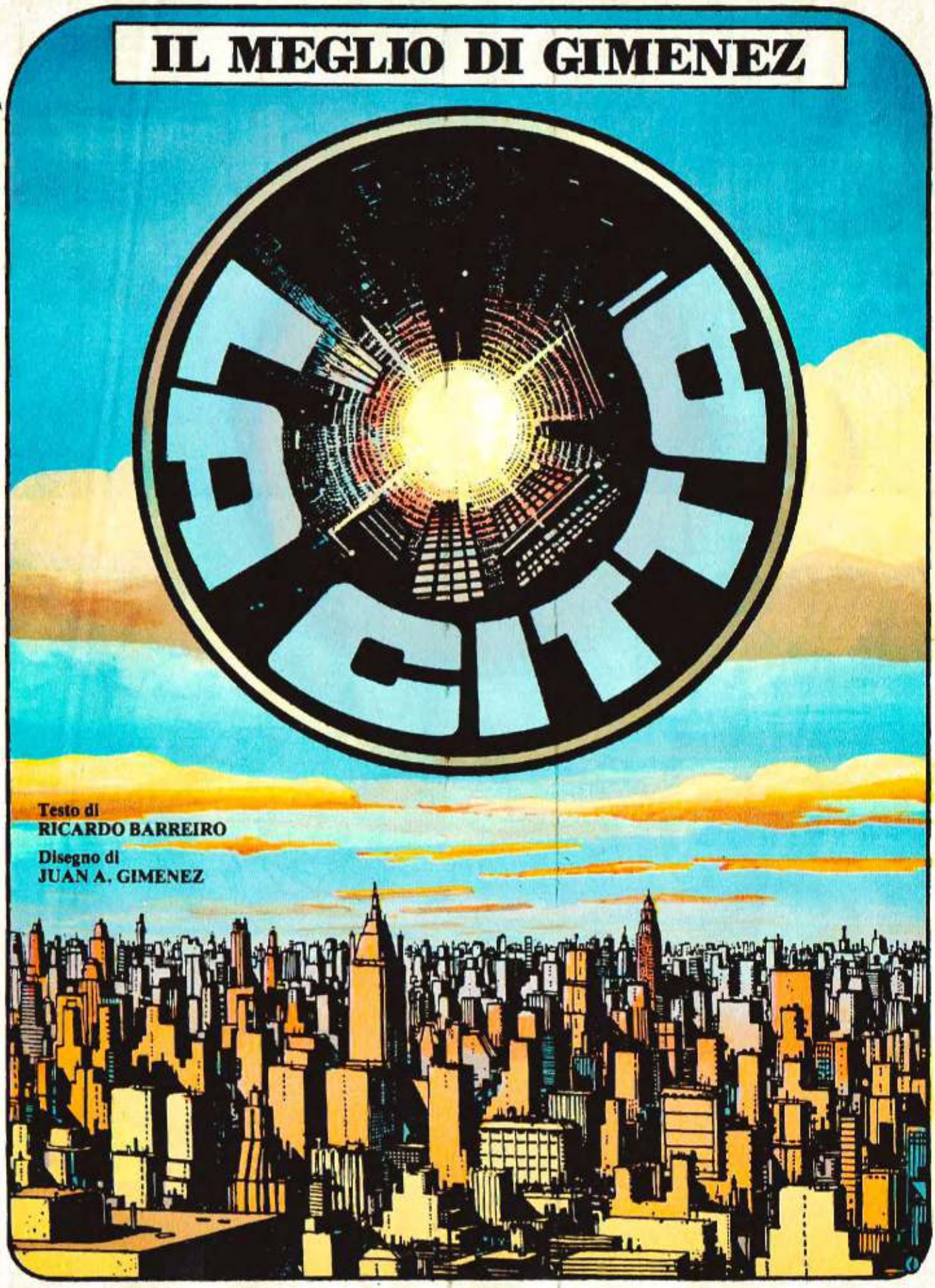
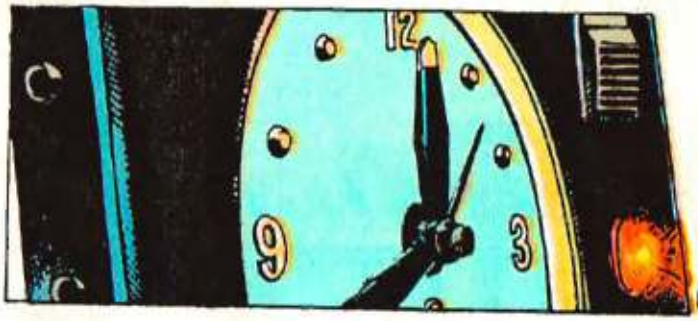
IL MEGLIO DI GIMENEZ



Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

Ω
OMEGA


BRIP BRIP BRIP

BRIP
BRIP BRIP

VIDEO

SEMBRA UN GIORNO UGUALE A TANTI ALTRI...

LE SOLITE COSE, LO STESSO NOIOSO LAVORO...

LA SOLITA TELEFONATA DI LAUREN ALLE SEI DEL POMERIGGIO...
DRIIIN

SI', SONO JAN. VA BENE... ALLE OTTO, AL SOLITO BAR.

FUORI, IL SOLITO TEMPACCIO...
TAXI!

NO, AL CINEMA NON MI VA. STASERA VORREI ANDARE A BALLARE.
D'ACCORDO... COME VUOI.

PROPRIO UN GIORNO COME TANTI ALTRI...

incredibly N. 9/1986

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 9 di LANCIOSTORY 1986

STRANO... QUESTA PARTE DEL QUARTIERE MI SEMBRA DI NON CONOSCERLA...
E QUESTA STRADA NON L'HO MAI VISTA PRIMA...
RUE LE ALEPH
DIAVOLO! STO GIRANDO A VUOTO. A QUEST'ORA DOVREI GIA' ESSERE A CASA DA UN PEZZO!
NON CAPISCO COME HO FATTO A PERDERMI... STAVOLTA IL WHISKY MI HA FATTO UN BRUTTO SCHERZO.
UN ALTRO NEGOZIO SACCHEGGIATO... MA CHE DIAVOLO SUCCEDE?

DOME
COUS NE FRA

NESSUNO... NON SI VEDE UN'ANIMA. E DOVREBBE ESSERE GIA' QUASI L'ALBA. SONO LE...

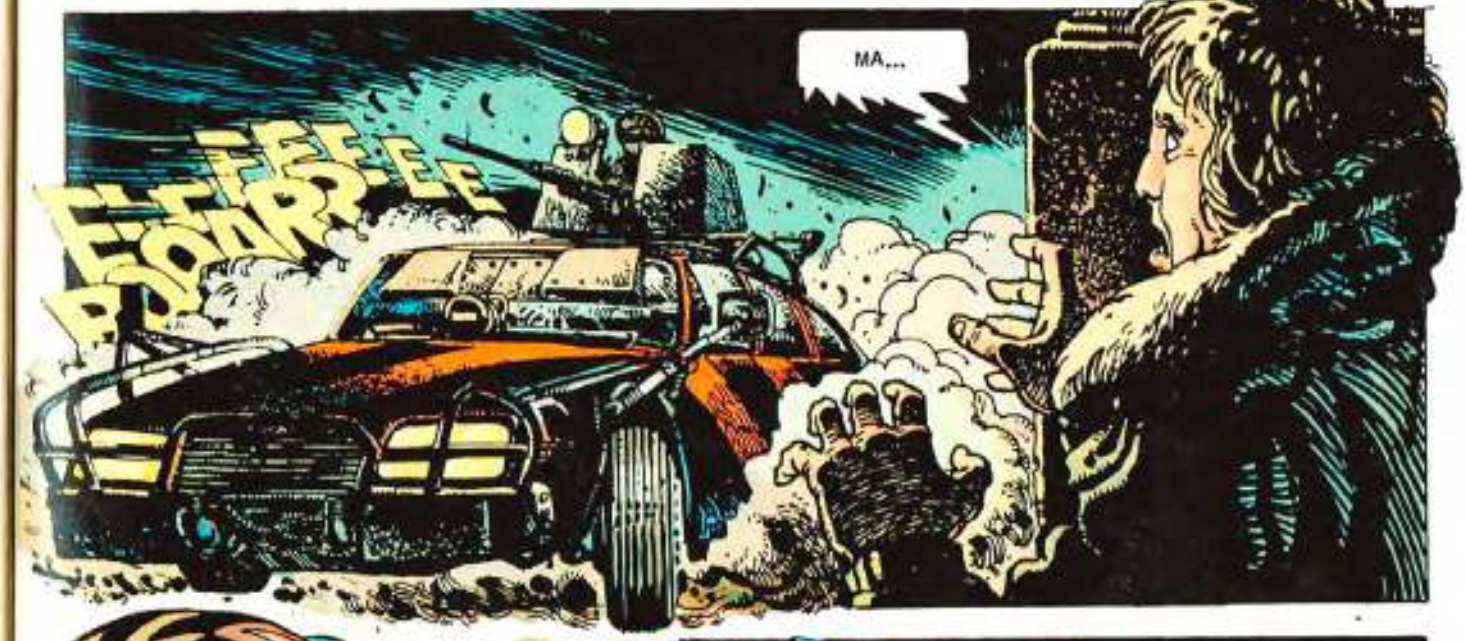
NO! NON E' POSSIBILE!

LE NOVE E TRENTA! E IL SOLE NON E' ANCORA SPUNTATO...

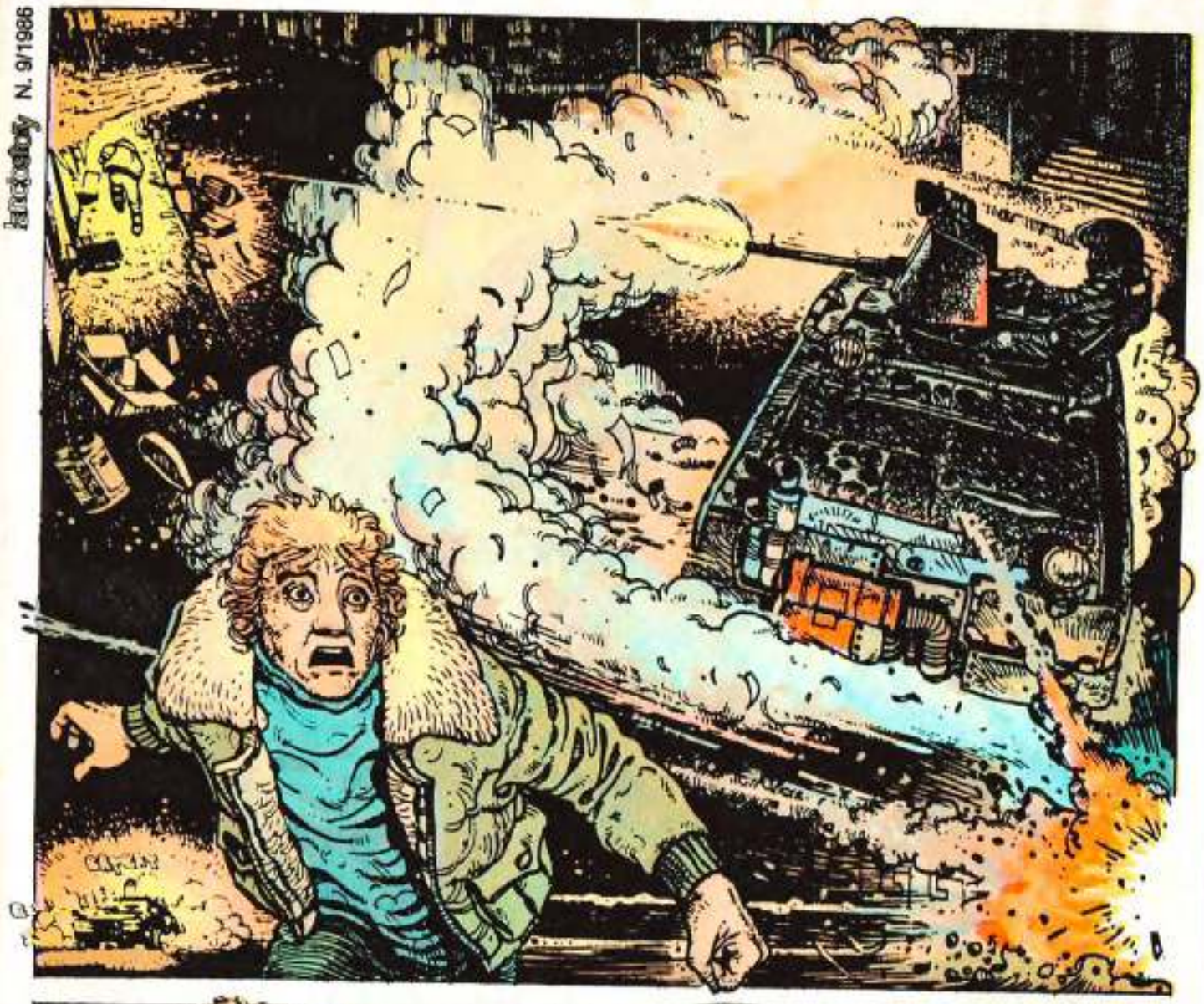
LA CITTA' E' ANCORA AVVOLTA DALLE TENEBRE... PERCHE'?

NON PUO' ESSERE... STO SOGNANDO... QUESTO E' UN INCUBO!

UN'AUTO... FINALMENTE TROVO QUALCUNO. COMINCIAVO A CREDERE CHE...


MA...
BOOOOM

BATTRAT!!
EH!!



BROOM

ANDIAMO... MUOVITI! NON POSSO PROTEGGERTI ANCORA PER MOLTO!
AM
SLAM

TWING
BAM

CORRI... PIU' SVELTO!
BAM!

BRABRAM MM

TI SEI SALVATO PER MIRACOLO.
GRAZIE... MA COSA...?!
TUMP

ANDIAMO A CASA MIA. LA' SAREMO AL SICURO.

DALLA TUA ESPRESSIONE CAPISCO CHE TI SEI PERDUTO DA POCO TEMPO, E' COSI'?
SI'... E' SUCCESSO DA CIRCA UN' ORA... MA VUOI DIRE CHE ANCHE TU...

SI'. IO E TUTTI GLI ABITANTI DELLA «CITTA'» CI SIAMO PERDUTI...

PERDUTI... MA... PERDUTI DOVE?

E' QUI.

N. 9/1986

SIEDITI MENTRE IO SPRANGO LA PORTA.

NON CAPISCO NIENTE DI QUELLO CHE STA SUCCEDENDO. TUTTO QUESTO DEVE FAR PARTE DI UN BRUTTO SOGNO...

PURTROPPO NO... SIAMO TUTTI BEN SVEGLI. E LA «CITTA'» ESISTE... E' UNA REALTA' CONCRETA.
MA IO APPENA UN'ORA FA ERO NEI PRESSI DI CASA MIA, NEL MIO QUARTIERE... COME HO FATTO AD ARRIVARE IN UN POSTO COME QUESTO? TUTTO CIO' E' FANTASTICO, INCREDIBILE...

LA «CITTA'» E' FANTASTICA E INCREDIBILE COME TUTTO QUELLO CHE VI AVVIENE. UNA METROPOLI MOSTRUOSA, INFINITA, SENZA NOME... NELLA QUALE TUTTI GLI ABITANTI SONO COME DEI NAUFRAGHI DEMENTI... UOMINI E DONNE, CHE SI SONO PERDUTI IN QUALCHE PARTE DEL MONDO...

E' DA MOLTO CHE SEI QUI?
CINQUE ANNI. MI SONO PERDUTA UNA SERA, NELLE VICINANZE DEL PORTO DI MARSIGLIA, DOVE VIVEVO. ORMAI HO GIA' SUPERATO LO CHOC...

ED ORA VADO AVANTI COME GLI ALTRI, CERCANDO DI SOPRAVVIVERE IN QUESTO INFERNO.
TUTTO QUESTO E' ASSURDO! E'...

61

A TERRA!
QUEL MALEDETTO... STA SPARANDO PROIETTILI ESPLOSIVI!
BASTARDO!
SE N'E' ANDATO... ERA QUELLO DI PRIMA. NON MI PERDONERA' DI AVER UCCISO IL SUO COMPAGNO. DI SICURO DOMANI TORNERA' E NON SI DARA' PACE FINO A CHE NON MI AVRA' ELIMINATA...

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

NON LO SO. NON SO DI NESSUNO CHE SIA RIUSCITO AD ABBANDONARE LA «CITTA'».
CAPISCO. IN CHE DIREZIONE ANDIAMO?

IL NORD, IL SUD... NELLA «CITTA'» UNA DIREZIONE VALE L'ALTRA...

NESSUNA TRACCIA DELL'AUTOMOBILISTA CHE IERI CI HA ATTACCATI E QUESTO PUO' SIGNIFICARE UNA COSA SOLA... CHE E' ANDATO IN CERCA DI AIUTO. NON VORREI CHE QUEI BASTARDI CI TROVASSERO!

ALLORA PRENDIAMO PER QUESTO VIALE. POTREMO ANDARE PIU' VELOCEMENTE...

OH, NO...
MA...

SONO LORO... SONO QUELLI CHE HANNO UCCISO BILL!
QUELLA E' L'AUTO DELLA RAGAZZA!
TATATA

PIU' PRESTO... LI ABBIAMO QUASI ADDOSSO!
FUNDEN

CRAS!!!

BRAT!BRATBRAT

COME DIAVOLO HANNO FATTO A CAPIRE CHE ERAVAMO NOI?!

HANNO RICONOSCIUTO LA MACCHINA. SONO SETTIMANE CHE MI DANNO LA CACCIA, QUEI PORCI... NON CI SONO ABBASTANZA DONNE IN QUESTO QUARTIERE...
BRATT

DROOMM

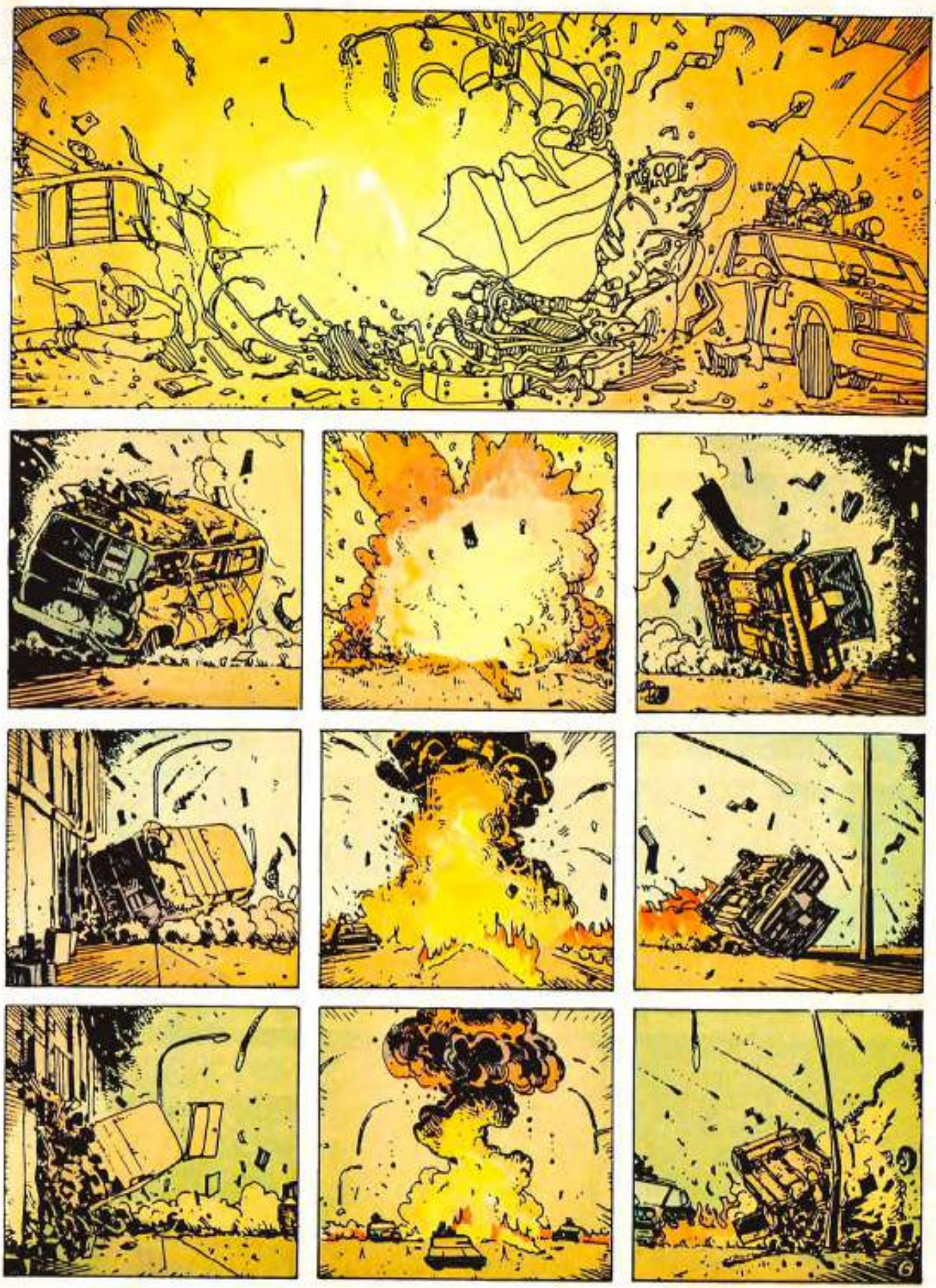
BROOOOOM

SEI FERITO?
E' SOLO UN GRAFFIO...

BASTARDI!

TWIN
PINK

MA...



«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

NEL PROSSIMO NUMERO: «DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

TUUG!

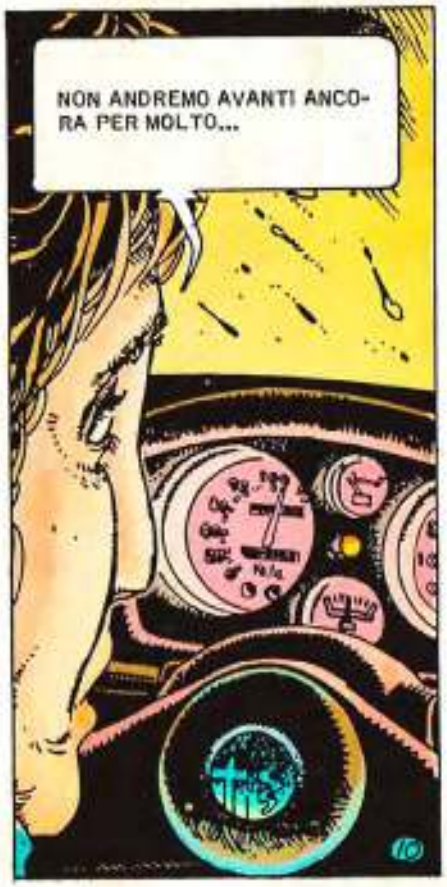
ATTENTO, IDIOTA!

TUUG

TATATATATA

TIING
TIING!

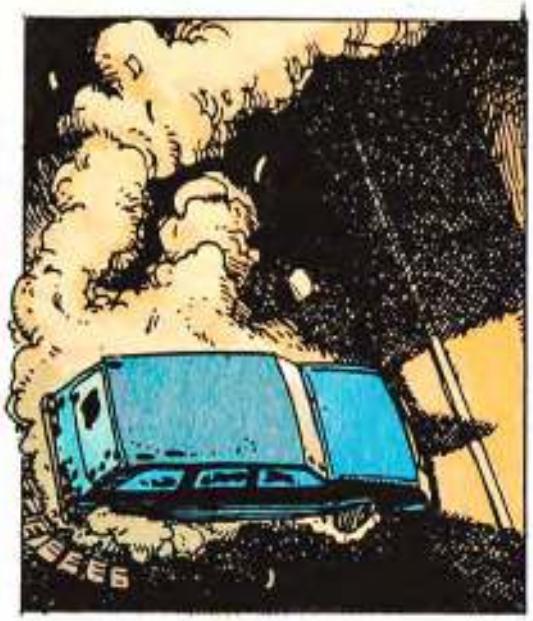
MALEDIZIONE! CI HANNO COLPITO IL SERBATOIO... STIAMO LASCIANDO UNA STRISCIA DI BENZINA!

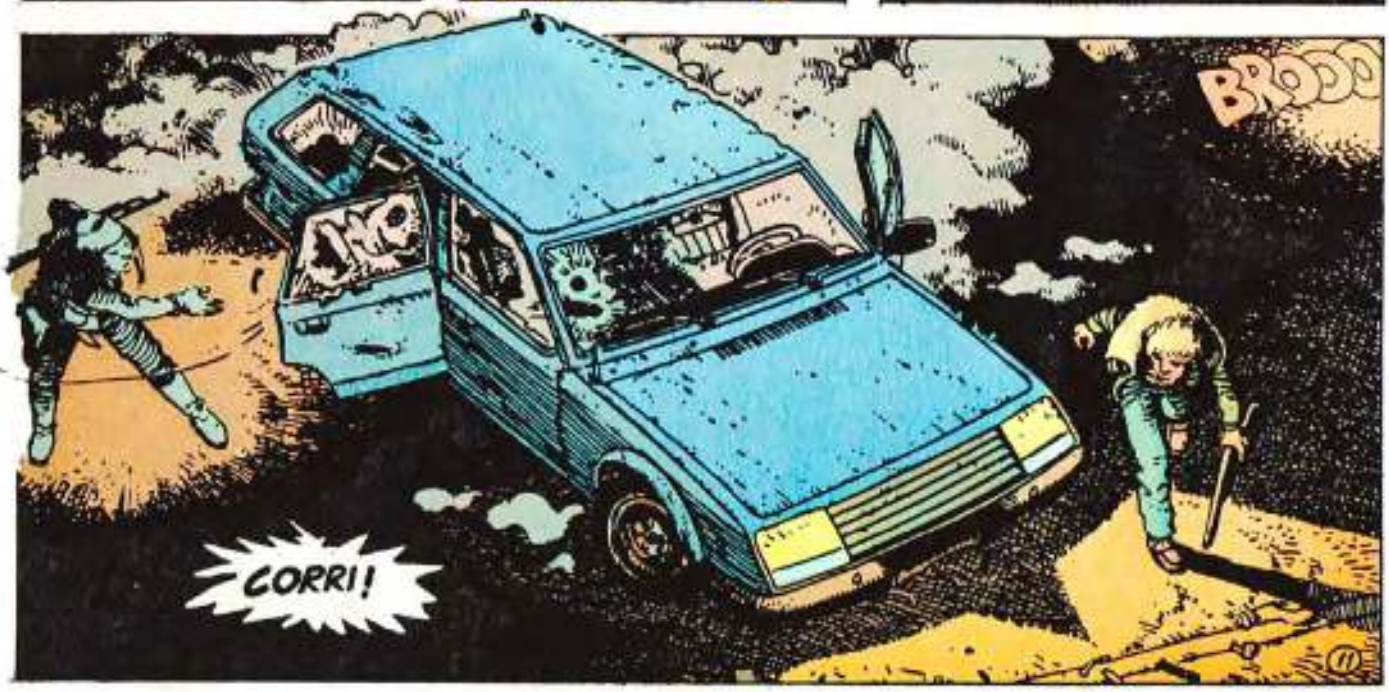

NON ANDREMO AVANTI ANCORA PER MOLTO...

LO SO... GIRA ALLA PRIMA E PREPARATI A FRENARE APPENA TE LO DICO. POI PRENDERAI IL FUCILE E CORRERAI CON ME IL PIU' IN FRETTA POSSIBILE...

VA BENE.

ADESSO!




BROOO
CORRI!

EEEEEE
EEE
NO!
NOO!
EEEEEE
BOOM
CRAC
SH!
NON DOBBIAMO DAR LORO IL TEMPO DI REAGIRE!

AAHH!
SPARA... SPARA!
ATATTT
SEI UN IDIOTA! QUEL BASTARDO POTEVA AMMAZZARCI!
SCUSA... IO NON HO MAI...
MA... LEDETTA...
ATTENTA!
BOOM

© Copyright Eura 1986

Fine dell'episodio

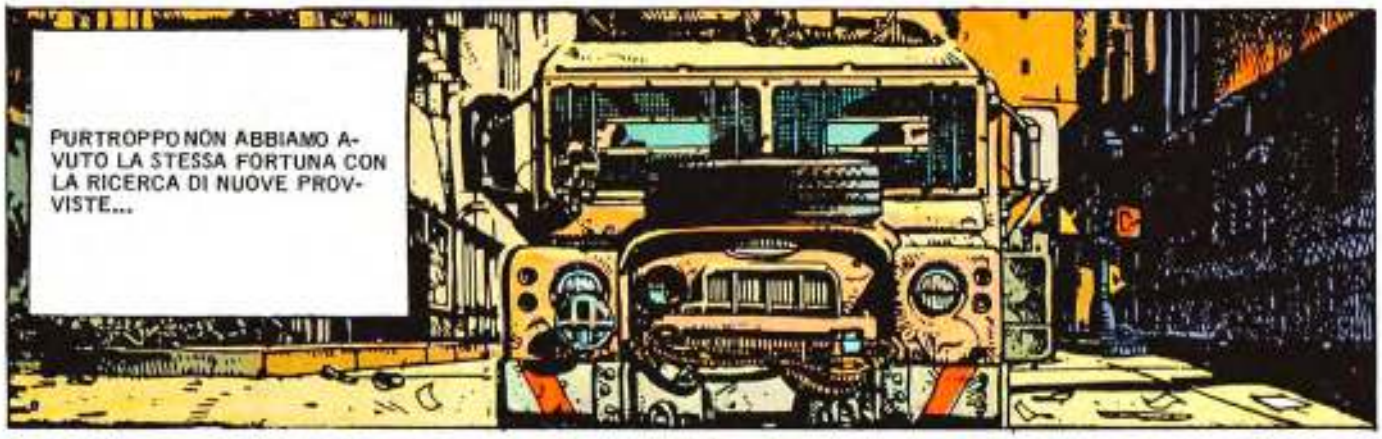
IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

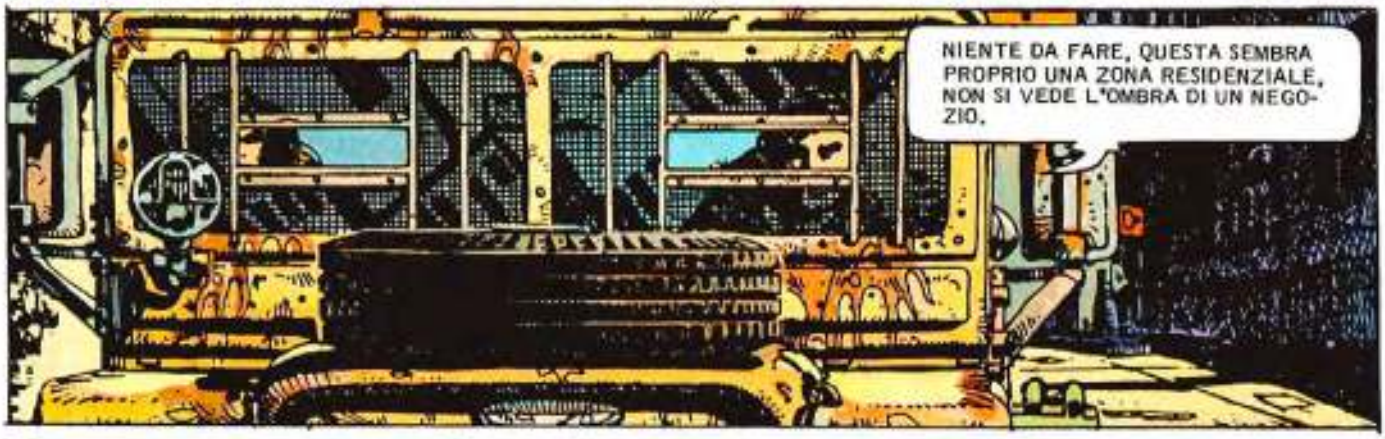
IL MEGLIO DI GIMENEZ

Testo di
RICARDO BARREIRO

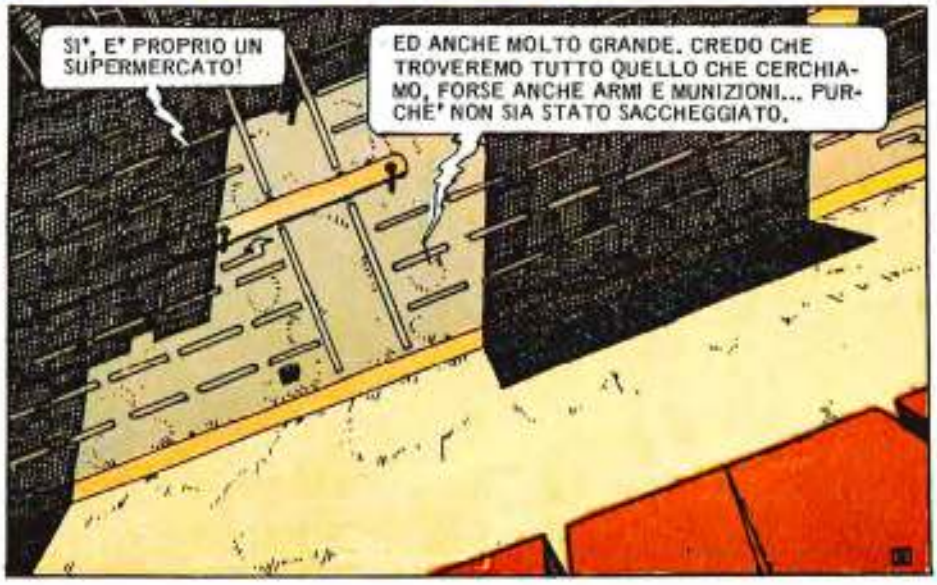
Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

IN UN GARAGE PUBBLICO ABBIAMO TROVATO UNA JEEP PERFETTAMENTE FUNZIONANTE, IL VEICOLO DAVVERO IDEALE...


PURTROPPO NON ABBIAMO AVUTO LA STESSA FORTUNA CON LA RICERCA DI NUOVE PROVVISTE...

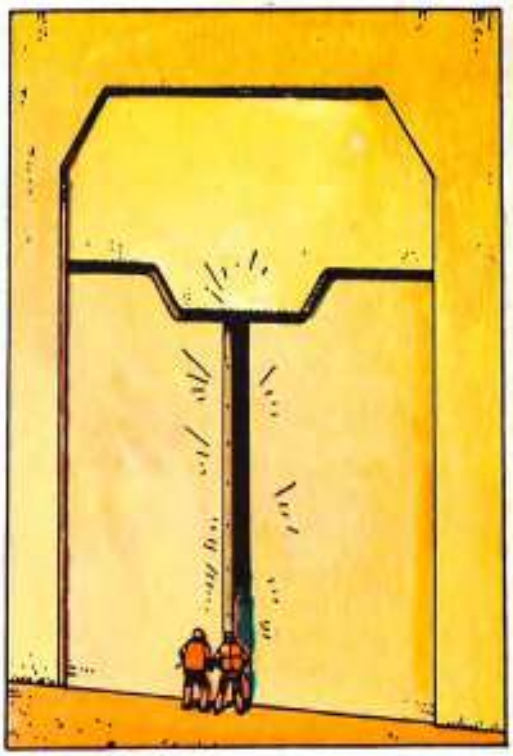

NIENTE DA FARE, QUESTA SEMBRA PROPRIO UNA ZONA RESIDENZIALE, NON SI VEDE L'OMBRA DI UN NEGOZIO.

NO... LAGGIU' C'E' QUALCOSA. CREDO CHE LA NOSTRA RICERCA SIA TERMINATA.


SI', E' PROPRIO UN SUPERMERCATO!
ED ANCHE MOLTO GRANDE. CREDO CHE TROVEREMO TUTTO QUELLO CHE CERCHIAMO, FORSE ANCHE ARMI E MUNIZIONI... PURCHE' NON SIA STATO SACCHEGGIATO.

SEMBRA CHE NESSUNO SIA ENTRATO... LE PORTE SONO CHIUSE E LE VETRINE INTATTE...
E' STRANO, MA NON IMPOSSIBILE. DOPOTUTTO, GLI ABITANTI DELLA CITTA', QUELLI CHE SI SONO «PERDUTI», SONO POCHI E LA CITTA' E' GRANDISSIMA. E' PROBABILE CHE SIAMO I PRIMI AD ARRIVARE QUI.

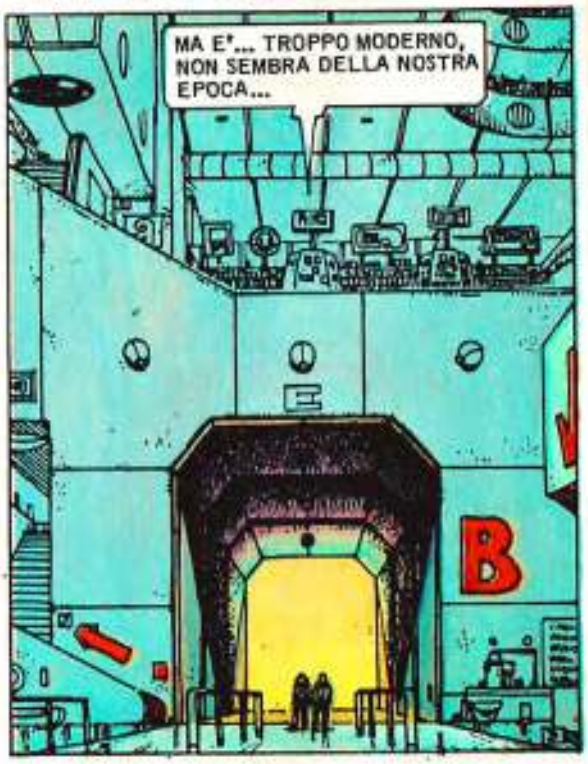
VEDIAMO COME POSSIAMO FARE PER ENTRARE.



LA PORTA E' AUTOMATICA... LA AZIONA QUELLA CELLULA FOTOELETTRICA.
BZZZZZZ
BZZZZZZ
BZZZZZZ

IN MOLTI SETTORI DELLA CITTA' C'E' LA CORRENTE ELETTRICA, MA NON MI CHIEDERE DA DOVE ARRIVA... QUESTO E' UNO DEI TANTI MISTERI DI QUESTO MALEDETTO POSTO...

INCREDIBILE... E' PIENO DI ROBA E TUTTO IN ORDINE, NEANCHE UN GRANELLO DI POLVERE... SEMBRA CHE SIA APPENA INAUGURATO.


MA E'... TROPPO MODERNO, NON SEMBRA DELLA NOSTRA EPOCA...
B

incidenza N. 11/1986

... MEDICINALI.

SIAMO STATI DAVVERO FORTUNATI A TROVARE QUEL SUPERMERCATO PROVVISTO DI TUTTO...

ABBIAMO RISOLTO IL PROBLEMA DELLE PROVVISTE PER UN BEL PEZZO.
SI', CREDO CHE ALMENO PER UN PAIO DI MESI NON...

PER FAVORE, SISTEMATE I VOSTRI ACQUISTI SUL BANCO DELLA CASSA AUTOMATICA IN MODO CHE POSSIAMO CALCOLARE L'IMPORTO DELLA VOSTRA SPESA.
BZZ BZZZ BZZ

PARE CHE QUI NON CI SIA PIU' LAVORO PER LE CASSIERE...

ANDIAMO! NON PERDIAMO ALTRO TEMPO.
A
BZZ BZZZ

HO IL DOVERE DI AVVERTIRVI CHE, SE INSISTERETE COL VOSTRO ATTEGGIAMENTO, SARETE CONSIDERATI TRASGRESSORI DELLE DISPOSIZIONI LEGALI RIGUARDANTI FURTO E DANNEGGIAMENTO. PERTANTO CI VEDREMMO OBBLIGATI A PRENDERE LE NECESSARIE MISURE.
BZ BBZ BBZ BZZ
MA VA' ALL'INFERNO!

ZZYYYZZZ

E
B

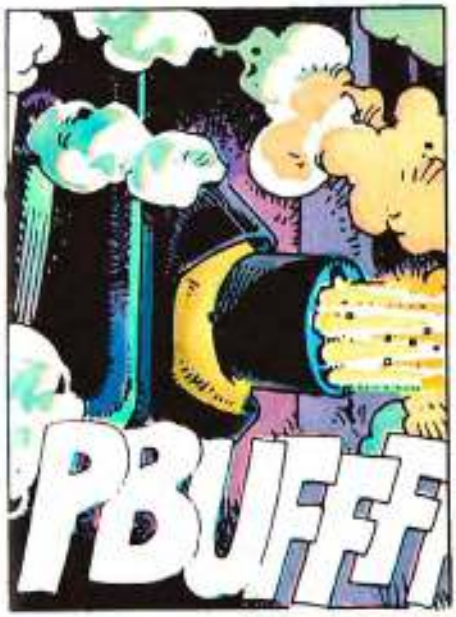
MALEDIZIONE! SIAMO BLOCCATI!
UN DISPOSITIVO AUTOMATICO DI SICUREZZA...
TUMP!

LASCIATECI USCIRE! NON ABBIAMO SOLDI, RIMETTEREMO A POSTO TUTTO QUELLO CHE ABBIAMO PRESO!
SE NON AVETE SOLDI QUESTO VUOL DIRE CHE SIETE VENUTI QUI CON L'INTENZIONE DI RUBARE, PER IL VOSTRO REATO C'E' L'AGGRAVANTE DELLA PREMEDITAZIONE...
BZZZ
BZZZ
BBZZZZ

BZZ
... E SECONDO IL REGOLAMENTO INTERNO DELL'AUTOSUPERMARKET, SIETE PUNITI CON LA RECLUSIONE PERPETUA NELLE CELLE, CHE A TALE SCOPO SI TROVANO NEL TERZO PIANO SOTTERRANEO...
BZBZZZZ
MA... E' UNA FOLLIA!
... VI RICORDO CHE IN CASO DI RESISTENZA LA VOSTRA CONDANNA SARA' PIU' GRAVE.

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 11 di LANCIOSTORY 1986



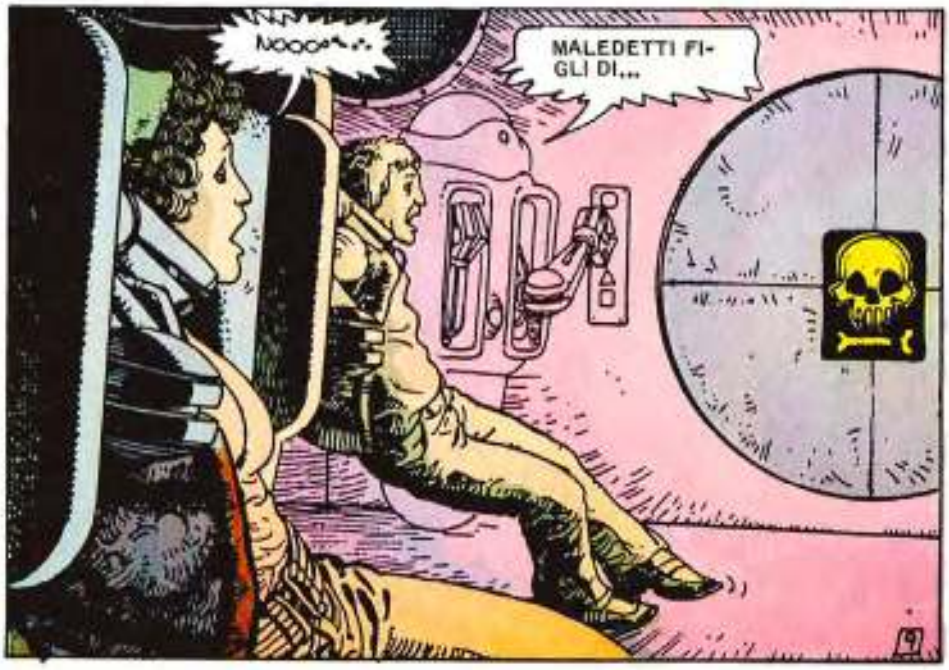
NEL PROSSIMO NUMERO: «DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

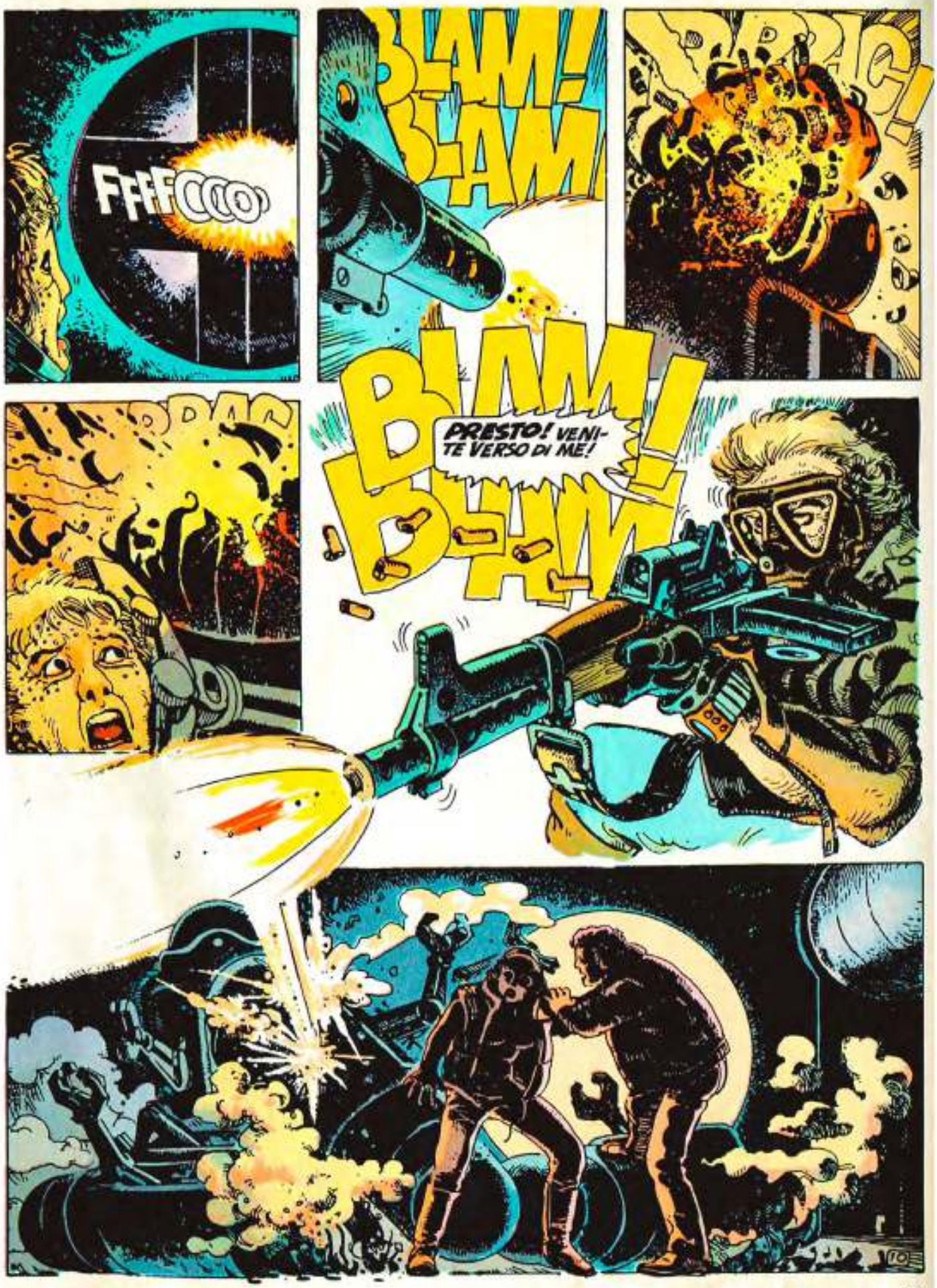
NON POTETE FAR QUESTO! ABBIAMO SPARATO, MA SOLO CONTRO DELLE MACCHINE. STATE PER COMMETTERE UN ASSASSINIO!

LE PAROLE SONO INUTILI... NON SI PUO' FAR CAMBIARE IDEA A DELLE MACCHINE.

CREDO PROPRIO CHE QUI FINISCA LA NOSTRA AVVENTURA...

SOLO UN MIRACOLO POTREBBE SALVARCI... E PURTROPPO IO NON CREDO AI MIRACOLI...


NOOOO...
MALEDETTI FIGLI DI...


FFFCCCO
BLAM-BLAM
PRRRC!
BLAM! BLAM!
PRESTO! VENITE VERSO DI ME!

MALEDETTA FERRAGLIA!

IL TUO GAS NON MI FA NEMMENO IL SOLLETICO!

SVELTI! SEGUITEMI... TRA POCO NE ARRIVERANNO ALTRI!

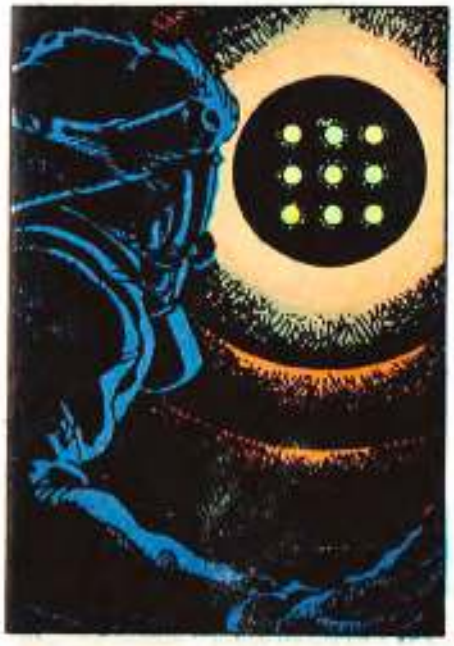
DI QUA!

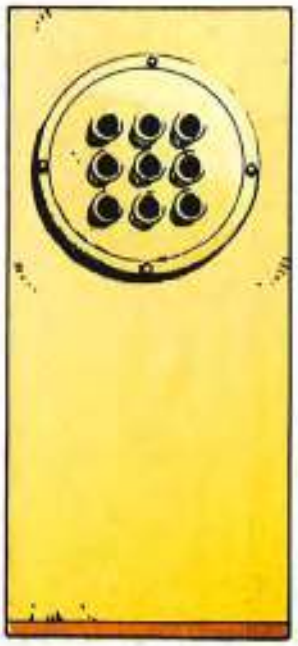
APPENA IN TEMPO. PER QUESTO CONDOTTO DELL'ARIA CONDIZIONATA NON POTRANNO INSEGUIRCI, SONO TROPPO VOLUMINOSI...

TENETE! METTETEVI QUESTE NEL CASO MANDASSERO GAS NEL CONDOTTO.
GRAZIE... SE NON ERA PER TE...

NON RINGRAZIATEMI. PER ME E' SEMPRE UN PIACERE SOTTRARRE UN PAIO DI VITTIME ALL'AUTOSUPERMARKET.

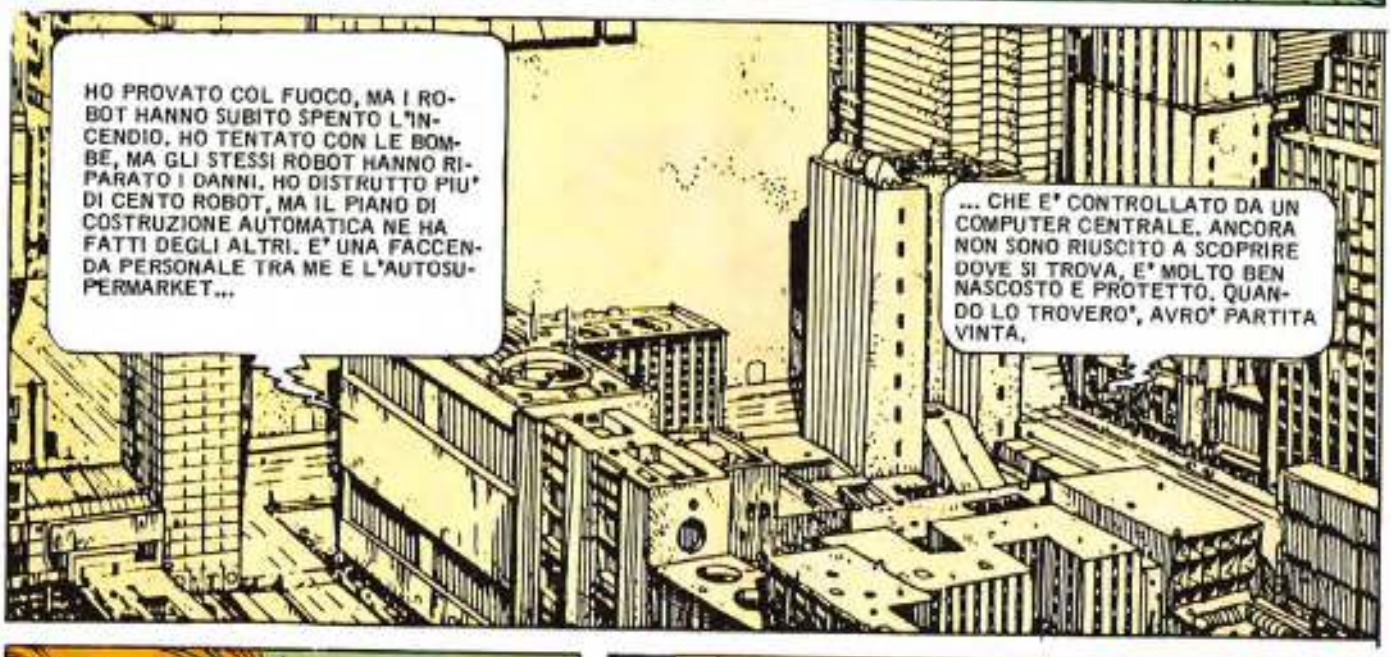
SEGUITEMI... DI QUI ARRIVEREMO PRESTO ALL'ESTERNO.





ORA SIETE IN SALVO. I ROBOT NON LASCIANO MAI L'EDIFICIO, POTETE ANDARVENE TRANQUILLAMENTE. PERO' PRIMA AIUTATEMI A SALIRE. L'APERTURA E' TROPPO ALTA...

MA... SEI MATTO?! NON VORRAI TORNARE IN QUELL'INFERNO!
SONO DUE ANNI CHE COMBATTO CONTRO L'AUTOSUPERMARKET E NON PENSO DI ABBANDONARE LA LOTTA. HO CERCATO DI DISTRUGGERLO CON TUTTI I MEZZI, MA ANCORA NON CI SONO RIUSCITO...


HO PROVATO COL FUOCO, MA I ROBOT HANNO SUBITO SPENTO L'INCENDIO. HO TENTATO CON LE BOMBE, MA GLI STESSI ROBOT HANNO RIPARATO I DANNI. HO DISTRUTTO PIU' DI CENTO ROBOT, MA IL PIANO DI COSTRUZIONE AUTOMATICA NE HA FATTI DEGLI ALTRI. E' UNA FACCENDA PERSONALE TRA ME E L'AUTOSUPERMARKET...
... CHE E' CONTROLLATO DA UN COMPUTER CENTRALE. ANCORA NON SONO RIUSCITO A SCOPRIRE DOVE SI TROVA. E' MOLTO BEN NASCOSTO E PROTETTO. QUANDO LO TROVERO', AVRO' PARTITA VINTA.

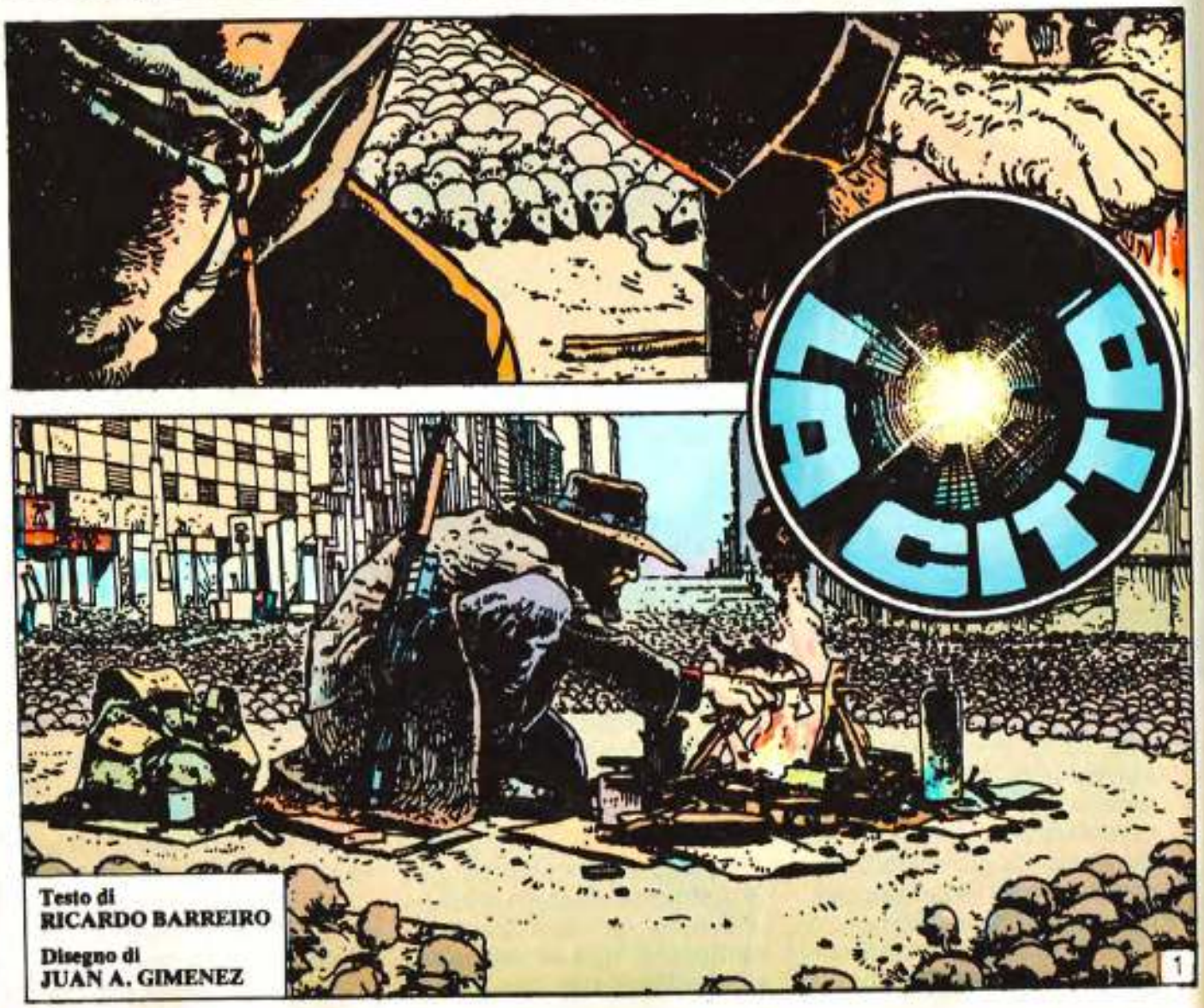
PER IL MOMENTO MI LIMITO A SALVARE CHI CADE NELLE MANI DI QUEL MOSTRO. A VOLTE CI RIESCO, A VOLTE NO. MA SO CHE PRIMA O POI ARRIVERA' IL MOMENTO DELLA BATTAGLIA DECISIVA.

BENE. SE VERAMENTE VUOI TORNARE LA' DENTRO...
SO CHE E' DIFFICILE PER VOI CAPIRMI. FORSE SONO PAZZO. MA CHE IMPORTA QUESTO IN UN POSTO SIMILE?

©Copyright Eura 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ



Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

ABBIAMO FAME. DUE GIORNI SENZA TOCCAR CIBO SONO DAVVERO TROPPI PER I NOSTRI CORPI GIA' ESAUSTI. SEGUITIAMO A MUOVERCI IN DIREZIONE DELLA COLONNA DI FUMO, ANCHE SE QUALCOSA DENTRO DI NOI CI DICE CHE NON DOVREMMO FARLO...

NON MI PIACE... NON MI PIACE PER NIENTE. METTI CHE SIA UN ACCAMPAMENTO DI AUTOMOBILISTI CACCIATORI...
SE E' COSI' CERCHEREMO DI PORTAR VIA LORO IL CIBO. PREFERISCO MORIRE COMBATTENDO PIUTTOSTO CHE PER FAME.

SO CHE KAREN HA RAGIONE. LA MORTE PER FAME E' SEMPRE PIU' PROBABILE PER NOI. INVANO ABBIAMO CERCATO CIBO IN TUTTE LE CASE... E INOLTRE IN QUESTA ZONA NON ESISTONO NEGOZI.

AVVICINIAMOCI IN SILENZIO E SENZA FARCI SCORGERE. DOBBIAMO SAPERE DI CHE SI TRATTA.
D'ACCORDO.

DI QUALUNQUE COSA SI TRATTI... E' QUI, DIETRO L'ANGOLO. SPERIAMO DI NON DOVER ADOPERARE LE ARMI.

MA...
2

TOPI!
SONO MILIONI!

ATTATTAT

SIAMO PERDUTI! NON POTREMO FERMARLI A LUNGO!
BOOM!-ZRATTTT

FI

SE NE STANNO ANDANDO!

GLIEL'HO ORDINATO IO. MA RIPONETE LE ARMI SE NON VOLETE CHE LI FACCIA TORNARE.

D'ACCORDO. HAI VINTO TU.
3

E ADESSO PARLATE... COSA STATE CERCANDO?
SOLO QUALCOSA DA MANGIARE.
ABBIAMO FAME. SONO GIORNI CHE NON TOCCHIAMO CIBO.

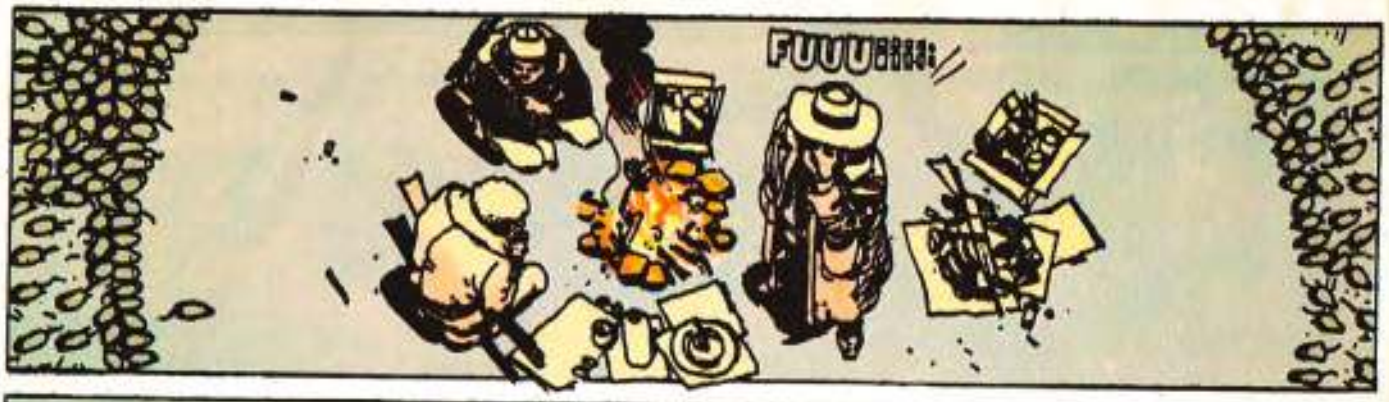
SEGUITEMI... VI AVVERTO CHE, SE CERCHERETE DI ATTACCARMI, I TOPI VI DISTRUGGERANNO IN POCHI SECONDI.

GRAZIE... E' OTTIMO.

QUESTA E' UNA BRUTTA ZONA PER TROVARE CIBO. DOVRETE FARE ALMENO CINQUANTA CHILOMETRI VERSO SUD PER SPERARE DI FARE PROVVISTE.

BENE... E' ORA CHE MANGINO ANCHE LORO.

FIUU UUU
4



«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO REGALO

Lanciostory N. 12/1986

NEL PROSSIMO NUMERO: «DEDICATO A BRECCIA» INSERTO REGALO

«MA FU TUTTO INUTILE. NON SE NE ANDAVANO E SEGUITAVANO A GIRARMI INTORNO COME CANI SCODINZOLANTI VICINO AL LORO PADRONE...»

7

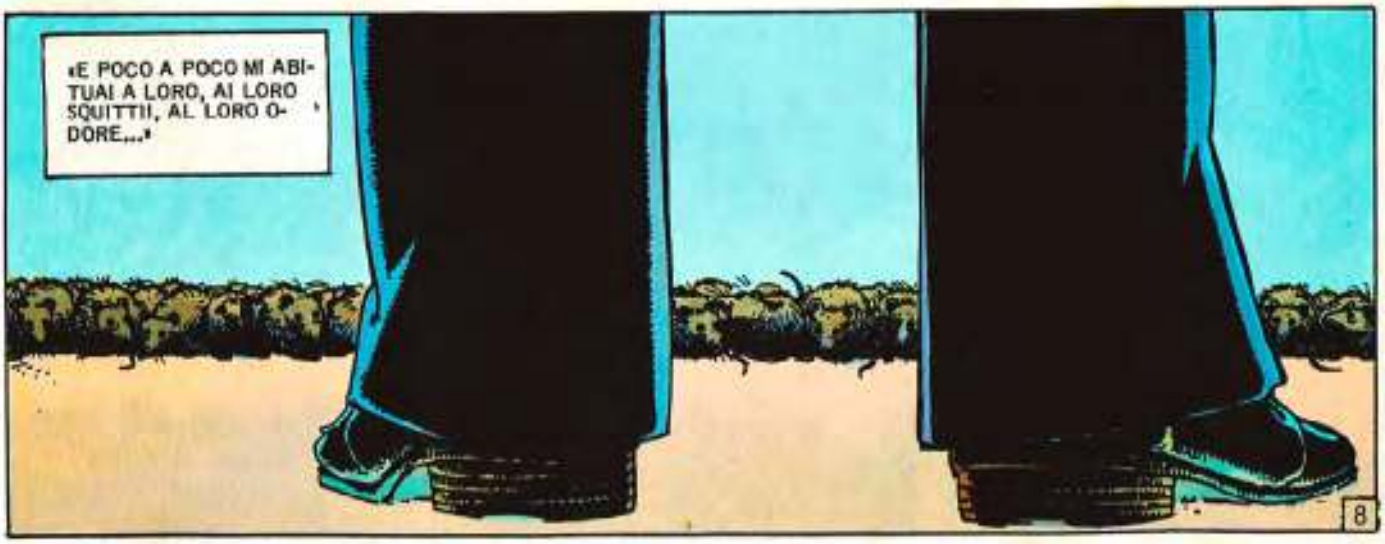
«COMPRESI CHE NON SI SAREBBERO PIU' STACCATI DA ME. MI AVEVANO ELETTO LORO PADRONE...»

«... E PENSAI CHE FORSE LA COSA POTEVA VOLGERSI A MIO FAVORE.»

«INFATTI... QUANDO AVEVO FAME, ERANO LORO CHE CERCAVANO - E QUASI SEMPRE TROVAVANO - DEL CIBO PER ME...»

«ERANO MOLTO INTELLIGENTI E SEMBRAVANO DISPOSTI A QUALUNQUE COSA PUR DI NON ABBANDONARMI.»

«NON FU DIFFICILE INSEGNARE LORO TUTTA UNA SERIE DI ORDINI MEDIANTE I FISCHI.»


«E POCO A POCO MI ABITUAI A LORO, AI LORO SQUITTII, AL LORO ODORE...»
8

«SONO STATE MOLTE LE VOLTE IN CUI MI HANNO DIFESO E SALVATO LA VITA.»

«PER ME HANNO LOTTATO CONTRO ANIMALI, UOMINI E MACCHINE...»

«GRAZIE AI MIEI SGRADEVOLI COMPAGNI, NON MI MANCAVANO CERTO I NEMICI...»
ADESSO VEDRAI COME TRATTIAMO GLI STREGONI, IN QUESTO QUARTIERE!

«FECERO TUTTI LA STESSA ORRIBILE FINE.»
No!!

AAAHHHH!!!
9

VIA! VIA!

AAAAHHHH!!

«L'HANNO SEMPRE AVUTA VINTA SU TUTTO E TUTTI.»

«I TOPI ERANO LA MIA UNICA COMPAGNIA PERCHE' GLI UOMINI MI ODIAVANO E MI TENEVANO LONTANO. VAGAVO PER LE STRADE DELLA CITTA' MENDICANDO UN CONTATTO UMANO, MAGARI SOLO QUALCHE PAROLA.»
VA' VIA! ALLONTANATI SUBITO, TU E I TUOI DANNATI TOPI! HO VOGLIA DI SPARARTI!
10

PROVATI A COLPIRMI E FARAI UNA BRUTTA FINE. I TOPI MI VENDICHEREBBERO!
«AVEVANO TUTTI PAURA. I TOPI RAPPRESENTAVANO LA FAME E LA MORTE.»
«SE INCONTRAVO QUALCUNO PER LA STRADA, SUBITO LO VEDEVO FUGGIRE IN PREDA AL TERRORE.»
«DESIDERAVO ARDENTEMENTE IL CONFORTO DI UNA DONNA, MA LE DONNE ERANO LE PIU' TERRORIZZATE DALLA PRESENZA MIA E DEI TOPI...»
«COSI', SONO PASSATI GLI ANNI. PER ME SONO STATI SECOLI DI TREMENDA SOLITUDINE.»

SONO STATI DAVVERO POCHI QUELLI CHE, COME VOI, HANNO OSATO ASCOLTARE LA MIA STORIA.
POCHI SONO RIUSCITI A VINCERE IL DISGUSTO PER ME E I MIEI COMPAGNI...
GUARDATE... HANNO MANGIATO E SONO DI NUOVO ATTORNO A ME. FEDELI, INSEPARABILI.

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

LA CITTÀ

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

IL NOSTRO VIAGGIO IN JEEP E' FINITO PERCHE' E' FINITA LA BENZINA...

HAI VISTO QUELLE CASE? SEMBRANO FINTE...

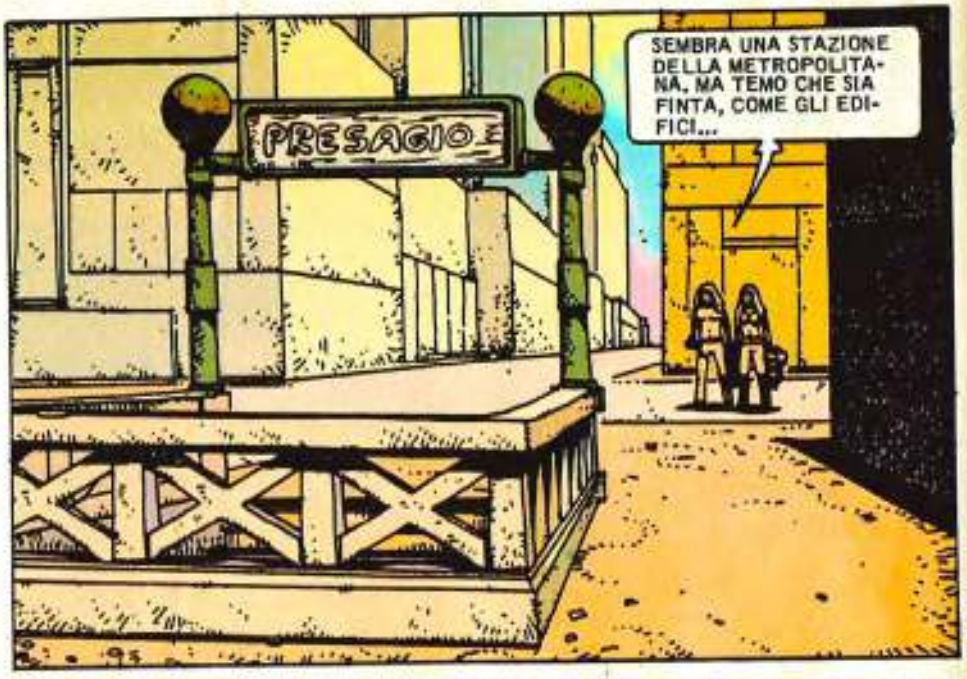
SONO COME... SCULTURE. E' IL QUARTIERE PIU' STRANO CHE ABBIA MAI VISTO.

SEMBRA CREATO DALLA MENTE DI UN ARCHITETTO PAZZO.
PENSI TROPPO E TI DISTRAI. INVECE... CHI VUOLE RESTARE VIVO NELLA CITTA', DEVE SEMPRE STARE ALL'ERTA.

LA TEMPERATURA STA SALENDO RAPIDAMENTE. FA SEMPRE PIU' CALDO. SE CONTINUA COSI'...

POSSIBILE CHE NON CI SIA UN POSTO CON UN PO' D'OMBRA?

GUARDA!


PRESAGIO
SEMBRA UNA STAZIONE DELLA METROPOLITANA, MA TEMO CHE SIA FINTA, COME GLI EDIFICI...

NO... E' VERA! E LA' SOTTO C'E' L'OMBRA!
FINALMENTE! QUESTO SOLE CI AVREBBE UCCISI.

PRESAGIO... GUARDA CHE RAZZA DI NOMI HANNO LE COSE DI QUESTA CITTA'...
PRESAGIO

AH! UN PO' D'ARIA FRESCA!

PRES

LA COSA MIGLIORE E' FERMARCI QUI E RIPOSARE FINO A CHE NON FA NOTTE. NON E' POSSIBILE RIPRENDERE IL CAMMINO CON QUEL SOLE CHE C'E' LA' FUORI.
SEMPRE CHE IN QUESTA PARTE DELLA CITTA' ESISTANO I GIORNI E LE NOTTI...

COSA?... MA E' UN TRENO!

PSHHHH

LA CITTA' NON FINIRA' MAI DI SORPRENDERMI.
E' INCREDIBILE...

SEMBRA CHE CI STIA ASPETTANDO! CHE DICI... SALIAMO?
SALIRE? MA... NON ABBIAMO LA MINIMA IDEA DI DOVE CI POSSA PORTARE. MAGARI VA ALL'INFERNO.

L'INFERNO E' LA' SOPRA, CON QUEL SOLE TREMENDO, CHE FINIREBBE PER UCCIDERCI. SE RESTIAMO QUI SOTTO, MORIREMO DI FAME... QUESTO TRENO POTREBBE ANCHE ESSERE LA SALVEZZA. FORSE PORTA ADDIRITTURA FUORI DELLA CITTA'...

SI'... TUTTO E' POSSIBILE. PUO' ANCHE DARSI CHE FINIAMO I NOSTRI GIORNI SU QUESTO TRENO, CHE POTREBBE NON FERMARSI MAI PIU'...
FORSE... PERO', SE RESTIAMO QUI, NON LO SAPREMO MAI. IO DIREI DI SALIRE.

ECCOMI!
SU, VIENI... STA PARTENDO!
PSHHHIH

APPENA IN TEMPO!
HHHHHCHACC

CHISSA' DOVE CI PORTERA'?...
LO VORREI SAPERE ANCH'IO.

STIAMO ENTRANDO IN UNA STAZIONE...

PASS
ATO

AAAAR

PASSATO... CHE STRANO NOME PER UNA STAZIONE...
IL TRENO NON SI E' FERMATO. QUESTO NON MI PIACE... FORSE AVEVI RAGIONE TU... PERDONAMI.

PERDONARTI...
UN LAMPO. UN RICORDO.

PERDONARTI... MA DOVEVI DIRMELO PROPRIO IN UN MOMENTO COME QUESTO?

DOVEVO DIRTELO. NON IMPORTA IL MOMENTO.

COME HAI POTUTO FARE UNA COSA SIMILE?
IL TUO CAPO E' UN UOMO MOLTO GENTILE... MI HA INVITATA A CENA... POI SIAMO ANDATI IN UN LOCALE A BALLARE E POI... BE', NON SO COME SIA SUCCESSO.

PERDONAMI... IO NON POTEVO TENERTI NASCOSTA UNA COSA COSI'... DOVEVO DIRTELO.

PUTTANA! SEI UNA PUTTANA...

PUTTANA!

NEL PROSSIMO NUMERO: «DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

LA MIA TESTA...

E' IL TRENO... CI STA FACENDO RIVIVERE IL PASSATO!

E' ORRIBILE... MI SENTO COME SE...

FUTURO!

FUTURO...
E NEMMENO IN QUESTA STAZIONE CI SIAMO FERMATI...

E' TUTTA COLPA TUA... SONO ORE CHE SIAMO IN VIAGGIO E NON CI SIAMO MAI FERMATI. MORIREMO DI FAME QUI DENTRO... COME TOPI IN TRAPPOLA!
QUANDO MI HAI SEGUITO, SAPEVI CHE RISCHIAVI. ORA NON MI ROMPERE L'ANIMA...

SEI UNA CRETINA!
LEVAMI LE TUE SPORCHE MANI DI DOSSO!

VISTO CHE DOBBIAMO MORIRE, VOGLIO LEVARMI UNA SODDISFAZIONE CON TE. E' UN BEL PO' CHE CI PENSO E... DEL RESTO UOMINI NE HAI GIA' AVUTI PARECCHI, A QUANTO PARE...

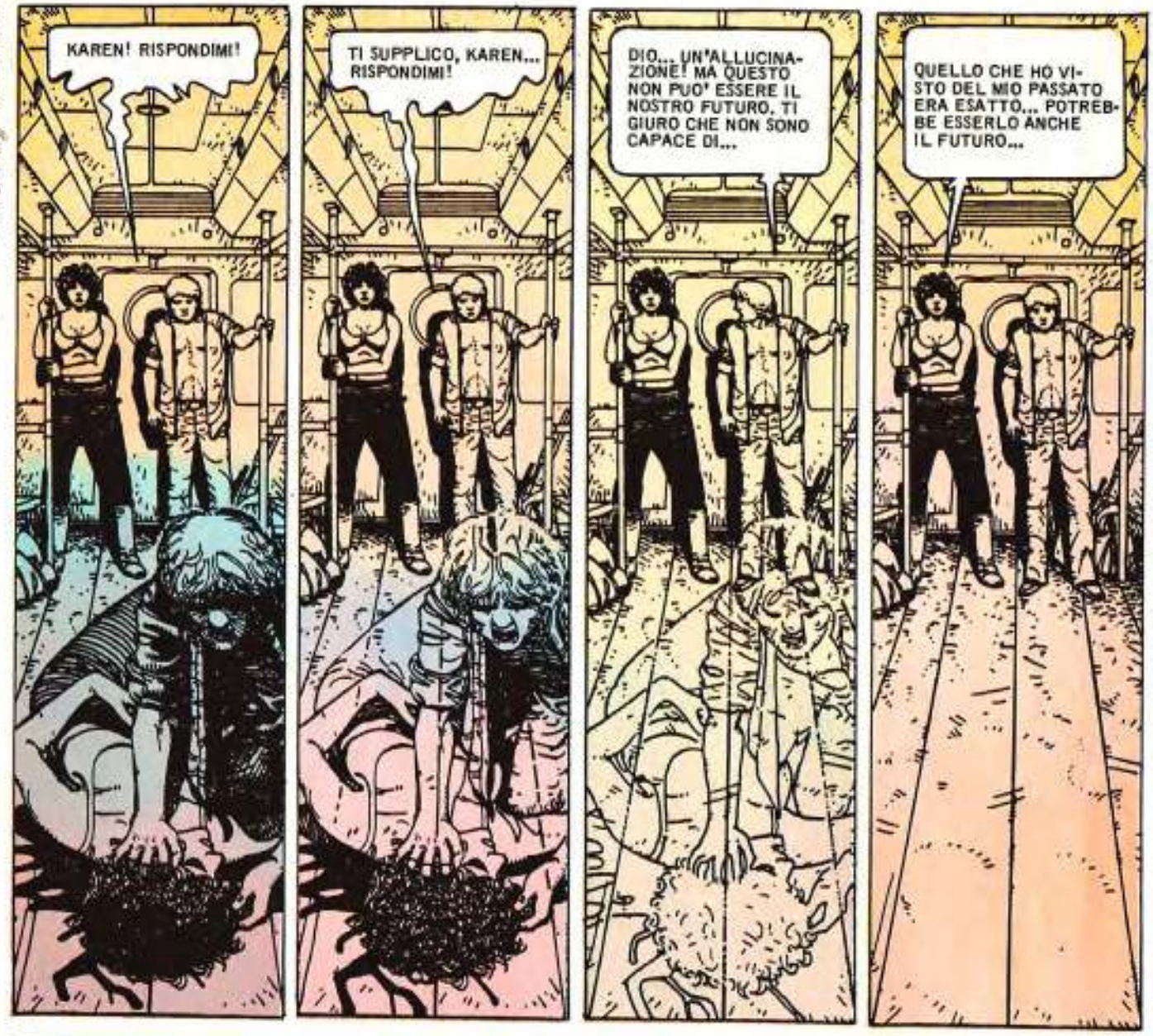
SU, FINISCILA... PERCHE' NO, DOPOTUTTO?! NON TI PIACCIO?
DA QUANDO MI SONO PERSA NELLA CITTA', NESSUN UOMO MI HA TOCCATA, E NON SARAI CERTO TU IL PRIMO!

NON FARE LA SANTARELLINA... NON LA BEVO!
PORCO!

POSA QUEL GINGILLO... POTRESTI...
IO...

PAW!

KAREN?!!
AHHHHHHHH...!!


KAREN! RISPONDIMI!
TI SUPPLICO, KAREN... RISPONDIMI!
DIO... UN'ALLUCINAZIONE! MA QUESTO NON PUO' ESSERE IL NOSTRO FUTURO. TI GIURO CHE NON SONO CAPACE DI...
QUELLO CHE HO VISTO DEL MIO PASSATO ERA ESATTO... POTREBBE ESSERLO ANCHE IL FUTURO...

PENSO CHE CI SIA UN SOLO MODO PER EVITARE CHE LA PROFEZIA SI...
DEVI CREDERMI! IO NON MI COMPORTEREI MAI IN QUEL MODO. LE IMMAGINI CHE ABBIAMO VISTO ERANO FALSE!

POSSIAMO FARE IN MODO CHE QUEL CHE DEVE ACCADERE ACCADA... MA IN MODO DIVERSO...

SENTI, KAREN... NON VOGLIO CHE TU FACCIA NIENTE CONTRO LA TUA VOLONTA'. IO...
NON DIRE PIU' NIENTE...
KAREN...
IO VOGLIO DIRTI CHE...

STIAMO ARRIVANDO AD UN'ALTRA STAZIONE...
E SEMBRA CHE STAVOLTA IL TRENO VOGLIA FERMARSI!

SPERANZA

PRESTO! SCENDIAMO!

© Copyright Eura 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

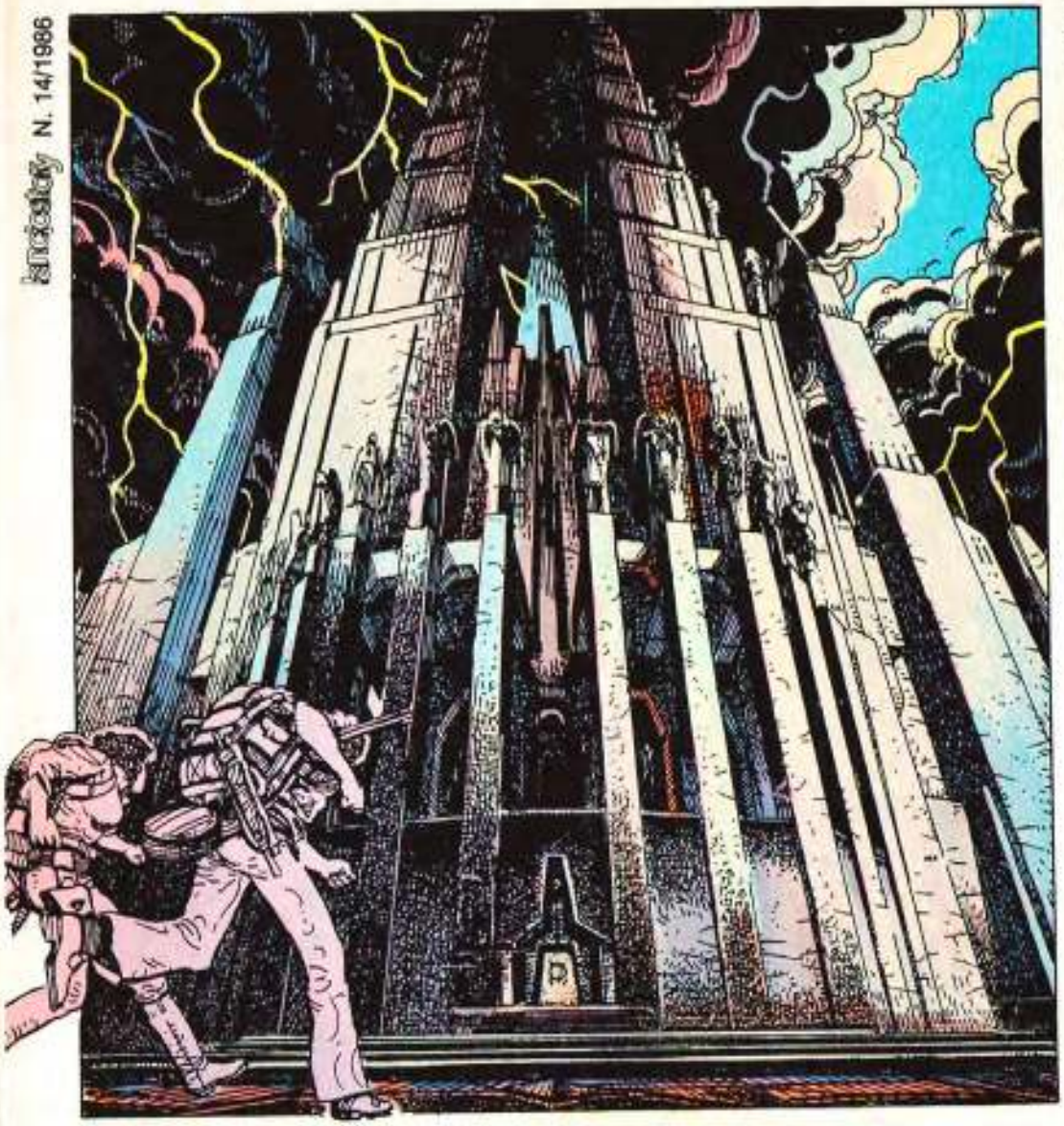
LA CITTÀ

Testo di
RICARDO BARREIRO

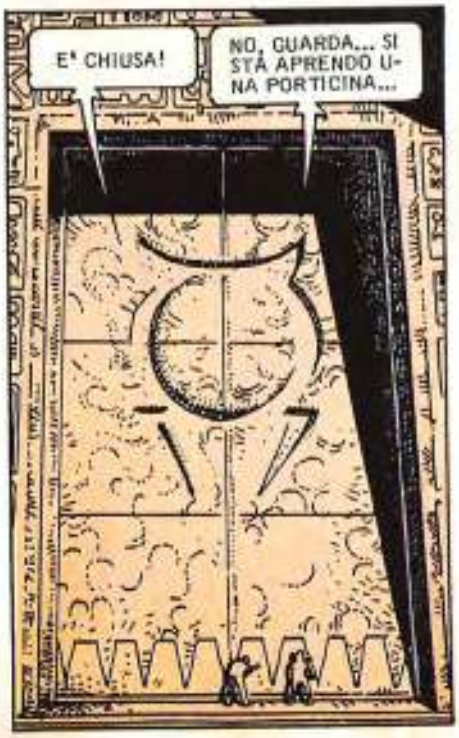
Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

CAMMINIAMO GIA' DA UN'ORA PER LE STRADE DESERTE DEL NUOVO QUARTIERE. AD UN TRATTO IL CIELO SI FA NERO, MIGLIAIA DI LAMPI DANNO INIZIO AD UNA SPAVENTOSA TEMPESTA MAGNETICA.

MIO DIO!
NON DA QUESTA PARTE! CADONO PIU' FULMINI, LAGGIU'!
LA'... UNA CHIESA!



LE CATTEDRALI HANNO DI CERTO DEI BUONI PARAFULMINI!
ME LO AUGURO...


E' CHIUSA!
NO, GUARDA... SI STÀ APRENDO UNA PORTICINA...

NNNEEEEEEC

ENTRATE... DENTRO STARETE AL SICURO...
3

CORAGGIO, FIGLIOLI... ENTRATE. NON AVETE NIENTE DA TEMERE.

QUI VIVE GENTE CHE HA DEDICATO LA VITA SOLO ALLE COSE DELLO SPIRITO. PER NOI E' SEMPRE UN PIACERE AIUTARE E OSPITARE I VIANDANTI.

GRAZIE... LA TEMPESTA SI STAVA FACENDO MOLTO PERICOLOSA...
SEGUITEMI... IMMAGINO CHE SARETE STANCHI E CHE AVRETE FAME...

NON HO MAI VISTO QUESTI SIMBOLI... CHE RELIGIONE E' LA VOSTRA?
IL NOSTRO E' UN CULTO MOLTO ANTICO. IL PRIMO DI TUTTI. UNA RELIGIONE TANTO ANTICA CHE MERITA UN TEMPIO NELLA CITTA' DELL'INFINITO.

E... COME SI CHIAMA IL VOSTRO DIO?
OH, IL NOSTRO DIO E' TANTO ANTICO CHE NON HA NEPPURE UN NOME.

SIETE FORTUNATI, LA CENA E' GIA' IN TAVOLA. ACCOMODATEVI.
4

INCREDIBILE...
SEDETEVI, FIGLIOLI... SEDETEVI E MANGIATE.

UN VERO BANCHETTO...
GRAZIE. SONO GIORNI CHE NON MANGIAMO QUASI NIENTE.

LO SO. ABBIAMO AVUTO UNA VISIONE DI DUE VIAGGIATORI AFFAMATI CHE SI AVVICINAVANO. ERAVATE VOI. MA ORA MANGIATE, NON PREOCCUPATEVI DI NIENTE...

MA... VOI NON MANGIATE NULLA?

QUESTO CIBO E' STATO PREPARATO PER VOI. VE L'HO DETTO, SAPEVAMO DEL VOSTRO ARRIVO. NOI... MANGIAMO POCHISSIMO E POI LA MAGGIOR PARTE DI QUESTI ALIMENTI CI E' VIETATA DALLA NOSTRA RELIGIONE.

MMM... E' UN'OTTIMA CENA... NON SAPETE COSA VI PERDETE.
PERCHE' TENETE SEMPRE IL VISO COPERTO? VE LO IMPONE LA VOSTRA RELIGIONE?

I NOSTRI VOTI DI UMILTA' SONO CONTRARI A QUALUNQUE OSTENTAZIONE DEL CORPO...

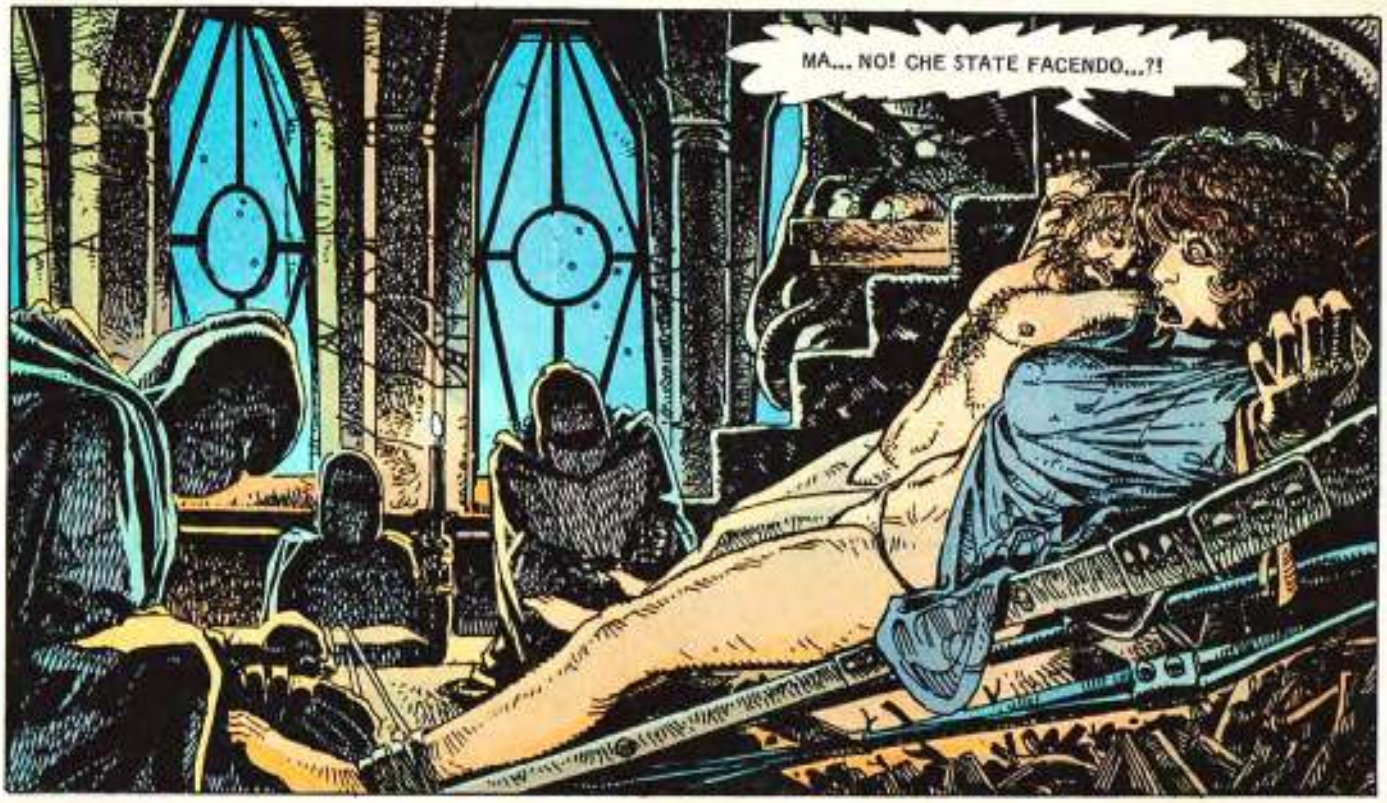
... MA PENSO CHE NON SIA UN GRAVE PECCATO MOSTRARTI IL VOLTO, SE CIO' TI FA PIACERE.

PER NOI E' ARRIVATA L'ORA DEL RIPOSO E DELLA MEDITAZIONE. UN FRATELLO RESTERA' CON VOI E VI ACCOMPAGNERA' ALLE VOSTRE STANZE. DOMANI POTRETE CONTINUARE CON LE DOMANDE.

Supplemento al n. 14 di LANCIOSTORY 1986

arcobaleno N. 14/1986

NEL PROSSIMO NUMERO: «**DEDICATO A BRECCIA**» INSERTO


MA... NO! CHE STATE FACENDO...?!

JAN! IN NOME DEL CIELO, SVEGLIATI!
EH!? COSA C'E'?

CI HANNO... MALEDIZIONE!
I MONACI! TE LO DICEVO CHE NON BISOGNAVA FIDARSI!

NON DOVETE LAMENTARVI, FIGLIOLI... E' UN ONORE ESSERE UTILI AI SACRI FRATELLI DELLA NOTTE.
9

CON I VOSTRI CORPI CONTRIBUIRETE A FARCI CONTINUARE A VIVERE ETERNAMENTE.

PERCHE' STIAMO PER...

... MANGIARVI!

DIO... SONO TUTTI PAZZI!
C'E' DELLA LEGNA SOTTO DI NOI... VOGLIONO DARCI FUOCO!

DAMMI LO SCETTRO DI CTHULHU, DAREMO INIZIO AI RITI DI PURIFICAZIONE.
10

LO SCETTRO DI... UNO STRANO OGGETTO, COSTRUITO IN METALLO...

... UN METALLO CHE SEMBRA DI GRANDE CONDUTTIVITA' ELETTRICA. PENSO ALLA TEMPESTA MAGNETICA IN ATTO...

GRANDE CTHULHU! TIIA SUBNIN GHURUTH! CTHULHU E' IL SIGNORE...

... E I FRATELLI DELLA NOTTE SONO I SUOI SERVI OBBEDIENTI.

SIAMO PERDUTI, JAN...
11

incredibly N. 14/1986

SCAPPANO!
MA IL FUOCO E' ACCESO... MORIREMO BRUCIATI...

LA FORTUNA ANCORA UNA VOLTA SI RICORDA DI NOI. LA TEMPESTA MAGNETICA E' FINITA E COMINCIA UN VERO E PROPRIO DILUVIO...

PIOVE! PIOVE!
E IL FUOCO SI SPEGNE...

LA PIOGGIA MIRACOLOSA NON SOLO SPEGNE LE FIAMME...
SSSHHH

... MA CI AIUTA ANCHE A LIBERARCI DEI NOSTRI LEGAMI.

DEI MONACI, NEMMENO L'OMBRA.
13

ancestoy N. 14/1986

©Copyright Eura 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

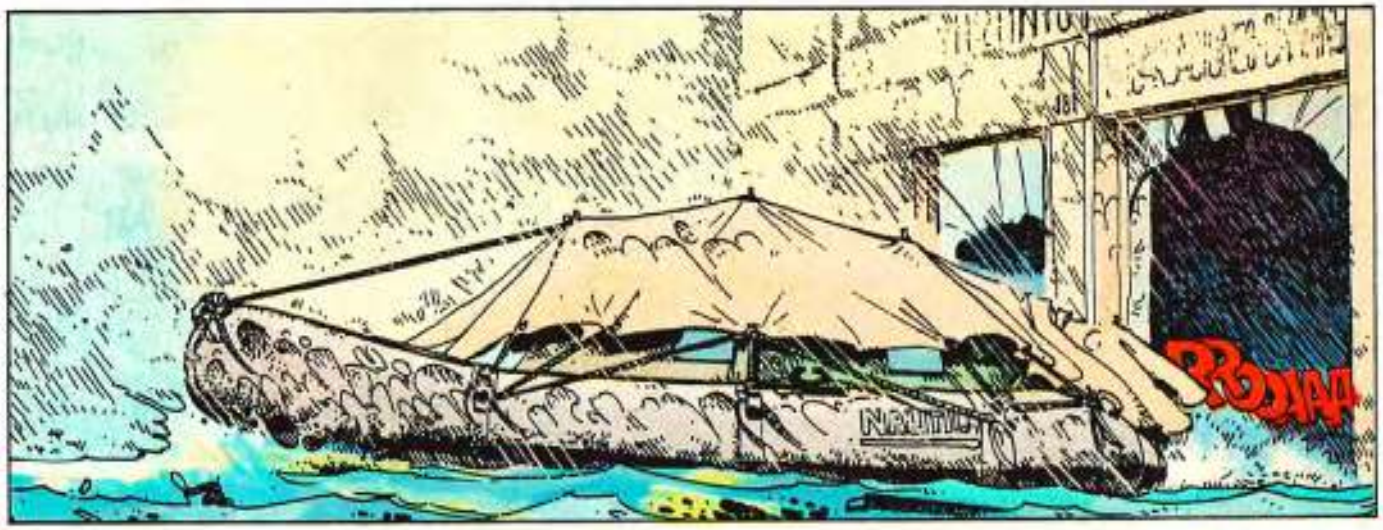
IL MEGLIO DI GIMENEZ

NAUTICA
PACIFICO

NAUTICA
PACIFICO

NAUTICA
PACIFICO

NAUTICA
PACIFICO


PROIAA

QUESTO CI VOLEVA PROPRIO... DOVE ANDIAMO, ADESSO?
NON LO SO... L'IDEALE SAREBBE UN POSTO DOVE NON PIOVESSE...

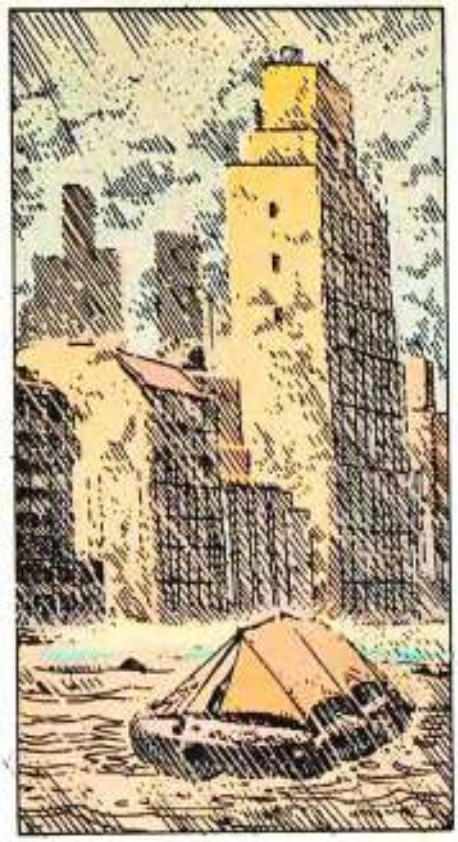
SARA' MEGLIO CHE FERMI IL MOTORE E CHE CI FACCIAMO TRASPORTARE DALLA CORRENTE. ABBIAMO POCA BENZINA E CONVIENE RISERVARLA PER UN CASO DI EMERGENZA.

CONTINUA A PIOVERE... ANZI, ORA SEMBRA CHE PIOVA PIU' FORTE...
TUTTA LA CITTA' E' SOMMERSA? NON POSSO CREDERCI... MA...

NON MI PIACE, SONO ARMATI. METTI IN MOTO E ALLONTANIAMOCI ALLA SVELTA DA QUELLA ZATTERA!

EHI, VOI! DEL CANOTTO! AVVICINATEVI! NON PROVATE A FUGGIRE...

... PERCHE' SIETE SOTTO TIRO! MI AVETE SENTITO? AVVICINATEVI!



CONTINUA A PIOVERE... ANZI, ORA SEMBRA CHE PIOVA PIU' FORTE...
TUTTA LA CITTA' E' SOMMERSA? NON POSSO CREDERCI... MA...

NON MI PIACE. SONO ARMATI. METTI IN MOTO E ALLONTANIAMOCI ALLA SVELTA DA QUELLA ZATTERA!

EHI, VOI! DEL CANOTTO! AVVICINATEVI! NON PROVATE A FUGGIRE...

... PERCHE' SIETE SOTTO TIRO! MI AVETE SENTITO? AVVICINATEVI!

VA' FUORI E REMA VERSO DI LORO. NON POSSONO SAPERE QUANTI SIAMO QUI SOTTO E PENSERANNO CHE SEI SOLO. HO UN'IDEA PER SCAPPARE SENZA CHE CI SPARINO...

COSA VOLETE? SE AVETE BISOGNO DI AIUTO POSSO DARVI UNA MANO, MA NON C'E' BISOGNO DI MINACCIARE.

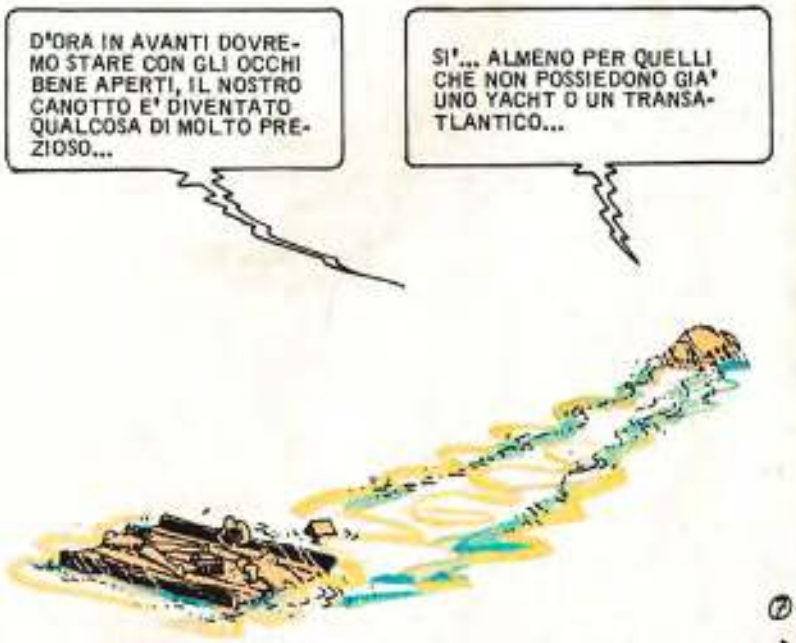
NON FARE L'IDIOTA! SAI BENISSIMO DI COSA ABBIAMO BISOGNO. NON LO VEDI SU COSA SIAMO?

IL CANOTTO E' PICCOLO. NON CI STAREMO TUTTI QUANTI...

TUTTI NO, MA NOI TRE SI'. CHIUDI IL BECCO E REMA PIU' IN FRETTA!

FINALMENTE STAREMO AL COPERTO. QUESTA PIOGGIA MI HA DISTRUTTO...
NON VEDEVO L'ORA DI TROVARMI ALL'ASCIUTTO.

E TU NON TE LA PRENDERE TROPPO. TI LASCEREMO LA ZATTERA, E VEDO CHE SEI BEN COPERTO.
TIENTI FORTE, JAN!
NOOO!
ATTENTI!
TUNF!
AAHH!
BASTARDO! IO TI...

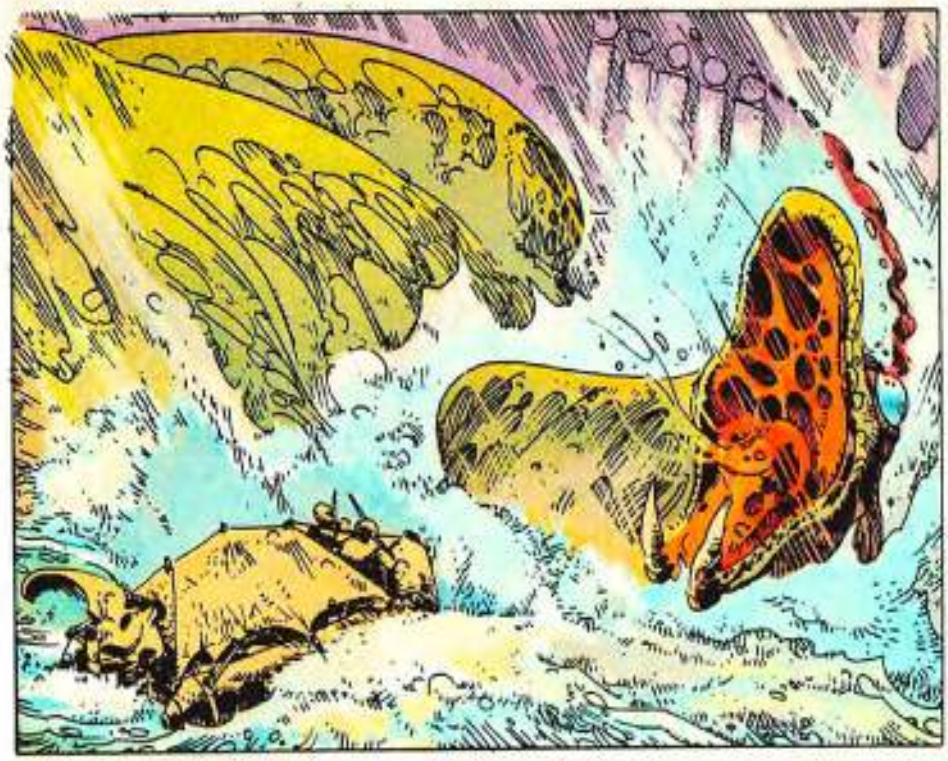


«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 15 di LANCIOSTORY 1986

NEL PROSSIMO NUMERO: **«DEDICATO A BRECCIA»** INSERTO

UN SERPENTE GIGANTESCO... COME NELLE LEGGENDE... MA NON PUO' ESISTERE REALMENTE!
INVECE ESISTE... E' DAVANTI A NOI E LE SUE INTENZIONI NON SEMBRANO PER NIENTE BUONE!
SPARA, JAN! SPARA!
BIAM! BIAM! PAW!
ROO!
BIAM BIAM



L'ABBIAMO COLPITO!
SI', MA NON CREDO CHE LO ABBIAMO MESSO FUORI COMBATTIMENTO. PUO' ANCORA...

GUARDA!

SQUALI! DEVONO ESSERE STATI ATTIRATI DALL'ODORE DEL SANGUE DEL MOSTRO!

E' ORRIBILE... ANDIAMO VIA... PRESTO!

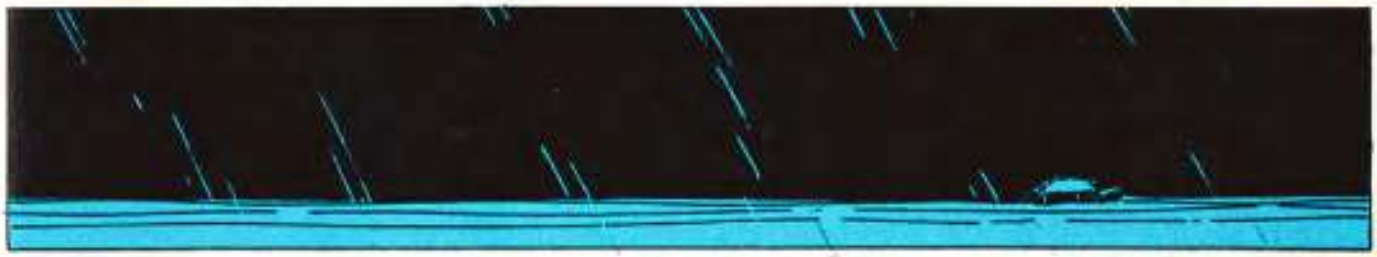
UN SERPENTE MARINO... SQUALI GIGANTI... DOVE DIAVOLO CI HA PORTATI LA CORRENTE?

E COME POSSO SAPERLO?... SEMBRA DI STARE IN MEZZO ALL'OCEANO...

UN URAGANO... CI MANCAVA ANCHE QUESTA, ED E' APPENA SCESA LA NOTTE...

SPERIAMO CHE IL CANOTTO RESISTA. NON CREDO SIA STATO COSTRUITO PER NAVIGARE IN MEZZO AD UNA SIMILE TEMPESTA.

SARA' BENE LEGARCI IN MODO DA NON ESSERE SBALZATI FUORI... SE CADIAMO IN ACQUA SIAMO IRRIMEDIABILMENTE PERDUTI.



KAREN...

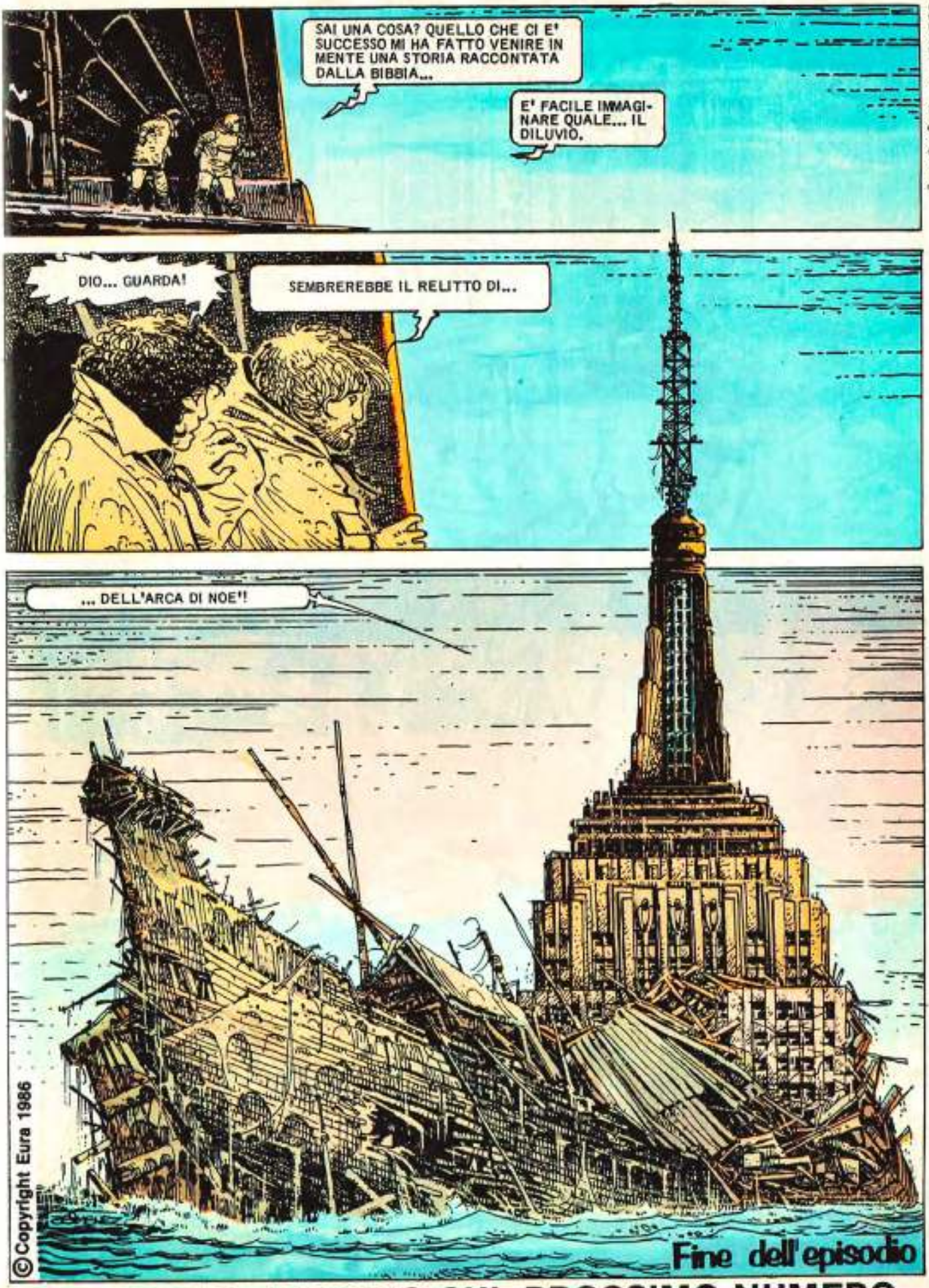
KAREN, SVEGLIATI! HA SMESSO DI PIOVERE... C'E' IL SOLE!

LA PIOGGIA E' CESSATA, IL CIELO E' AZZURRO E LE ACQUE SCENDONO CON RAPIDITA'...
GUARDA LAGGIU'... C'E' QUALCOSA.

COSA PUO' ESSERE? SEMBRA UN FARO.
NO... E' LA GUGLIA DI UN GRATTACIELO... CI FARA' BENE POGGIARE DI NUOVO I PIEDI SU QUALCOSA DI SOLIDO.

IL LIVELLO DELL'ACQUA SCENDE IN FRETTA. MENTRE CI AVVICINIAMO CI APPAIONO I PIANI PIU' ALTI DEL GRATTACIELO...

LA SOTTO C'E' IL RESTO DELLA CITTA'... PRESTO RIVEDREMO ANCHE LE ALTRE CASE.
CREDO CHE IN POCHE ORE L'ACQUA SARA' SPARITA DEL TUTTO...



N. 15/1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

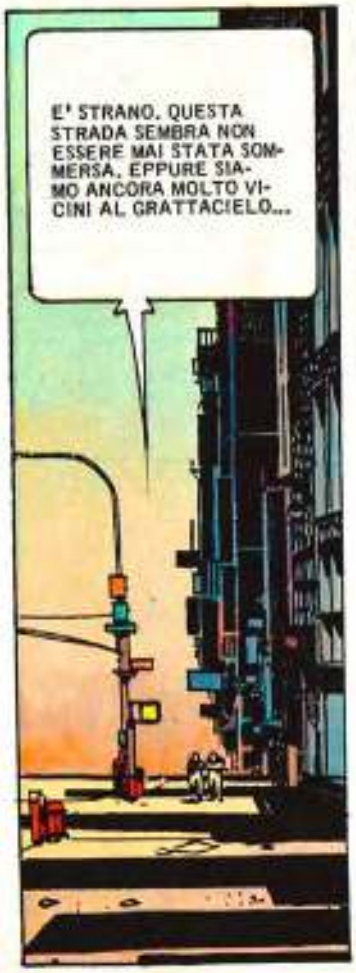
IL MEGLIO DI GIMENEZ

LA CITTÀ

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

LE ACQUE SI SONO RITIRATE DA QUALCHE GIORNO, ORMAI. DECIDIAMO DI ABBANDONARE IL NOSTRO RIFUGIO NEL GRATTACIELO DESERTO. LA NOSTRA ASSURDA MARCIA RIPRENDE...



EHI, VOI... ATTENTI A COME VI MUOVETE CON QUEI FUCILI!
NOI NON VOGLIAMO GRANE CON I VIAGGIATORI, QUINDI POTETE PROSEGUIRE TRANQUILLI. MA SE SOLO PROVATE AD ATTACCARCI, SIETE SPACCIATI IN DUE SECONDI!
NEANCHE NOI VOGLIAMO GRANE, SENTINELLA. MA DIMMI UN PO'... A COSA STAI FACENDO LA GUARDIA? TI DISPIACEREBBE RISPONDERMI?
QUESTA E' L'ENTRATA DEL QUARTIERE CASTELLO. O MEGLIO, UNA DELLE ENTRATE.
QUARTIERE CASTELLO? COSA SAREBBE?
IL QUARTIERE CASTELLO E' L'UNICO POSTO ORDINATO IN QUESTA MALEDETTA CITTA'. QUI SONO RIUNITI TUTTI I NAUFRAGHI CHE VOGLIONO VIVERE IN UNA SOCIETA' ORGANIZZATA E SICURA...

E SE ANCHE NOI FOSSIMO GENTE CHE AMA L'ORDINE? COME POTREMMO FARE PER VIVERE IN QUESTO POSTO?
STA' A SENTIRE, KAREN... NON CREDI CHE...
SAREBBE MOLTO FACILE. PER PRIMA COSA DOVRESTE LASCIARE FUORI LE ARMI. POI BASTA ACCETTARE LE LEGGI DEL QUARTIERE CASTELLO. CHIUNQUE PUO' VIVERE CON NOI.
BE'... IO DICO CHE...
ASPETTA! COME FAI A SAPERE CHE DICE LA VERITA' E CHE NON SI TRATTA DI UNA TRAPPOLA? RICORDA COSA CI E' CAPITATO CON I MONACI DELLA CATTEDRALE...
NON ESSERE STUPIDO! SE VOLESSI, POTREI OBBLIGARVI AD ENTRARE SENZA BISOGNO DI TRAPPOLE. BASTEREBBERO UN PAIO DI RAFFICHE...
IL QUARTIERE CASTELLO HA LE SUE REGOLE. ACCETTARE NUOVI CITTADINI E' UNA DI ESSE E QUI LE REGOLE SI RISPETTANO. NESSUNO VI OBBLIGA AD ENTRARE... PERO', SE DESIDERATE VISITARE IL QUARTIERE, SIETE I BENVENUTI. DOPO DECIDERETE SE ANDARVENE O RESTARE.
VA BENE... IO ENTRO.
KAREN, PERCHE'?! QUI NON CORRIAMO PERICOLO E COSA ABBIAMO DA GUADAGNARE, UNENDOCI A LORO? NOI STIAMO CERCANDO L'USCITA DALLA CITTA' E NON UN RIFUGIO.

SONO STANCA DI QUESTA VITA, JAN. DESIDERO UN PO' DI TRANQUILLITA', DI ORDINE... VOGLIO POTER CONTARE SU QUALCOSA DI REALE, DI CERTO. ALTRIMENTI LA CITTA' FINIRA' PER FARMI PERDERE LA RAGIONE... NE CONOSCO TANTI CHE SONO IMPAZZITI!

CERCARE UN'USCITA E' INUTILE, LO SAI ANCHE TU... E IO SONO STANCA DI CORRERE DIETRO ALLE ILLUSIONI. IO ENTRO. NON SEI OBBLIGATO A SEGUIRMI.
E VA BENE. ANDIAMO A VEDERE COS'E' QUESTO QUARTIERE CASTELLO. PERO' PENSACI BENE, PRIMA DI ACCETTARE QUALCOSA.

CERTO, HAI RAGIONE. VISITEREMO TUTTA LA ZONA E NON DECIDERO' DI FERMARMI SENZA PRIMA ESSERMI CONSULTATA CON TE.
BENE... ANDIAMO! E SPERIAMO DI NON DOVERCENE PENTIRE.

APRITE LA PORTA! SONO DISARMATI!

MUOVETEVI... PRESTO! DOBBIAMO RICHIUDERE SUBITO!

CLM

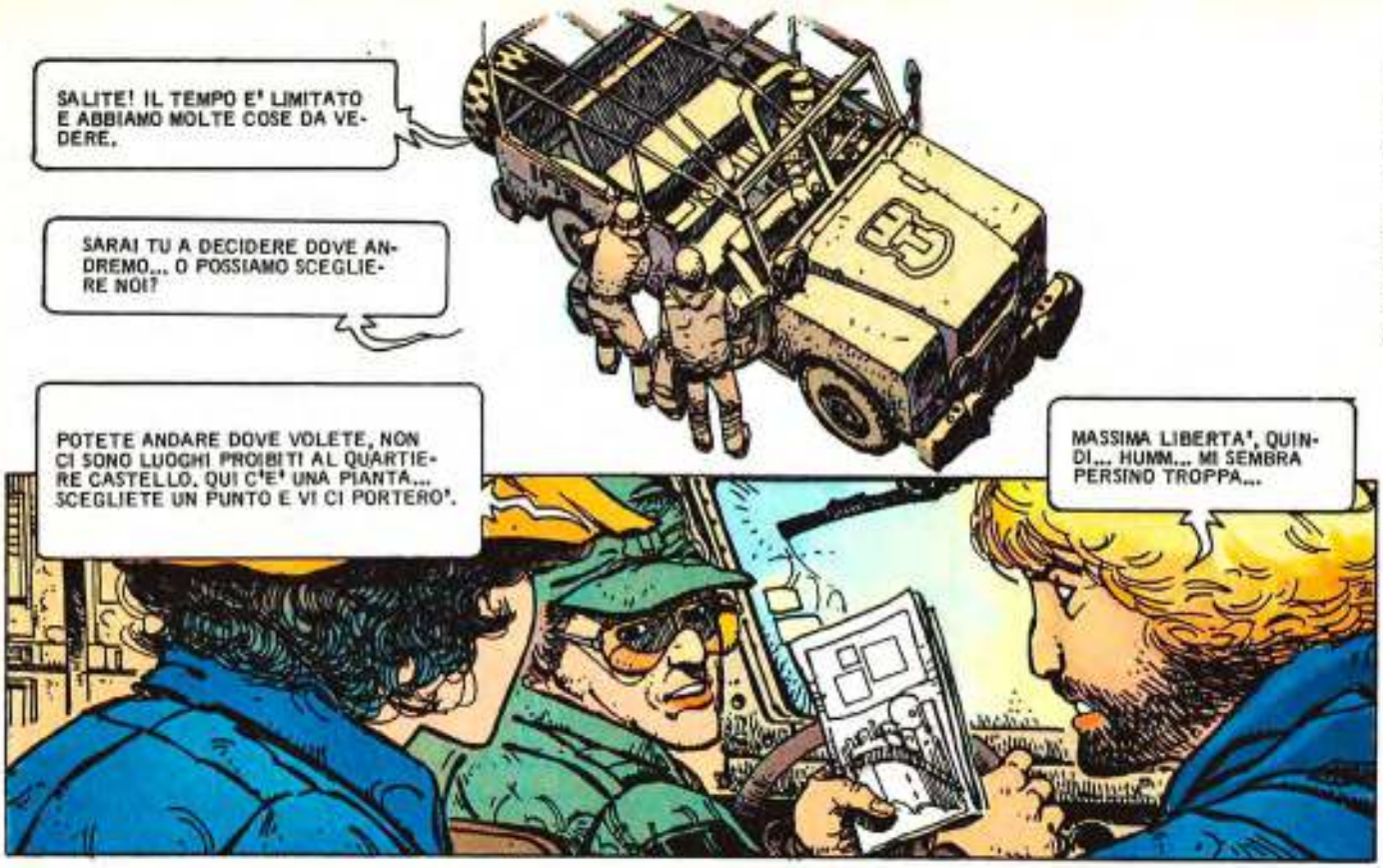
BENVENUTI AL QUARTIERE CASTELLO. FACCIO VENIRE SUBITO UNA GUIDA. IL CENTRO TURISMO HA SEMPRE GENTE DISPONIBILE.
TURISMO? VOLETE DIRE CHE... PENSATE ANCHE AL TURISMO?

PROPRIO COSI', IL QUARTIERE CASTELLO E' UNA COMUNITA' MOLTO BENE ORGANIZZATA... VEDRETE VOI STESSA.

CI SONO DUE VIAGGIATORI... PORTA 9. PER FAVORE, MANDATE UNA GUIDA. GRAZIE.
IL TIPO HA L'ARIA MOLTO EFFICIENTE...

NON DOBBIAMO ATTENDERE TROPPO. SEMBRANO REALMENTE ASSAI BENE ORGANIZZATI.

SALVE! IO SONO TAYLOR, DEL TURISMO. SARO' LA VOSTRA GUIDA DURANTE LE QUARANTOTTO ORE IN CUI POTRETE FERMARVI AL QUARTIERE CASTELLO COME VISITATORI. DOPO, POTRETE PARTIRE O RESTARE.

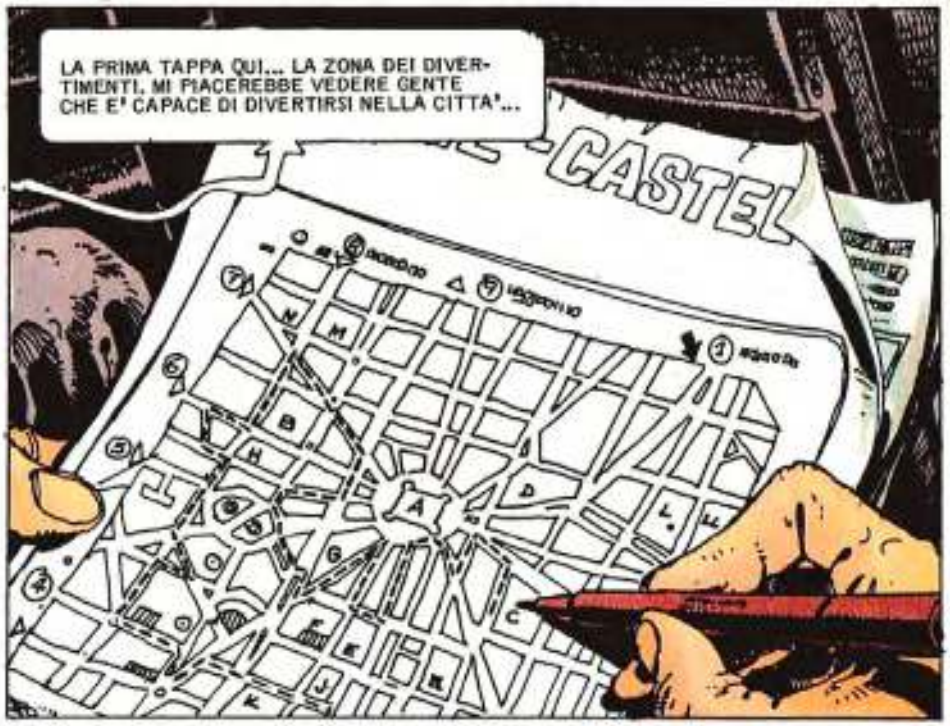

SALITE! IL TEMPO E' LIMITATO E ABBIAMO MOLTE COSE DA VEDERE.
SARAI TU A DECIDERE DOVE ANDREMO... O POSSIAMO SCEGLIERE NOI?
POTETE ANDARE DOVE VOLETE, NON CI SONO LUOGHI PROIBITI AL QUARTIERE CASTELLO. QUI C'E' UNA PIANTA... SCEGLIETE UN PUNTO E VI CI PORTERO'.
MASSIMA LIBERTA', QUINDI... HUMM... MI SEMBRA PERSINO TROPPA...

SCUSATE... NESSUNO DI VOI PER CASO E' MEDICO?

NO, IO FACEVO LA DATTILOGRAFA E LUI IL GIORNALISTA. CREDO CHE I NOSTRI MESTIERI NON SIANO ADATTI ALLA VOSTRA COMUNITA'.

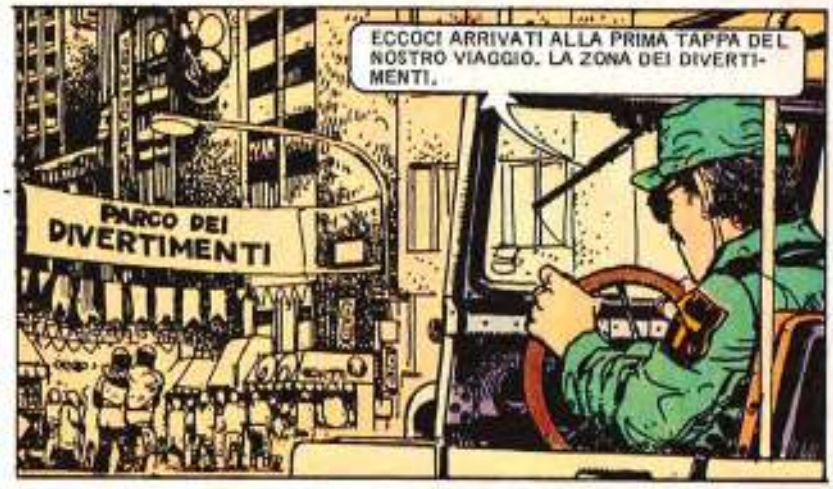
TUTTI POSSONO ESSERE UTILI, QUI, NEL QUARTIERE CASTELLO. MA COSA PENSA IL VOSTRO AMICO GIORNALISTA DEL NOSTRO DEPLIANT TURISTICO?

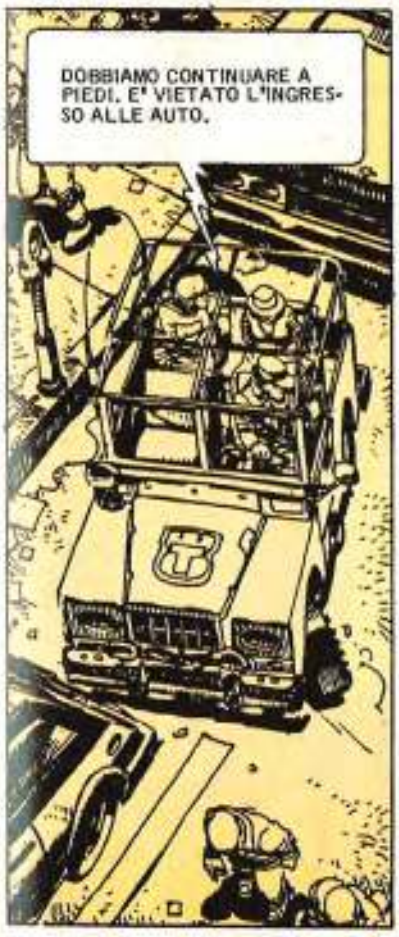
NON E' MALE. SAREBBE STATO PIU' ATTRAENTE STAMPATO A COLORI... E COSI', NELLA VOSTRA COMUNITA' MANCANO I MEDICI...
E' LOGICO CHE SI DIA ALLA SALUTE LA MASSIMA IMPORTANZA... SI', L'OPUSCOLO NON HA POTUTO ESSERE STAMPATO A COLORI PERCHE' CI MANCANO I MACCHINARI ADATTI...



Supplemento al n. 16 di LANCIOSTORY 1986

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO





NEL PROSSIMO NUMERO: **«DEDICATO A BRECCIA»** INSERTO

ANCHE QUI... NON AVREI MAI PENSATO CHE NELLA CITTA' CI FOSSERO DI QUESTE DONNE...
UHUU...

EHI, BELLO... VUOI UN PO' DI COMPAGNIA?

SENTI, IO CREDO CHE...
ANDIAMO, VENITE QUI TUTTI... CI DIVERTIREMO!

MYRNA...!
OHHH!

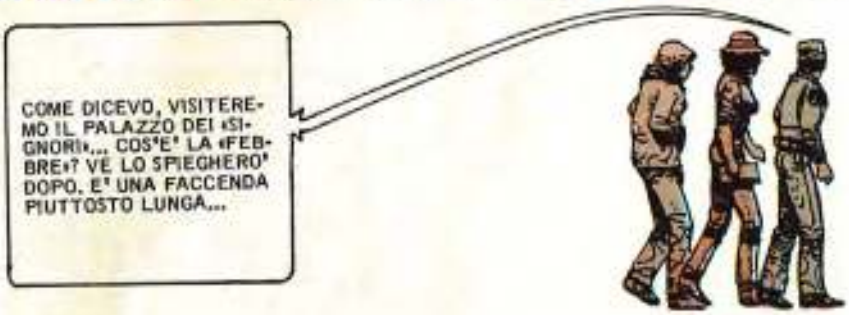
LA «FEBBRE»... HA LA «FEBBRE»!
TOGLITI DI LA"!

NON STARE LI' FERMA COME UN'IDIOTA! VA' A CHIAMARE IL SERVIZIO SANITARIO!
SI', SIGNOR BRIGADIERE... COME ORDINATE... VADO SUBITO.

«BRIGADIERE»... SEMBRA CHE IL VOSTRO GRADO VI DIA UNA GRANDE AUTORITA'. HO VISTO COME QUELLA DONNA VI HA OBBEDITO, PIENA DI PAURA...
QUI LE GERARCHIE SONO RISPETTATE DA TUTTI I MEMBRI DELLA COMUNITA'.

SARA' MEGLIO ANDAR VIA. NON ABBIAMO PIU' NIENTE DA FARE, QUI. DEL CADAVERE SI OCCUPERANNO QUELLI DEL SERVIZIO SANITARIO.

IL SECONDO POSTO DA VISITARE E' IL PALAZZO DEI «SIGNORI»...
UN MOMENTO... COS'E' SUCCESSO A QUELLA RAGAZZA? COS'E' LA «FEBBRE»?


COME DICEVO, VISITEREMO IL PALAZZO DEI «SIGNORI»... COS'E' LA «FEBBRE»? VE LO SPIEGHERO' DOPO. E' UNA FACCENDA PIUTTOSTO LUNGA...

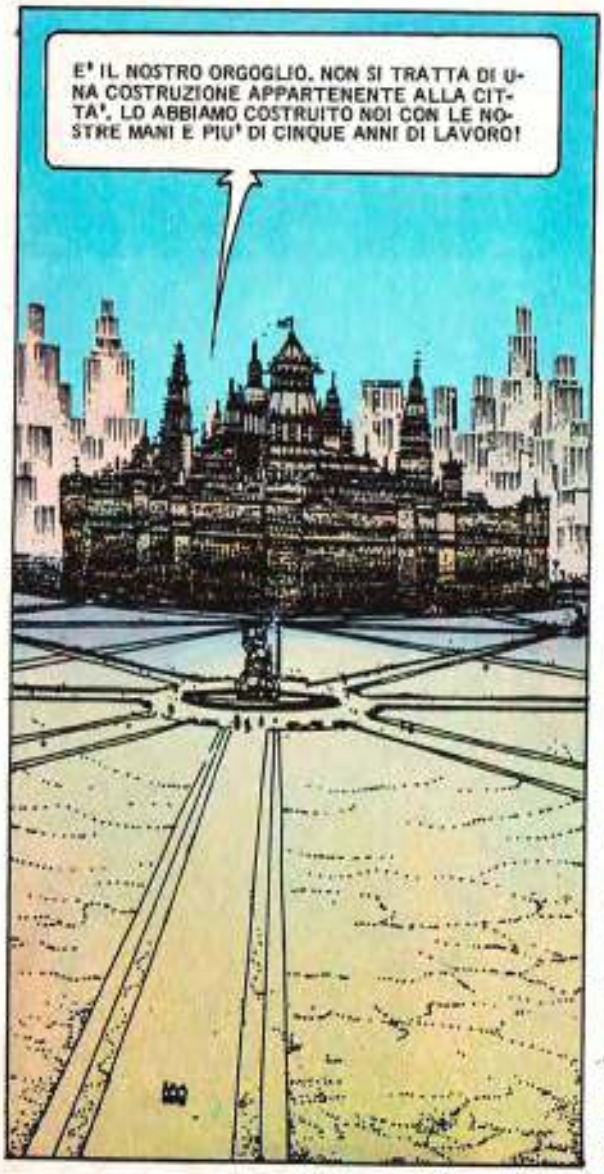
IL PALAZZO E' IL CENTRO NEVRALGICO DEL QUARTIERE CASTELLO. DA LI' I «SIGNORI» DETTANO LEGGI E AMMINISTRANO LA GIUSTIZIA...
MA CHI SONO I «SIGNORI»?
I «SIGNORI» SONO I FONDATORI DEL QUARTIERE CASTELLO. STAVANO ANDANDO AD UNA RIUNIONE DI EX-MILITARI, CON UN VOLO CHARTER... MA NON ARRIVARONO MAI A DESTINAZIONE. IL LORO AEREO ATTERRO' IN UN AEROPORTO DELLA CITTA'.

NON ERANO CHE VENTI, MA POSSEDEVANO ENERGIA E SOPRATTUTTO CORAGGIO. FONDARONO UNA COMUNITA' LOGICA E ORGANIZZATA... UNA VERA OASI NEL CAOS PIU' AVVILENTE E COMPLETO!
BRAVO! PARLATE DAVVERO BENE!

SE NON FOSSE STATO PER I «SIGNORI», IL QUARTIERE NON ESISTEREBBE. TUTTI GLI ABITANTI SONO LORO INFINITAMENTE GRATI!
E QUAL E' LA FORMA PER MANIFESTARE QUESTA GRATITUDINE?

OBBEDENDO E LAVORANDO. ABBIAMO NECESSITA' FONDAMENTALI, COME LA RICERCA DI COMBUSTIBILE E DI PROVVISTE VARIE, CHE SI EFFETTUA NELLA CITTA'... MA CI SONO CENTINAIA DI MODI PER RENDERSI UTILI ALLA COMUNITA'.

ECCO IL PALAZZO...


E' IL NOSTRO ORGOGLIO. NON SI TRATTA DI UNA COSTRUZIONE APPARTENENTE ALLA CITTA'. LO ABBIAMO COSTRUITO NOI CON LE NOSTRE MANI E PIU' DI CINQUE ANNI DI LAVORO!

IN POCHE PAROLE, I «SIGNORI» COMANDANO E GLI ALTRI OBBEDISCONO E LAVORANO. SONO UN PO' SCHIAVI, SE HO CAPITO BENE. COME NEL MEDIO EVO CON IL FEUDALESIMO...
FORSE STAI UN PO' ESAGERANDO, JAN...

NO... E' SEMPRE COSI' QUANDO C'E' UN GRUPPO DI PERSONE CHE HA IL POTERE ASSOLUTO!
SENZA CAPI, NON PUO' ESISTERE ORDINE. LO SANNO TUTTI!

CREDO CHE ORMAI TI SARAI RESA CONTO DI COSA TI ASPETTA SE RIMANI QUI. LAVORARE TUTTA LA VITA, COME UNA SCHIAVA!
IL LAVORO E' IL PREZZO DELL'ORDINE E DELLA SICUREZZA. POTETE SCEGLIERE TRA LA PACE DEL QUARTIERE CASTELLO E L'INFERNO DELLA CITTA'!

BE', IO...

OH, NO! CREDO CHE...
TAYLOR!

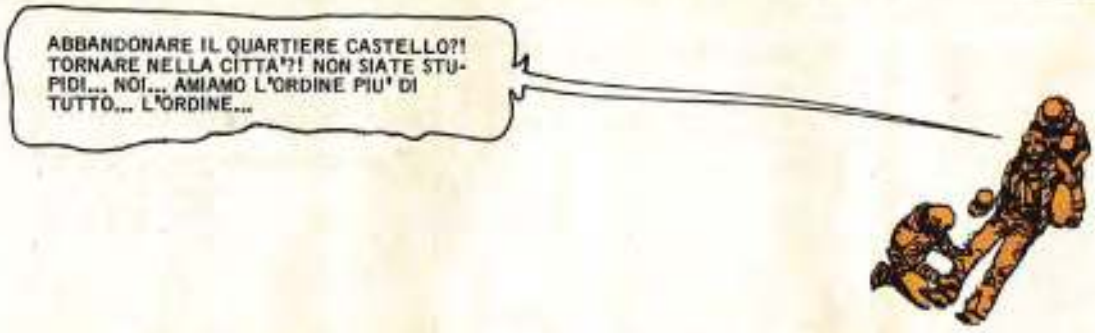
TAYLOR! COSA VI SUCCEDE?

LA «FEBBRE»... MI AVEVATE CHIESTO COS'E'...

UNO DEI NOSTRI BIOLOGI HA DETTO CHE SI TRATTA DI UNA VARIETA' MUTANTE DI PESTE... L'INCUBAZIONE E' MOLTO LUNGA MA... QUANDO SI MANIFESTA... LA MORTE ARRIVA IN POCHI MINUTI!

UN'EPIDEMIA...
CIRCA CINQUE CASI AL GIORNO... TUTTI MORTALI... MA SONO IN AUMENTO... E NON CONOSCIAMO ALCUN RIMEDIO!

STATE LONTANI DA ME... EVITATE IL CONTAGIO!
LA VITA COMUNITARIA FACILITA ENORMEMENTE L'ESPANDERSI DELL'EPIDEMIA... BISOGNA CHE TUTTI LASCINO IL QUARTIERE!


ABBANDONARE IL QUARTIERE CASTELLO?! TORNARE NELLA CITTA'?! NON SIATE STUPIDI... NOI... AMIAMO L'ORDINE PIU' DI TUTTO... L'ORDINE...

AAHHH!

DOBBIAMO ANDARCENE DI QUI!
SI'... E ALLA SVELTA, ANCHE!

QUESTO POSTO E' UN INFERNO... E' ANCORA PEGGIO DELLA CITTA'.
FINO A POCO FA NON LA PENSAVI COSI'...

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

LA CITTÁ

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

L'ALBA CI SORPRENDE IN CAMMINO. COME SEMPRE... LA NOSTRA RICERCA DI UN'USCITA DALLA CITTA' SI RIVELA DISPERATA...

UN PARCO! NON HO MAI VISTO NIENTE DI SIMILE NELLA CITTA'.
SI', MA CREDO CHE CI CONVENGA PROSEGUIRE. NON E' IN UN PARCO CHE POTREMMO TROVARE UN' AUTO.

E CHI PENSA AD UN'AUTO? QUESTO POSTO E' L'IDEALE PER RIPOSARE, SENZA L'OPPRESSIONE DELLE CASE, CI PENSI?!

QUESTO POSTO NON MI PIACE, KAREN... COME NON MI PIACE ALCUN POSTO DI QUESTA MALEDETTA CITTA'...
NON AVER PAURA... IO ADORO I PARCHI.

LI AMO FIN DA BAMBINA. MI SONO SEMPRE SEMBRATI DELLE OASI IN MEZZO AL DESERTO DI CEMENTO.
A ME I PARCHI NON DICONO PROPRIO NIENTE, E QUESTO QUI IN PARTICOLARE... NON MI PIACE AFFATTO.

MA ANDIAMO! SENTI CHE PROFUMO... CI ERAVAMO DIMENTICATI DEL PROFUMO DELLA TERRA, DELL'ERBA, DEI FIORI...

QUANTI ANNI SONO CHE NON MI SDRAIO PIU' SULL'ERBA?

SU, SIEDITI QUI, VICINO A ME...
CONTINUO A PENSARE CHE SAREBBE PIU' SENSATO DARE UN'OCCHIATA IN GIRO...

CARO... NON CREDI CHE L'ERBA SIA MIGLIORE DI UN LETTO PER... DUE CHE SI AMANO?
NON SO COME TI VENGANO IN MENTE CERTE COSE, IN UN MOMENTO COME QUESTO...

... PERO' SEI RIUSCITA A CONVINCERMI.

3

MA...

KAREN! SVEGLIATI!
COSA C'E'?

CI SIAMO ADDORMENTATI... MA NON E' POSSIBILE CHE FOSSIMO COSI' STANCHI DA DORMIRE PER TANTE ORE. E' NOTTE!
FORSE IN QUESTA PARTE DELLA CITTA'... I GIORNI SONO PIU' CORTI...

ANDIAMO VIA DI QUI! PREFERISCO CAMMINARE PER LE STRADE...
STRADE! QUALI STRADE? GUARDATI ATTORNO...

UN BOSCO IMPENETRABILE CI CIRCONDA COMPLETAMENTE. LA LARGA STRADA, PER LA QUALE SIAMO ARRIVATI AL PARCO, E' SCOMPARSA...
4

NON CAPISCO... QUELLA STRADA ERA A MENO DI VENTI METRI QUANDO CI SIAMO ADDORMENTATI. LA VEDEVAMO...
E' COME SE IL PARCO CI FOSSE CRESCIUTO INTORNO...

TE L'AVEVO DETTO CHE NON ERA IL CASO DI ENTRARE NEL PARCO. BE', MUOVIAMOCI... TROVIAMO UNA VIA D'USCITA... QUESTO FATTO NON MI DICE NIENTE DI BUONO...

QUI C'E' UN SENTIERO...

SAI... GIUREREI CHE FINO A UN ATTIMO FA NON C'ERA...

HO LA SENSAZIONE CHE STIAMO ADDENTRANDOCI NEL BOSCO ANZICHE' AVVICINARCI ALL'USCITA...
SI'... SEMBRA ANCHE A ME. GLI ALBERI SI INFITTISCONO...

E QUESTO MALEDETTO SILENZIO... UN BOSCO PRIVO DI QUALUNQUE TIPO DI VITA!
5

CREDO SIA MEGLIO LASCIARE IL SENTIERO E CERCARE UN'ALTRA STRADA.
SI'... E' COME SE QUALCUNO VOLESSE FARCI ARRIVARE DA QUALCHE PARTE... NON DOVEVAMO ENTRARE IN QUESTO DANNATO PARCO!

LO HAI GIA' DETTO MILLE VOLTE... PIANTALA! NON POTEVO CERTO PREVEDERE UNA COSA SIMILE!

MA... COSA... KAREN!
CHE C'E'?

E' VIVO! IL BOSCO E' VIVO!

TORNIAMO SUL SENTIERO! LI' SAREMO AL SICURO!
ED E' QUESTO CHE VUOLE IL BOSCO!

NON ABBIAMO SCELTA. SE RESTASSIMO LI', LE PIANTE FINIREBBERO PER STRANGOLARCI. NON CI SONO DUBBI SU QUESTO...

6

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 17 di LANCIOSTORY 1986

NEL PROSSIMO NUMERO: **«DEDICATO A BRECCIA»** INSERTO

VIENI... PROSEGUIAMO!

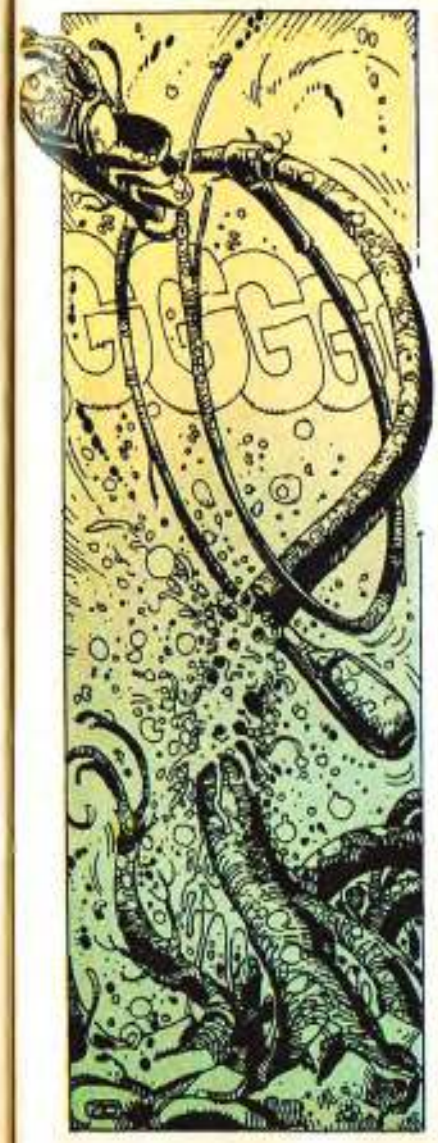
GUARDA, JAN... E' INCREDIBILE!

L'USCITA DA QUELL'INFERNO NEL MOMENTO MENO ATTESO...
UNA STRADA, UN SEMAFORO... NON AVREI MAI CREDUTO CHE LA GALLERIA VEGETALE CI STESSE PORTANDO ALL'USCITA DEL BOSCO...

ASPETTA... C'E' QUALCOSA CHE NON VA... PERSINO IL SEMAFORO CON LA LUCE VERDE... NON TI SEMBRA TROPPO?

QUEL SEMAFORO...

KAREN... IO CREDO CHE...

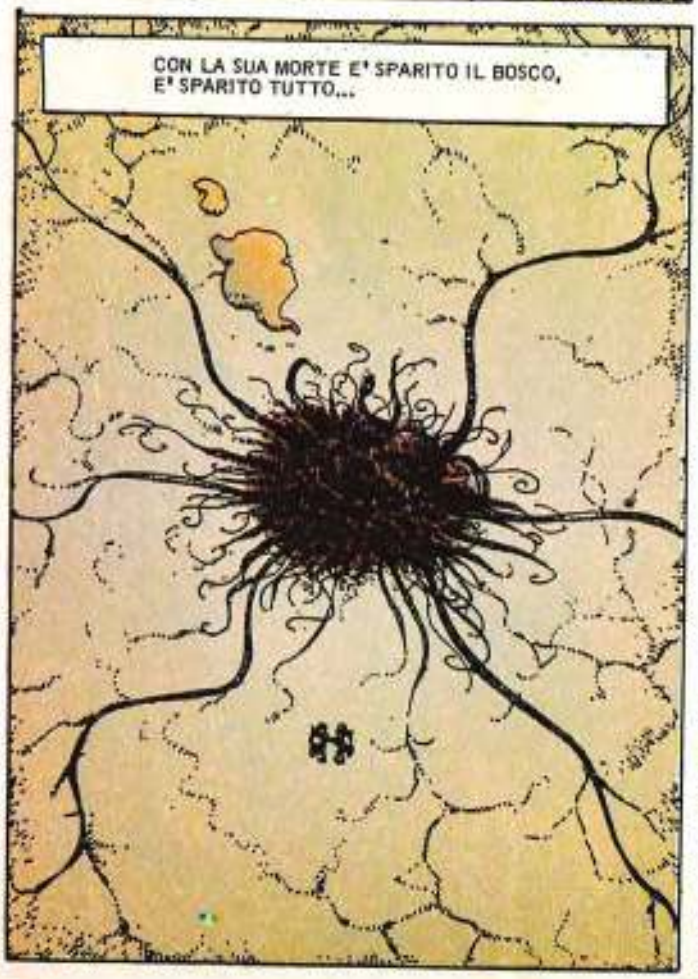


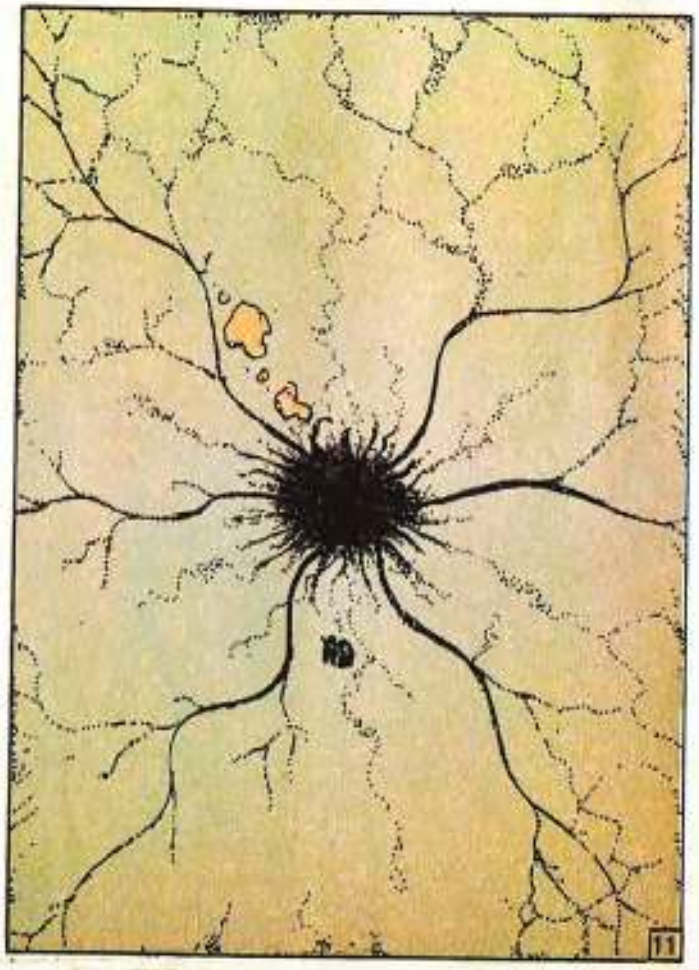
GUARDA!

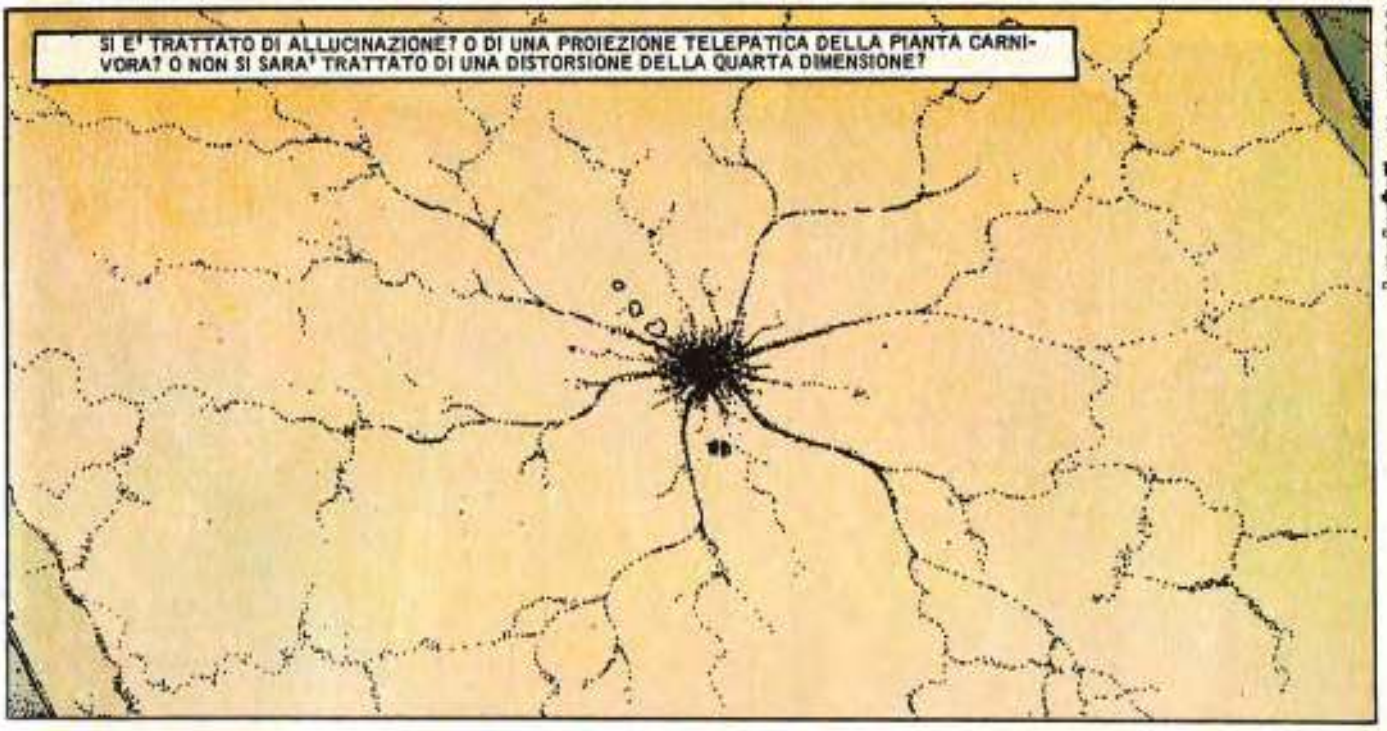
10

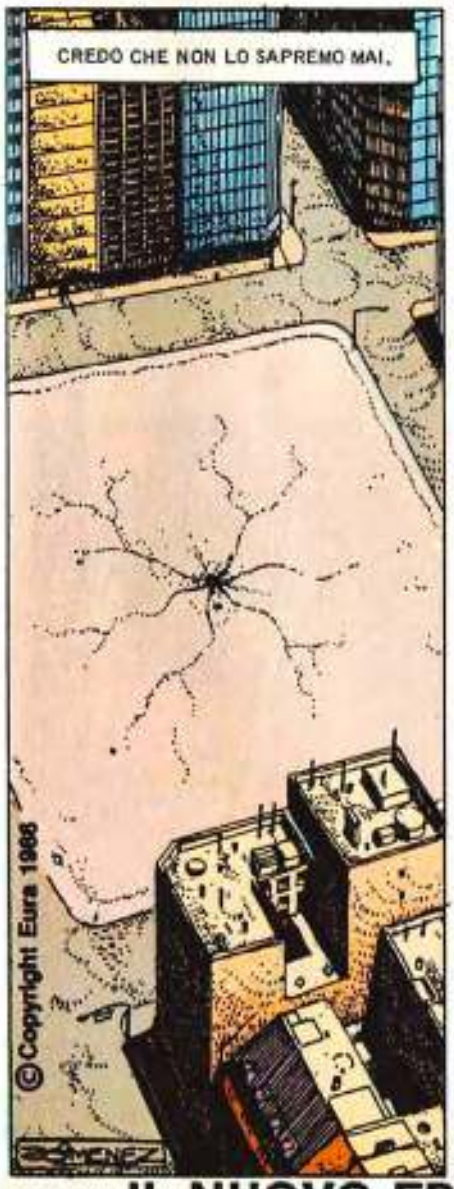
TUTTO IL BOSCO E LE CASE ATTORNO NON ERANO CHE UN UNICO ESSERE VIVENTE, FORSE CAPACE DI ASSUMERE QUALSIASI ASPETTO, UN'IMMENSA PIANTA CARNIVORA CHE AVEVA TESO LA SUA TRAPPOLA...

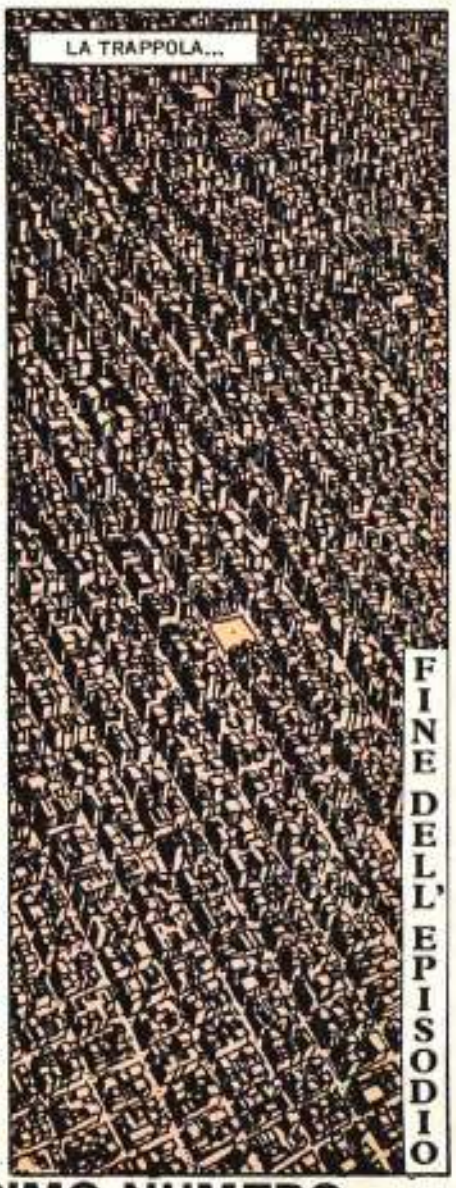
... E LA CUI ESISTENZA HO INTUITO PER CASO, E PER CASO SONO RIUSCITO A COLPIRE NEL SUO CENTRO VITALE.


CON LA SUA MORTE E' SPARITO IL BOSCO, E' SPARITO TUTTO...


11







IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

QUI SI CAMMINA MEGLIO. SOLO QUALCHE BUCA.

GUARDA QUELLI! ... STANNO ANDANDO CONTROMANO!

BIO BIO BIO
POLICE
AAACCCHIIIIA

JAN! UNA... UNA MACCHINA DELLA POLIZIA CI STA INSEGUENDO...
COSA?!

OM!

KRUNCH!

MA CI STANNO SPARANDO!

TIRA ALLE RUOTE! LI VOGLIO VIVI!

BOOM

BASTARDI!
EHI... CREDO CHE...
BAO BAO BAO

BRAAM
BAO BAO BAO BAO

NON DOBBIAMO LASCIARCELI SFUGGIRE, TOMMY!
FEE

MALEDIZIONE! SONO ANCORA DIETRO DI NOI!

DIO... GUARDA COSA CI STA VENENDO INCONTRO!

OH... NO... I «CAMION SELVAGGI»!

ATTENTO!

JAN... COSA FAI?

JAN...

I GROSSI AUTOMEZZI, PERFETTAMENTE ALLINEATI, PROCEDONO AD UNA VELOCITA' DI CIRCA CINQUANTA CHILOMETRI ORARI... COMPATTI, COME IN PARATA.

NON CI PASSIAMO!

JAN... I CAMION... SONO VUOTI! NON C'E' NESSUNO CHE LI GUIDA!
NON CI HO FATTO CASO... MA VEDO CHE L'AUTO INSEGUITRICE STA PER FARE UNA BRUTTA FINE!

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 18 di LANCIOSTORY 1986

incredibly N. 18/1986

NEL PROSSIMO NUMERO: «DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

AHHH!

DANNATA STREGA ASSASSINA!
HUGG!

JAN! SEI FERITO...
LA GAMBA...

MALEDETTI DELINQUENTI!
GLEC! GLEC!

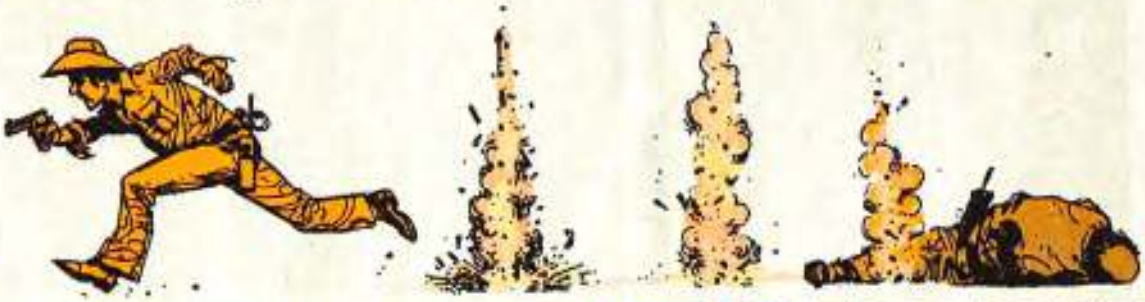
SCAPPA... VA' VIA... IO NON POSSO SEGUIRTI!

Frontiera N. 18/1986

QUI SIAMO AL RIPARO...

SCHIFOSI CONTRAVVENTORI AL CODICE DELLA STRADA!

COSA FAI?
CE L'HO A TIRO!
BLAM!



57

PER UN PELO...

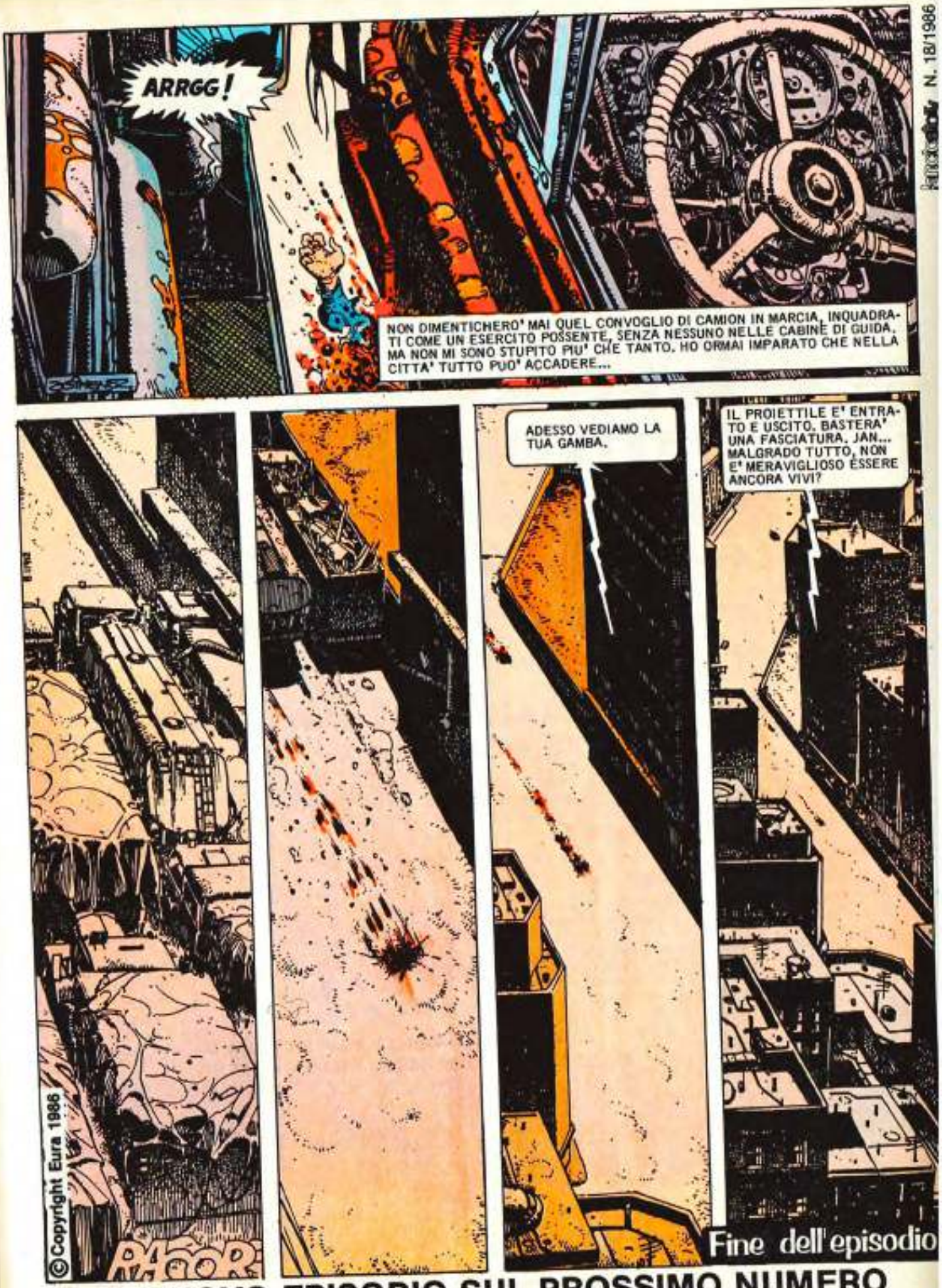
E SE QUESTA CASA AVESSE UN'ALTRA USCITA?...

E' ENTRATO IN UNA CASA... MA NON POTRA' USCIRE. TENGO PERFETTAMENTE A TIRO IL PORTONE.
MA ANCHE LUI CI TIENE SOTTO TIRO...

VEDIAMO... QUESTA POTREBBE ESSERE... SI', E' UN'ALTRA USCITA!

PROPRIO COME SPERAVO... LI PRENDERO' ALLE SPALLE...
GARAGE
IL POLIZIOTTO NON SI VEDE PIU'... E QUESTO NON MI PIACE...
STIAMO ATTENTI... E' POSSIBILE CHE...?
NON MUOVETEVI, GETTATE LE ARMI! AL MINIMO MOVIMENTO SBAGLIATO... VI AMMAZZO!
VA BENE... POLIZIOTTO, SI PUO' SAPERE COSA VUOI?
VI ASPETTA LA FORCA PER AVER CONTRAVVENUTO AL CODICE DELLA STRADA.
PAGHERETE CON LA VITA PER AVER MARCIATO CONTROMANO!!
LA PENA DI MORTE PER UN'INFRAZIONE STRADALE NELLA CITTA'?! MA SIETE PAZZI! PAZZI!

ARRIVANO IN UN INCREDIBILE SILENZIO, QUANDO FANNO SENTIRE IL RUGGITO DEI LORO MOTORI, I «CAMION SELVAGGI» GLI SONO ORMAI ADDOSSO...



IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

ATTENTA!

ASH!

PER UN SOFFIO...

STIAMO ATTENTI... NON MI PARE CHE SIA STATO UN CASO, QUESTO...

IL MEGLIO DI GIMENEZ

ATTENTA!

ASH!

PER UN SOFFIO...

STIAMO ATTENTI... NON MI PARE CHE SIA STATO UN CASO, QUESTO...

TUNDI
AHH

KAREN!

GRIG!

TUND
AHH!

N. 19/1986

KAREN... DOVE SEI?

KAREN!

OH, NO... SE LA STANNO PORTANDO VIA!

MALEDIZIONE!

KAREN!

CON LA MIA GAMBA FERITA LA DISCESA PER LA VISCIDA SCALA METALLICA SI RIVELA UN'IMPRESA QUASI IMPOSSIBILE...
QUANDO ARRIVO ALLA FINE DEL CONDOTTO, NON C'E' PIU' TRACCIA DI KAREN E DEI SUOI RAPITORI. UNA TERRIBILE ANGOSCIA SI IMPADRONISCE DI ME...
KAREN...
DIO... DOVE... DOVE POSSONO ESSERE ANDATI?! DI QUA, OPPURE...
NON POSSO SAPERE DA QUALE PARTE SONO PASSATI KAREN ED I SUOI RAPITORI, MA SO CHE NON POSSO PERDERE TEMPO! DEVO TENTARE...
PRENDERO' DA QUESTA PARTE...

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 19 di LANCIOSTORY 1986

LA LOTTA E' BREVE. UN VERO MASSACRO: NEPPURE UNO DEGLI UOMINI-CAIMANO RESTA IN VITA.
E ADESSO TOCCA A ME...

PUOI SCENDERE. TU SEI UN UMANO, NON TI FAREMO DEL MALE. ABBIAMO INTENZIONE DI AIUTARVI.

BLAM

BLAM!
BLAM!

BLAM!

DANNAZIONE!
CLR!

RAM!

GRAM!
CLIC!

GRAG!

MI SENTO GIA' PERDUTO QUANDO ACCADE QUALCOSA... SI', QUALCUNO E' ARRIVATO ALLE SPALLE DEI MIEI ASSALITORI E LI ATTACCA...

UNA VISIONE DA INCUBO...

ALLUCINANTE...

NON DEVI DIFFIDARE... IO SONO IL CONTE DRACULA, UN UOMO-VAMPIRO, UN MORTO VIVENTE... SE VOLESSI ATTACCARTI, NON POTRESTI FARMI NIENTE CON QUELLA PISTOLA... A MENO CHE TU NON AVESSI PROIETTILI D'ARGENTO.

ED ANCHE IN QUESTO CASO NON POTRESTI FAR NIENTE CON LA MUMMIA...

D'ACCORDO, MI AVETE CONVINTO. SCENDO.

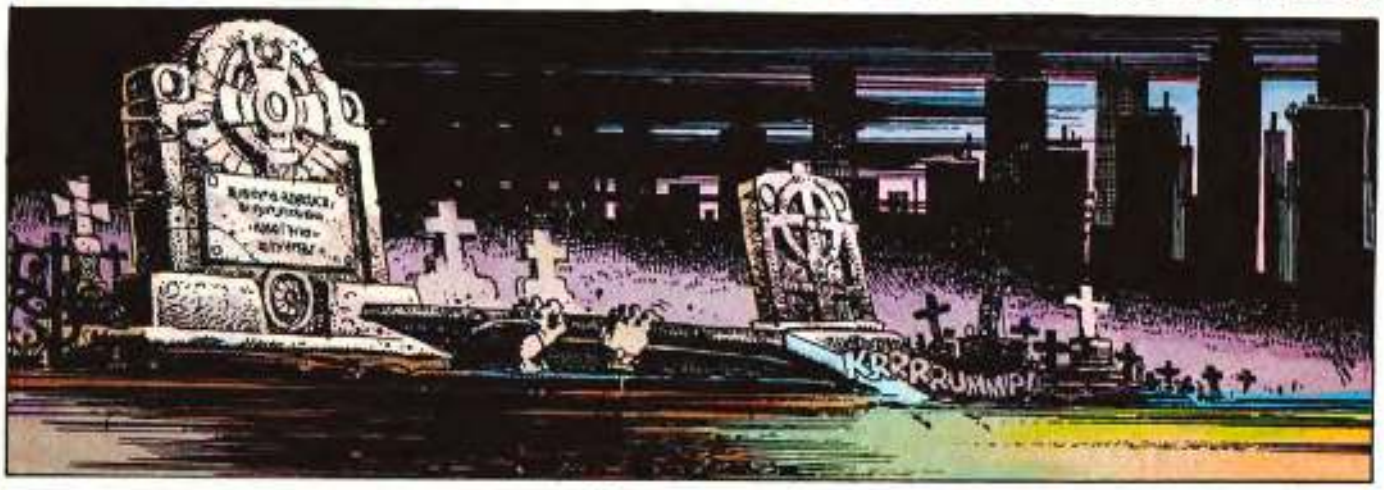
NON HAI NIENTE DA TEMERE, NON FAREMMO MAI DEL MALE AD UN UMANO. NOI SIAMO I MOSTRI DA VOI INVENTATI. SIAMO FATTI CON LA STESSA MATERIA DEI VOSTRI SOGNI. LE VOSTRE FANTASIE CI HANNO DATO VITA...

SE ESISTIAMO, LO DOBBIAMO A VOI... E INTENDIAMO PAGARE IL NOSTRO DEBITO.

VI GUIDEREMO FINO ALL'USCITA DEI SOTTERRANEI. DA SOLI NON CE LA FARESTE MAI.
KAREN!

KAREN, PER FAVORE... RISPONDIMI!
GLI UOMINI-CAIMANO DROGANO LE LORO VITTIME, DESTINATE AL SACRIFICIO, CON DEI FUNGHI CHE CRESCONO QUA SOTTO... SI RIMETTERA' PRESTO, VEDRAI.

DOVE... SONO?
SEGUITEMI.


KRRRRUMMP!

ECCO, ORA POTETE PROSEGUIRE DA SOLI. NESSUNO VI MOLESTERA'. QUESTO E' IL NOSTRO TERRITORIO.

SEGUENDO QUESTO VIALETTO, USCIRETE IN POCO TEMPO DAL CIMITERO.
NON AVREI MAI IMMAGINATO CHE AVREI FINITO PER ESSERE DEBITORE DELLA VITA AL CONTE DRACULA...

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

E' DIVERSO. QUELLA ERA UNA COMUNITA' ORGANIZZATA, UN QUARTIERE CHIUSO, TUTTI GLI ABITANTI SI CONOSCEVANO. QUESTA INVECE E' TERRA DI NESSUNO, SONO TUTTI ESTRANEI FRA LORO...

SPERIAMO CHE, MALGRADO SIANO TUTTI ARMATI, NESSUNO SPARI. NON MI DISPIACE UN PO' DI CALMA E DI TRANQUILLITA'.
D'ACCORDO, MA TENIAMO GLI OCCHI APERTI. SENTO NELL'ARIA QUALCOSA... NON SO, UN'ATMOSFERA INSOLITA E UN SENSO DI ABBANDONO, DI FATALITA'...

... UN IMPULSO A LASCIARSI ANDARE, A PENSARE CHE TUTTO VA BENE...
ANCH'IO SENTO QUALCOSA DI SIMILE. CHISSA' CHE NON PROVINO LA STESSA COSA TUTTI QUANTI. SAREBBE UNA GARANZIA CHE NON CI SARANNO PROBLEMI.

SI'... SPERO CHE SIA COSI'.

JAN! GUARDA UN PO' QUELLO...

NON DEVI ESSERE COSI' TESA E PREOCCUPATA. IN QUESTA ZONA DELLA CITTA' I NAUFRAGHI DIVENTANO TUTTI PACIFICI. IO VE LO POSSO ASSICURARE PERCHE' MI TROVO DA QUESTE PARTI DA MOLTO TEMPO... COME VEDETE, NON PORTO ARMI.

QUESTO E' PREOCCUPANTE. UN UOMO SENZA ARMI IN UNA TERRA DI NESSUNO DOVE TUTTI GIRANO ARMATI. E' DA PAZZI.
TERRA DI NESSUNO? NO, QUESTO E' IL CENTRO, IL QUARTIERE PIU' PARTICOLARE DELLA CITTA'...

2

CREDO CHE...
CHIEDO SCUSA, HO DIMENTICATO DI PRESENTARMI...

MI CHIAMO JUAN GALVEZ.

E ADESSO CHE SAPETE CHI SONO MI PIACEREBBE DARVI UNA MANO, POTRE!...
NON MI PIACE CHE TU TI PRENDA TROPPA CONFIDENZA. TI COMPORTI IN MODO STRANO, PER ESSERE UN NAUFRAGO.

CAPISCO LA TUA DIFFIDENZA. LA CITTA' NASCONDE SEMPRE DELLE TRAPPOLE... MA QUI NO, COME VI HO DETTO, QUESTO E' IL CENTRO...

UN'ECCEZIONE NEL CAOS DELLA CITTA'. QUI C'E' LA PACE PIU' ASSOLUTA. LA CITTA' BADA MOLTISSIMO ALLA TRANQUILLITA' DEL CENTRO.

POSSO PROVARTELO. IMMAGINA CHE ENTRO DIECI SECONDI IO CERCHI DI UCCIDERTI. CERCA DI IMPUGNARE UN'ARMA PER DIFENDERTI... SU, PROVA!
MA... E' RIDICOLO!
3

POI MI DECIDO. ORDINO ALLA MIA MANO DI IMPUGNARE LA PISTOLA. LA MANO NON MI OBBEDISCE. MANO E BRACCIO E' COME SE NON ESISTESSERO...

CI HO PROVATO ANCH'IO, NON CI SONO RIUSCITA. LA MIA MANO SEMBRA PARALIZZATA...
LA VIOLENZA E' IMPOSSIBILE NEL CENTRO. NON E' POSSIBILE NEPPURE IMPUGNARE LE ARMI.

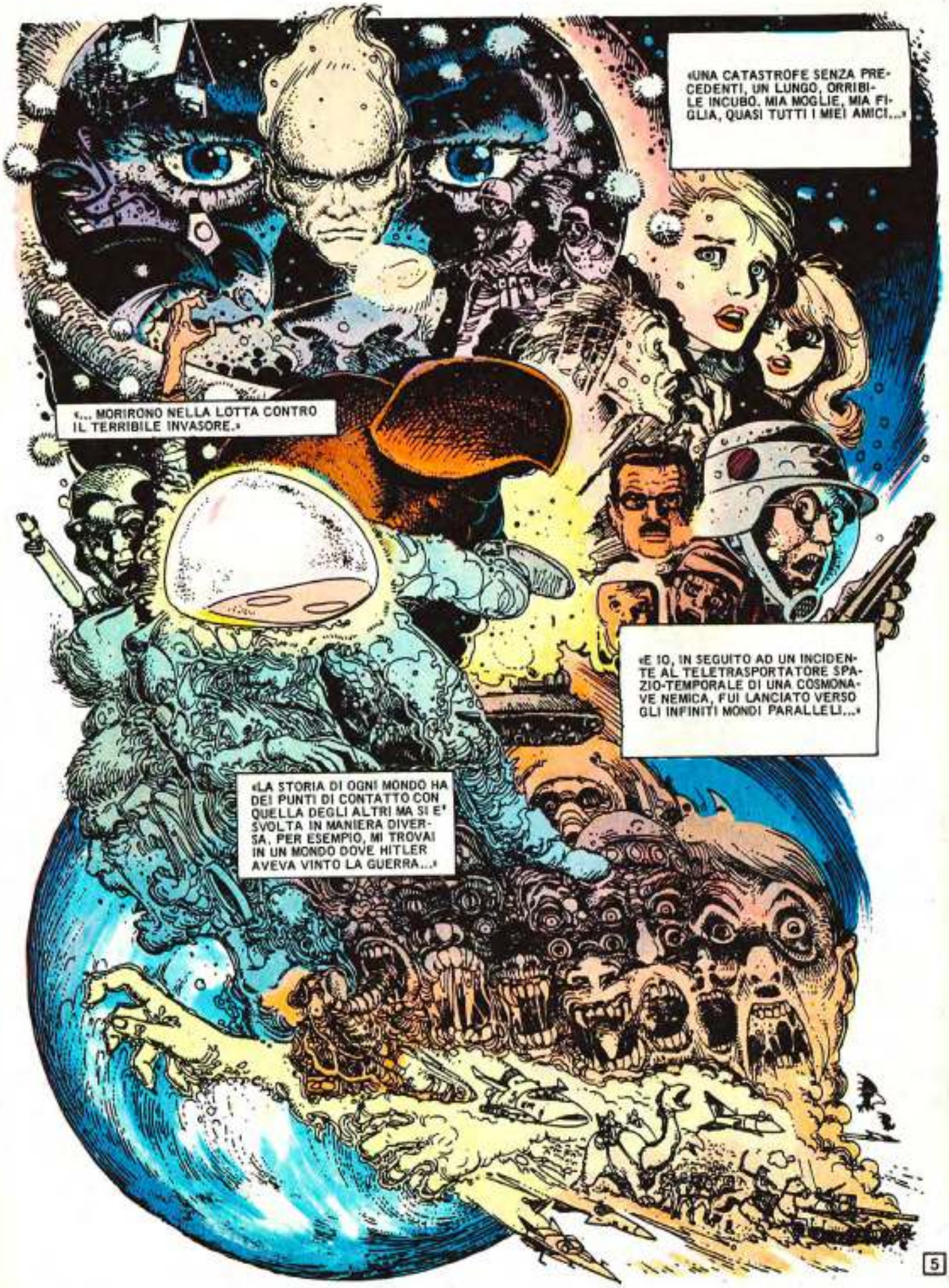
IN QUALCHE MODO LA CITTA' VEGLIA PER LA PACE. CHISSA'... FORSE SI TRATTA DI UN TIPO DI RADIAZIONE PSICHICA, NON SONO RIUSCITO A CAPIRLO. MA SEDIAMOCI, QUI POSSIAMO PARLARE TRANQUILLAMENTE.

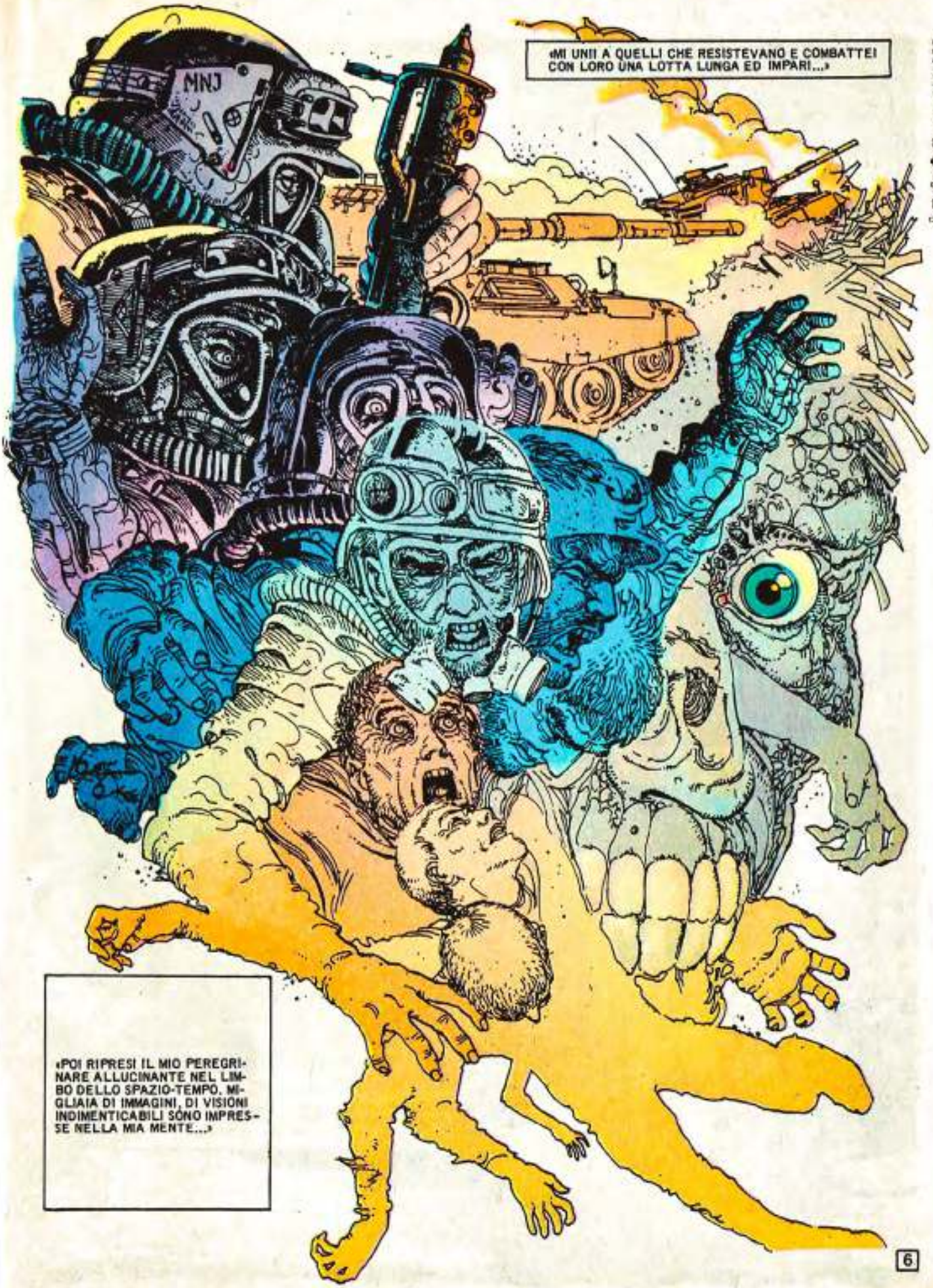
COME TUTTI, SONO UN NAUFRAGO. ANCH'IO, COME VOI E GLI ALTRI, VENGO DA UN MONDO DIVERSO DA QUESTO...

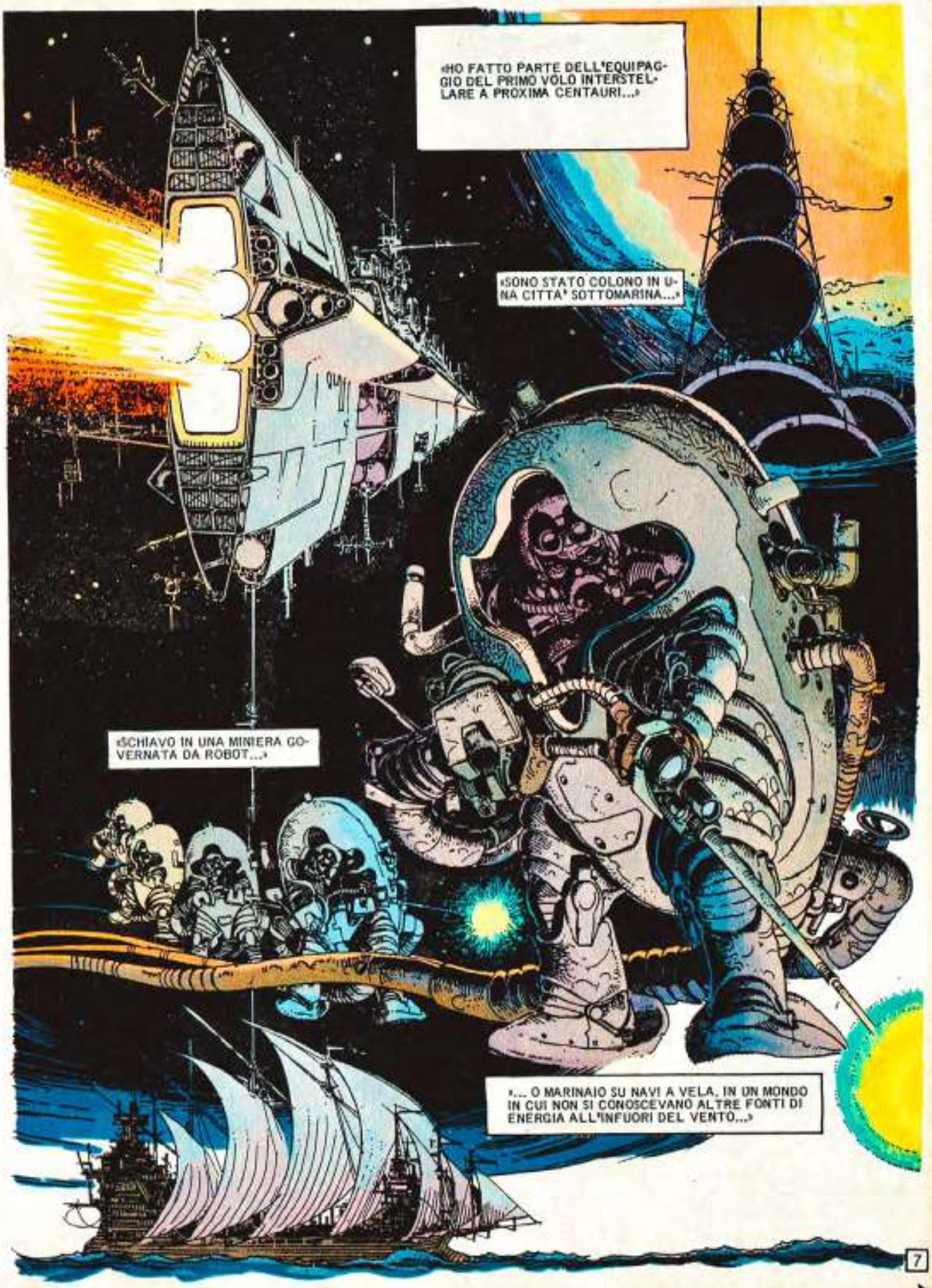
PROBABILMENTE, NELLA STORIA DEL VOSTRO MONDO, NON C'E' TRACCIA DELL'INVASIONE DI EXTRATERRESTRI CHE IO HO VISSUTO...

«COMINCIO' CON UNA NEVICATA MORTALE, CHE CON UNA MISTERIOSA RADIAZIONE ANNIENTO' QUASI TUTTO IL GENERE UMANO...»

4

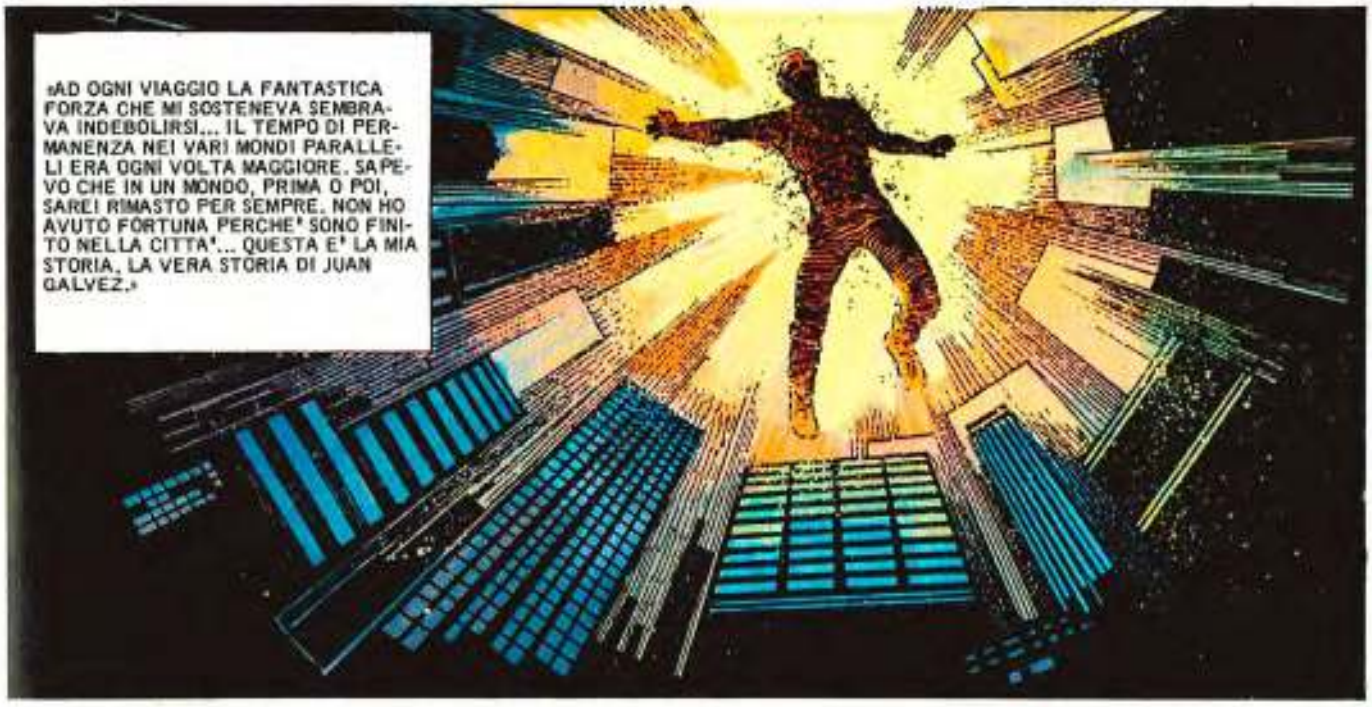

«UNA CATASTROFE SENZA PRECEDENTI, UN LUNGO, ORRIBILE INCUBO. MIA MOGLIE, MIA FIGLIA, QUASI TUTTI I MIEI AMICI...»
«... MORIRONO NELLA LOTTA CONTRO IL TERRIBILE INVASORE.»
«E IO, IN SEGUITO AD UN INCIDENTE AL TELETRASPORTATORE SPAZIO-TEMPORALE DI UNA COSMONAVE NEMICA, FUI LANCIATO VERSO GLI INFINITI MONDI PARALLELI...»
«LA STORIA DI OGNI MONDO HA DEI PUNTI DI CONTATTO CON QUELLA DEGLI ALTRI MA SI E' SVOLTA IN MANIERA DIVERSA. PER ESEMPIO, MI TROVAI IN UN MONDO DOVE HITLER AVEVA VINTO LA GUERRA...»
5


«MI UNII A QUELLI CHE RESISTEVANO E COMBATTEI CON LORO UNA LOTTA LUNGA ED IMPARI...»
MNJ
«POI RIPRESI IL MIO PEREGRINARE ALLUCINANTE NEL LIMBO DELLO SPAZIO-TEMPO. MIGLIAIA DI IMMAGINI, DI VISIONI INDIMENTICABILI SONO IMPRESSE NELLA MIA MENTE...»
6



«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 20 di LANCIOSTORY 1986



NEL PROSSIMO NUMERO: «DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

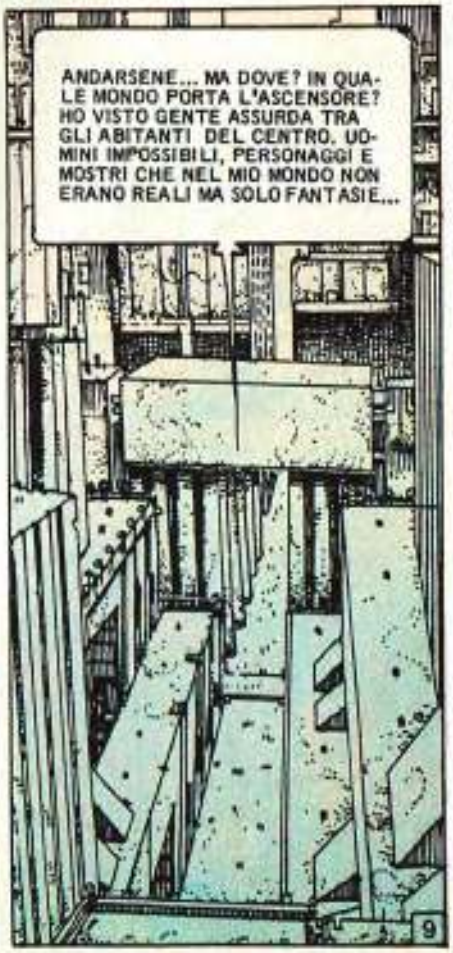
E IL CENTRO E' QUESTO, LA PIAZZA CIRCOLARE E L'ASCENSORE ESISTONO. VENITE, VE LI MOSTRERO'. NON E' LONTANO...

VI SARETE ACCORTI DI QUESTA SENSAZIONE DI TRANQUILLITA', DI OTTIMISMO, DI FIDUCIA. TUTTI CI SENTIAMO COSI', TUTTI NOI CHE STIAMO NEL CENTRO...

E TUTTI, DOPO UN PO' DI TEMPO CHE SIAMO QUI, CI FACCIAMO LA STESSA DOMANDA. E SE LA LEGGENDA E' VERA? E SE L'ASCENSORE PORTA VERAMENTE ALL'USCITA?

IL SENTIMENTO DI BENESSERE E DI TRANQUILLITA' CHE SENTIVAMO COMINCIA A TRASFORMARSI IN UNA STRANA MALINCONIA... TORNARE NEL NOSTRO MONDO, RITROVARE I PROPRI CARI...

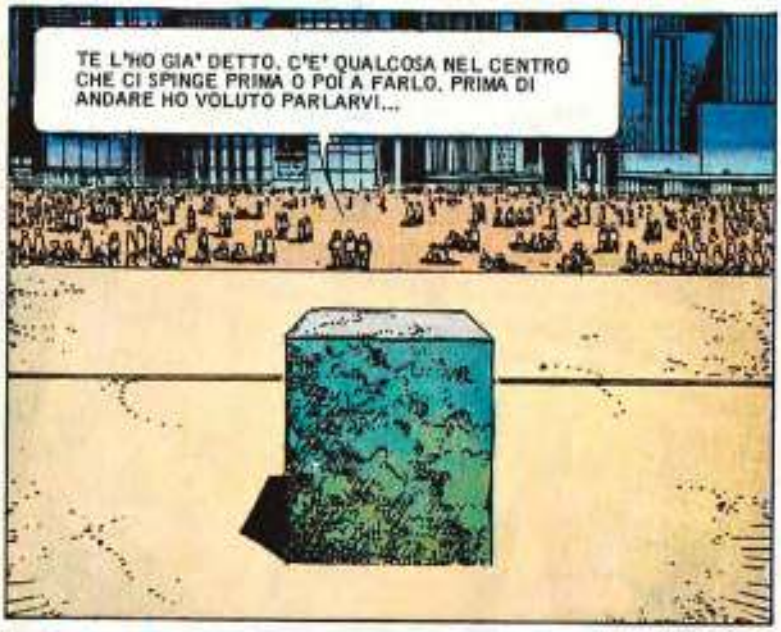
... E COSI', PRIMA O POI, TUTTI QUELLI CHE HANNO VISSUTO NEL CENTRO TROVANO LA PIAZZA E TENTANO DI ANDARSENE PER MEZZO DELL'ASCENSORE...

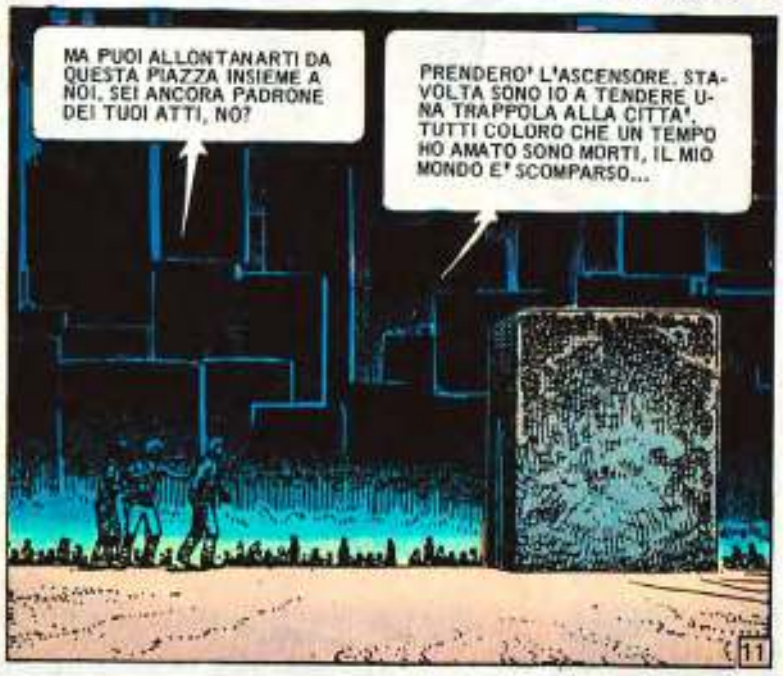

ANDARSENE... MA DOVE? IN QUALE MONDO PORTA L'ASCENSORE? HO VISTO GENTE ASSURDA TRA GLI ABITANTI DEL CENTRO. UOMINI IMPOSSIBILI, PERSONAGGI E MOSTRI CHE NEL MIO MONDO NON ERANO REALI MA SOLO FANTASIE...

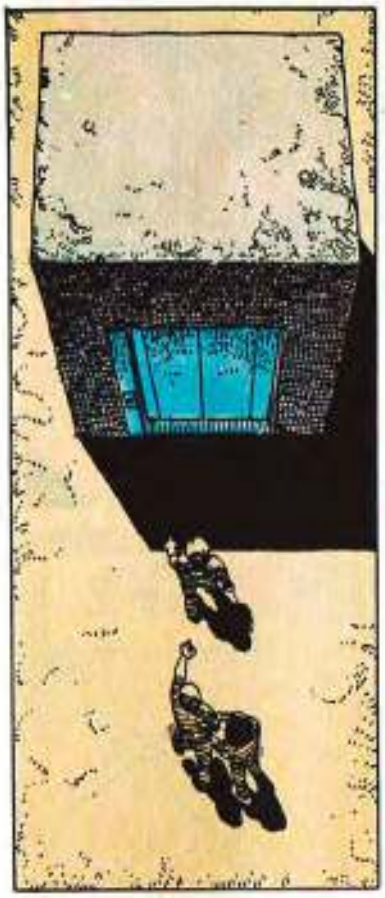
QUAL E' LA REALTA'? POSSO IO STESSO ESSERE CERTO DELLA MIA ESISTENZA? LA CITTA' E' UN LUOGO FANTASTICO, FORSE LA INTERSEZIONE IN UN PUNTO INFINITO DI TUTTI I CONTINUUM SPAZIO-TEMPORALI DELLA TERRA...
QUI NON ESISTE L'IMPOSSIBILE, NON CI SONO NE' LOGICA NE' REGOLE, SIAMO ALL'INFERNO E IN PARADISO AL TEMPO STESSO. LA CITTA' POTREBBE ESSERE UN FANTASTICO ESPERIMENTO FATTO DA UNA SUPERIORE RAZZA EXTRATERRESTRE...
... O UN INCUBO COLLETTIVO. E SE NESSUNO ESISTESSE REALMENTE? SE FOSSIMO TUTTI PERSONAGGI DI UN ROMANZO? O DI UN FILM?...
... O MAGARI DI UN FUMETTO?
BENE... CI SIAMO! ECCO LA PIAZZA ED ECCO LA' L'ASCENSORE CHE SI SUPPONE PORTI ALL'USCITA.
10

OGNI GIORNO C'E' QUALCHE NAUFRAGO CHE CI PROVA, PRENDE L'ASCENSORE E SCHIACCIA L'UNICO BOTTONE. NESSUNO E' MAI TORNATO INDIETRO... NON SAPPIAMO SE CE L'HA FATTA O SE E' CADUTO IN UN'ALTRA TRAPPOLA. L'ASCENSORE TORNA GIU' AUTOMATICAMENTE, SEMPRE VUOTO...

E OGGI SARO' IO A TENTARE LA SORTE.
MA PERCHE'? DOVRESTI SAPERLO BENISSIMO CHE QUESTO ASCENSORE NON E' CHE UNA TRAPPOLA. FORSE LA PIU' RAFFINATA E PERFIDA CHE LA CITTA' HA CREATO..


TE L'HO GIA' DETTO. C'E' QUALCOSA NEL CENTRO CHE CI SPINGE PRIMA O POI A FARLO. PRIMA DI ANDARE HO VOLUTO PARLARVI...


MA PUOI ALLONTANARTI DA QUESTA PIAZZA INSIEME A NOI. SEI ANCORA PADRONE DEI TUOI ATTI, NO?
PRENDERO' L'ASCENSORE. STAVOLTA SONO IO A TENDERE UNA TRAPPOLA ALLA CITTA'. TUTTI COLORO CHE UN TEMPO HO AMATO SONO MORTI, IL MIO MONDO E' SCOMPARSO...
11



SONO SOLO... E MOLTO STANCO. SE L'ASCENSORE E' LA MORTE, QUESTA E' L'UNICA USCITA, IL SOLO RIPOSO PER ME...

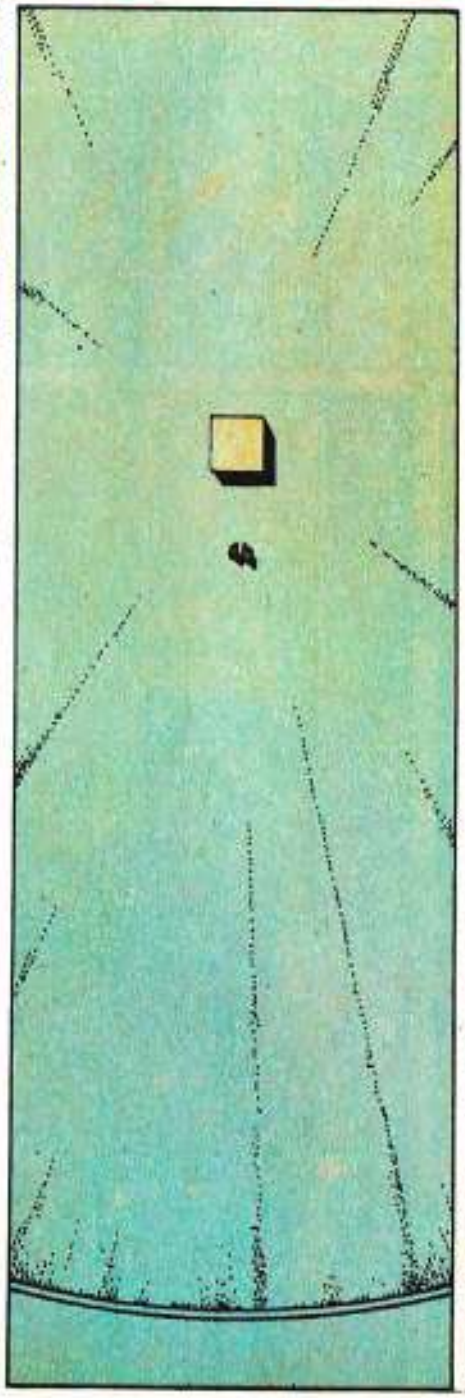
ANDATEVENE DAL CENTRO PRIMA CHE SIA TROPPO TARDI...

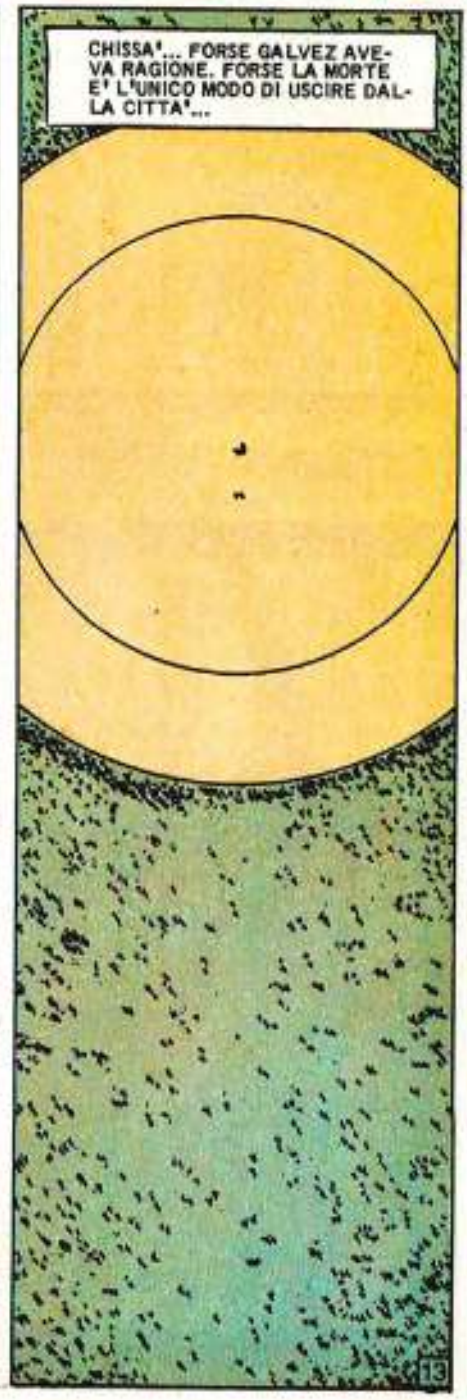
ADDIO.

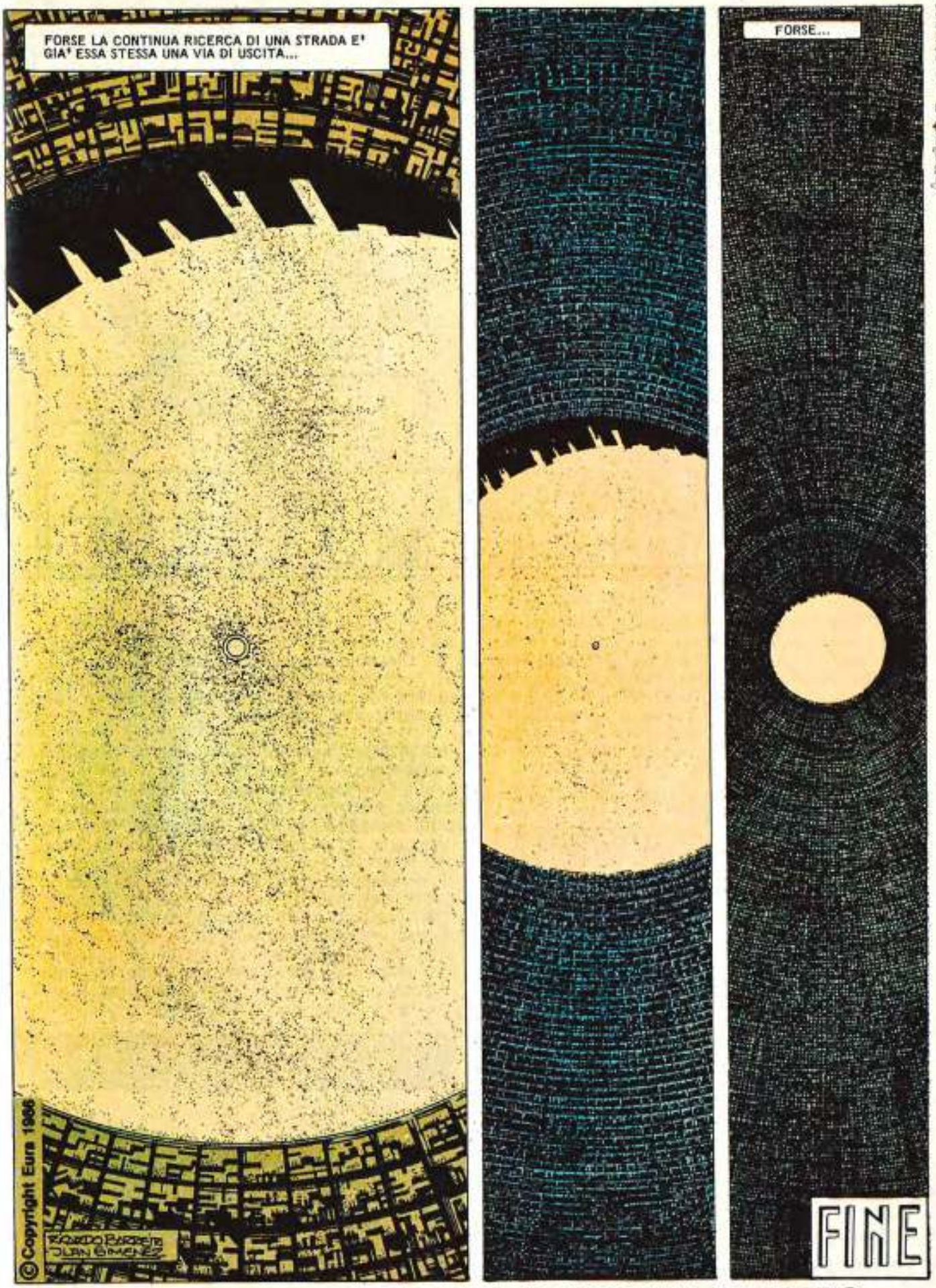
TUMP!
12

E ADESSO CHE FACCIAMO?

CREDO CHE LA COSA MIGLIORE SIA ANDARCENE DA QUESTO MALEDETTO POSTO. SUBITO.
SI'...

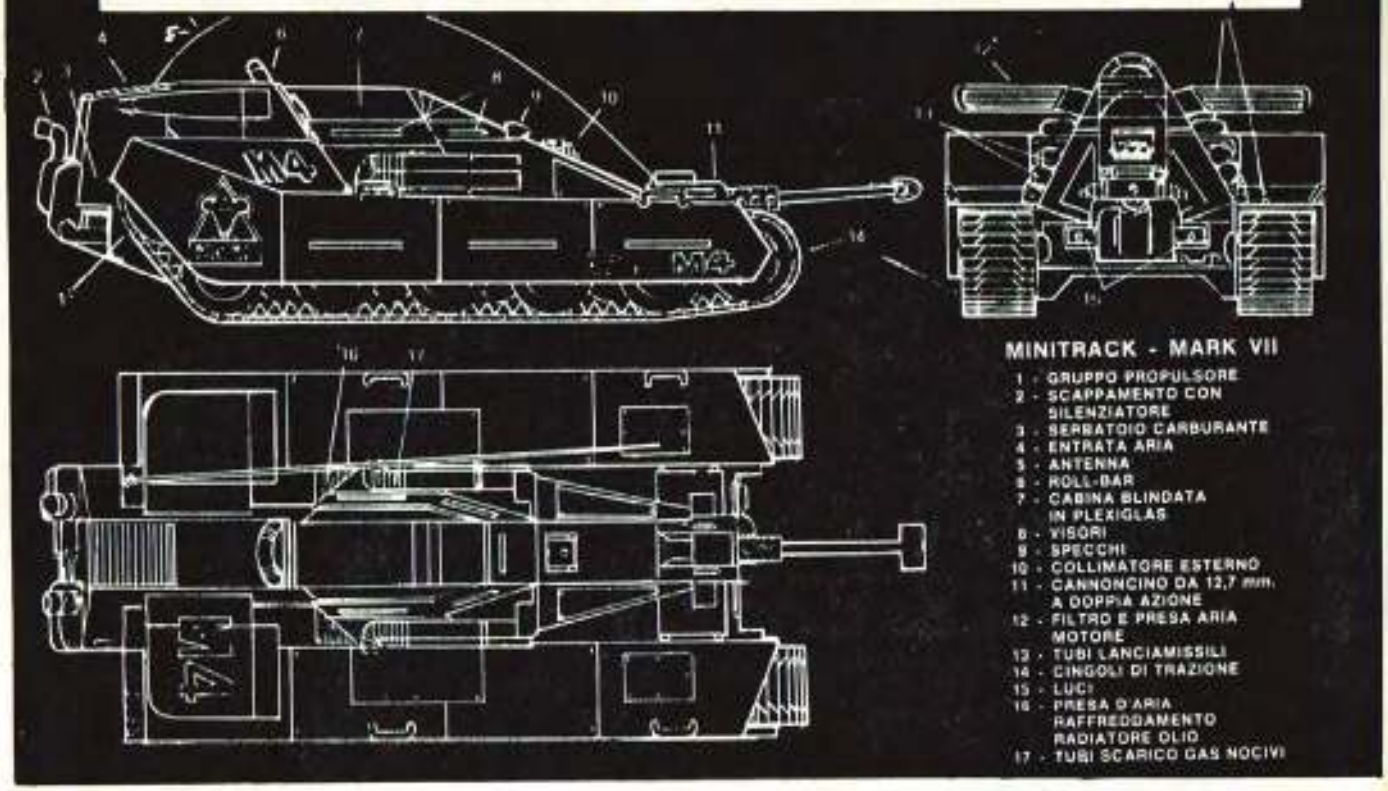



CHISSA'... FORSE GALVEZ AVEVA RAGIONE. FORSE LA MORTE E' L'UNICO MODO DI USCIRE DALLA CITTA'...



IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ



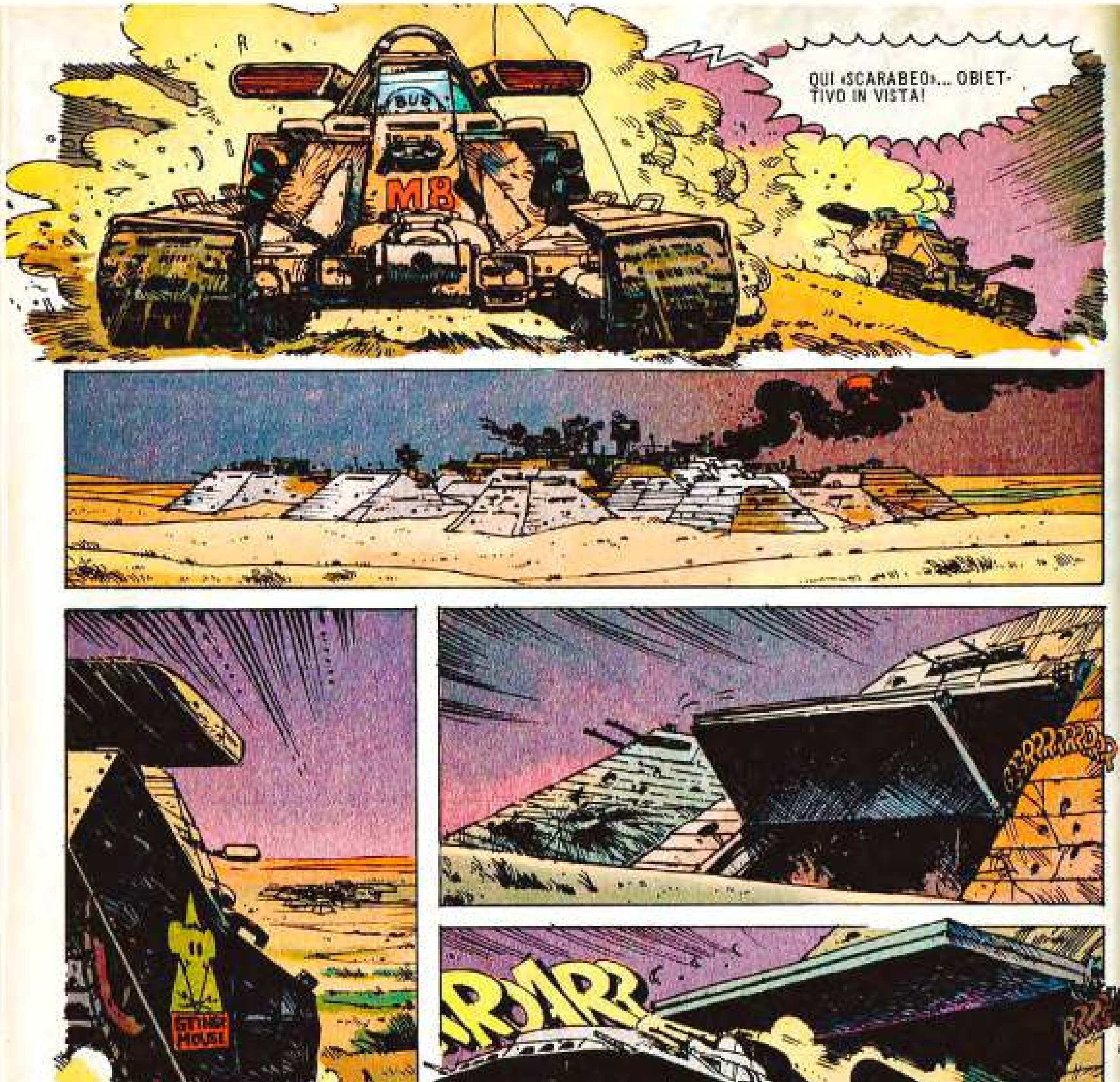
BUD
PERCHE' CONTINUARE AD UCCIDERCI?... PERCHE'?...

ATTENZIONE, QUI «SCARABEO». FRA TRE MINUTI SAREMO SULL'OBIETTIVO. PREPARARSI AL COMBATTIMENTO.
M8

BRAAAKK
BUD

GLANG!!
BUD

CHIUDERE LA CABINA BLINDATA, ACCENDERE IL RADAR, CONTROLLARE L'EFFICIENZA DELLE ARMI... FINO A QUANDO, MIO DIO... FINO A QUANDO?


QUI «SCARABEO»... OBIETTIVO IN VISTA!
M8

M4
«TUTTA LA MIA COSCIENZA RIFIUTA L'IDEA DELLA LOTTA, MA ORMAI E' INUTILE. IL BIOCOMPUTER HA DECISO PER ME. LE DROGHE, CHE CON PERFETTO DOSAGGIO MI SOMMINISTRA, AUMENTANO I MIEI RIFLESSI, CARICANO IL MIO SISTEMA NERVOSO, ANNULLANO I MIEI DUBBI...»
«... FINCHE' IO SONO PREDA DI UNA FURIA INCONTENIBILE.»
SPORCHI VERMI! COME OSANO AFFRONTARMI?
COME POSSONO SPERARE DI DISTRUGGERMI?
DISTRUGGERE ME! ... IL PIU' POTENTE DEI GUERRIERI!
00 : 1853
B
TATATAT

N. 21/1986

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

SALTA FUORI, DICK! SALTA!
BUD
BRROO
«PRIMA GRACE, POI DICK, IL MIO UNICO AMICO...»
MALEDETTI!
MALEDETTI!
9 M4
8

BIP BAP
BIP BAP
TUIN!
MALEDETTI FIGLI DI...
BUD
M4
BAP BAP BAP BAP
STTTTTTT
BOOM!

... E QUELLO?

MA...

... MAMMA...

TUD

BASTA, PER FAVORE... BASTA!
RZIP! RZIP!

BASTA GUERRA... BASTA DROGHE...
ZIP! ZIP! ZIPP
CHAS!

BASTA UCCIDERE RAGAZZINI!
RIZZIP

DRAMM

DRAMM

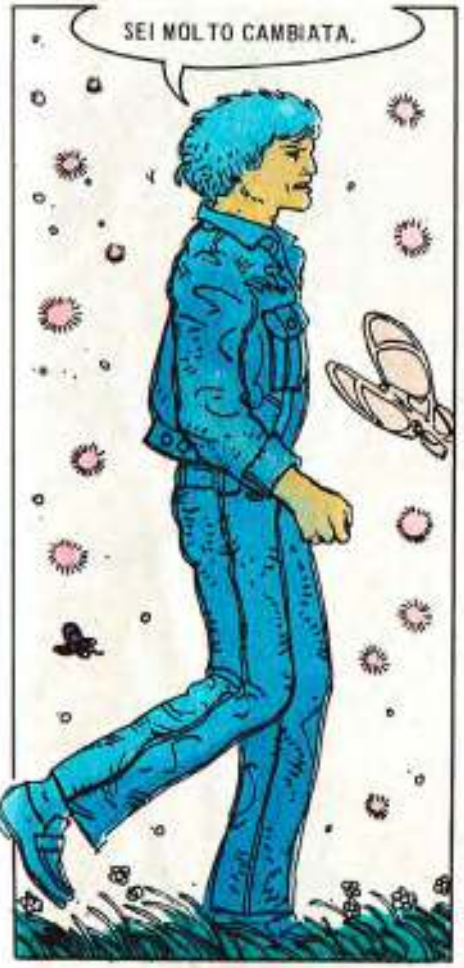
M4

TOM!

?!

GRACE?...

GRACE!

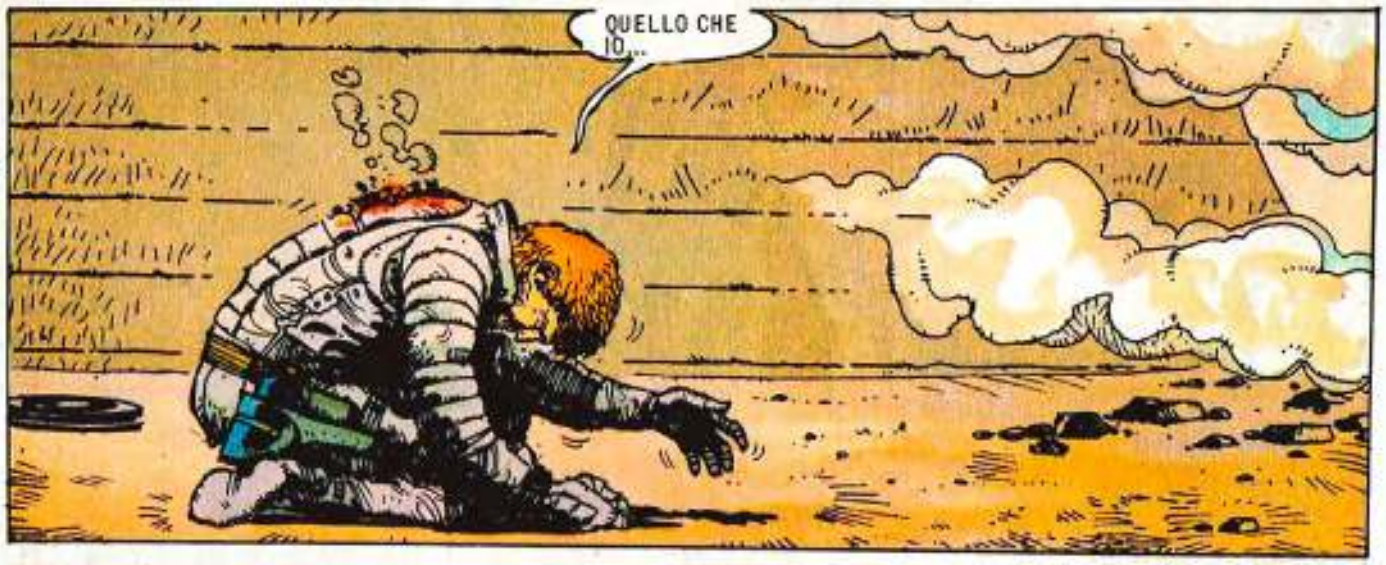

SEI MOLTO CAMBIATA.

PERCHE' MI HAI LASCIATO SOLO TANTO TEMPO SOLO?

TI AMO, GRACE. TI AMO.

GRACE.

GRACE, RICORDI QUEL...
BRROOM!
... QUEL LIBRO DI POESIE...
CLEC!
BROOM



IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

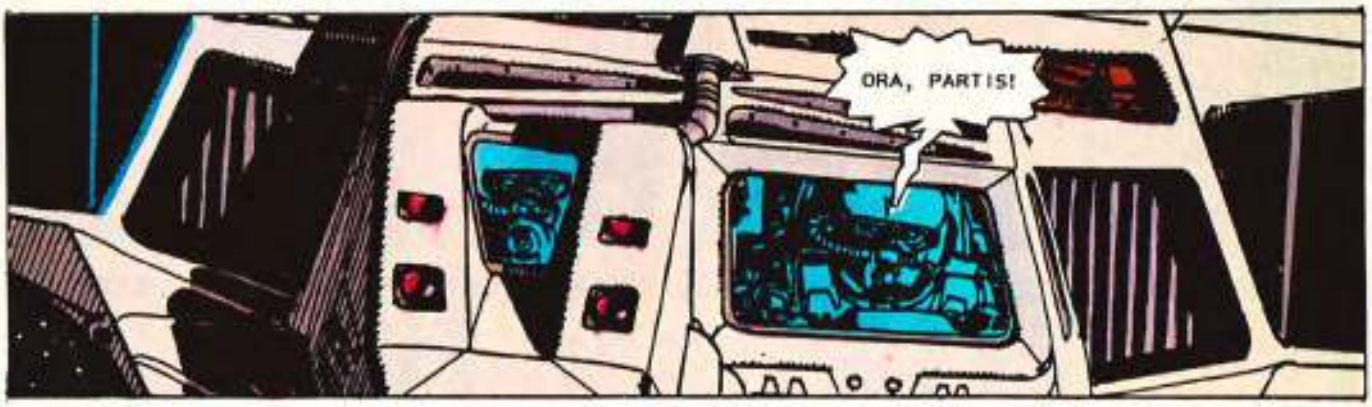
SI', CAPO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

L'INCROCIATORE, TOTALMENTE FUORI CONTROLLO, AVANZA IMPAZZITO VERSO LA CINTURA DEGLI ASTEROIDI DI QUELLO CHE E' STATO IL TERZO PIANETA.

DISATTIVATI.
DISATTIVA I CONTATTI ENERGETICI NEL RESTO DELLA NAVE.

INSERITO, CAPO.
INSERISCI IL SISTEMA AUTONOMO...


ORA, PARTIS!

UNA RAPIDA DECELERAZIONE DEL MODULO DI SALVATAGGIO, MENTRE L'INCROCIATORE SVANISCE A VELOCITA' PAZZESCA NELLO SPAZIO.
CERCA DI COMUNICARE CON IL RESTO DELLA FORMAZIONE.
SI', CAPO.
E
PARTIS

NO, ASPETTA UN MOMENTO... NON SAPPIAMO QUALE SIA LA SITUAZIONE... HO VISTO E-SPLODERE SKOR DAVANTI A NOI...

PRIMA CHE CI COLPISSERO, RESTAVANO SOLO ROSTE E NASHK... E "LORO" ERANO CINQUE VOLTE PIU' NUMEROSI, CAPO.
PARTIS

CREDO CHE DOVREMO ARRANGIARCI DA SOLI, PARTIS... E NON CHIAMARMI "CAPO"!

SULLA DESTRA, UN LAMPO AB-BAGLIANTE. L'INCROCIATORE E' FINITO CONTRO UNO DE-GLI ASTEROIDI.

QUESTO E' UN POSTO SPLENDIDO PER NASCONDERCI... CI METTEREMO DIETRO QUELL'ASTEROIDE...

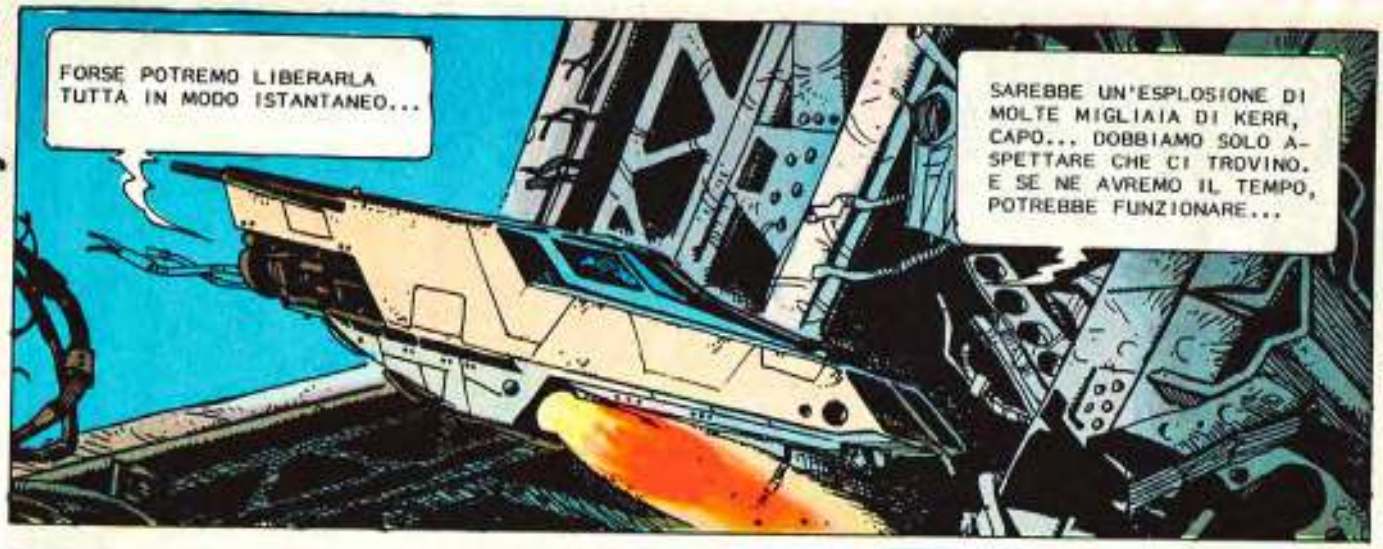
E' DI TIPO NN-NOVE. NICHEL PURO, CAPO.
SAI QUANTO M'IMPORTA... E SMETTI DI CHIAMARMI "CAPO"!

ORA PROVA A COMUNICARE, PARTIS.
SI', CAPO.

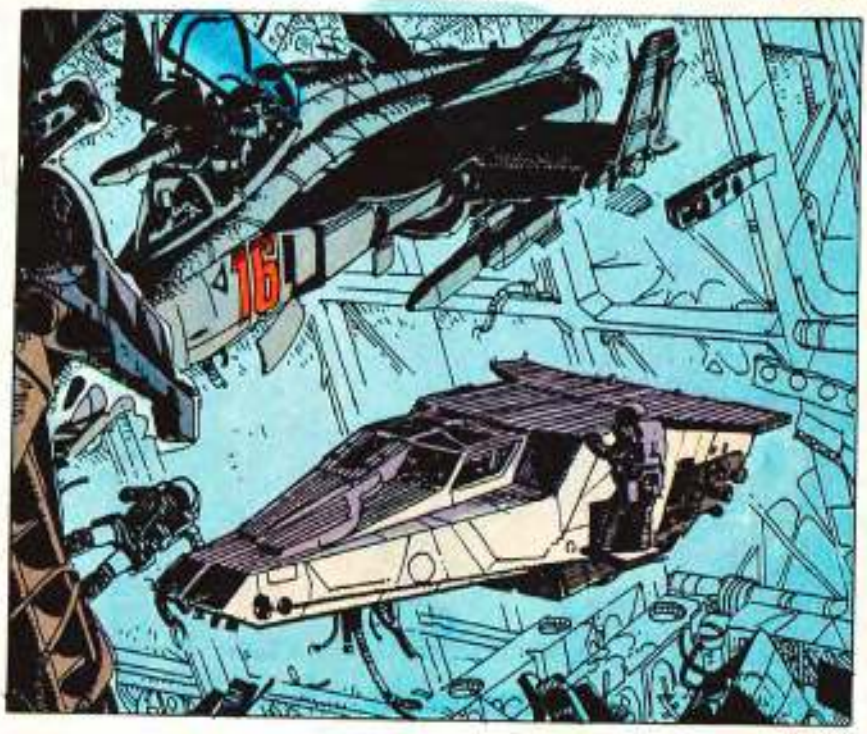
INCROCIATORE SEI IN EMERGENZA... INCROCIATORE SEI SU BASSA FREQUENZA PER EMERGENZA...

BAH... LASCIA PERDERE E STUDIA LE NOSTRE POSSIBILITA' DI SOPRAVVIVENZA. IO DARO' UN'OCCHIATA IN GIRO.

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO


FORSE POTREMO LIBERARLA TUTTA IN MODO ISTANTANEO...
SAREBBE UN'ESPLOSIONE DI MOLTE MIGLIAIA DI KERR, CAPO... DOBBIAMO SOLO ASPETTARE CHE CI TROVINO. E SE NE AVREMO IL TEMPO, POTREBBE FUNZIONARE...

FUNZIONI O NO, NON ABBIAMO ALTERNATIVA.
ECCO DI NUOVO IL SEGNALE... LI AVREMO ADDOSSO IN CIRCA OTTO TEN, CAPO.


16

SEGUONO IL RILEVATORE. RAGGIUNGONO IN FRETTA IL DEPOSITO DEI MISSILI DI MEDIO RAGGIO.

UN MIRACOLO. NONOSTANTE IL TEMPO TRASCORSO DALL'ESPLOSIONE DEL TERZO PIANETA, TUTTO SEMBRA INTATTO.

SONO ABBASTANZA RUDIMENTALI. IL CHE CI FACILITERA' LE COSE.
SI', CAPO.

FONDIAMO UN PO' DI GHIACCIO PER METTERCI L'ALTERATORE...

PARTIS

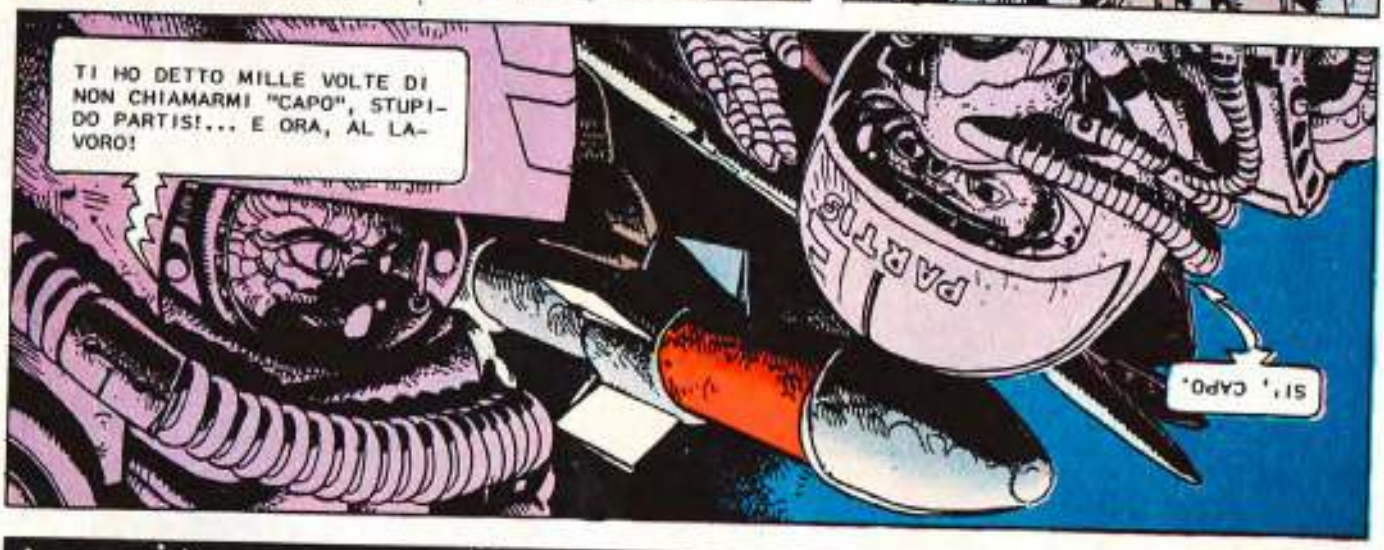
N. 22/1986

HO REGOLATO L'EMETTITORE, CAPO.

ORA DIAMO UNO SGUARDO ALLE NAVI SISTEMATE SUL PRIMO PONTE.

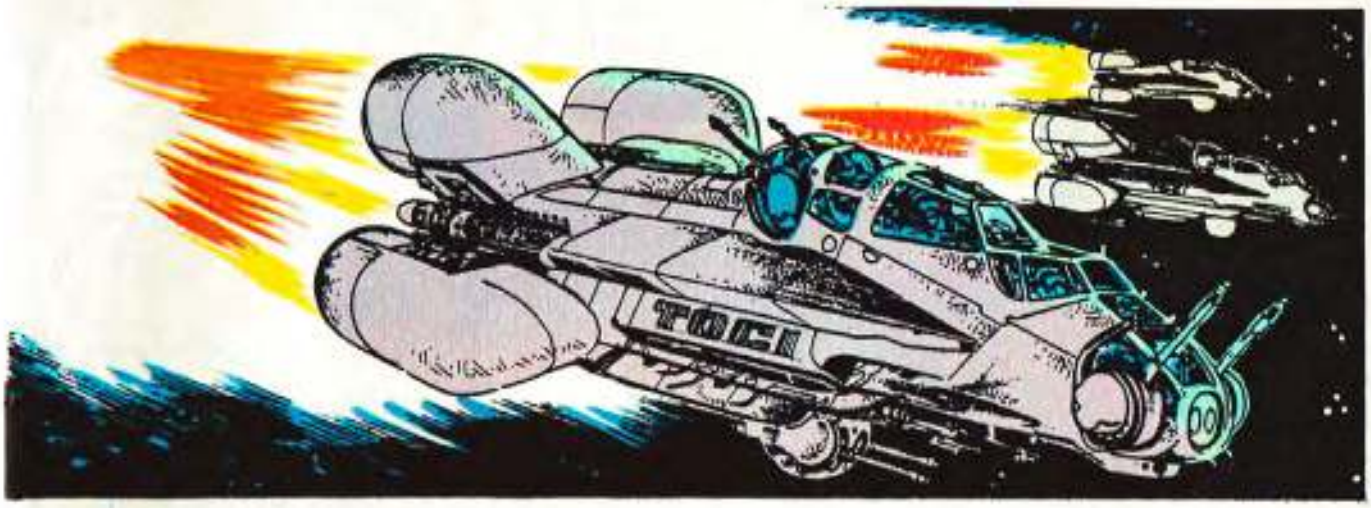
INGEGNOSO... L'OTTANTA PER CENTO DEI COMANDI ERA MECCANICO... DEL TUTTO INSERVIBILE... MA LA PARTE ELETTRONICA...

BE', POTREMMO RIATTIVARLA CON L'ENERGIA DEL NOSTRO MODULO... E USARE QUESTI MISSILI COME ARMI DIFENSIVE...
SI', CAPO.


TI HO DETTO MILLE VOLTE DI NON CHIAMARMI "CAPO", STUPIDO PARTIS!... E ORA, AL LAVORO!
PARTIS
SI', CAPO.

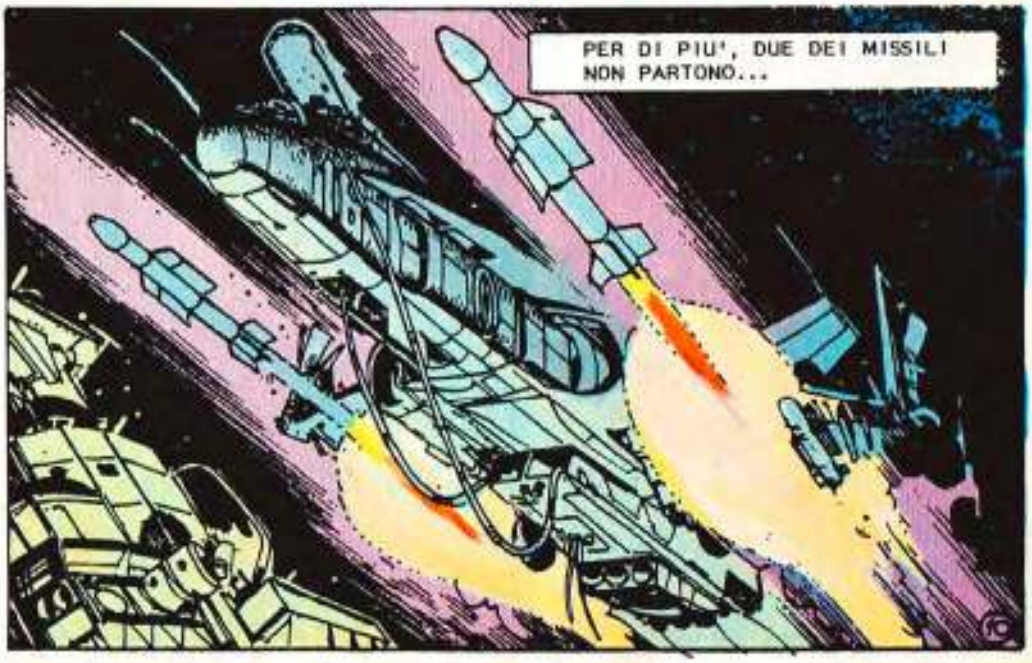
UN LAVORO COMPIUTO NEL TEMPO PIU' BREVE POSSIBILE.
SONO SOLO A UN TEN E MEZZO... ABBIAMO GIUSTO IL TEMPO DI METTERCI IN POSIZIONE.
SI', COMANDANTE SUPREMO DELLE FORZE D'INVASIONE DEI DOMINAN...
BASTA, PARTIS! CERCHI GUAI?!
MARINES

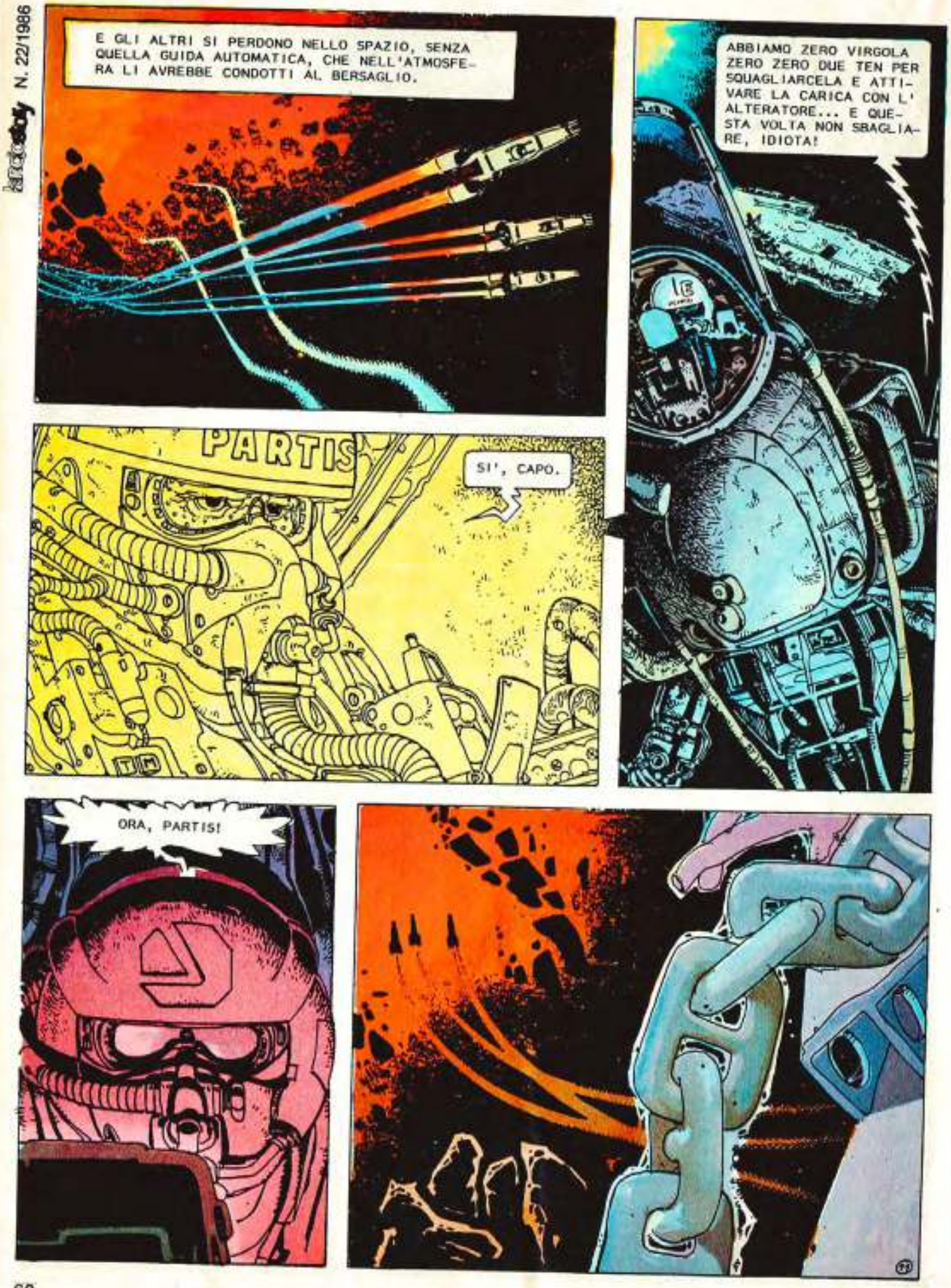
SE RIUSCIREMO A TORNARE, TE LA VEDRAI CON GLI PSICORICOSTRUTTORI CHE TI...


TOCI

CI SIAMO, PARTIS! MI METTO IN ASSETTO DI TIRO... ORA!
NFOXTRON

UN ATTIMO D'ESITAZIONE. IL DITO CHE PREME IN RITARDO IL PULSANTE...
PARTIS


PER DI PIU', DUE DEI MISSILI NON PARTONO...


E GLI ALTRI SI PERDONO NELLO SPAZIO, SENZA QUELLA GUIDA AUTOMATICA, CHE NELL'ATMOSFERA LI AVREBBE CONDOTTI AL BERSAGLIO.
ABBIAMO ZERO VIRGOLA ZERO ZERO DUE TEN PER SQUAGLIARCELA E ATTIVARE LA CARICA CON L'ALTERATORE... E QUESTA VOLTA NON SBAGLIARE, IDIOTA!
PARTIS
SI', CAPO.
ORA, PARTIS!

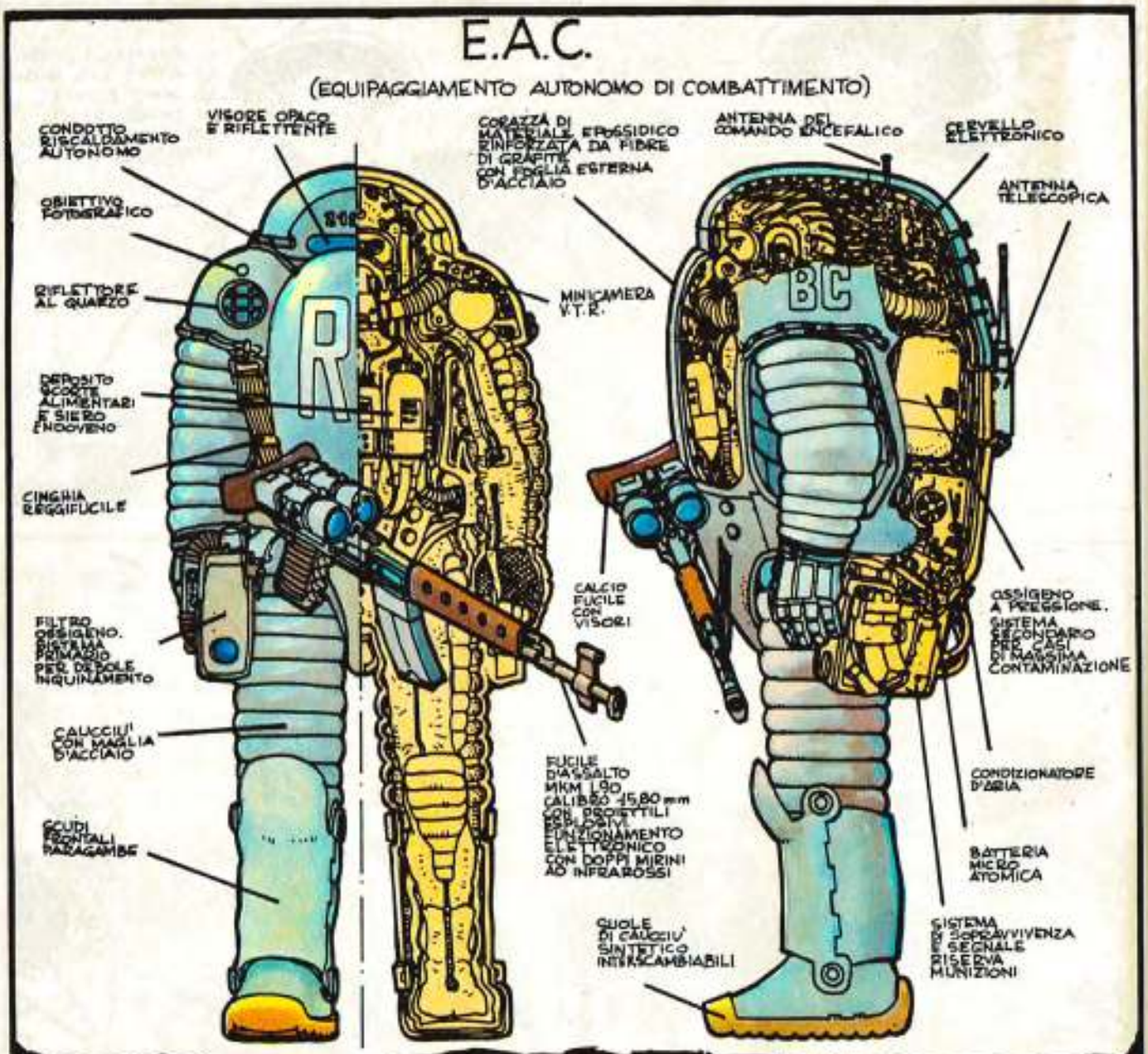
N. 22/1986

© Copyright per l'Italia: Eura Editoriale 1986

SOLO ORA IL COMANDANTE RIFLETTE SU QUELLA SIGLA... "PARTIS", PERSONALE AUSILIARIO RAZZA TERRESTRE SCHIAVIZZATA... SOLO ORA. ED E' TARDI.

FINE

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO



INVINCIBILI EROICI FANTI

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

IL MEGLIO DI GIMENEZ

LA ZONA E' «CALDA», TROPPO. LIVELLO 11,16 DELLA SCALA PARKER. NON SONO ANCORA DUE ORE CHE IL PROIETTILE IRBM DA VENTI MEGATONI E' ESPLOSO.

IL COMPUTER SEGNALA IL SETTANTOTTO PER CENTO DI PROBABILITA' D'ATTACCO NEMICO. E I FANTI - GLI ETERNI, IMMANCABILI FANTI - SONO STATI INVIATI A BLOCCARE OGNI INFILTRAZIONE.

SI', SEMPRE LORO. PERCHE' NE' LA BOMBA ATOMICA, NE' I RAGGI LASER, NE' LA CIBERNETICA POTRANNO TOGLIERE DAI CAMPI DI BATTAGLIA GLI INESAURIBILI ARTEFICI DI OGNI VITTORIA.

IL BIOSENSORE CAPTA ATTIVITA' NEMICA... COORDINATE... ALICIA Y44.
PERFETTO! MENO DI MILLE METRI DALLA NOSTRA PATTUGLIA. PROGRAMMARE L'INTERCETTAMENTO.
SEN.

INCONTRO CON NEMICO PREVISTO IN COORDINATE ALICIA Y CINQUANTA.

L'ANTENNA DELL'E.A.C. (EQUIPAGGIAMENTO AUTONOMO DI COMBATTIMENTO) HA CAPTATO SUBITO IL SEGNALE INVIATO DAL COMANDO STRATEGICO COMPUTERIZZATO.
21534
NX
R
BL

E SUBITO UN RELAIS SI E' ATTIVATO, LIBERANDO UN IMPULSO LUNGO LA SONDA INSERITA NEL CERVELLO DEL FANTE.

PER IL SOLDATO BRAK BAKTOR E PER I SUOI DICIANNOVE COMPAGNI, UN DOLORE ACUTISSIMO SUL LATO SINISTRO. INSOPPORTABILE.

E UN SOLO MODO PER CANCELLARLO. VOLTARE A DESTRA.

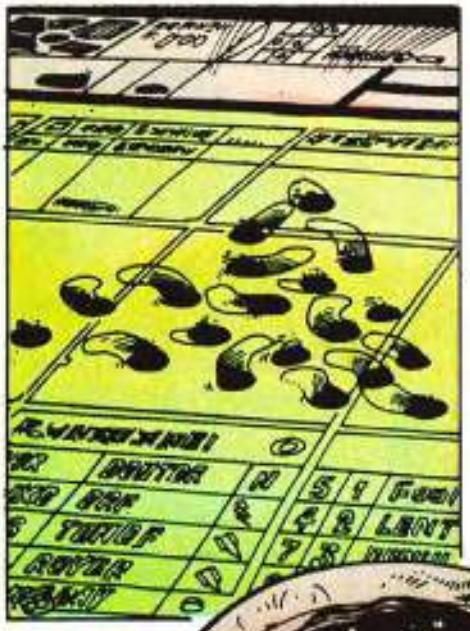
QUANDO IL DOLORE CESSA, LA COMPAGNIA E' ORIENTATA NELLA GIUSTA DIREZIONE...

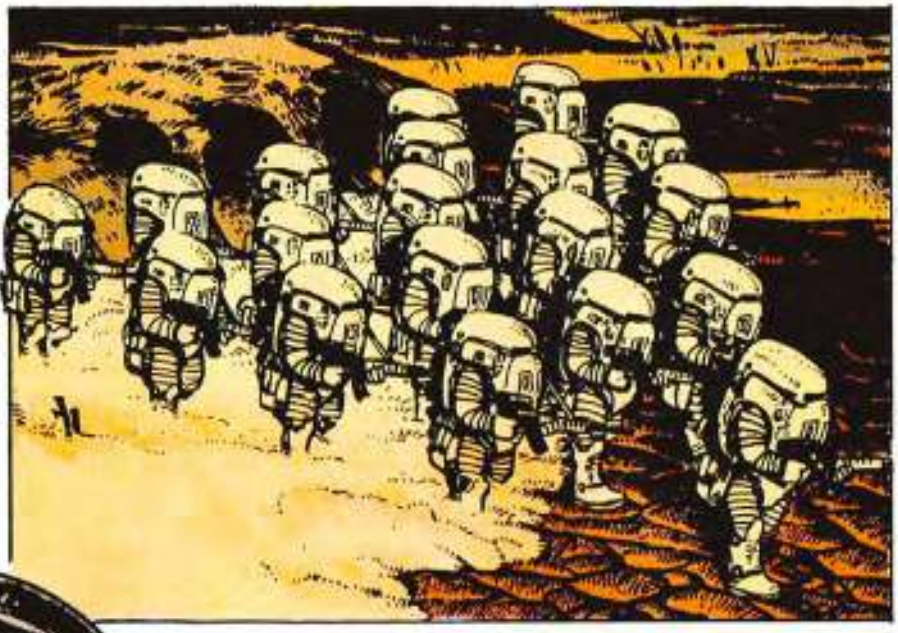
... IN LINEA RETTA VERSO LE COORDINATE ALICIA Y CINQUANTA.

IL NEMICO AUMENTA LA SUA VELOCITA'. ORDINATE LA CORSA, O NON ARRIVERANNO IN TEMPO.

UN NUOVO RADIOSEGNALE, E SIMULTANEAMENTE I VENTI FANTI INIZIANO A CORRERE ALLA STESSA VELOCITA'.

COMPAGNIA AL PUNTO DI INTERCETTAZIONE. COORDINATE ALICIA Y CINQUANTA!





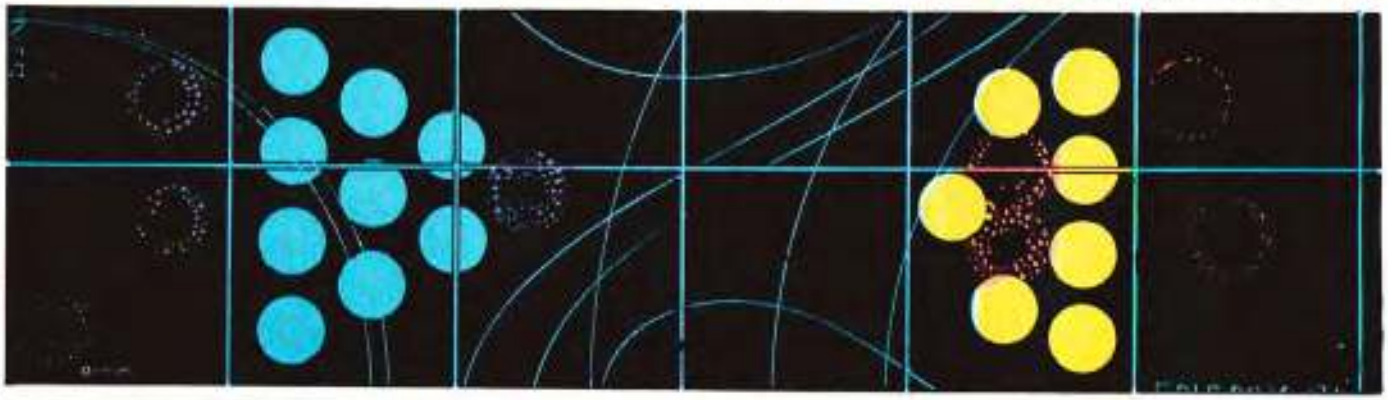
Supplemento al n. 23 di LANCIOSTORY 1986

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

N. 23/1986

NEL PROSSIMO NUMERO: «**DEDICATO A BRECCIA**» INSERTO

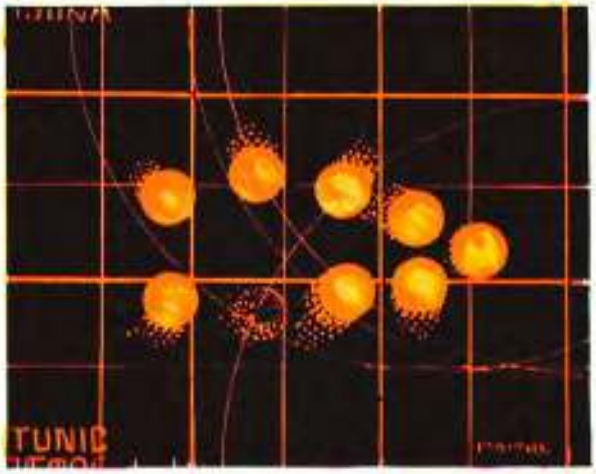
BIAM!
BIAM!



QUARANTACINQUE PER CENTO DI PERDITE PER NOI, COLONNELLO!

FORMAZIONE A CUNEO. AUMENTARE CADENZA DI FUOCO!

BLAM
BLAM


TUNIC

BLAM!
BLAM!
BLAM!
BLAM

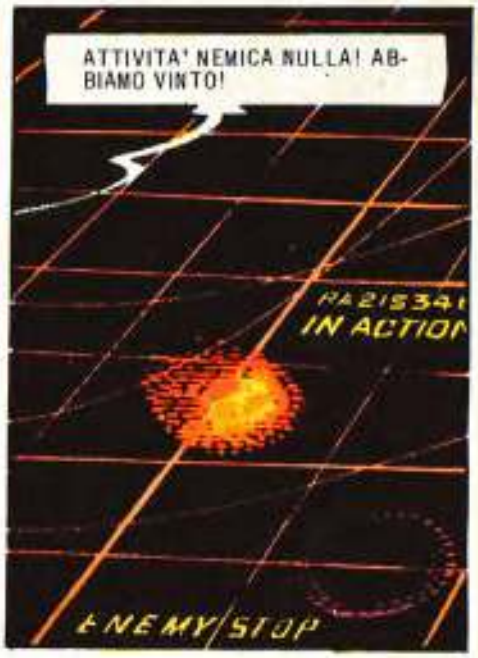
TUNG!
SHAC!

ÈING!

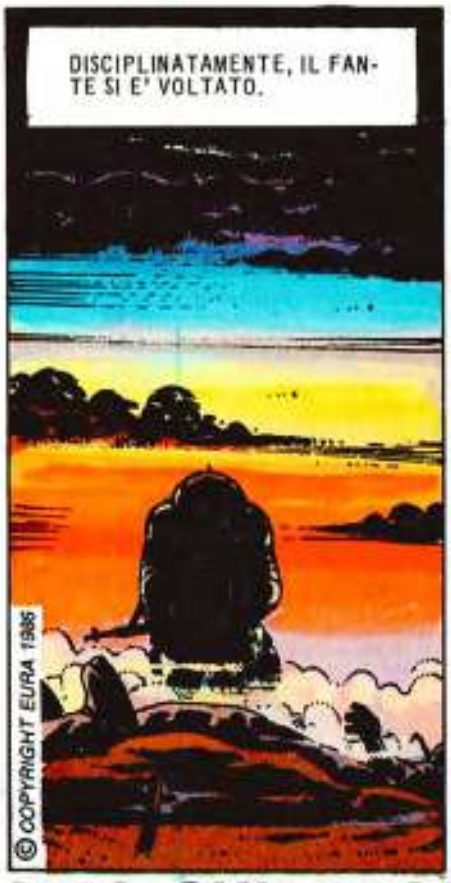
NNG!

BLAM!

TRENTOTTO SECONDI E TRE DECIMI DALL'INIZIO DEL COMBATTIMENTO.

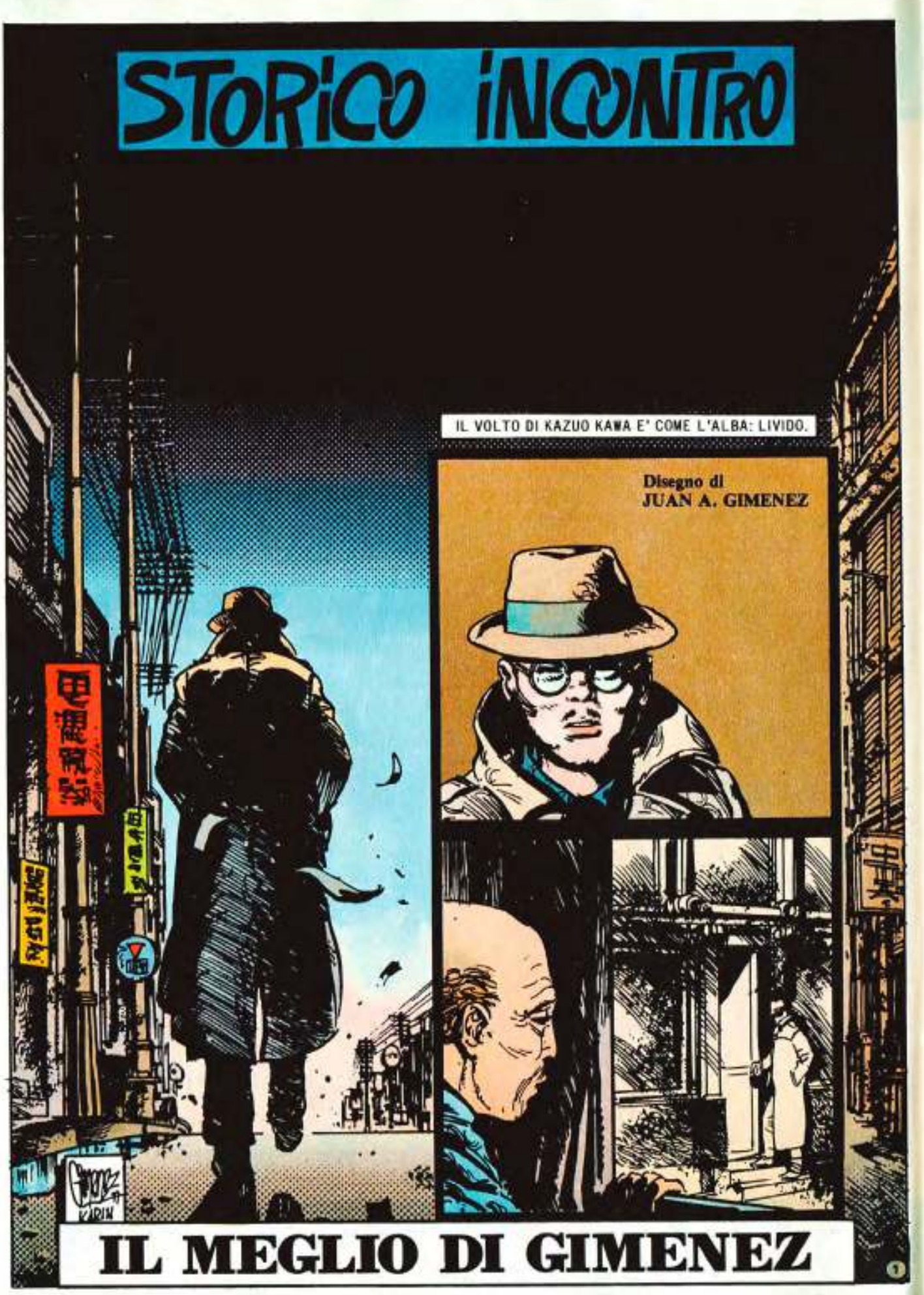

ATTIVITA' NEMICA NULLA! ABBIAMO VINTO!
IN ACTION
ENEMY/STOP

ROBOT... MALEDETTI! NON RISPETTANO PIU' NULLA... NON HANNO ONORE MILITARE!



© COPYRIGHT EURA 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO


STORICO INCONTRO
IL VOLTO DI KAZUO KAWA E' COME L'ALBA: LIVIDO.
Disegno di
JUAN A. GIMENEZ
KARIN
IL MEGLIO DI GIMENEZ

ANCHE LA SUA CASA GLI ASSOMIGLIA: SPORCA, DISASTRATA.

SOLO UN RICORDO E' PULITO.

IMAI...

IMAI, LA SUA DONNA. UN AMORE.

POI LA GUERRA: TERRIBILE, LUNGHISSIMA.

ANNI PASSATI IN UN LABORATORIO A COSTRUIRE LA MACCHINA DELLA GUERRA...

ASSURDO! ... ASSURDO, STUPIDO E CRIMINALE...

E' INUTILE RICORDARE. LA MORTE DI IMAI SOTTO I BOMBARDAMENTI E TUTTO IL RESTO...
PLIC!

SONO UNO SCIENZIATO E QUALCOSA MI RESTA: IL FRUTTO DI TANTI ANNI DI LAVORO, DI ESPERIMENTI...

GLI ESPERIMENTI: LO HANNO AIUTATO A SOPRAVVIVERE AL DOLORE. E OGGI E' UN GIORNO FONDAMENTALE, PER KAZUO KAWA.

CLEC

ZUUUU

BENVENUTO, ONG. LA TUA IMMAGINE MI APPARE NITIDA. SEI PRONTO A INIZIARE L'ESPERIMENTO?
CERTAMENTE! NON IMMAGINI L'ANSIA CON CUI TI HO ATTESO.

IL B-29 DELL'AVIAZIONE DEGLI STATI UNITI VOLA REGOLARE, TRANQUILLO, DECISO SOPRA LE NUBI.

LA MIA ASTRONAVE SI TROVERA' NELLA POSIZIONE IN CUI SARA' POSSIBILE IL TRASFERIMENTO ESATTAMENTE ALLE 8.

TUTTO STA ANDANDO SECONDO I PIANI... VERO, ONG?

CERTO! DI CASUALE C'E' STATO SOLO IL CONTATTO TRA NOI. TUTTO IL RESTO E' STATO RIGIDAMENTE PROGRAMMATO.

IL CONTATTO: I SEGNALI TRASMESSI DALL'ASTRONAVE, IN ORBITA ATTORNO ALLA TERRA, ERANO STATI CAPTATI DALLA FORMIDABILE ATTREZZATURA DELLO SCIENZIATO NIPPONICO. COSI' ERA NATA L'AMICIZIA TRA IL PILOTA GALATTICO ED IL TECNICO TERRESTRE, CHE HANNO DECISO D'INCONTRARSI.

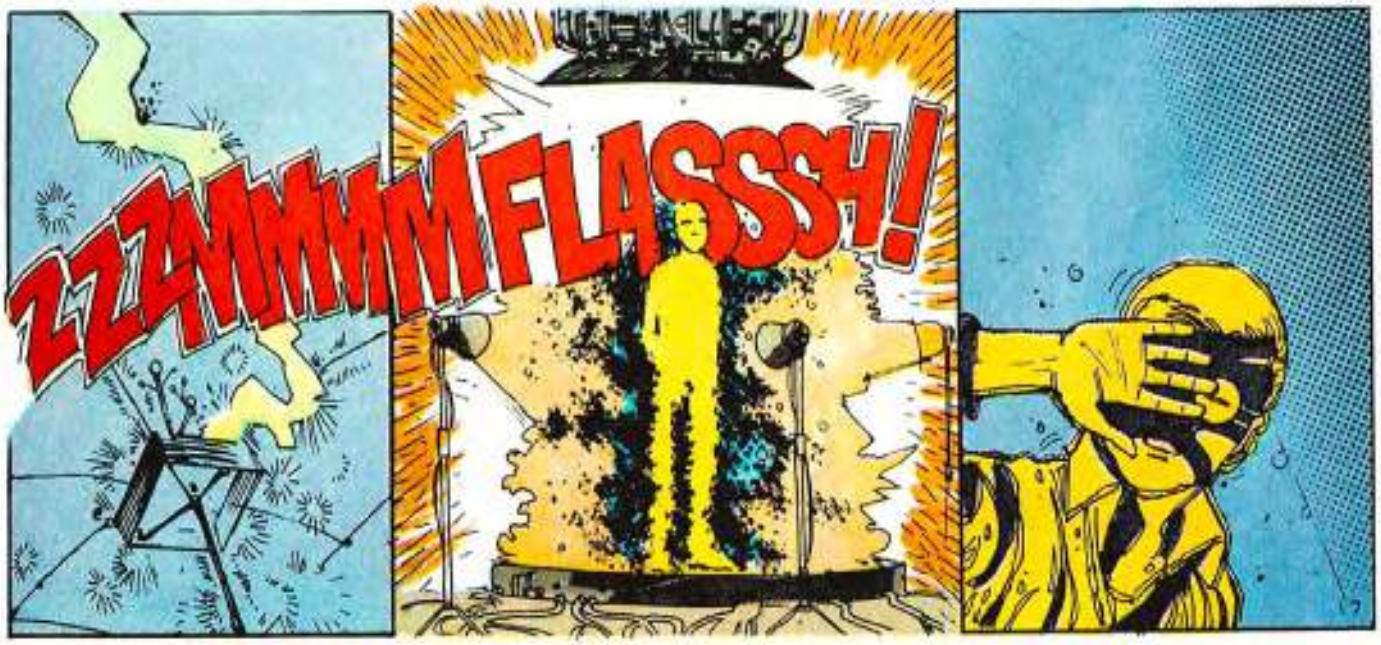
«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

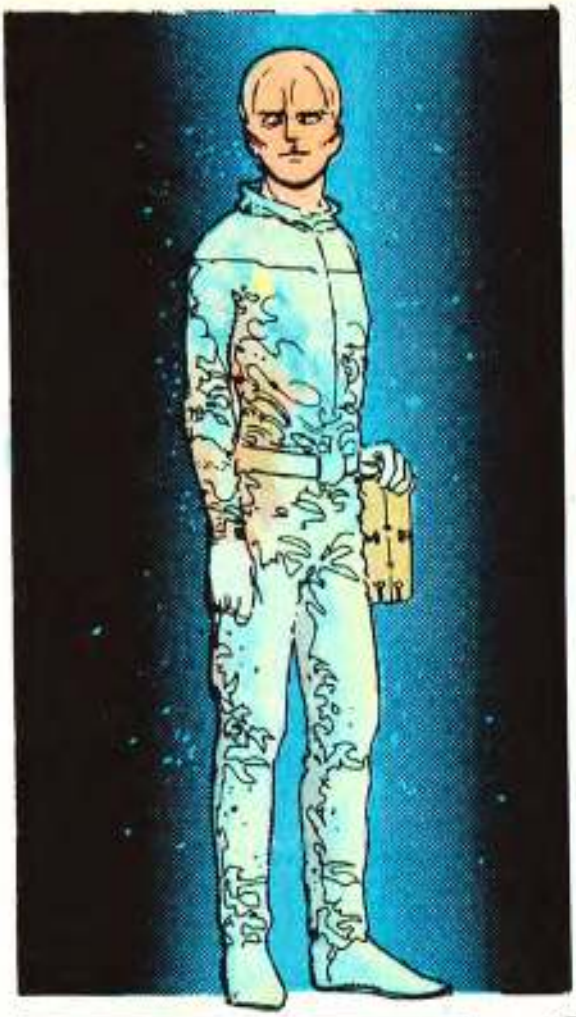
NEL PROSSIMO NUMERO: **«DEDICATO A BRECCIA»** INSERTO

GLI ALTRI... TUTTI GLI ALTRI... SARANNO PRONTI AD ACCOGLIERE L'ARRIVO DI ONG, A CAPIRE IL SUO MESSAGGIO?

STRAIGHT FLUSH COMUNICA CHE LA VISIBILITA' SUL NOSTRO OBIETTIVO E' BUONA. INDOSSIAMO GLI OCCHIALI PROTETTIVI.

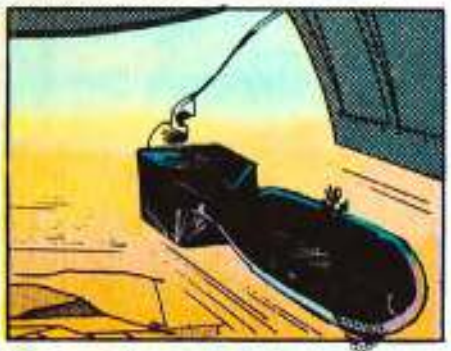
FORSE DISTRUGGERANNO IL SEME DELL'ODIO SULLA TERRA...

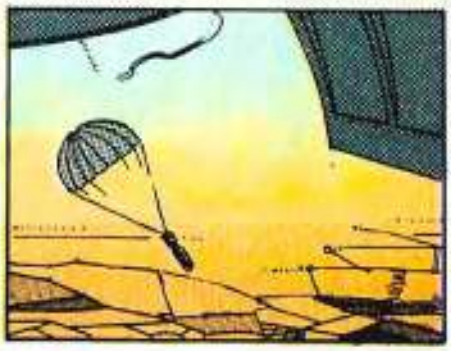

ZZZAMMMMM
FLASSSH!



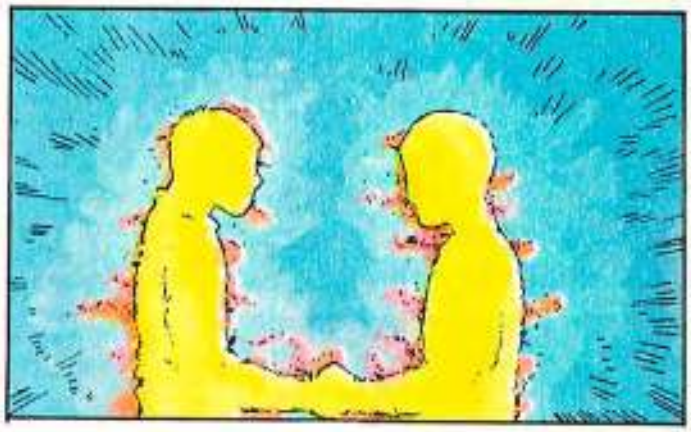
NELLA CITTA' SI E' DIFFUSO L'ALLARME. IL B-29 E' STATO AVVISTATO.

QUOTA DIECIMILA METRI... TUTTO PROCEDE REGOLARMENTE. MANCANO VENTICINQUE SECONDI ALL'ORA X.
ENOLA GAY
B2





SUL MIO PIANETA MILIONI DI PERSONE STANNO ASSISTENDO AL NOSTRO STORICO INCONTRO.



FINE

© COPYRIGHT EURA 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

CRONACA DI TRE GUERRE

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

«SONO UN COMPUTER, AMICI. UNA MACCHINA. MA ANCHE UNA MACCHINA, SE E' INTELLIGENTE COME ME, SI PUO' ANNOIARE. PER QUESTO, A VOLTE, RICORDO QUALCUNO DEGLI EPISODI DI QUELLE TRE GUERRE CHE HANNO DISTRUTTO IL PIANETA TERRA...»

IL MEGLIO DI GIMENEZ

BENE. ALLORA GODITI LE TUE «SIGMA» E LASCIAMI IN PACE, FRATELLO.

«... NELL'ACCAMPAMENTO REGNAVA UNA FEBBRILE ATTIVITA'. IN REALTA' I SOLDATI ERANO DIVENTATI DEI MECCANICI...»
A3
A5

«... PERCHE' MAI COME NELLA TERZA GUERRA LA VITA DI UN SOLDATO ERA DIPESA DALLA QUALITA' DELLE SUE ARMI...»

JAN, IL CAPITANO VUOLE VEDERTI NELLA SUA TENDA...
SIGMA

CAPITANO...

SALVE, JAN. COME VA?
BENE, DESIDERATE?
2

SEI UNO DEI NOSTRI MIGLIORI ESPLORATORI, UNO DEI POCHI CHE CONOSCANO BENE QUESTA DANNATA REGIONE...

CI STANNO ACCERCHIANDO, JAN. PER QUESTO LA MISSIONE CHE STO PER AFFIDARTI E' MOLTO PERICOLOSA...

DEVI SCOPRIRE LA LORO ESATTA POSIZIONE ATTUALE, DIETRO LE COLLINE. SE CI CHIUDONO IN UN «CUL DE SAC», E' FINITA.
CAPISCO.

PARTIRAI STASERA STESSA. DAI MOVIMENTI DEL NEMICO DIPENDE UNA NOSTRA EVENTUALE RITIRATA STRATEGICA.

MA - PRIMA DI DECIDERE DI RIUNIRCI AL GROSSO DEL GRUPPO - DEVO SAPERE, JAN.
D'ACCORDO. LA MIA MOTO E' PRONTA, PARTIRO' SUBITO.

APPUNTO, LA MOTO... LA TUA E' UN VECCHIO MODELLO. CAMBIALA CON UNA DELLE NUOVE «SIGMA».
K

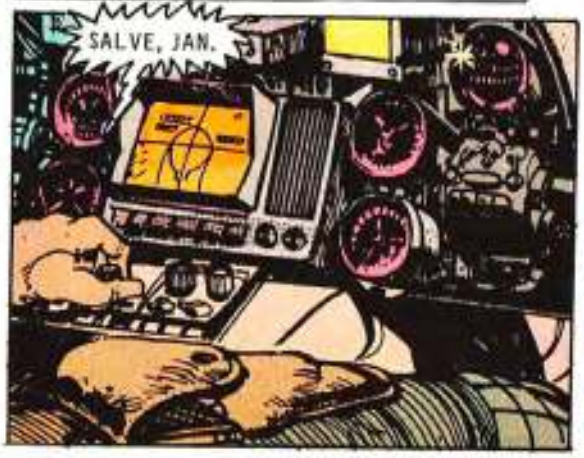
SCUSATE, CAPITANO, MA IO E «SILVER» C'INTENDIAMO ALLA PERFEZIONE. E POI IL TERRENO DA ESPLORARE E' ACCIDENTATO, E I TRICICLI SONO MENO MANOVRABILI...
COME VUOI. MA SEI TESTARDO, JAN. E' ASSURDO IL TUO ATTACCAMENTO AD UN'«OMEGA» SORPASSATA DALLE NUOVE TECNOLOGIE...

acciaio N. 25/1986

«LA MISSIONE DEL SOLDATO DI PRIMA CLASSE JAN VARLO ERA DIFFICILE, QUASI DISPERATA. EPPURE LUI ERA FELICE...»

«IL ROMBO DEL MOTORE DELLA SUA "SILVER", COSI' PIENO E SONORO, LO METTEVA SEMPRE DI BUON UMORE...»

«RIDUSSE IL VOLUME DELLO SCAPPAMENTO METTENDO IN FUNZIONE IL SILENZIATORE ELETTRONICO. E POTE' UDIRE LA "VOCE" DI "SILVER"...»



INFATTI, «SILVER», NIENTE MALE!
«GIA' DA TEMPO I MISSILI ATOMICI NON ERANO PIU' IN USO. LA SCOPERTA DEGLI "ANULARI" AVEVA RESO IMPOSSIBILE LO SCOPPIO DI QUALSIASI ORDIGNO NUCLEARE...»
«EPPURE LA GUERRA NON ERA TORNATA "CONVENZIONALE". LA TECNOLOGIA NON SI ERA CERTO FERMATA, E AVEVA CONTINUATO A SFORNARE NUOVI CONGEGNI SEMPRE PIU' SOFISTICATI...»
COME ANDIAMO, «SILVER»?
PRESSIONE DEL MOTORE CORRETTA, VELOCITA' CENTONOVANTA ALL'ORA. ROTTA CORRETTA. IL RADAR NON RILEVA OGGETTI NON IDENTIFICATI. POSSIAMO DIRE CHE VA TUTTO BENE.
QUANDO ARRIVEREMO ALLE COLLINE?
A QUESTA VELOCITA' TRA UN'ORA E SEI MINUTI.

SAI, «SILVER»? VOGLIONO CHE TI CAMBI CON UNA «SIGMA». DICONO CHE TU SEI MENO VELOCE E INTELLIGENTE.
JAN

ESATTO. E POI HO UNA SOLA MITRAGLIATRICE DA 30 MM. E QUATTRO LANCIARAZZI. LE «SIGMA» DISPONGONO DI UNA MITRAGLIATRICE DA 40 MM. E DI OTTO LANCIARAZZI. IL LORO PILOTA AUTOMATICO E' PIU' PERFEZIONATO. SONO PIU' STABILI.

PERO' IO... TI SONO AFFEZIONATA.

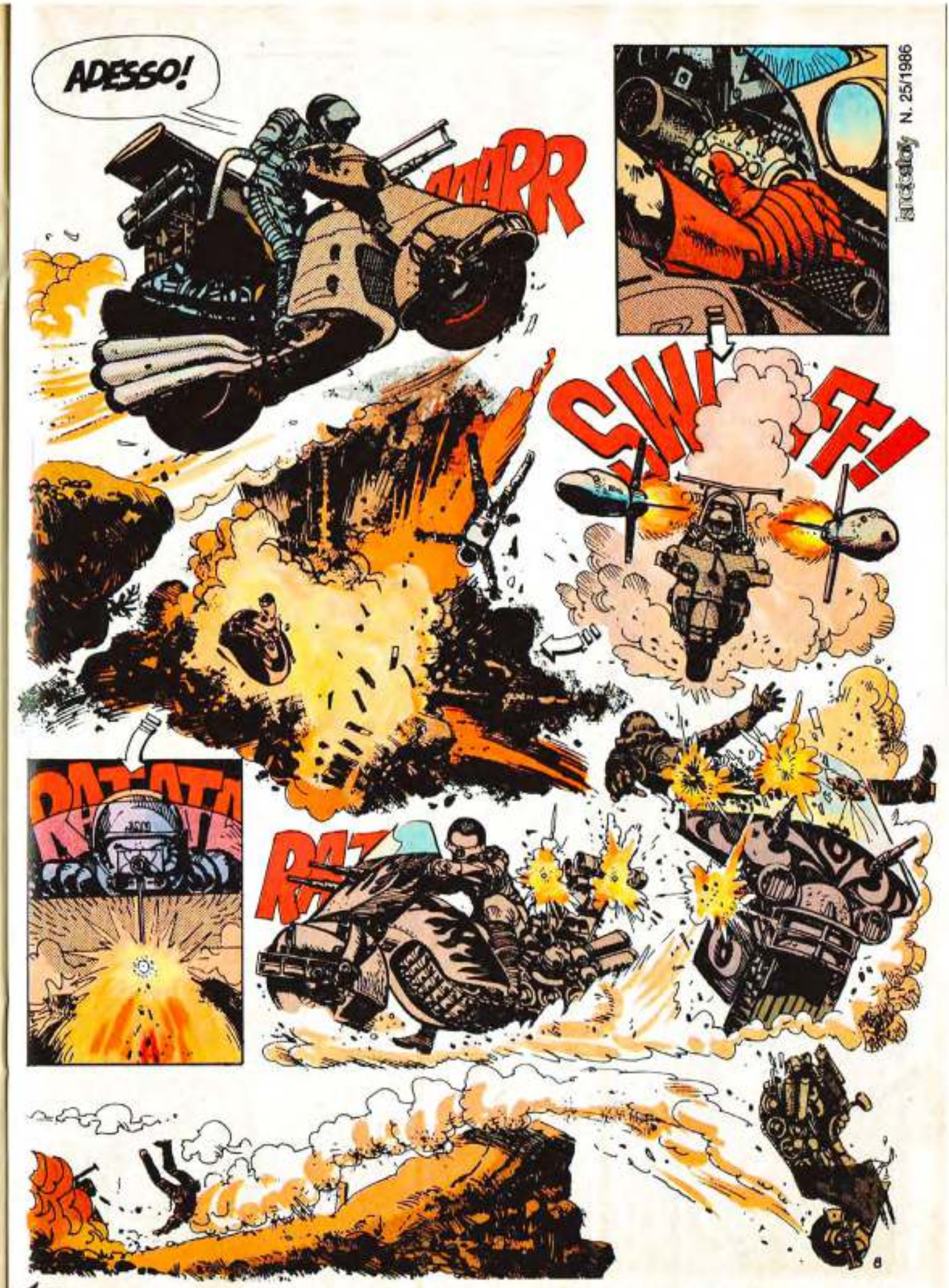
ATTENZIONE, JAN! OGGETTI NON IDENTIFICATI A NORD-EST, DAVANTI A NOI A CINQUECENTO METRI...

ABBIAMO IN FUNZIONE LA PROTEZIONE ANTI-RADAR. FORSE NON SANNO CHE SIAMO QUI.

«ERANO CINQUE MOTO. SALIVANO SULL'ALTRO LATO DELLA COLLINA...»

MALEDIZIONE! IL NEMICO E' GIA' ARRIVATO FIN QUI!

BENE, VECCHIA, UNO CONTRO CINQUE... FATTI ONORE!

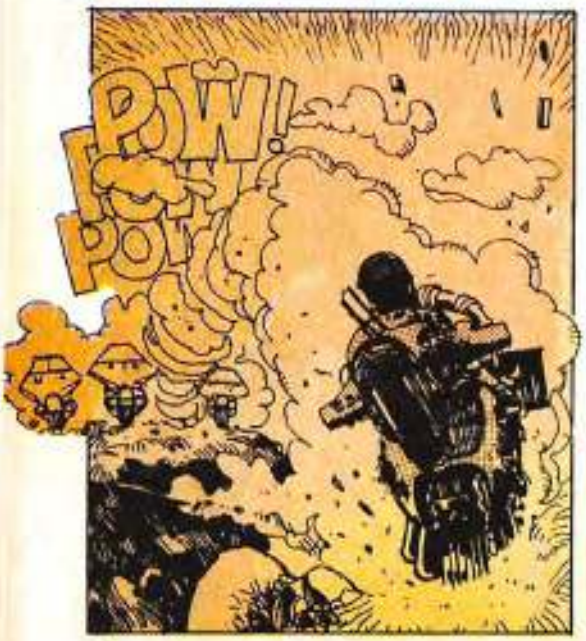

ADESSO!
ARR
SW
FF!
RATATA
RAT
8

VRRM

PING
PING
PIN

SALTA, «SILVER»!

AHHARRRRRRR


PW!
POW

POW
POW
SUFFF

WRAC!
WRAC!
WRAC!

NON POSSONO SALTARE, CON QUEI MODELLI DI MOTO. COME VA, «SILVER»?
QUATTRO FERITE: LE PIU' GRAVI AD UN INIETTORE E AD UN CONDOTTO DI CARBURANTE. E TU?

HO IL BRACCIO SINISTRO FUORI USO.
IL RADAR INDICA CHE ARRIVERANNO TRA CINQUE MINUTI. SONO RIDISCESI, E STANNO GIA' SALENDO SU QUESTA COLLINA.

COSA FACCIAMO, «SILVER»?
LA NOSTRA TATTICA E' GIUSTA: CONTINUARE AD ATTACCARE, SPERANDO DI COGLIERLI DI SORPRESA. TENTARE LA FUGA SAREBBE INUTILE: SONO PIU' VELOCI DI NOI.

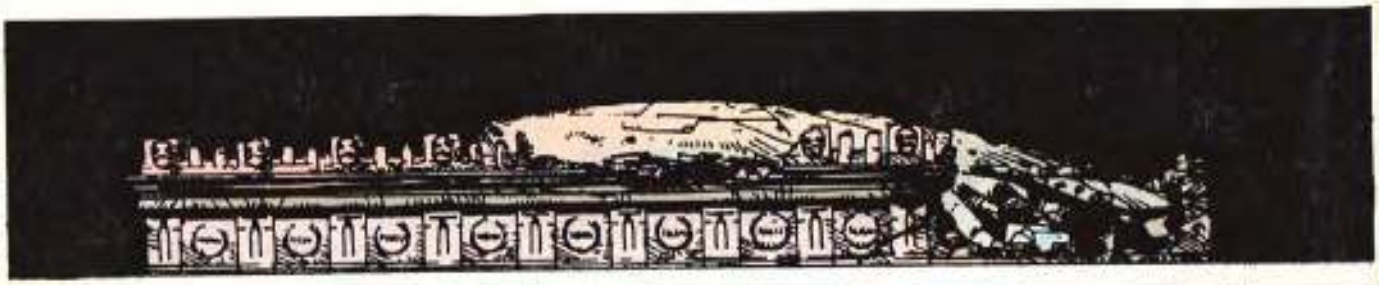
SONO IN TRE, MALEDIZIONE, E NOI SIAMO CONCIATI MALE...
INSERISCI IL MIO SISTEMA AUTONOMO E IL PILOTA AUTOMATICO. NASCONDITI E TIENTI PRONTO: IO CERCHERO' DI DISTRARLI.

TI UCCIDERANNO, «SILVER». LA TUA CAPACITA' DI MANOVRA AUTONOMA E' LIMITATA.
E' L'UNICA POSSIBILITA'. BUONA FORTUNA, JAN.

POW!
ON!
POW!
BROMMM!
BAM
BAM
BIT
TUB TUB
BLAM
BLAM
"SILVER"!

N. 25/1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO



Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

IL FRANCO TIRATORE

IL MEGLIO DI GIMENEZ

IL LIVELLO DELLE RADIAZIONI E' DI SETTE VIRGOLA NOVE PUNTI, SERGENTE.

OTTIMAMENTE! IL NOSTRO EQUIPAGGIAMENTO CI CONSENTE DI SOPRAVVIVERE A DODICI PUNTI. NON AVREMO PROBLEMI.
GIA', FINO AD UN MASSIMO DI DODICI. ALMENO E' QUANTO DICE IL MANUALE. SPERO CHE SIA VERO.

NON SIATE DISFATTISTA, CENTOSESSANTA, QUESTO VOSTRO SARCASMO VI PUO' PORTARE DAVANTI ALLA CORTE MARZIALE...

CENTOSESSANTA SI E' DROGATO, SERGENTE. L'HO VISTO CON I MIEI OCCHI INIETTARSI UNA DOSE DI OMNIDRENO PRIMA DI LASCIARE L'ACCAMPAMENTO...

QUANDO TORNEREMO ALLA BASE, NE RIPARLEREMO, CENTOSESSANTA!
BAH! LE RAZIONI MILITARI SONO IMPASTATE DI AMFETAMINE! E NESSUNO HA NIENTE DA RIDIRE. NON VEDO COSA CI SIA DI MALE IN UN PO' DI ALLUCINOGENO.

L'OMNIDRENO MI AIUTA A SOPPORTARE MEGLIO QUESTA MERDA DI VITA.
E NON FA MALE AL FEGATO... E POI LE RAZIONI DA COMBATTIMENTO CONTENGONO PIU' DROGA CHE VITAMINE. E IN FONDO...

BASTA! SE CONTINUATE A DIRE IDIOZIE VI FACCIO FUCILARE QUI SUL POSTO!

E' LA DROGA, SERGENTE. LI RENDE EUFORICI. ANCHE SETTECENTOQUARANTATRE' DEV'ESSERSI INIETTATO UNA DOSE...
SARA' MEGLIO CHE TU STIA ZITTO! HO UNA GRAN VOGLIA DI FARTI VOLARE VIA LA TESTA...

SE NON LA SMETTETE IMMEDIATAMENTE DI...

... DI...

IO NON SONO STATO! GIURO CHE...

PL
HC

AL RIPARO! CI SPARANO ADDOSSO!

BOOFFF

UN FRANCO TIRATORE... MENO MALE CHE DICEVANO CHE LE NOSTRE BOMBE AL NEUTRONE NON LASCIANO UN SOLO NEMICO VIVO!
CHIUDI LA BOCCA, CENTOSESSANTA! ORA OCCUPIAMOCI DI QUEL MALEDETTO.
QUALCUNO HA VISTO DA DOVE HA SPARATO?
NON NE SONO SICURO, SERGENTE... MA DIREI CHE HA TIRATO DA QUELLA CASA LA'...
CINEMA

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 26 di L'ANCIOSTORY 1986

NEL PROSSIMO NUMERO: **«DEDICATO A BRECCIA»** INSERTO

160

CE L'HO FATTA!
IE MA
12

QUI NON PUO' PIU' COLPIRMI...

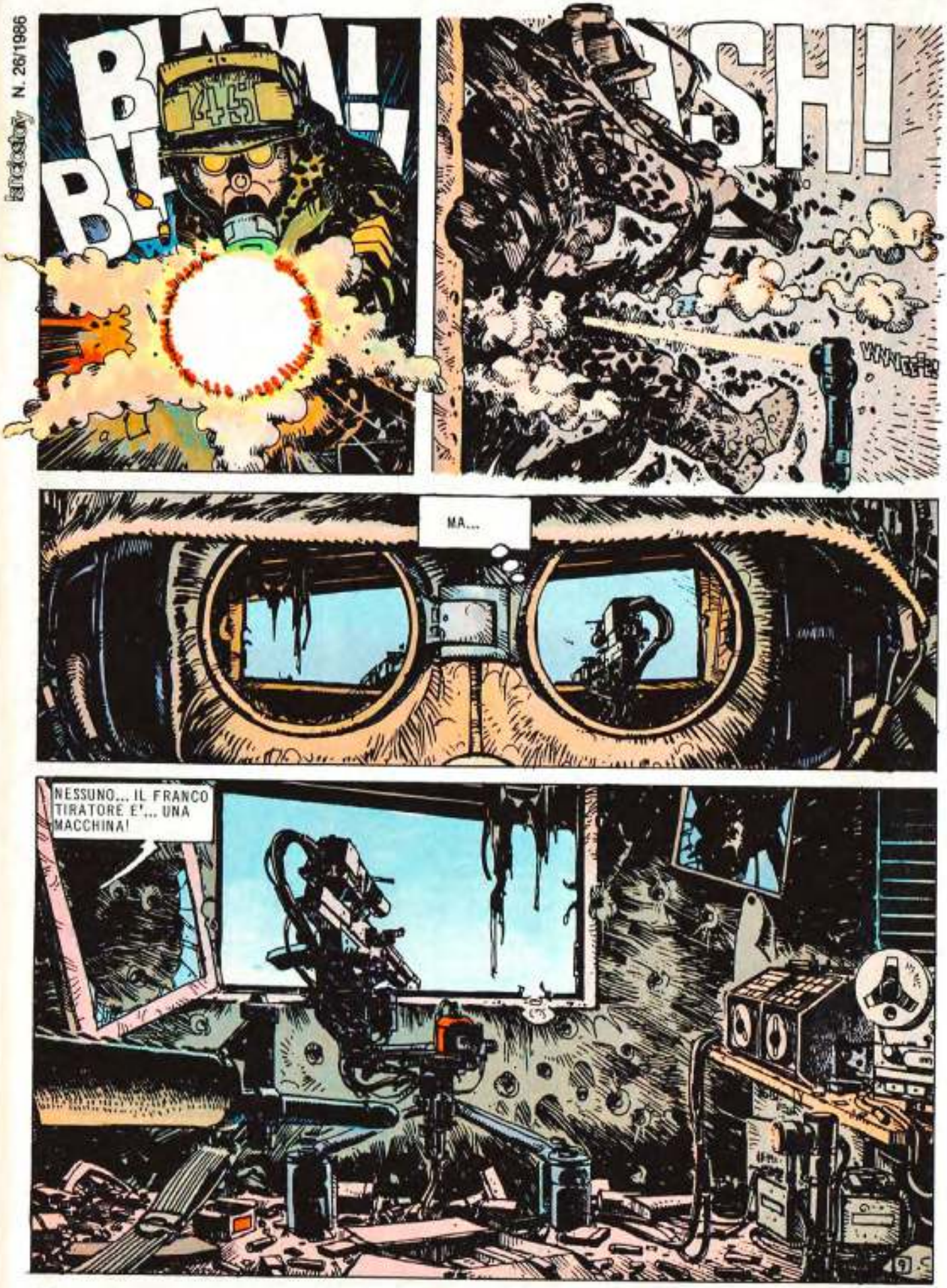
DEVO RICONOSCERE CHE QUEL BASTARDO SA SPARARE. E' UN VERO SOLDATO, NON COME LE MERDE CHE SONO NEL MIO PLOTONE.

FORTUNA CHE NON TUTTI I NEMICI SANNO SPARARE COME LUI...

445
10

QUELLA DEV'ESSERE LA PORTA DELLA STANZA DA DOVE SPARA...

BAM!
BAM!
BAM!


BLAM! BL!
SH!
MA...
NESSUNO... IL FRANCO TIRATORE E'... UNA MACCHINA!

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

TUTTI EROI

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

IL MEGLIO DI GIMENEZ

MALEDETTA SCALOGNA!
UN FOTTUTISSIMO TELEGRAMMA... E ADDIO LIBERTA'! MALEDETTA SCALOGNA!
E CON LE FRONTIERE CHIUSE, NON POSSO NEANCHE LASCIARE IL PAESE...
BARRETO GIMENEZ
FORZE AEREE

ALMENO POTESSI FARCI QUALCOSA...

IL PROSSIMO!

DICK FOOT... DI CLEVERS...

MMM... PASSA DA QUELLA PORTA, FOOT!

GABINETTO
PSICOTRONICO

SIEDITI LI' E CONCENTRATI SU QUELLO SCHERMO.

COEFFICIENTE DI AGGRESSIVITA', ZERO. DISCIPLINA E RISPETTO, UNO VIRGOLA CINQUE. ATTITUDINE AL COMANDO, ZERO VIRGOLA DUE. SPIRITO DI COLLABORAZIONE, ZERO VIRGOLA UNO. I TUOI RISULTATI PARLANO CHIARO, FOOT...

NON PUOI ESSERE ARRUOLATO. NON SERVI ALLA GUERRA, FOOT... E NON ESSERNE ALLEGRO... IN EFFETTI E' TRISTE... NON SERVI A NIENTE.

PUOI ANDARE, FOOT. QUESTA SCHEDA TI ESIME DAL RECLUTAMENTO...

LIBERO! CHI L'AVREBBE PENSATO... CHE LA FORTUNA VOLTASSE?!

MA...
OOF!

SCUSAMI, ERO DISTRATTO...
CAPISCO... TI SEI FATTO UNO SPINELLO...

OH, NO! NIENTE ERBA... QUALCOSA DI PIU'. SCHIVARE IL RECLUTAMENTO E' MOLTO DI PIU'...

EHI! MA ALLORA DOBBIAMO FESTEGGIARE! IO SONO JANE.
FOOT... DICK FOOT.

VIENI, DICK. ANDIAMO NELLA MIA TANA. HO QUALCOSA DI SPECIALE... QUALCOSA CHE CI FARA' DAVVERO VOLARE... E QUESTA MI SEMBRA L'OCCASIONE MIGLIORE PER PROVARLO.
?!?

NON E' LONTANO... SONO DUE PASSI.

BENVENUTO IN PARADISO.

FIUU! NON MI ASPETTAVO TUTTO QUESTO LUSSO, DAL DI FUORI.

DEVI AVERE UN BEL LAVORO, PER PERMETTERTI TUTTO QUESTO...
NON PENSARE MALE. HO UNA DISCRETA RENDITA PER L'AFFITTO DI UN PALAZZO CHE ERA DEI MIEI NONNI... ECCO TUTTO.

FACCIAMO UN PO' DI MUSICA... TI VA «STARFIRE»?

E ORA...

IN ACQUA!

BUTTATI, DICK... L'ACQUA E' SPLENDIDA... RILASSANTE...

E SE PROMETTI DI FARE IL BRAVO, TI DARO' CIO' DI CUI TI HO PARLATO...
COS'E'... LSD?

NO, QUALCOSA DI MEGLIO... MOLTO MEGLIO.

HIGH-FLY.

HIGH-FLY?... NON LO CONOSCO.
E' L'ULTIMA NOVITA'... ROBA CHE TI FA DAVVERO VOLARE ALTO, ALTISSIMO... SI PRENDE PER INALAZIONE.

CLEC!
INSPIRA PROFONDAMENTE, DICK... MOLTO PROFONDAMENTE... UNO... DUE...

... TRE!
PSSSSSSSS

IO... E'... E'...

... TERRIBILE...

Supplemento al n. 27 di LANCIOSTORY 1986

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

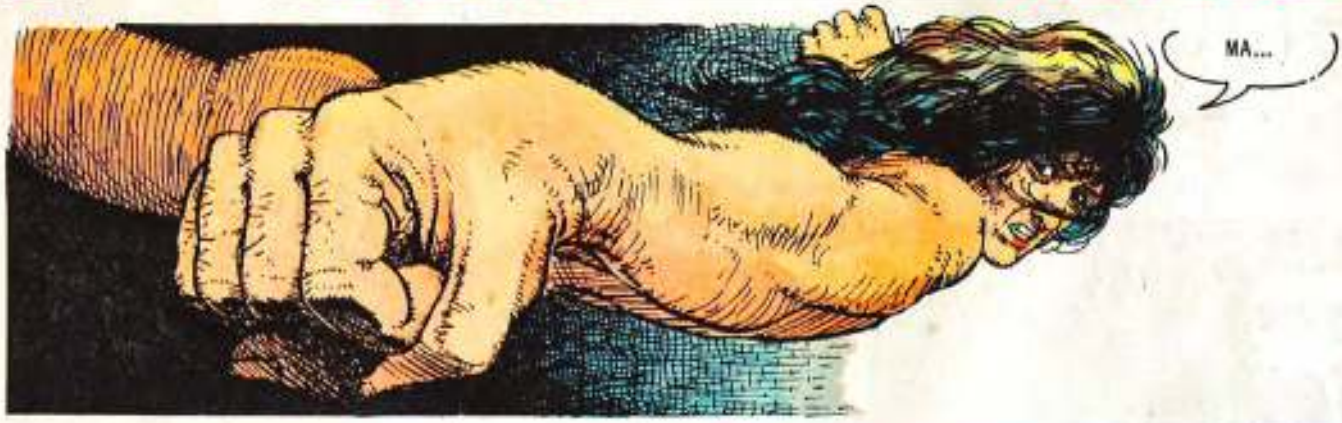
NEL PROSSIMO NUMERO: «DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

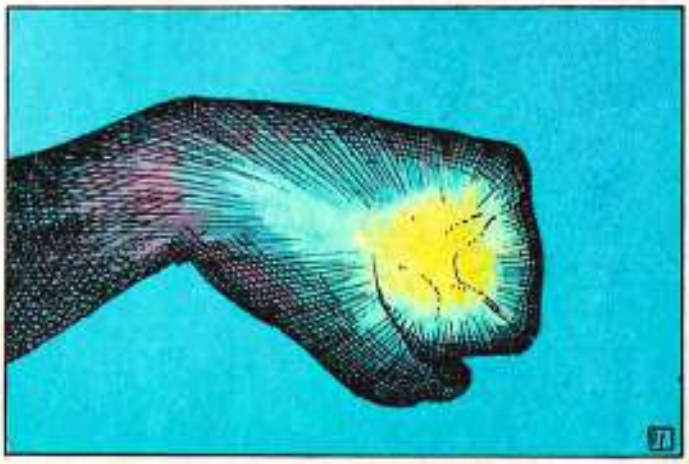
DICK!...

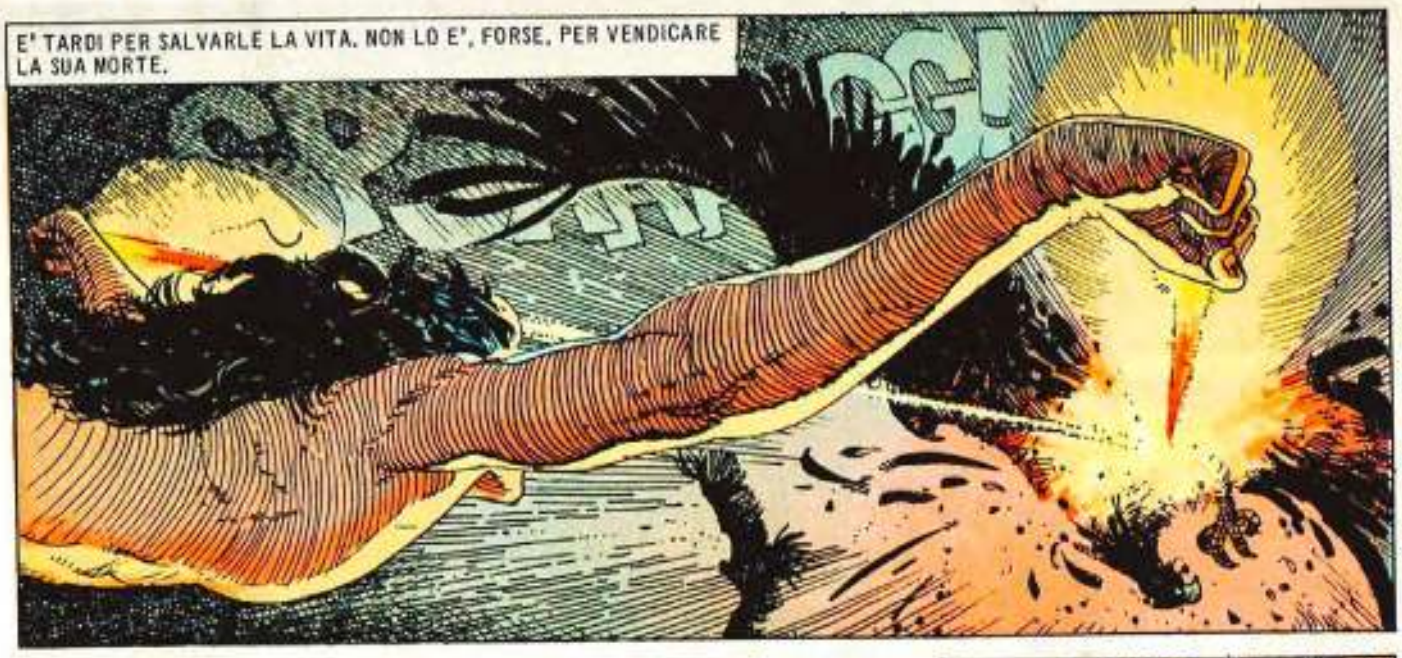
AAAHHHH!

LA STANNO DIVORANDO! DIO, SE POTESSI FARE QUALCOSA!

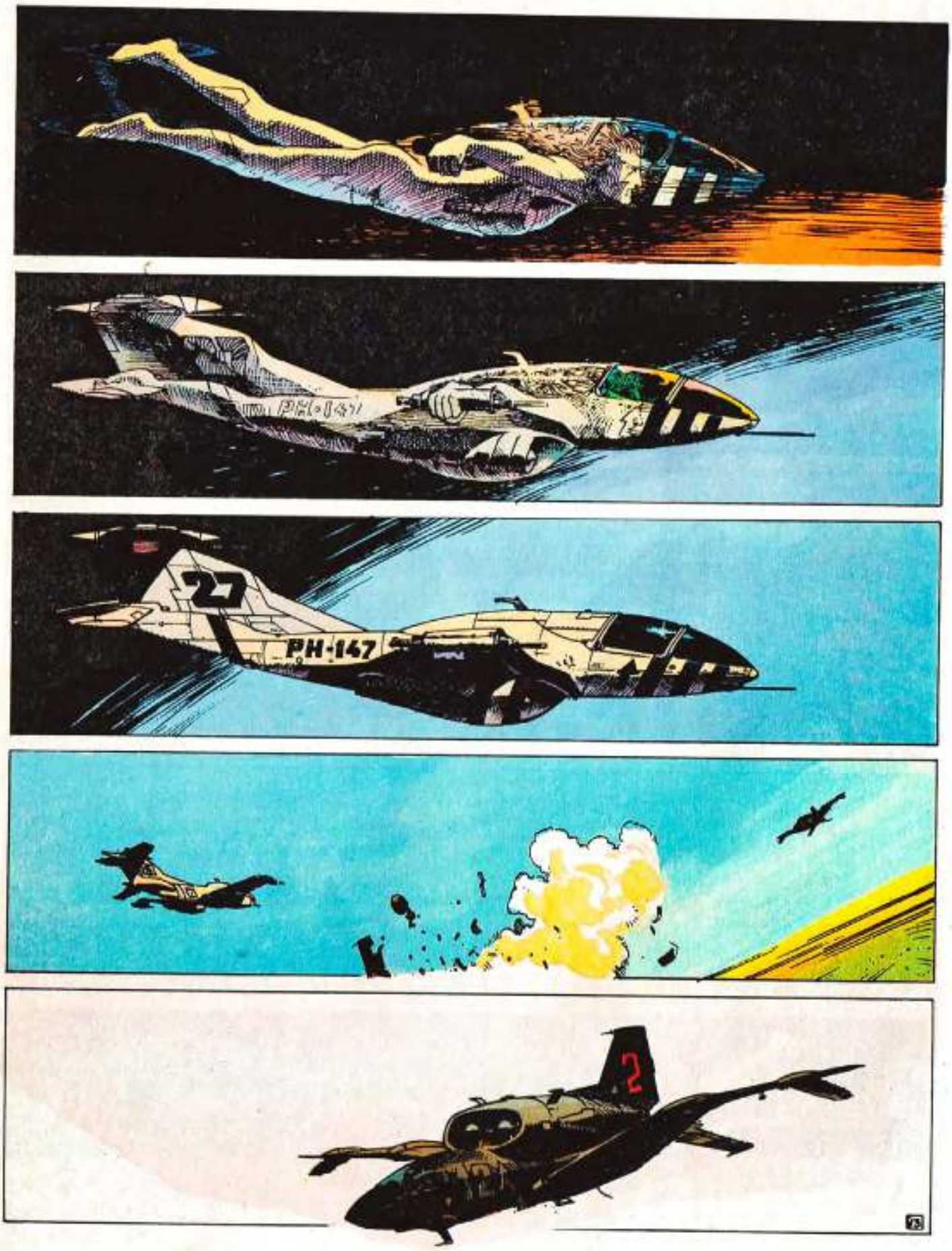
SE SOLO AVESSI UN' ARMA!

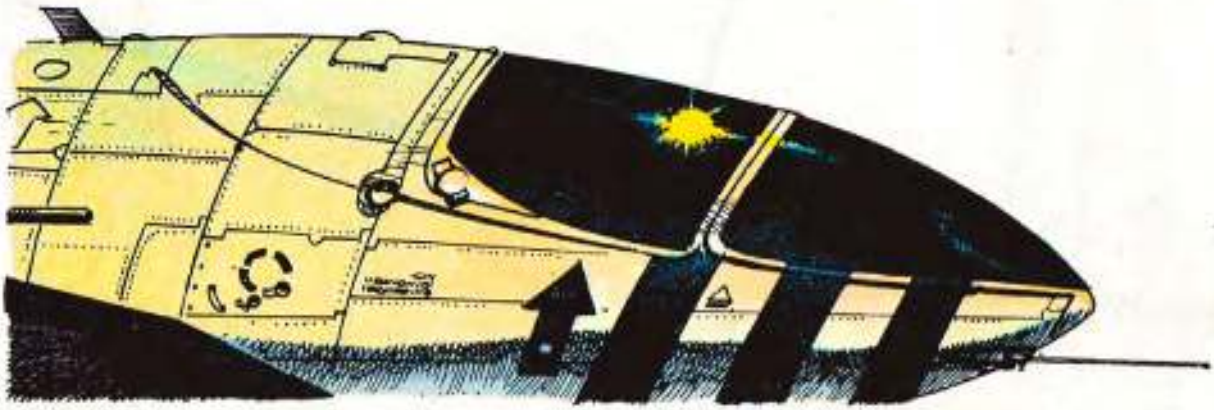

MA...

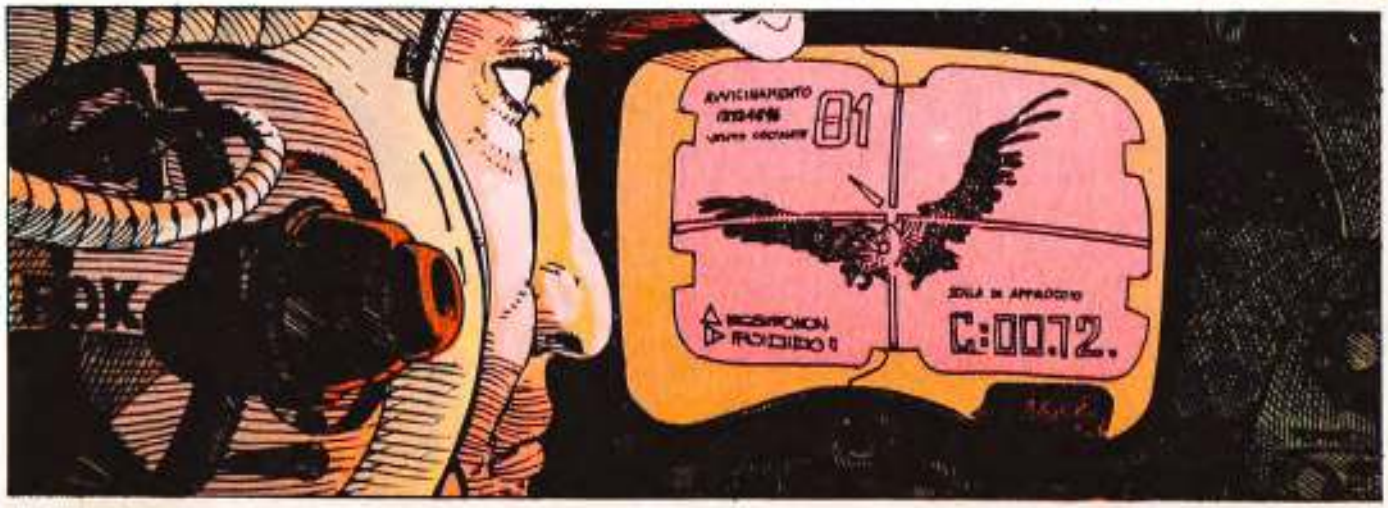



E' TARDI PER SALVARLE LA VITA. NON LO E', FORSE, PER VENDICARE LA SUA MORTE.
GGI

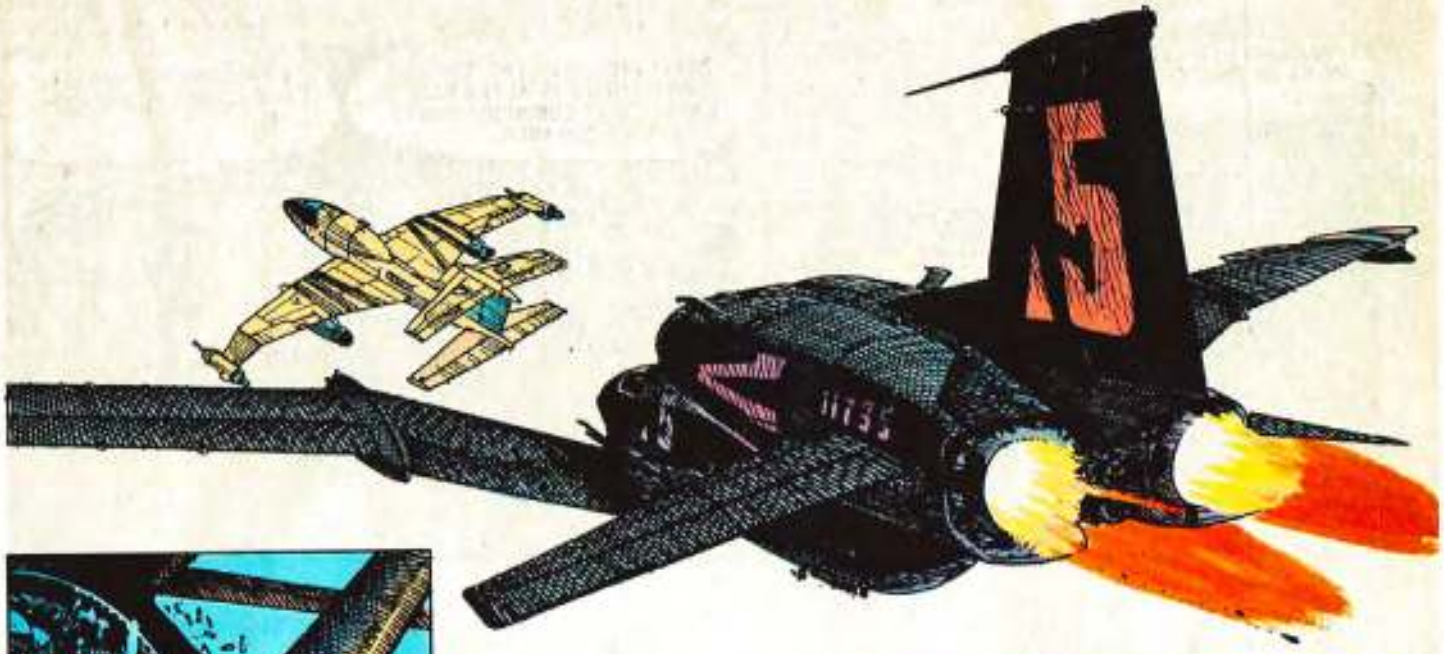
MALEDETTI... MALEDETTI!


PH-147
27
PH-147
2




01
C:0072.

SHAN
CRACK
BROOOOOM


5

JANE!

© COPYRIGHT EURA 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

«LIBERTA'». E' SEMPRE FATICOSA LA LIBERTA'.
FATICOSA E DIFFICILE DA RAGGIUNGERE.
AEREI RUSSI! A TERRA... A TERRA!
NON E' FACILE DISTINGUERE I FERITI DAI SOLDATI QUANDO SI E' IN MISSIONE DI GUERRA.
CI AMMAZZERANNO... FATE QUALCOSA!
PORTATECI VIA DI QUI...
AHH...
SIAMO ARRIVATI FIN QUI... ALLA SOGLIA DELLA LIBERTA'... E ADESSO QUESTO MASSACRO... NO, SIGNORE... NON PUOI PERMETTERLO...!
NOOO!

QUASI IN RISPOSTA, IL ROMBO DEI MOTORI CHE SI ALLONTANA. A VOLTE NON E' TROPPO TARDI PER ACCORGERSI DI UN ERRORE.
SE NE VANNO, SE NE VANNO...! ALLA NAVE! ANDIAMO, MUOVETEVI!

DOBBIAMO SALIRE... DOBBIAMO SALIRE...

UNA FEBBRE GENERALE. OGNUNO CERCA LA FUGA, A QUALSIASI COSTO.
ATTENZIONE... ATTENZIONE, PER FAVORE...
CHE DIAVOLO C'E', CAPITANO?

C'E' ANCORA POSTO PER DUE SOLE PERSONE... QUEL SOLDATO LAGGIU' E SUA MOGLIE POSSONO SALIRE... NESSUN ALTRO... RIPETO... DOVRETE ASPETTARE IL PROSSIMO VIAGGIO...

CARI SUOCERI, E' ARRIVATA L'ORA DI SALUTARCI...
E NOI...?

VOI... NON CORRETE RISCHI RESTANDO QUI, NESSUNO OSERA' TOCCARE DEI VECCHI E DEI BAMBINI... NOI INVECE SIAMO GIOVANI E DOBBIAMO RICOSTRUIRE QUESTO MONDO...
MA ANCHE NOI...

GIORNI DI GUERRA... GIORNI DIFFICILI, SENZA PIETA', SENZA PIU' VALORI.
VOI NIENTE! SIETE TROPPO VECCHI!

E QUELLA FRENESIA DI FUGGIRE CHE DIVENTA TRAGEDIA.
ATTENTO!

AAAHHH!!

ABBIATE CURA DI KARL! QUANDO TUTTO SARA' FINITO, LO MANDEREMO A PRENDERE!

NONNO, PERCHE' NON ANDIAMO ANCHE NOI?
PERCHE'... PERCHE' NOI NON CORRIAMO NESSUN PERICOLO, QUI...

UNA BUGIA OBBLIGATA. COME SI PUO' SPIEGARE A UN BAMBINO LA VERITA'? COME GLI SI PUO' DIRE CHE I VECCHI NON SERVONO?

QUATTROCENTO UOMINI D'EQUIPAGGIO E MIGLIAIA DI FERITI E FUGGIASCHI. CHI PUO' CURARSI DI QUELLI CHE, UNO DOPO L'ALTRO, SI LASCIANO CADERE DALLE RETI DELLE FIANCATE A CUI SI SONO AGGRAPPATI CON LE MANI GELATE?

I FERITI AMMASSATI GLI UNI SUGLI ALTRI. IN COPERTA, NEI CORRIDOI, NELLE STIVE.
ORA SIAMO AL SICURO... NON RESTA CHE ASPETTARE...

PER SCORTA, LA VECCHIA TORPEDINIERA «T 196», A SUA VOLTA CARICA DI FUGGIASCHI...

... E L'ALTRETTANTO VECCHIO DRAGAMINE «FT 100».

ANDIAMO, FORSE A CASA E' RIMASTO UN PO' DI CAFFE'...
STARANNO VIA TANTO PAPA' E MAMMA? IO NON CAPISCO... LORO SE NE VANNO E NOI...

DALLE LABBRA DEI VECCHI NON UN SOSPIRO, MENTRE LONTANO LA «GENERALE STEUBEN» GUADAGNA IL MARE APERTO.

E' UNA NAVE DA CARICO PROTETTA DA DUE VECCHIE BAGNAROLE.
0
30
5
20
5 10 5 5 10 15

ABBASSATE IL PERISCOPIO... COMUNICATE ALLO «ZAR» CHE LO SEGUIREMO FINO IN MARE APERTO...
BENE, CAPITANO... RADIO... RADIO... MESSAGGIO PER LO «ZAR».
5

supplemento al n. 28 di LANCIOSTORY 1986

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

NELLA SALA MACCHINE, PIAN PIANO I GRANDI ALBERI MOTORE HANNO RALLENTATO.
E' CHIUSO... FIGLI DI CAGNA... SARAH...SARAH! ...
SONO QUI, KURT... VICINO A TE...

HO PAURA, SARAH...
NON AVER PAURA, AMORE MIO... IO SONO QUI... TI PROTEGGO IO... BAMBINO MIO...

FUORI, ANCHE PER IL DRAGAMINE «FT 100» E' GIUNTA L'ORA.
SALTATE... SALTATE... CI HANNO COLPITO...

SULLE POCHE BARCHE DISPONIBILI, MIGLIAIA DI DISPERATI ATTANAGLIATI DAL FREDDO.

MENTRE IL «T 196» TENTA UN'ULTIMA, ASSURDA DIFESA.
FUOCO, FUOCO! E' SOTTO DI NOI!

UNA DIFESA CHE SIGNIFICA ALTRI MORTI.
GUARDATE LE BOLLE! L'ABBIAMO CENTRATO...!

MALEDETTI! HANNO COLPITO LO «ZAR»! EMERSIONE RAPIDA: CI FAREMO VEDERE IN FACCIA.
8

PERCHE', MIO DIO? NOI SIAMO GIOVANI... NOI... PERCHEEEE'?
SARAH, AMORE MIO...! SAI... SAI PERCHE'?... PERCHE' IL MONDO E' MARCIO E SOLO LA PAZIENZA DEI VECCHI POTRA' SALVARLO... SARAHHHH!
DALLA TORPEDINIERA «T 196» NEANCHE UN COLPO.
MA... DIO MIO!
MI DISPIACE, MA NON POSSIAMO FERMARCI... A BORDO NON C'E' PIU' POSTO PER NESSUNO E CORRIAMO IL RISCHIO CHE CI AFFONDINO.
MA NON ERA UNA NAVE DA GUERRA! PERCHE' DIAVOLO NON ESIBIVA LA CROCE ROSSA?
LASCIATE ANDARE LA TORPEDINIERA, CERTAMENTE E' CARICA DI RIFUGIATI, E FATE SALIRE QUI TUTTI QUELLI CHE POSSONO!... MALEDETTA GUERRA E LE SUE IDIOTE CONVENZIONI.
«IL SOTTOMARINO RUSSO RACCOLSE TUTTI I NAUFRAGHI CHE POTE', GLI ALTRI... FACEVA MOLTO FREDDO, UN FREDDO CHE SI CONGELAVA... O NON SAPEVANO NUOTARE... O NON ERA POSSIBILE AIUTARLI... O...»

© COPYRIGHT EURA 1986

UOMINI e MOSCHE

1

L'AVVOLTOIO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

SI'. E' QUESTA LA PATTUGLIA DEL TENENTE KELLOW?

HAI FATTO CENTRO, RAGAZZO. IL GRAN CAPO E' IN QUELLA TENDA. DOPO CHE LO AVRAI «OMAGGIATO», SE VUOI POSSO FARTI DA CICERONE. MI CHIAMO LAKE.

KELLOW E' UN TIPO DANNATAMENTE NERVOSO E INFASTIDITO.
I CERVELLONI DEL COMANDO DEVONO AVERCI PRESO PER UN UFFICIO DI COLLOCAMENTO. QUAL E' LA TUA SPECIALITA', GIOVANOTTO?

SONO MITRAGLIERE, SIGNORE.
SEI GIA' IL QUARTO CHE RIMPIAZZIAMO. VEDREMO COSA SAI FARE.

SEI GIOVANE, MOLTO GIOVANE... CERCA DI RIPOSARTI E DI PENSARE A COM'ERA BELLO, PRIMA CHE TI FICCASSERO IN QUESTO INFERNO. PRESTO NON NE AVRAI PIU' IL TEMPO.

NON E' UN'ACCOGLIENZA INCORAGGIANTE...
EHI, RAGAZZO!

DICI A ME?
SI', VIENI UN ATTIMO.

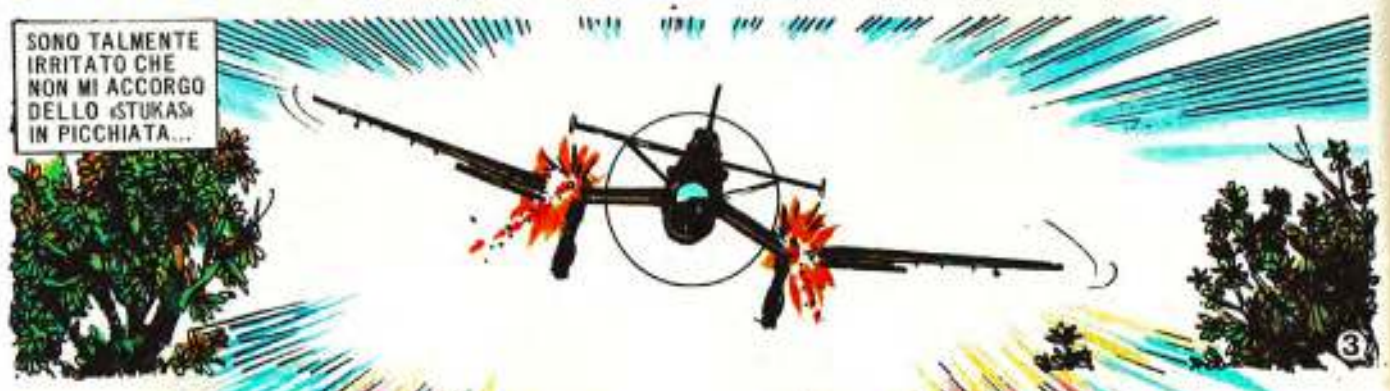
SONO UTAH BEN E TU SEI CERTAMENTE IL «NOVELLINO». QUEST' ALTRO E' MONTY.
COME VA?

TIENI, FUMA E ASCOLTAMI BENE, PERCHE' QUELLO CHE STO PER DIRTI PUO' ESSERTI MOLTO UTILE.
GRAZIE, MA NON CAPISCO...

E' MOLTO SEMPLICE, RAGAZZO. T' ABBIAMO VISTO CON LAKE, E SE VUOI UN CONSIGLIO, LASCIA PERDERE QUEL LURIDO AVVOLTOIO.
C'E' ALTRO?

SO CHE NON PIACE A NESSUNO D'ESSER MESSO IN GUARDIA DA QUALCOSA CHE NON CONOSCE, MA SE TI ACCOSTI A LAKE TI SPORCHERAI QUANTO LUI.

HO SEMPRE ODIATO QUELLI CHE IMBOTTISCONO LA GENTE DI CONSIGLI.
SO SCEGLIERMI GLI AMICI DA SOLO. TANTI SALUTI.
AFFARI TUOI, RAGAZZO. MA RICORDALO, LAKE E' UN LADRO DI MORTI.


SONO TALMENTE IRRITATO CHE NON MI ACCORGO DELLO «STUKA» IN PICCHIATA...
3

ATTENTO, RAGAZZO!

RICORDALO, AMICO. QUI SOPRAVVIVE SOLO CHI SA VEDERE, SENTIRE E TACERE.

LAKE MI HA SALVATO LA VITA, ACCIDENTI!
MI HANNO MESSO IN GUARDIA SU DI TE, LAKE. MA NON GLI HO CREDUTO.

HAI FATTO BENE, AMICO. IL FATTO E' CHE LORO NON HANNO IL CORAGGIO DI FARE QUELLO CHE FACCIO IO.
MA... E' VERO?

CHE RIPULISCO I NAZISTI UCCISI? CERTO. COSA C'E' DI MALE?
E' CHE... MI SEMBRA RIPUGNANTE.

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 29 di LANCIOSTORY 1986

NEL PROSSIMO NUMERO: **«DEDICATO A BRECCIA»** INSERTO

E' UN TENENTE TEDESCO, MORTO COME E' MORTO IL BOSCO CRIVELLATO DAI MORTAI E DAGLI OBICI.
AVVICINIAMOCI CON PRUDENZA, CHISSA' CHE NON TROVI QUALCOSA DI BUONO...
HA UNA «LUGER»...
E' UNA «WALTHER». L'HO VISTA. MA SONO QUASI SICURO CHE C'E' IL FIL DI FERRO.
SE NON LO TAGLI ... O SALTI IN ARIA PERCHE' E' COLLEGATO AD UNA GRANATA, OPPURE TI BECCHI UNA REVOLVERATA IN FACCIA QUANDO GLI SOLLEVI IL BRACCIO.
GIA', BISOGNA AVERE SEMPRE CON SE' I FERRI DEL MESTIERE!
E COSI' IO PAGO IL MIO DEBITO CON LUI...
CID' CHE IL MIO AMICO LAKE HA DIMENTICATO E' CHE NON SEMPRE LE TRAPPOLE SONO SUL CADAVERE.
ATTENTO, LAKE!
BLAM!
MALEDIZIONE! GRAZIE, AMICO, MI HAI SALVATO LA VITA!

BLAM!
BLAM!

BENE, RAGAZZO MIO, E ADESSO DIAMO UN'OCCHIATA AL CECCHINO.

PER QUANTI LO CONOSCONO, LAKE NON E' CHE UN VOLGARE LADRO.

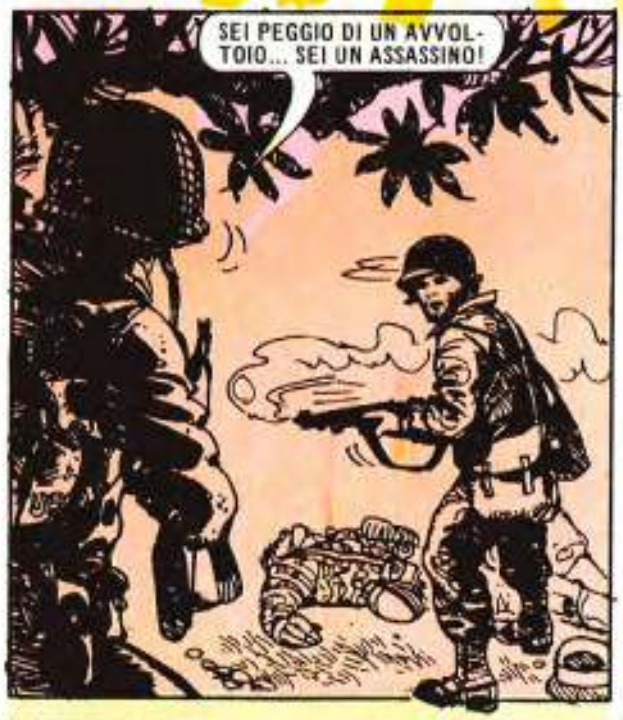
MA, IN REALTA', C'E' QUALCOSA DI PIU' NERO, DI PIU' SPORCO E CONTORTO NEL SUO ANIMO.

QUALCOSA CHE LO SPINGE A TRASFORMARSI IN UN FREDDO, SPIETATO ASSASSINO.
8

BLAM

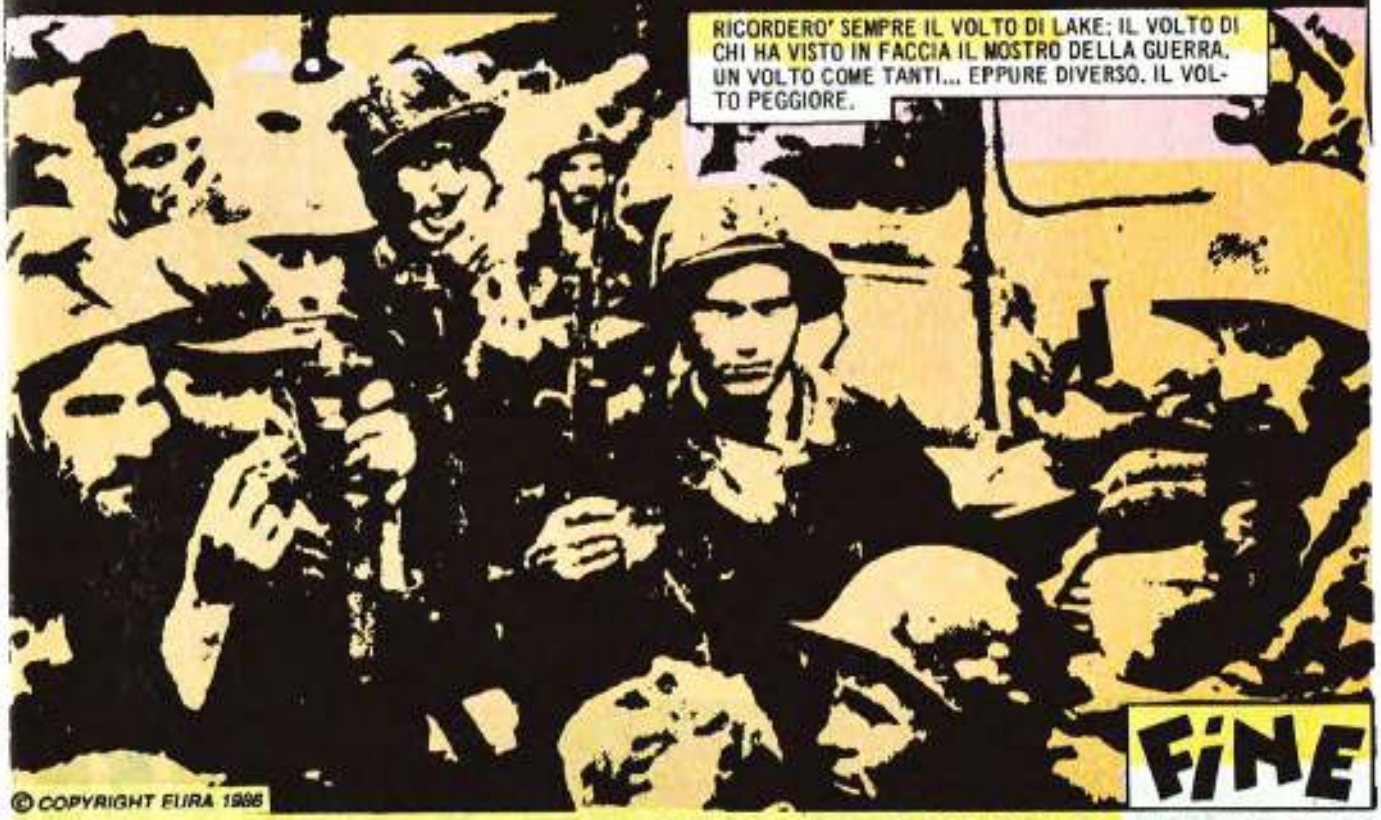
LAKE...

PERCHE'... PERCHE' L'HAI FATTO?
ERA SOLO UN MALEDETTO TEDESCO!


SEI PEGGIO DI UN AVVOLTOIO... SEI UN ASSASSINO!

ASPETTA, AMICO... QUELLO POTEVA RIPRENDERSI, COLPIRCI ALLE SPALLE...

NO, DOVEVAMO FARLO PRIGIONIERO, LAKE...



© COPYRIGHT ELIRA 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

«SI', LA CONOSCO... UNA STORIA CHE COMINCIA IL DICIANNOVE MAGGIO DEL QUARANTA. GLI STUKAS SORVOLAVANO IL CIELO DI FRANCIA...»

missione compiuta

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

ancioday N. 30/1986

«QUELLA NOTTE NON TUTTI SAREBBERO RITORNATI. COME SEMPRE, QUALCHE LETTERA SAREBBE STATA RESTITUITA... MA QUALCHE ALTRA NO...»

NON POSSO PERMETTERTI DI VOLARE IN QUESTE CONDIZIONI...
COSA FARAI? DIRAI CHE DA QUANDO E' SCOPPIATA LA GUERRA HO BISOGNO DI UBRIACARMI PER FARE IL MIO DOVERE?
NOI DUE SAPPIAMO CHE NON LO FARAI... SAI CHE NON MI UBRIACO PER PAURA. PER QUESTO STARAI ZITTO...
VECCHIO AMICO... IO SONO NATO PER SALVARE LE ANIME...
... E QUI LE LIBERO DAI LORO CORPI A VOLTE ANCHE PRIMA DEL PREVISTO...
QUESTA E' LA MIA CONDANNA... E' PER QUESTO CHE MI UBRIACO...
E' NECESSARIO UCCIDERE PER CONTINUARE A VIVERE... QUESTO E' IL MIO PANE DI OGNI GIORNO PERDUTO...

BRAVO, PHILIP! SEI FORMIDABILE! ATTENZIONE, ATTENZIONE... NON CI SONO PIU' STUKAS ALL'ORIZZONTE... RIENTRIAMO...

ABBIAMO PERSO SEI DEI NOSTRI... MA ABBIAMO ABBATTUTO OTTO DEI LORO... CINQUE SONO TUOI, PHILIP... COME FAI? SU, RISPONDI... LO SO CHE MI ASCOLTI...

«GLI AEREI SEGUITAVANO A CADERE... RESTAVANO APPENA QUINDICI APPARECCHI MALCONCI E QUINDICI PILOTI DEPRESSI...»

A CHI TOCCHERA' OGGI?

LO SAPREMO PRESTO...

LA SIRENA!

TUTTI FUORI!

MA... JANINE! JANINE!

AGLI AEREI... PRESTO!

PHILIP... HO PAURA... NON LASCIARMI, PHILIP!

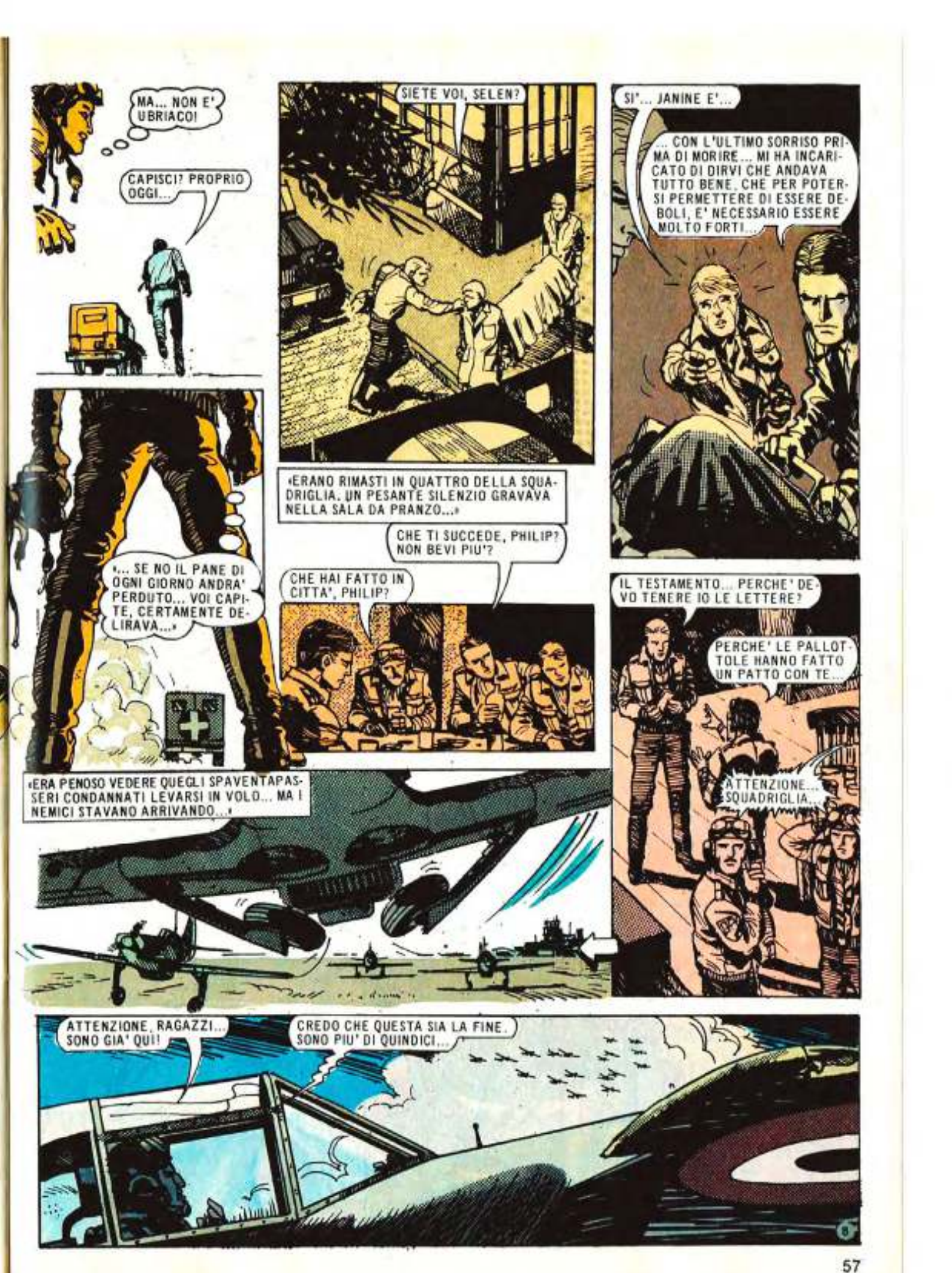
JANINE... COSA FAI?

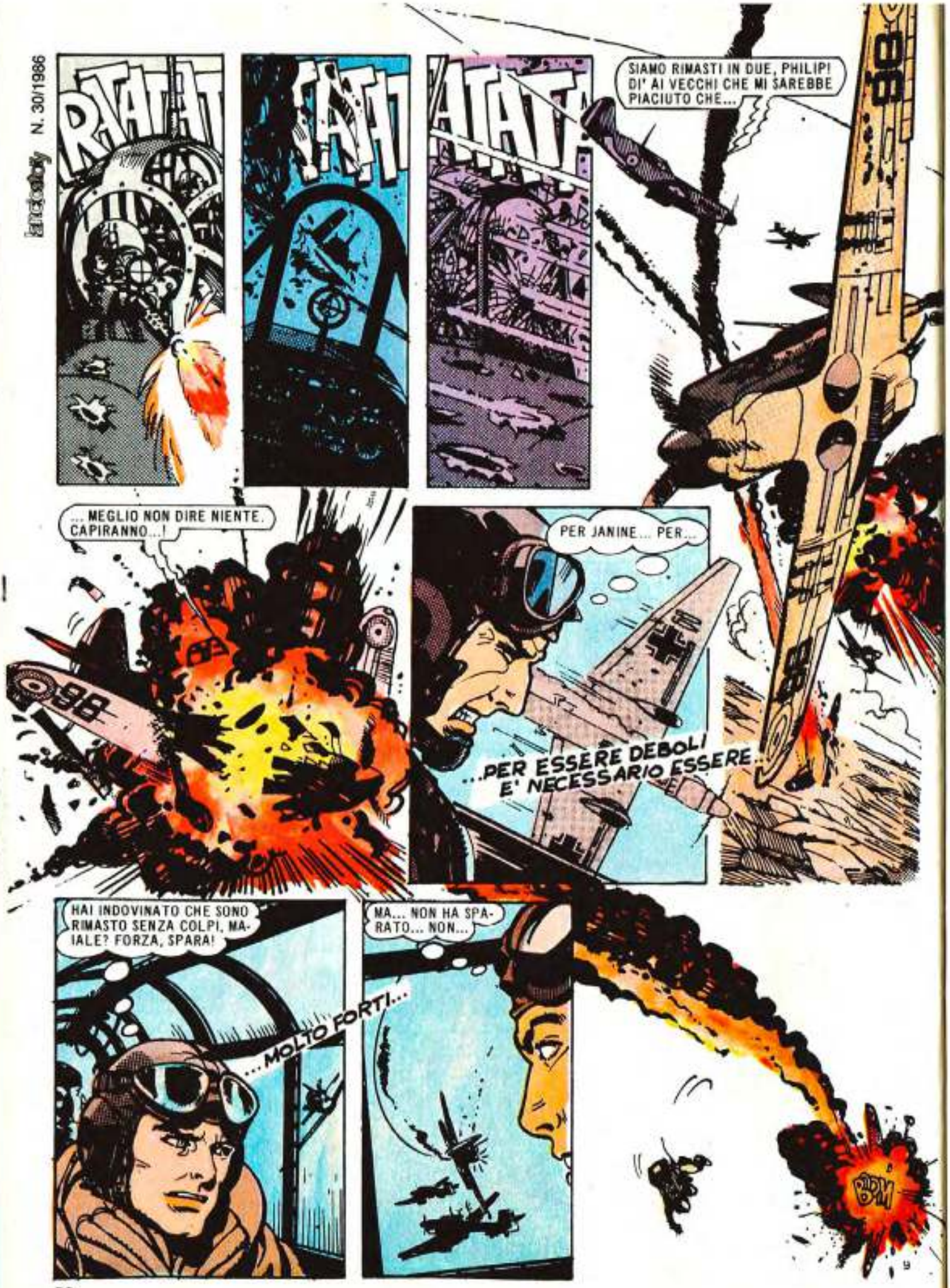
«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 30 di LANCIOSTORY 1986

NEL PROSSIMO NUMERO: **«DEDICATO A BRECCIA»** INSERTO

MA... L'HO MANCATO!
CHE COSA SUCCEDE, PHILIP?...
CHE SIANO MALEDETTI... STATE CALMI!
SEI DIVENTATO MATTO?
COSA SUCCEDE A PHILIP?
NON RIESCE PIU' A COLPIRE UN BERSAGLIO... CHE SIA L'EFFETTO DEL TROPPO ALCOL!
ATTENZIONE, PILOTA SELEN! ABBANDONA L'INSEGUIMENTO! SELEN, E' UN ORDINE! RIENTRIAMO!
PHILIP... PHILIP... TI AVEVO DETTO CHE NON AVREI PIU' POTUTO TACERE... QUESTA E' LA FINE!
PHILIP... VADO A RIFERIRE SU DI TE... MA...!
AVANTI, AMICO. FALLO UNA VOLTA PER TUTTE. HAI VISTO? PROPRIO OGGI... NON SONO RIUSCITO AD ABBATTERE NESSUNO... PROPRIO OGGI...


MA... NON E' UBRIACO!
CAPISCI? PROPRIO OGGI...
SIETE VOI, SELEN?
SI'... JANINE E'...
... CON L'ULTIMO SORRISO PRIMA DI MORIRE... MI HA INCARICATO DI DIRVI CHE ANDAVA TUTTO BENE, CHE PER POTERSI PERMETTERE DI ESSERE DEBOLI, E' NECESSARIO ESSERE MOLTO FORTI...
«ERANO RIMASTI IN QUATTRO DELLA SQUADRIGLIA. UN PESANTE SILENZIO GRAVAVA NELLA SALA DA PRANZO...»
CHE TI SUCCEDE, PHILIP? NON BEVI PIU'?
CHE HAI FATTO IN CITTA', PHILIP?
«... SE NO IL PANE DI OGNI GIORNO ANDRA' PERDUTO... VOI CAPITE, CERTAMENTE DELIRAVA...»
IL TESTAMENTO... PERCHE' DEVO TENERE IO LE LETTERE?
PERCHE' LE PALLOTTOLE HANNO FATTO UN PATTO CON TE...
ATTENZIONE... SQUADRIGLIA...
«ERA PENOSO VEDERE QUEGLI SPAVENTAPASSERI CONDANNATI LEVARSI IN VOLO... MA I NEMICI STAVANO ARRIVANDO...»
ATTENZIONE, RAGAZZI... SONO GIA' QUI!
CREDO CHE QUESTA SIA LA FINE. SONO PIU' DI QUINDICI...


RATATAT
TATAT
ATATAT
SIAMO RIMASTI IN DUE, PHILIP! DI' AI VECCHI CHE MI SAREBBE PIACIUTO CHE...
... MEGLIO NON DIRE NIENTE. CAPIRANNO...!
PER JANINE... PER...
...PER ESSERE DEBOLI E' NECESSARIO ESSERE...
HAI INDOVINATO CHE SONO RIMASTO SENZA COLPI, MAIALE? FORZA, SPARA!
...MOLTO FORTI...
MA... NON HA SPARATO... NON...
BOM

© COPYRIGHT EURA 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

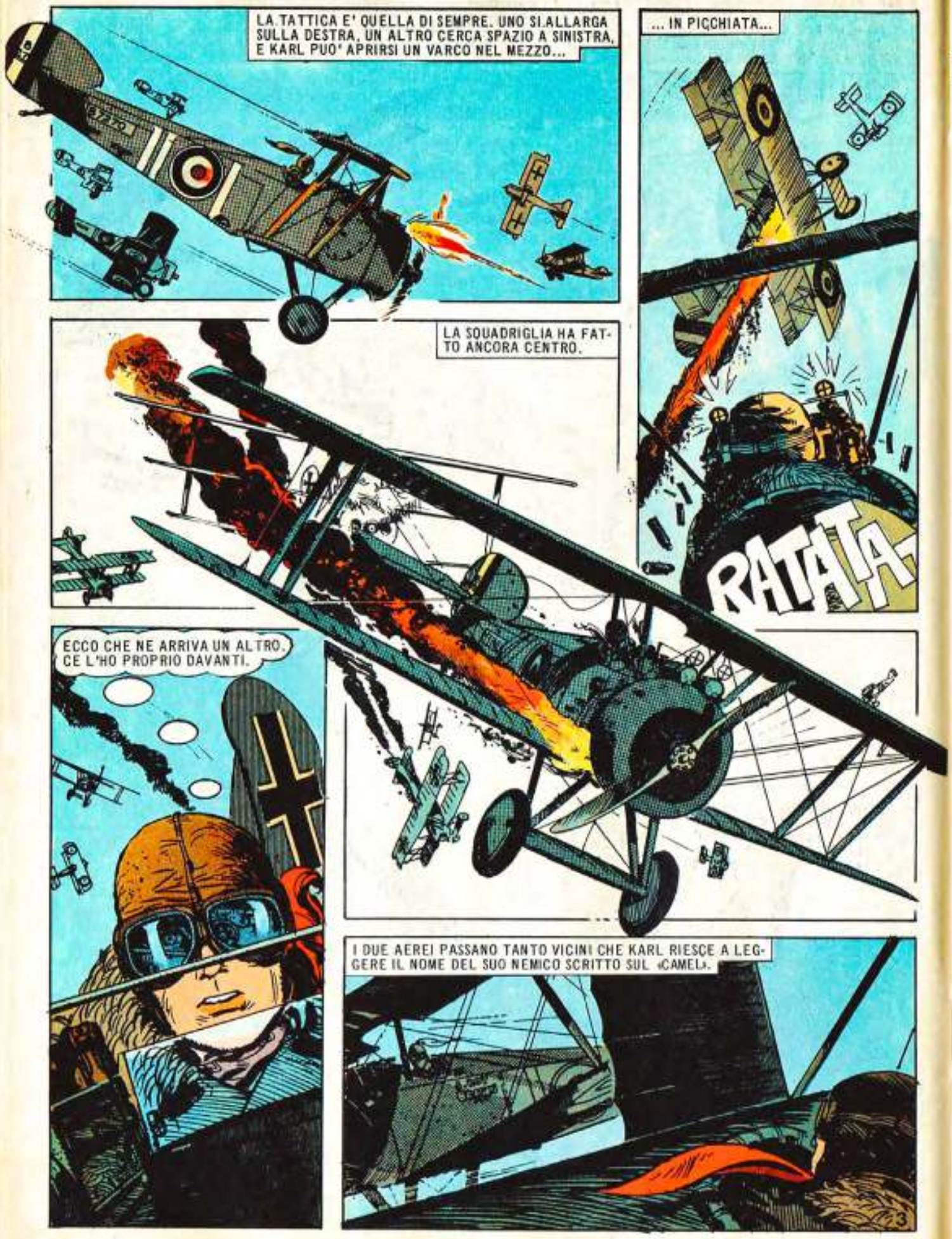
la ragazza di Piccardia

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

SAREBBE DOLCE E PROFUMATA QUESTA PRIMAVERA DEL 1918,
SE GLI UOMINI POTESSERO ACCORGERSENE.

IL MEGLIO DI GIMENEZ

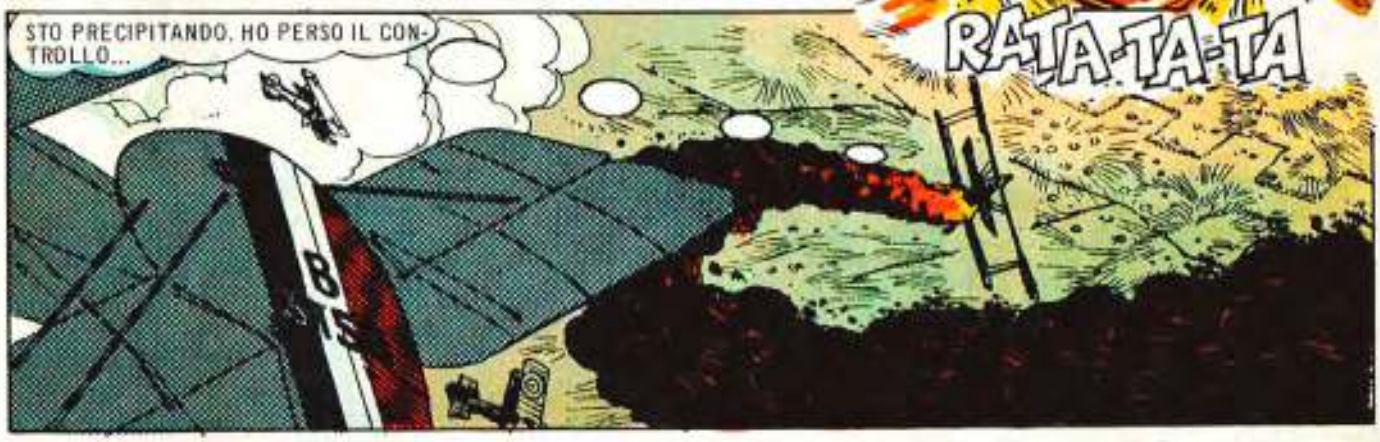
KARL REBENBACH, GUARDANDO FUORI DALLA CARLINGA DEL SUO «FOKKER», NON VEDE NULLA DI «PRIMAVERILE». E NON C'E' PROFUMO DI FIORI, NEI SUOI PENSIERI DI SOLDATO.
CHISSA' DA QUALE PARTE SBUCHERANNO GLI INGLESI, STAMANE?
TUTTA LA SQUADRIGLIA DEL BARONE VON RICHTOFEN, DETTO IL «BARONE ROSSO», E' USCITA IN RICOGNIZIONE.
LA MIA VOCE NON PUO' SUPERARE IL RUMORE DEI MOTORI. DEVO FARE DELLE SEGNALAZIONI CON LE BRACCIA. LI HO LOCALIZZATI.
LI CHIAMANO «I DIAVOLI DEL CIRCO RICHTOFEN». SANNO A MEMORIA COME DISORIENTARE IL NEMICO.
SONO I «CAMEL». FORSE C'E' ANCHE IL CAPITANO BISHOP CON LORO.


LA TATTICA E' QUELLA DI SEMPRE. UNO SI ALLARGA SULLA DESTRA, UN ALTRO CERCA SPAZIO A SINISTRA, E KARL PUO' APRIRSI UN VARCO NEL MEZZO...
... IN PICCHIATA...
LA SQUADRIGLIA HA FATTO ANCORA CENTRO.
RATATA
ECCO CHE NE ARRIVA UN ALTRO. CE L'HO PROPRIO DAVANTI.
I DUE AEREI PASSANO TANTO VICINI CHE KARL RIESCE A LEGGERE IL NOME DEL SUO NEMICO SCRITTO SUL «CAMEL».

QUELL'ATTIMO DI DISTRAZIONE GLI E' FATALE. IL PILOTA INGLESE NON SI LASCIA SFUGGIRE IL VANTAGGIO.
R'TTRRATTT

DANNAZIONE! MI HA COLPITO...

RATA-TA-TA


STO PRECIPITANDO. HO PERSO IL CONTROLLO...

NON MI RESTA CHE TENTARE UN ATTERRAGGIO DI FORTUNA!

IL «FOKKER», ORMAI IN CADUTA LIBERA, SFILA DI FRONTE ALLE TRINCEE NEMICHE.
R'TTRRATTT

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

NEL PROSSIMO NUMERO: «**DEDICATO A BRECCIA**» INSERTO

PICCARDIA... SI', SONO FINITO OLTRE LE LINEE FRANCESI...

DEVO ANDARMENE DI QUI. DEVO CERCARE DI RAGGIUNGERE I MIEI COMPAGNI. SE MI TROVANO...

COSA FATE IN PIEDI? DOVETE RIPOSARE, SIETE ANCORA DEBOLE.

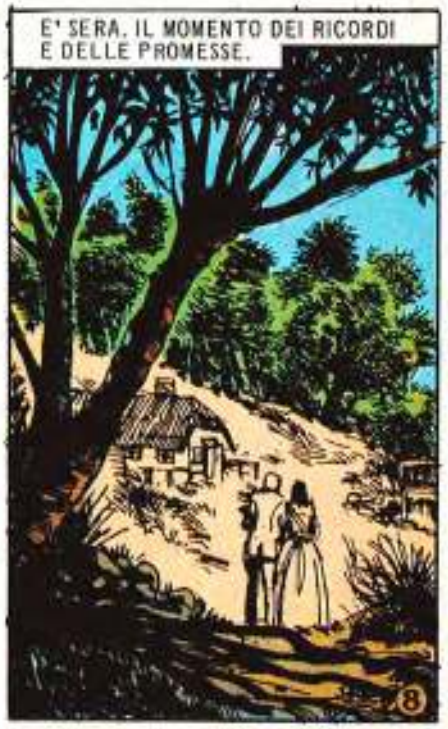
JEANINE, IO DEVO RITORNARE AL MIO CAMPO, ALLA MIA SQUADRIGLIA. NON POSSO RESTARE QUI. LO CAPITE, VERO?

LA RAGAZZA NON RISPONDE. ENTRAMBI HANNO CAPITO DI NON POTERSI LASCIARE SENZA UN RICORDO D'AMORE.

IL NOSTRO E' UN AMORE IMPOSSIBILE. E'... E' LA STORIA CHE CI DIVIDE, E...
E NOI LASCIAMO LA STORIA FUORI DALLA PORTA, KARL.

SAI UNA COSA? TU MI FAI PENSARE ALL'INFANZIA NELLA SELVA NERA, DOVE MIO PADRE AVEVA FATTO COSTRUIRE UNA CASA MOLTO SIMILE A QUESTA...

Ticcoboy N. 31/1986



TI AMO, JEANINE. TORNERO', VEDRAI. ALLA FINE DELLA GUERRA TORNERO' E NON CI LASCEREMO PIU'.

DEVO ANDARE, ORA. PROMETTI CHE SAPRAI ASPETTARMI.
TE LO PROMETTO.

NON POTRO' MAI RINGRAZIARTI ABBASTANZA. LO DEVO A TE SE SONO ANCORA VIVO. TI AMO. RICORDALO.

IL RUMORE SECCO E VIOLENTO DI PASSI CHE SI AVVICINANO...
STA ARRIVANDO QUALCUNO. E' MEGLIO CHE TI NASCONDA. POTREBBERO ESSERE SOLDATI FRANCESI.

SULLA PORTA, ALL'IMPROVVISO, APPARE UN TENENTE TEDESCO.
POSSIAMO ENTRARE, SIGNORINA?

COME POTREI IMPEDIRVI DI ENTRARE, TENENTE?
ABBIAMO SFONDATO IL FRONTE ALLEATO E CI STIAMO PREPARANDO A COMBATTERE IN QUESTA ZONA. VI CONSIGLIO DI ALLONTANARVI DA QUESTA CASA.

© COPYRIGHT EURA 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

N. 31/1986

PROLOGO

«ERA ORMAI TUTTO DECISO. QUELLA SAREBBE STATA LA NOSTRA ULTIMA MISSIONE DI CONTROLLO. SE NON AVESSERO OTTEMPERATO ALLE NOSTRE ESIGENZE, IL SETTORE OMEGA 48 SAREBBE RIMASTO SENZA VIGILANZA...»

COMANDANTE PATTUGLIA AZZURRA A CONTROLLO OMEGA... ATTIVATE IL CAMPO ANTI-G. STIAMO ARRIVANDO...

«E SE I KRARVI AVESSERO VOLUTO ATTACCARE DA QUESTA PARTE, NON AVREBBERO TROVATO NESSUNA RESISTENZA...»

IL MEGLIO DI GIMENEZ

PRIMA PARTE

AVAMPOSTO

«I DOGFIGHTER ERANO DELLE MACCHINE MOLTO VECCHIE. ALL'INIZIO VENIVANO UTILIZZATI COME CACCIA STRATOSFERICI. POI, SUBITO DOPO, ERANO STATI MODIFICATI CON L'AGGIUNTA DI UN PROPULSORE TACHIONICO H.L.F. PER TRASFORMARLI IN POLIVALENTI, CAPACI, CIOE', DI OPERARE SIA NELL'ATMOSFERA CHE NELLO SPAZIO...»

TRA CINQUE MINUTI CI SARA' LA RIUNIONE CON IL COMANDANTE NELLA SALA DELLE CONFERENZE... SPERO CHE NON ABBIATE CAMBIATO IDEA...

NO. SIAMO DECISI AD ANDARE FINO IN FONDO. E CONTIAMO ANCHE SULL'APPOGGIO DEI PILOTI DI RISERVA...

SI', SARA' UN ULTIMATUM! O CI MANDANO LE ANDROIDI, OPPURE LA FINIAMO CON LE MISSIONI DI CONTROLLO!

«UN ANNO E MEZZO E' MOLTO LUNGO DA PASSARE SU PRIAPO VI, UN PICCOLO ASTEROIDE ALLA PERIFERIA DELLA VIA LATTEA, E IN TUTTO QUESTO TEMPO, I SEDICI UOMINI DELLA BASE NON HANNO VISTO ALTRE DONNE CHE QUELLE DELLO STEREOVIDEO. TROPPO POCO, SE SI PENSA CHE MANCANO ANCORA DUE ANNI ALLA FINE DEL TURNO...»

QUESTO E' UN AMMUTINAMENTO... NON POSSO ACCETTARLO!
3

INTERPRETATELO COME VOLETE, COMANDANTE. QUANDO ABBIAMO FIRMATO IL CONTRATTO DI ARRUOLAMENTO, CI HANNO ASSICURATO CHE LE NOSTRE NECESSITA' FISIOLOGICHE SAREBBERO STATE RISOLTE PER TUTTO IL PERIODO DI QUARANTA MESI...

SIETE PAZZI! NON POTETE METTERE IN PERICOLO LA SICUREZZA DELL' UNIONE SOLARE, PER DELLE SEMPLICI DONNE ARTIFICIALI!

UN'ANDROIDE DA COMPAGNIA E' MOLTO PIU' DI UNA DONNA ARTIFICIALE, SIGNORE! E' UNA DONNA... UNA DONNA VERA!

QUESTA E' SEDIZIONE BELLA E BUONA! UN TRIBUNALE DI GUERRA POTREBBE CONDANNARVI A MORTE! CERCATE DI CAPIRE, RAGAZZI...

QUESTE MALEDETTE BAMBOLE ELETTRONICHE COSTANO UNA BARCA DI SOLDI. E L'ESERCITO NON PUO' FARE SPESE INUTILI...

SE E' PER QUESTO, NON ABBIAMO BISOGNO DI UN'ANDROIDE PER CIASCUNO. SIAMO ANCHE DISPOSTI A DIVIDERLE TRA NOI... PENSO CHE QUATTRO SIANO SUFFICIENTI...
SI'... UNA BIONDA, UNA CASTANA, UNA SCURA E UNA PELLEROSSA!

CERTO, LARS. UNA DI CIASCUNA RAZZA...
4

QUESTA E' LA NOSTRA ULTIMA PAROLA, SIGNORE. POTETE TRASMETTERLA AL COMANDO CENTRALE. FINCHE' NON CI VERRANNO MANDATE LE ANDROIDI DA COMPAGNIA, NON CI SARANNO PIU' VOLI DI CONTROLLO...

D'ACCORDO... PER ORA AVETE VINTO. COMUNICHERO' IMMEDIATAMENTE LA VOSTRA DECISIONE AL COMANDO. MA SE TRA UNA SETTIMANA VI TROVATE FACCIA A FACCIA CON UN BATTAGLIONE DI POLIZIA MILITARE, ACCUSATI DI ALTO TRADIMENTO... RICORDATE CHE VI AVEVO AVVISATI!

E' PIU' DI UN ANNO CHE ABBIAMO RICHIESTO LE ANDROIDI CHE CI SPETTANO DA CONTRATTO. E FINORA IL COMANDO CI HA RISPOSTO EVASIVAMENTE. SONO I LORO METODI CHE CI COSTRINGONO AD UN'AZIONE DI FORZA...

E SE CI MANDERANNO LA POLIZIA MILITARE, SAPREMO MOLTO BENE COME RICEVERLA!

D'ACCORDO. SONO SICURO CHE VI RENDETE CONTO DI QUEL CHE FATE. LA RIUNIONE E' FINITA...

5

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 32 di LANCIOSTORY 1986

NEL PROSSIMO NUMERO: «DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

«L'HANGAR ERA IL MIO RIFUGIO PREFERITO NELLE NOTTI DI INSONNIA... L'UNICO POSTO DELLA BASE DOVE LA CLAUSTROFOBIA SI FACEVA SOPPORTABILE...»

«E IN QUEI MOMENTI FINALMENTE RIUSCIVO A TROVARE LA TRANQUILLITA' DESIDERATA E LA SOLITUDINE. FINALMENTE UN PO' DI PACE...»

MA...
CLANG!

NON SPAVENTARTI, SPAR... SONO IO!
7

«ERA STONE, UNO DEI PILOTI. AVEVA TROVATO IL MODO DI DIMENTICARE LE DONNE...»

IL «BIO-COMP» TI FARA' MARCIRE IL SANGUE, STONE...

«I DOGFIGHTER AVEVANO IN DOTAZIONE UN MINICOMPUTER MEDICO, IL "BIO-COMP". QUESTO AGGEGGIO, PER MEZZO DI SENSORI APPLICATI AL PILOTA, E' IN GRADO DI MISURARE TUTTE LE SUE ALTERAZIONI METABOLICHE DURANTE LA BATTAGLIA, E DI COMPENSARLE INIETTANDO AUTOMATICAMENTE DELLE SOSTANZE CHIMICHE...»

«STONE AVEVA MODIFICATO I CIRCUITI DEL SUO "BIO-COMP" IN MODO DA POTERLO CONTROLLARE SECONDO I SUOI DESIDERI. E COSI' ERA ARRIVATO A INIETTARSI DOSI MASSICCE DI STIMOLANTI, FINO A PERDERE LA COSCIENZA E A COMINCIARE A FANTASTICARE ATTRAVERSO MONDI NON PIU' RINCHIUSI NEGLI STRETTI LIMITI DELLA REALTA'...»

ANDIAMO, STONE... DISINSERISCI I SENSORI E SCENDI. SE TI VEDE IL COMANDANTE, TI FA PASSARE IL RESTO DEL TURNO IN PRIGIONE...

BE'... NON VEDO LA DIFFERENZA. L'INTERA BASE NON E' ALTRO CHE UN' ENORME PRIGIONE!

DANNAZIONE, NON TI REGGI IN PIEDI... DEVI ESSERTI FATTO TUTTA LA BIOSTIMOLINA DEL DEPOSITO... PER QUESTA NOTTE, TI FARA' BENE DORMIRE UN PO'...

«STONE ERA A PEZZI. UN SACCO DI PELLE E OSSA CHE SI MUOVEVA SOLO PER INERZIA. ERA TERRIBILE VEDERLO RIDOTTO COSI'. MA PRIMA O POI QUELLA SAREBBE STATA LA FINE DI TUTTI NOI...»

«DODICI ORE PIU' TARDI, DI NUOVO NELLA SALA DELLE RIUNIONI PER RICEVERE LA TANTO ATTESA RISPOSTA...»
NON POSSO NEGARE CHE SIETE MOLTO FORTUNATI. I TEMPI STANNO CAMBIANDO E LA DISCIPLINA MILITARE NON E' PIU' COME UNA VOLTA... IL COMANDO CENTRALE HA ACCETTATO LE VOSTRE CONDIZIONI...

L'ABBIAMO SPUNTATA!

C'E' UNA SOLA LIMITAZIONE... LE ANDROIDI CHE CI HANNO SPEDITO NON SONO QUATTRO, MA SOLO DUE. UNA BRUNA E UNA BIONDA. MA MI HANNO ANCHE ASSICURATO CHE SONO DI UN MODELLO RECENTISSIMO...

AVETE DETTO «SPEDITO»?
SI', SONO PARTITE DALLA TERRA CON UN TRASPORTO H.L.F., STAMATTINA, ARRIVERANNO ALLA NOSTRA BASE TRA UNA SETTIMANA. MI SONO PRESO LA LIBERTA' DI ACCETTARE QUELLO CHE CI VENIVA OFFERTO SENZA CONSULTARVI, PERCHE' PENSAVO CHE AVRESTE COMUNQUE ACCETTATO...

... E CHE DESIDERASTE GUADAGNARE PIU' TEMPO POSSIBILE. MI SONO FORSE SBAGLIATO?

«LA SETTIMANA TRASCORSE CON UNA LENTEZZA ESASPERANTE. LA TENSIONE DIVENNE INSOPPORTABILE. E RESTAR FERMI SENZA FARE VOLI DI CONTROLLO ACCENTUAVA ANCOR PIU' LA MONOTONIA DELL'ATTESA. POI, FINALMENTE...»

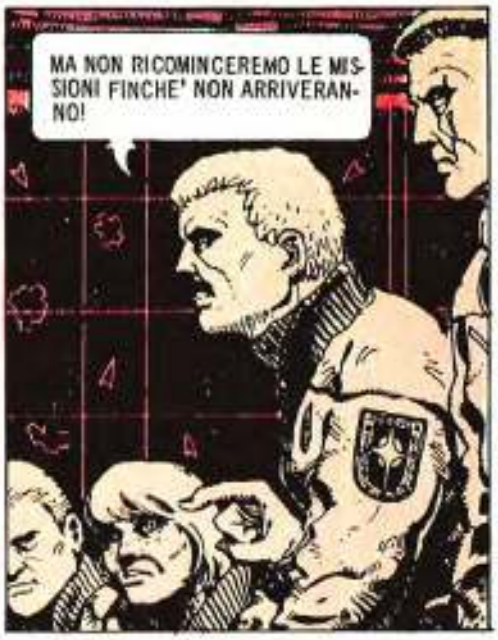
«DODICI ORE PIU' TARDI, DI NUOVO NELLA SALA DELLE RIUNIONI PER RICEVERE LA TANTO ATTESA RISPOSTA...»
NON POSSO NEGARE CHE SIETE MOLTO FORTUNATI. I TEMPI STANNO CAMBIANDO E LA DISCIPLINA MILITARE NON E' PIU' COME UNA VOLTA... IL COMANDO CENTRALE HA ACCETTATO LE VOSTRE CONDIZIONI...

L'ABBIAMO SPUNTATA!

C'E' UNA SOLA LIMITAZIONE... LE ANDROIDI CHE CI HANNO SPEDITO NON SONO QUATTRO, MA SOLO DUE. UNA BRUNA E UNA BIONDA. MA MI HANNO ANCHE ASSICURATO CHE SONO DI UN MODELLO RECENTISSIMO...

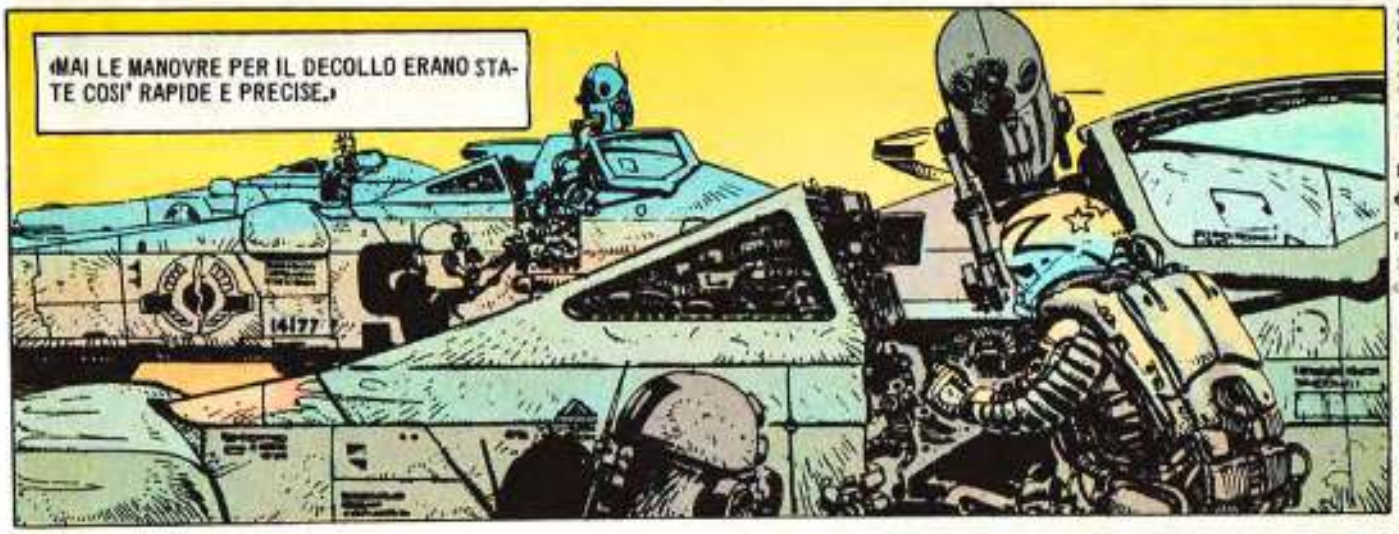
AVETE DETTO «SPEDITO»?
SI', SONO PARTITE DALLA TERRA CON UN TRASPORTO H.L.F., STAMATTINA, ARRIVERANNO ALLA NOSTRA BASE TRA UNA SETTIMANA. MI SONO PRESO LA LIBERTA' DI ACCETTARE QUELLO CHE CI VENIVA OFFERTO SENZA CONSULTARVI, PERCHE' PENSAVO CHE AVRESTE COMUNQUE ACCETTATO...

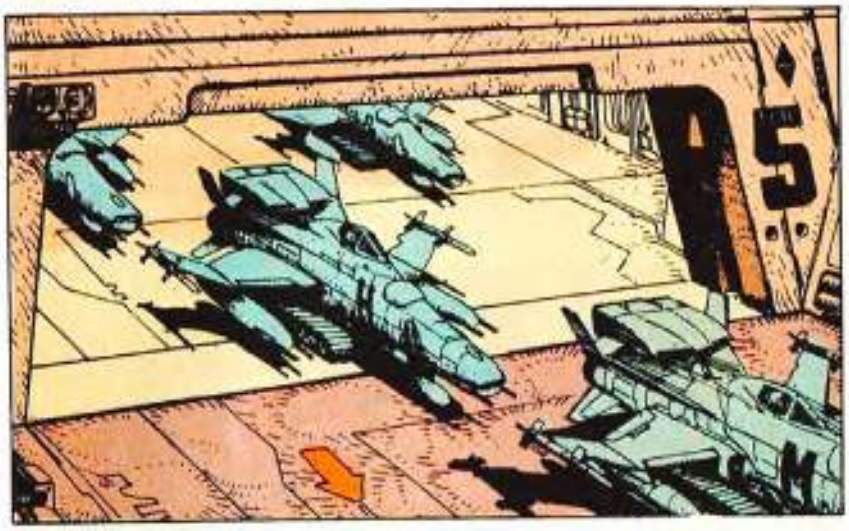
... E CHE DESIDERASTE GUADAGNARE PIU' TEMPO POSSIBILE. MI SONO FORSE SBAGLIATO?



«LA SETTIMANA TRASCORSE CON UNA LENTEZZA ESASPERANTE. LA TENSIONE DIVENNE INSOPPORTABILE. E RESTAR FERMI SENZA FARE VOLI DI CONTROLLO ACCENTUAVA ANCOR PIU' LA MONOTONIA DELL'ATTESA. POI, FINALMENTE...»

«ERA UN ANNO E MEZZO CHE I KRARVI NON OSAVANO AVVICINARSI NEANCHE ALLA PERIFERIA DEL NOSTRO SETTORE. PRIMA O POI DOVEVA ACCADERE...»

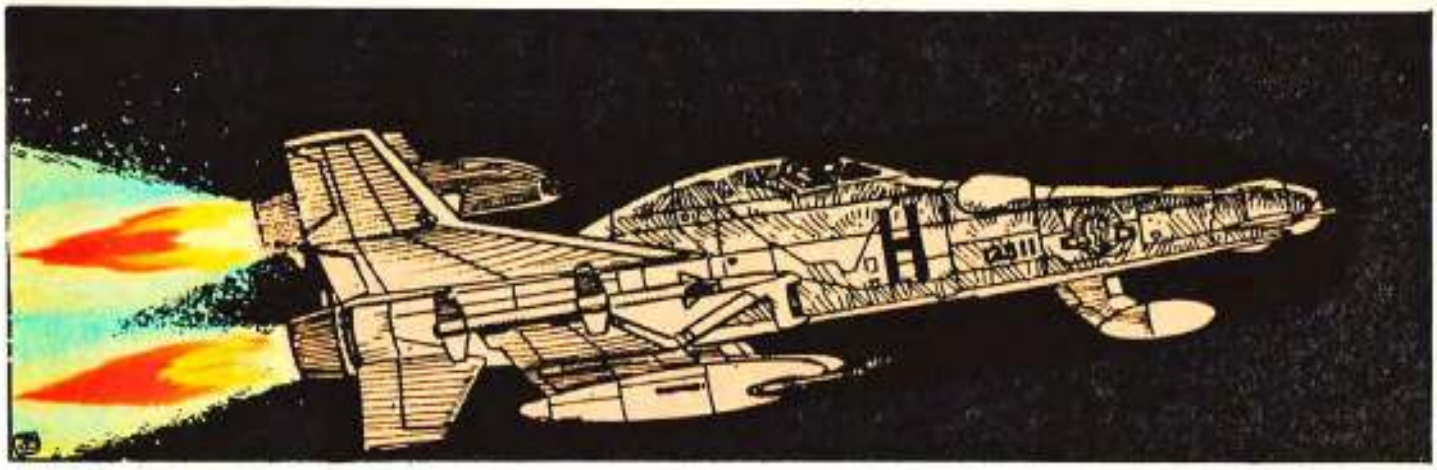

«MAI LE MANOVRE PER IL DECOLLO ERANO STATE COSI' RAPIDE E PRECISE.»

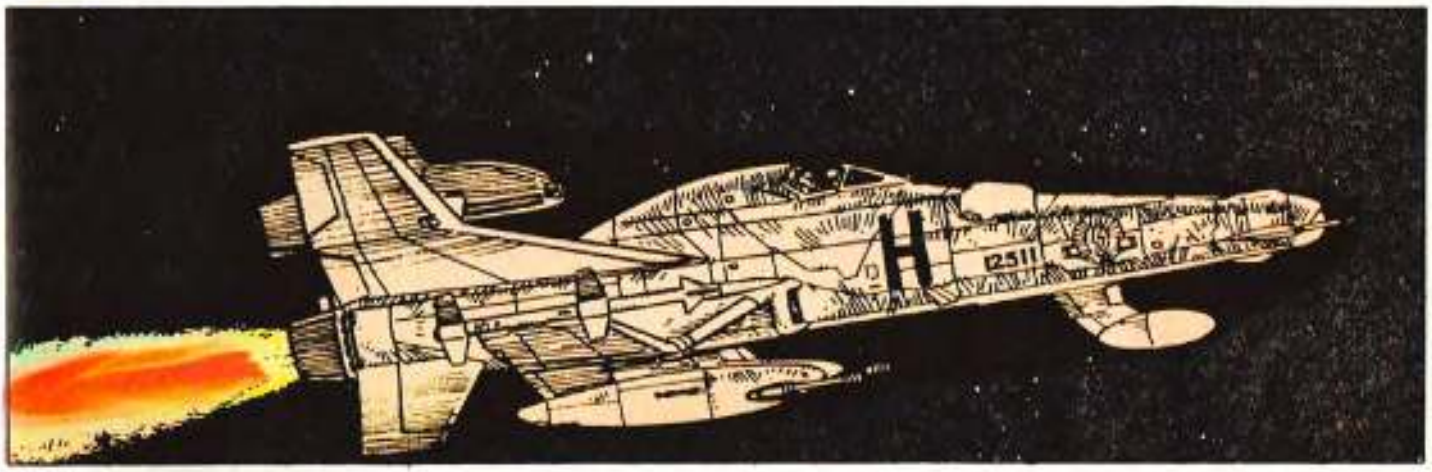

A5

CONTROLLO OMEGA A INTERCETTATORI... CAMPO ANTI-G ATTIVATO SOPRA LA PISTA. DECOLLO ENTRO CINQUE SECONDI...

CONTROLLARE L'EQUIPAGGIAMENTO DI SOPRAVVIVENZA... ATTIVARE «BIO-COMP»... ATTIVARE REATTORI...
12

DIREZIONE TRE QUARTI ALFA. ATTIVAZIONE DEL PROPULSORE TACHIONICO... SENZA L'IPERIMPULSO, NON FAREMO A TEMPO!
«PROGRAMMAI L'AUTOPILOTA CON LE COORDINATE DI NAVIGAZIONE E INSERII IL GENERATORE CHE ALIMENTAVA IL CONVERTITORE DI PLASMA DELLA PROPULSIONE H.L.F....»
«IMMEDIATAMENTE LA MIA TUTA DI VOLO SI RIEMPI' CON LA GELATINA CHE MI PERMETTEVA DI SUPERARE INDENNE LA TERRIBILE ACCELERAZIONE DELL'IPERIMPULSO.»
«LA MIA MANO NON VACILLO' QUANDO SI POSO' SUL COMANDO DEL MOTORE TACHIONICO...»
13





«ADESSO AVREI DOVUTO ASPETTARE CINQUE MINUTI PRIMA DI POTER UTILIZZARE DI NUOVO IL MOTORE TACHIONICO. QUESTO ERA IL TEMPO NECESSARIO AL GENERATORE PER RICARICARE IL CONVERTITORE DI PLASMA, CON L'ENERGIA NECESSARIA PER AFFRONTARE UNA VELOCITA' SUPERIORE A QUELLA DELLA LUCE.»

© Copyright Eura 1986

FINE PRIMA PARTE

SECONDA PARTE E FINE NEL PROSSIMO NUMERO

«DI TUTTE LE SFORTUNE CHE CI POTEVANO CAPITARE, QUESTA ERA LA PEGGIORE. AVEVAMO RISCHIATO LA CORTE MARZIALE PUR DI AVERE QUELLE DUE ANDROIDI FEMMINE PER COMBATTERE LA SPAVENTOSA SOLITUDINE DELL'AVAMPOSTO. E PROPRIO QUANDO STAVANO PER ARRIVARE, LA NAVE CHE LE PORTAVA VENIVA ATTACCATA DAI KRARVI. MA NON GLI AVREMMO PERMESSO DI DISTRUGGERLA.»

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

IL MEGLIO DI GIMENEZ

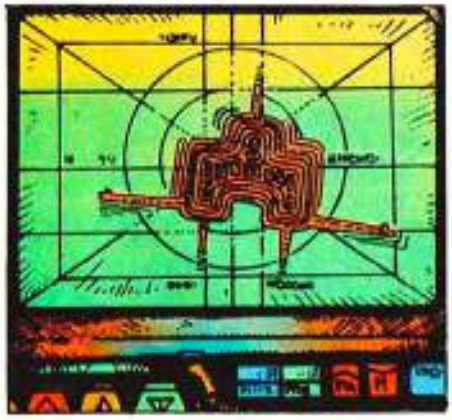
AVAMPOSTO S

SI PROCEDA ALL'INTERCETTAZIONE!

SECONDA PARTE

MAIALI!

«KEEGAN, UN RAGAZZO DI APPENA DICIOTTO ANNI, FU LA PRIMA VITTIMA...»



«UNO A UNO...»

QMMM

«IL SECONDO DEI NOSTRI A MORIRE FU PROPRIO IL COMANDANTE. MA DELLA SUA MORTE NON FURONO RESPONSABILI I KRARVI... IL VECCHIO STAVA VOLANDO SUL VELIVOLO DI STONE. IL "BIO-COMP" DI QUELL'APPARECCHIO ERA STATO MODIFICATO PER INIETTARE DOSI MASSICCE DI BIOSTIMOLINA...»

«NEL MOMENTO IN CUI I SENSORI ENTRARONO IN FUNZIONE, IL "BIO-COMP" SPARO' NELL'ORGANISMO DEL COMANDANTE LA QUANTITA' DI DROGA SUFFICIENTE AD "ACCELERARE" UN ELEFANTE...»
MA...
«E A CINQUANT'ANNI NON C'E' CUORE CHE RESISTA A UNA SIMILE OVERDOSE...»
«IL SUO DOGFIGHTER, ORMAI SENZA CONTROLLO, CONTINUO' IL VOLO IN LINEA RETTA FINO AL CENTRO DELLA FORMAZIONE DEI KRARVI...»
JUAN A. GIMENEZ © R. BARRERO.-
«COLLISIONE. DUE A DUE.»
BU
WH
«E ADESSO ERO IO A PRENDERE IL COMANDO DELLA SQUADRIGLIA...»
PRONTI CON I MISSILI! TATTICA DELLA «TARTARUGA»!
3

«LA TATTICA DELLA "TARTARUGA": MORDERE E NASCONDERE LA TESTA, LANCIARE I MISSILI SPAZIO-SPAZIO E FUGGIRE UTILIZZANDO L'IPERIMPULSO. ERA GIA' TRASCORSO IL TEMPO SUFFICIENTE PERCHE' I GENERATORI RICARICASSERO I CONVERTITORI DI PROPULSIONE H.L.F...»

«PRIMA DI ACCENDERE IL MIO MOTORE TACHIONICO, EBBI MODO DI VEDERE L'INTERCETTATORE DI LARS DISINTEGRARSI NELLO SPAZIO. I SUPPORTI DI CODA NON AVEVANO RESISTITO ALLA TERRIBILE ACCELERAZIONE DOVUTA ALL'INSERIMENTO DEL PROPULSORE...»

«IMMEDIATAMENTE LA VELOCITA', SUPERIORE ALLA LUCE, MI IMMERSE NELLA PIU' TOTALE E ASSOLUTA OSCURITA'.»

«IL "SALTO" CI AVEVA LANCIATO A MILLE CHILOMETRI DAI VELIVOLI DEI KRARVI, CON UNA VELOCITA' VERTIGINOSA.»

«MA I NEMICI NON ERANO DISPOSTI A LASCIARCI FUGGIRE COSI' FACILMENTE...»
ABBIAMO I KRARVI ALLE SPALLE, SPAR... COORDINATE B-3!
LI AVEVO GIA' VISTI, REX. CREDO ABBIANO SEGUITO LA NOSTRA SCIA TACHIONICA.
«ERANO RIMASTI SOLO QUATTRO "SPACE TIGERS". I NOSTRI MISSILI SPAZIO-SPAZIO NE AVEVANO MESSI FUORI COMBATTIMENTO ALTRI DUE. ORA STAVAMO CINQUE A QUATTRO...»
MALEDETTI TERRESTRI!
5

AAAHHGG!

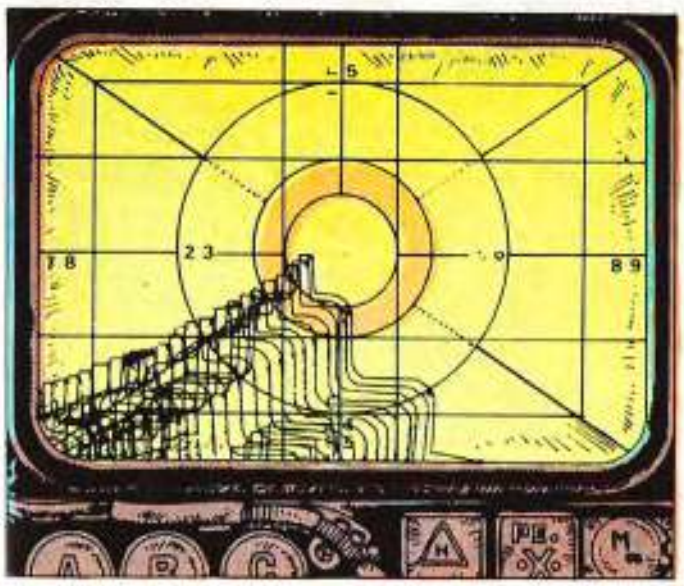
«QUATTRO A QUATTRO. SIAMO DI NUOVO IN PAREGGIO.»
BU
MM!

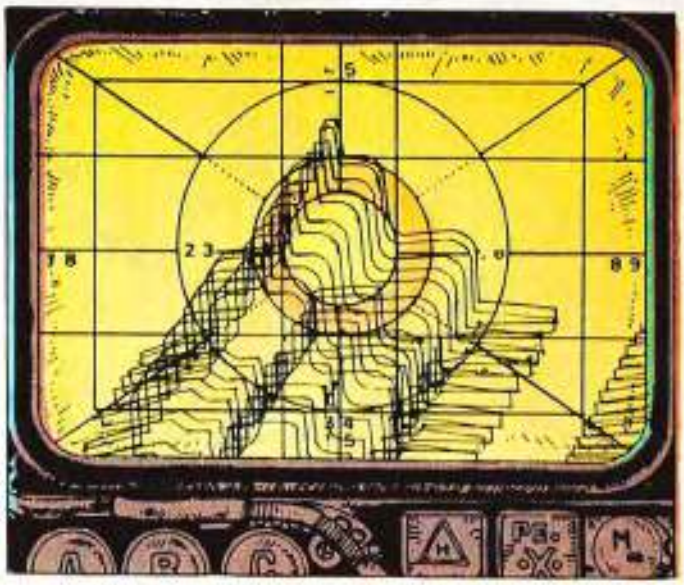
«DOVEVO CERCARE DI PRENDERGLI LA CODA MENTRE ERANO OCCUPATI A SEGUIRE REX... ERA L'UNICA ALTERNATIVA...»

«MA UNO DEI PILOTI KRARVI CAPI' LA MIA MANOVRA E PRESE A SALIRE PER TAGLIARMI LA STRADA...»

«MENTRE MI SI FACEVA INCONTRO, INCLINAI VIOLENTEMENTE IL MIO VELIVOLO E COMINCIAI A SPARARE CON TUTTE LE ARMI DI BORDO...»
6

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO





NEL PROSSIMO NUMERO: «**DEDICATO A BRECCIA**» INSERTO

TOC!
TOC!
TOC!

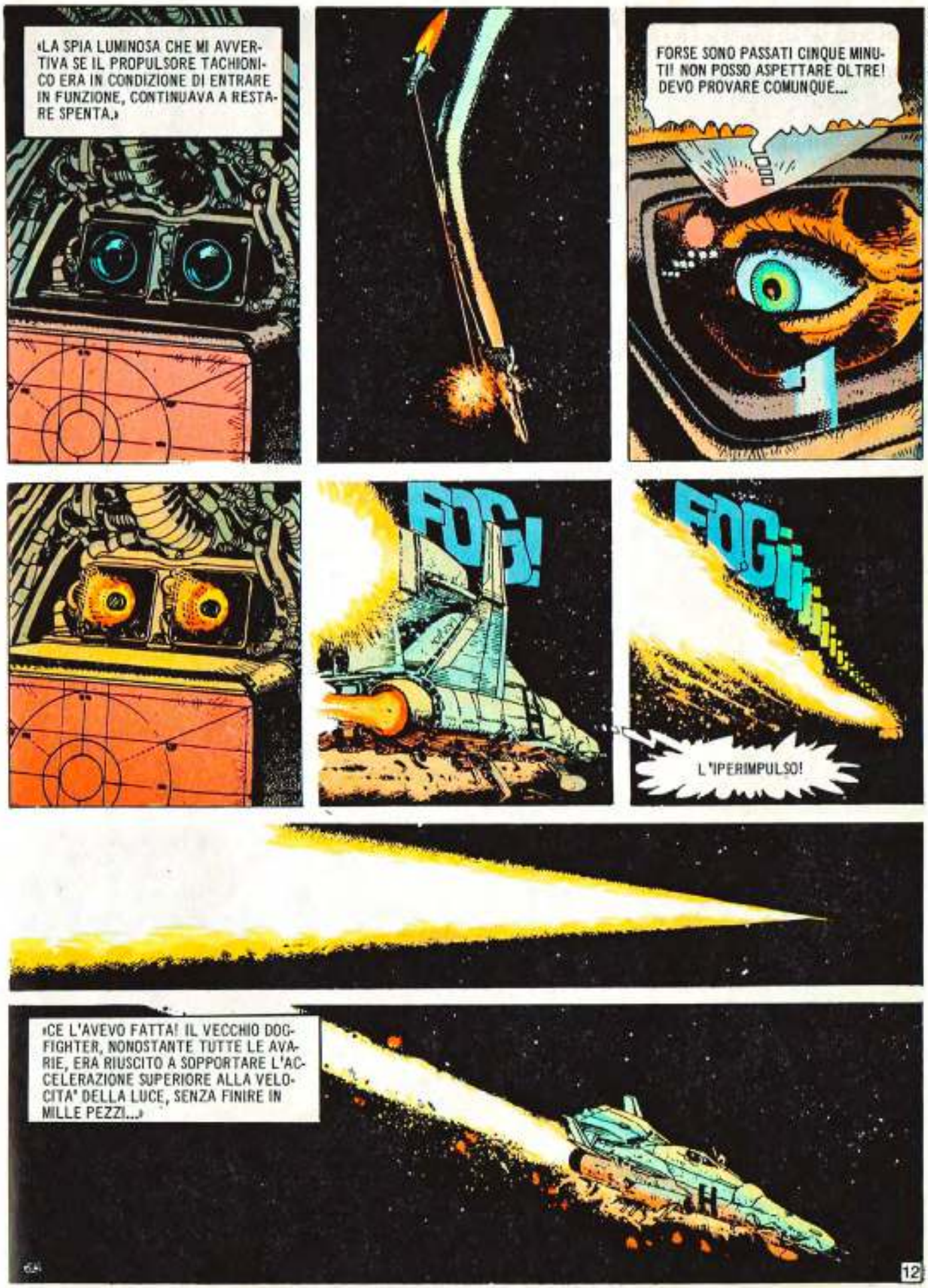
«IN QUELLE CONDIZIONI NON POTEVO CERTO CONTINUARE A VOLARE NELLA LINEA DI FUOCO DEL PILOTA KRARVO. ERO COSTRETTO AD ABBANDONARE REX ALLA SUA SORTE...»

SPAAARRR!

BUM!

«IL COLLIMATORE RICOMINCIO' A FUNZIONARE QUASI PER CASO... COME PER CASO ERA ENTRATO IN PANNE... NON ERO RIUSCITO A SALVARE REX, ORA DOVEVO ALMENO CERCARE DI VENDICARLO...»

10


«LA SPIA LUMINOSA CHE MI AVVERTIVA SE IL PROPULSORE TACHIONICO ERA IN CONDIZIONE DI ENTRARE IN FUNZIONE, CONTINUAVA A RESTARE SPENTA.»
FORSE SONO PASSATI CINQUE MINUTI! NON POSSO ASPETTARE OLTRE! DEVO PROVARE COMUNQUE...
FOG!
FOGii
L'IPERIMPULSO!
«CE L'AVEVO FATTA! IL VECCHIO DOGFIGHTER, NONOSTANTE TUTTE LE AVARIE, ERA RIUSCITO A SOPPORTARE L'ACCELERAZIONE SUPERIORE ALLA VELOCITA' DELLA LUCE, SENZA FINIRE IN MILLE PEZZI...»
12

«IL DOGFIGHTER ERA GIA' TROPPO MALRIDOTTO PER SOPPORTARE ALTRE SOLLECITAZIONI, L'UNICA POSSIBILITA' DI FUGA ERA RAPPRESENTATA DALL'IPERIMPULSO, MA ANCORA NON ERA PASSATO ABBASTANZA TEMPO DA PERMETTERE AI GENERATORI DI RICARICARE IL CONVERTITORE DI PLASMA...»

«ERA STATA LA NOSTRA ASTRONAVE DA TRASPORTO A SPARARE. L' IPERIMPULSO MI AVEVA SCARAVENTATO PROPRIO DALLE SUE PARTI. ERO SALVO...»

QUI DOGFIGHTER A TRASPORTO! DEVO ABBANDONARE L'INTERCETTATORE. POTREBBE ESPLODERE DA UN MOMENTO ALL'ALTRO... PREPARATEVI A RICEVERMI.

BANG

14

«MA QUELL'ULTIMO SFORZO NON MI ERA SERVITO A MOLTO...»
«IL VELIVOLO KRARVO ERA RIUSCITO A NON PERDERE LA SCIA TACHIONICA DEL PROPULSORE H.L.F. E MI STAVA DI NUOVO ALLE SPALLE.»
NON HO SCAMPO... ORA MI DISTRUGGE...
13

MA...?! QUESTO E' UN UOMO!
CHIARO! TI AVEVO DETTO CHE NON POTEVA ESSERE UN BIRRIO! I BIRRI NON SONO PILOTI COSI' ABILI E NON VOLANO SU QUESTI VECCHI DOGFIGHTER!
«I BIRRI - SPECIE DI LUCERTOLONI ANTROPOMORFI PROVENIENTI DA CASSIOPE II - ERANO NOSTRI ALLEATI NELLA GUERRA CONTRO I KRARVI. CON I LORO TRE OCCHI, LE SQUAME VERDASTRE E UN'ALTEZZA DI CIRCA DUE METRI E MEZZO, NON POTEVANO ESSERE CONFUSI CON NESSUN MEMBRO DELLA RAZZA UMANA...»

IO... UN BIRRIO?

PERDONATEMI, TENENTE... MA PER IL CARICO CHE STIAMO TRASPORTANDO ALLA VOSTRA BASE E' SUCCESSO CHE...
IL CARICO? FATEMI VEDERE IMMEDIATAMENTE LE ANDROIDI DA COMPAGNIA!

SONO LA'... IN QUELLA CASSA, SIGNORE...
15

©Copyright Eura 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

ORE 7,30. LA FORMAZIONE DEI B-17 COMINCIA A SORVOLARE LA SELVA NERA. I «CACCIA» ANCORA NON SI VEDONO E LA «FLACK» NON SI FA SENTIRE...

L'AFRICA ED EL ALAMEIN SONO SOLTANTO UN RICORDO SBIADITO. BISOGNA DIFENDERSI, ADESSO...

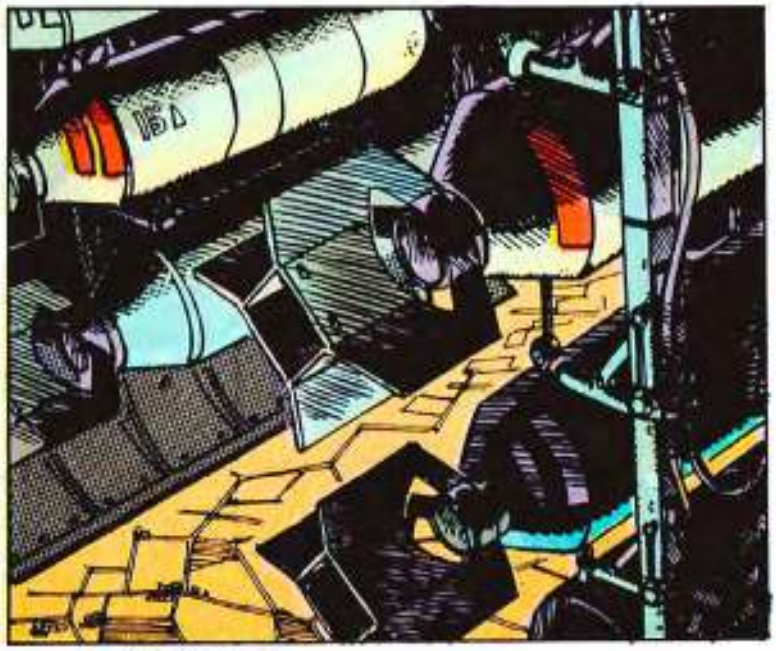
I BOMBARDIERI SONO ARRIVATI. L'«ASSO DI PICCHE» E' PRONTO A SGANCIARE LA SUA CARICA MORTALE DI BOMBE AL FOSFORO...

ANCHE LA BATTERIA ANTIAEREA E' PRONTA. IL «PICCOLO BERTA» GUARDA IL CIELO, ANSIOSO DI ACCENDERVI MORTALI FUOCHI D'ARTIFICIO...

ATTENZIONE, MARK! PRONTO A SGANCIARE!

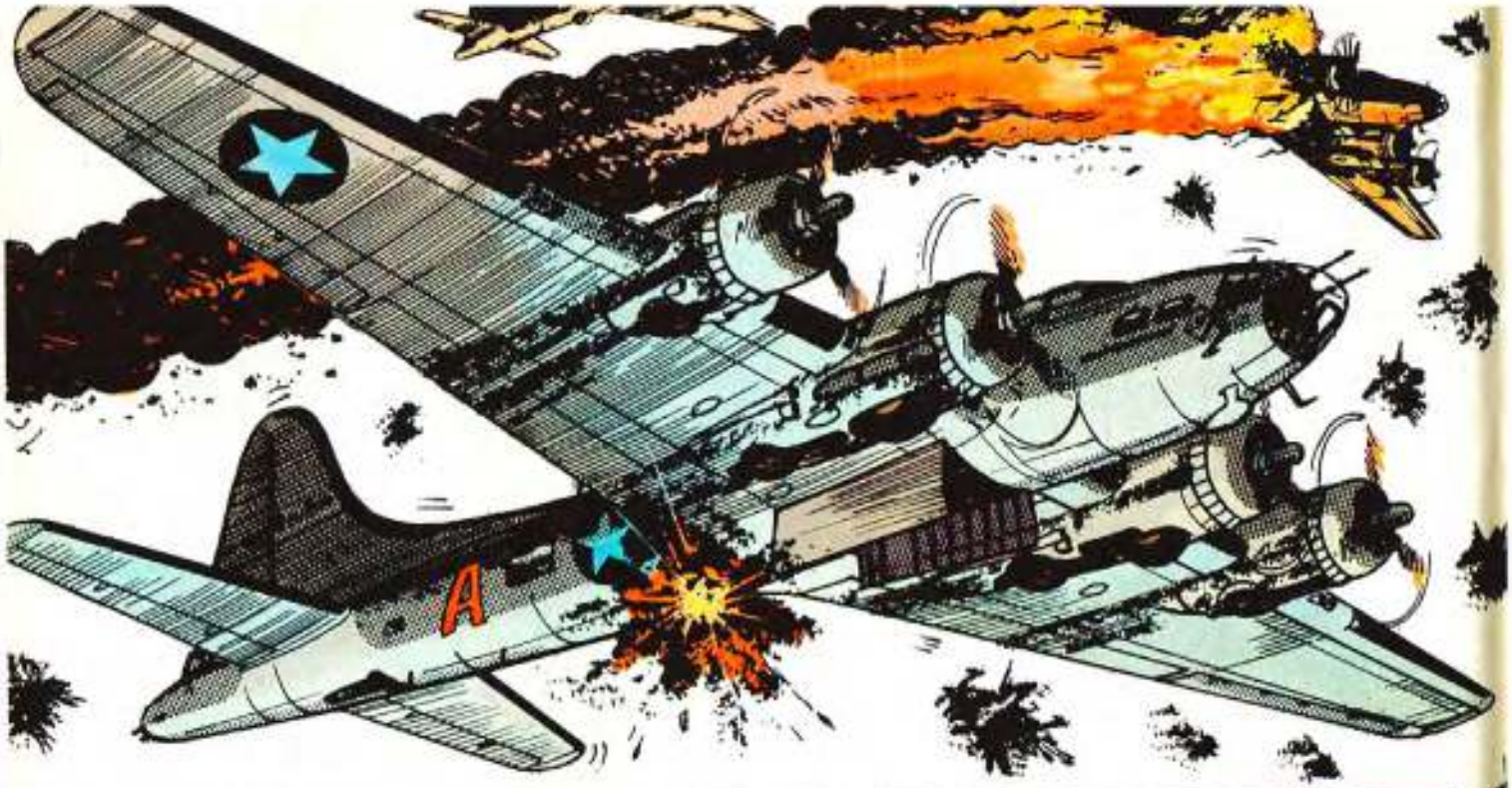
ATTENZIONE, HELMUT! PRONTO A FAR FUOCO!

APRIRE I PORTELLI!



BROOM
BROOM!
BROOM!

FUOCO!



CI HANNO BEC-
CATO!

QUI DON... CI HANNO COL-
PITO! E GLI ALTRI?

AD UNO AD UNO, TUTTI GLI UOMINI DELL'EQUIPAGGIO DELL'
«ASSO DI PICCHE» RISPONDONO. TUTTI MENO UNO.
ALLISON, RISPON-
DI... ALLISON!

QUI ALLISON... SONO UN PO' STORDITO DALL'ESPLOSIONE... CREDO DI AVERE DELLE SCHEGGE IN UN BRACCIO E NELLE GAMBE...

BILL, VA' A VEDERE SE PUOI AIUTARE ALLISON!

COME VA, JOE?
NON C'E' MALE, VECCHIO... MA NON POSSO USCIRE DI QUI... QUESTA FERRAGLIA MI TIENE IN TRAPPOLA...

ABBI PAZIENZA, VADO A CERCARE AIUTO PER TIRARTI FUORI.

DON, QUI BILL! ALLISON E' FERITO E INTRAPPOLATO NELLA TORRETTA. DOBBIAMO TIRARLO FUORI IN FRETTA. LA CUPOLA PUO' STACCARSI DA UN MOMENTO ALL'ALTRO!

DOBBIAMO SGANCIARE QUESTI «CONFETTI», PRIMA... MARK, LE BOMBE!

LE BOMBE...

LIBERATO DAL PESO, L'«ASSO DI PICCHE» RIPRENDE VELOCEMENTE QUOTA...

MANOVRATE CON DELICATEZZA... STO PER PRECIPITARE, ACCIDENTI!
NEEEEEEEEEEEOOOOO

VADO CON BILL PER CERCARE DI TIRARE FUORI JOE DALLA TORRETTA!

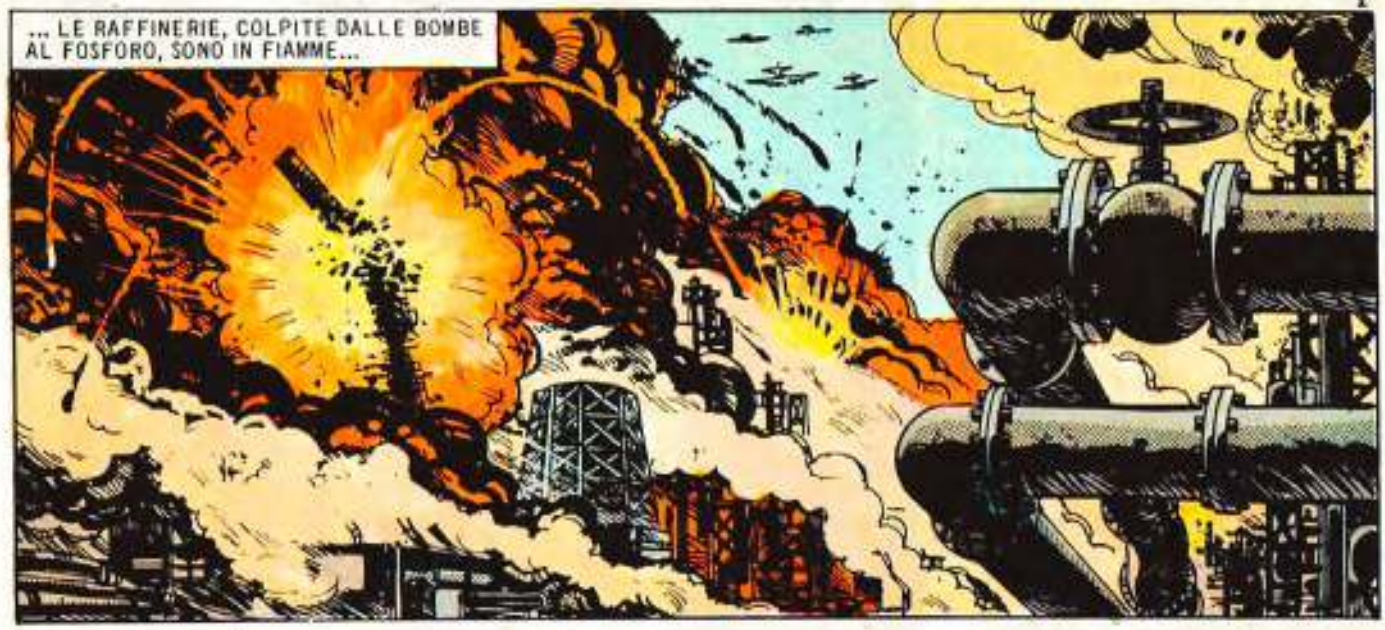
SPERIAMO CHE ORA NON ARRIVI QUALCHE CACCIA TEDESCO...

SBRIGATI, LA CUPOLA SI STA STACCANDO!

CORAGGIO, JOE! IN UN MOMENTO TI TIRIAMO FUORI...

ATTENTI!
NNNNNEEEEEEEEC
CRASH!
NOOOO!

OH, NO!
9



© COPYRIGHT EURA 1986

Fine dell'episodio 10

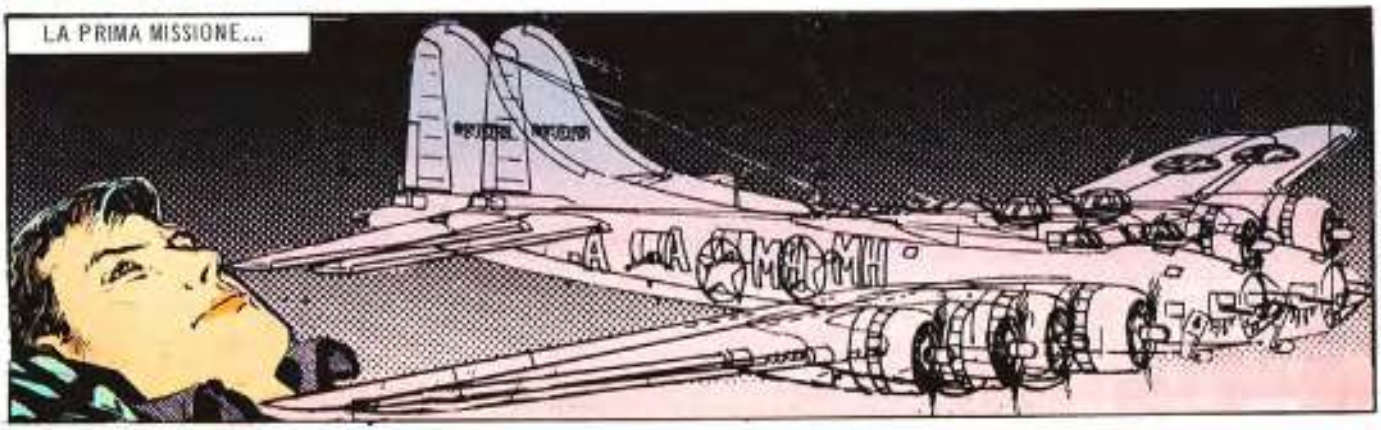
IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

ERA CON NOI FIN DALLA PRIMA MISSIONE...

LA PRIMA MISSIONE...

RICORDA... IL BATTESIMO DEL FUOCO E' COME ENTRARE IN UNA NUOVA DIMENSIONE...
A MH


LA PRIMA MISSIONE...
A MH

RICORDA...
A MH
2

EHI, CHE SUCCEDE? STIAMO USCENDO DALLA FORMAZIONE! DANNATO PETER! TOCCA A TE MANTENERE IN ROTTA QUESTA BARACCA!

BUONO, CALMATI. FRA POCO SAREMO SULL'OBIETTIVO...

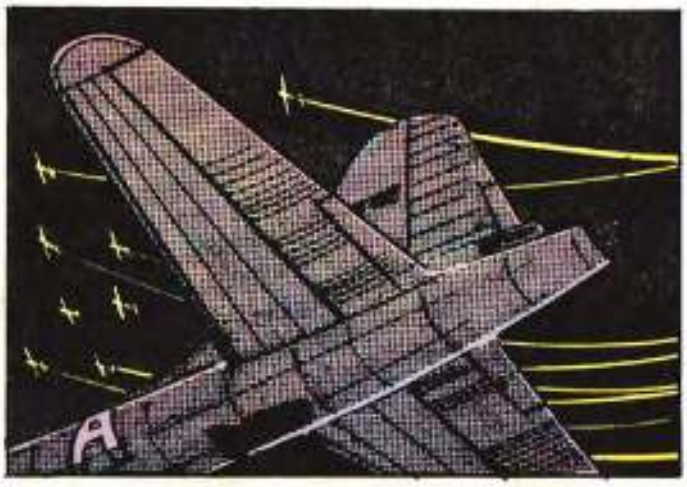
L'OBIETTIVO. UN'INDUSTRIA BELLICA A ROTENBURG, PROPRIO NEL CUORE DELLA GERMANIA NAZISTA...

I CACCIA DI SCORTA «THUNDERBOLT» ERANO DOVUTI RIENTRARE, A CAUSA DELLA SCARSA AUTONOMIA...
MX L

FOCKE WULF 190 «LONG NEZ», COL NASO DIPINTO DI GIALLO.

LA SQUADRIGLIA B-17 ERA TESA ALLO SPASIMO. GLI ARTIGLIERI AVEVANO TOLTO NERVOSAMENTE LA SICURA ALLE LORO ARMI...

SEMPRE PIU' IN ALTO. IN BREVE I FOCKE WULF AVEVANO RAGGIUNTO LA MASSIMA QUOTA CONSENTITA. ALLA LORO FORMAZIONE ERA TOCCATO IL DISCUTIBILE ONORE DI SPERIMENTARE UNA NUOVA TECNICA DI COMBATTIMENTO...



... BOMBE DIROMPENTI CON DETONATORI REGOLATI AD UN'ALTEZZA PRESTABILITA...

BOMBE CHE, SOSTENUTE DA PICCOLI PARACADUTE, SCENDEVANO SULLE FORTEZZE VOLANTI...
LA MIGLIOR DIFESA DAI CACCIA ERA SEMPRE STATA LA FORMAZIONE SERRATA. IN QUEL CASO DIVENNE INVECE UNA TRAPPOLA MORTALE. IN FORMAZIONE SERRATA ERANO UN FACILE BERSAGLIO...
LE FORTEZZE TENTAVANO DI DISPERDERSI PER NON ESSERE UN BERSAGLIO TROPPO FACILE...

PIU' DI UNA, IN QUESTO TENTATIVO, ENTRO' IN COLLISIONE COI VICINI DI SQUADRIGLIA...

APPROFITTANDO DELLO SBANDAMENTO TOTALE DELLE FORMAZIONI, I FOCKE WULF SI AVVENTARONO IN PICCHIATA SUI B-17...

TA-TA-TA-TA
TA-TA-TA-TA
TA-TA-TA-TA
TA-TA-TA-TA
TA-TA-TA-TA

TA-TA-TA
TA-TA-TA
I MICIDIALI PROIETTILI ARIA-ARIA RAGGIUNSERO MOLTI BERSAGLI...

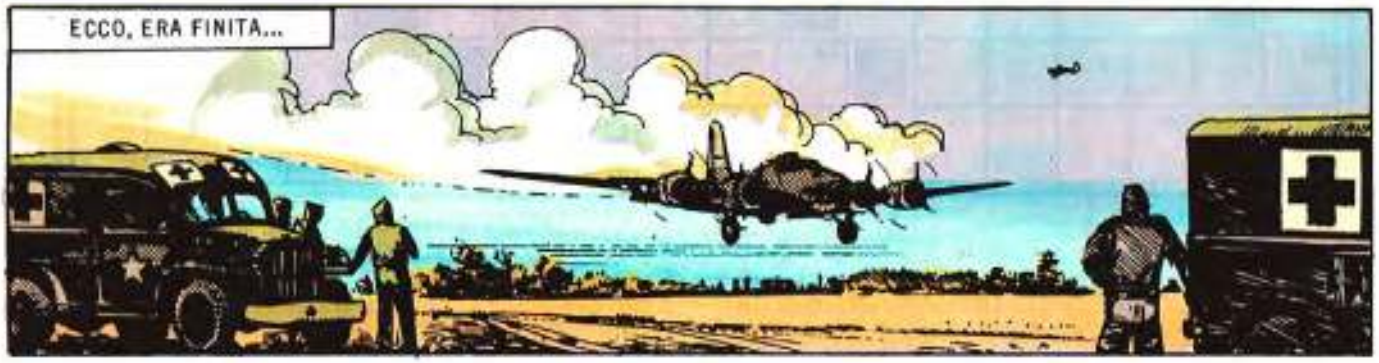
BOO

ACE OF SPADES

RRAATHATATATATATATATATA

QUALCHE MINUTO DOPO, ESAURITO IL CARBURANTE, I CACCIA INTERRUPPERO L'ATTACCO. IL CAPO-SQUADRIGLIA, PRIMA DI ESSERE ABBATTUTO, AVEVA DATO L'ORDINE DI RIENTRARE AI B-17 SUPERSTITI. LA MISSIONE SI ERA CONCLUSA CON UN COMPLETO INSUCCESSO.

N. 35/1986



© COPYRIGHT EURA 1986

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

ASSO DI PICCHE

PER L'«ASSO DI PICCHE», QUESTA NON E' UNA MISSIONE MOLTO FORTUNATA...

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

IL MEGLIO DI GIMENEZ

SE QUESTO MALEDETTO STRUMENTO NON E' DANNEGGIATO, CREDO CHE POTREMO ARRIVARE IN INGHILTERRA TRA UN PAIO D'ORE...

SCUSE INUTILI! SCARICARE LA COLPA SUGLI STRUMENTI NON E' LEALE!

N. 36/1986

JIMMY STONE E' IL NUOVO ARTIGLIERE DI PLANCIA DELL'«ASSO DI PICCHE». HA UNA MIRA ECCELLENTE E UN CARATTERE ALLEGRO.
VUOI UN CONSIGLIO? VA' A NASO, BILL!

VOLETE TACERE E LASCIAR LIBERI I CONTATTI?

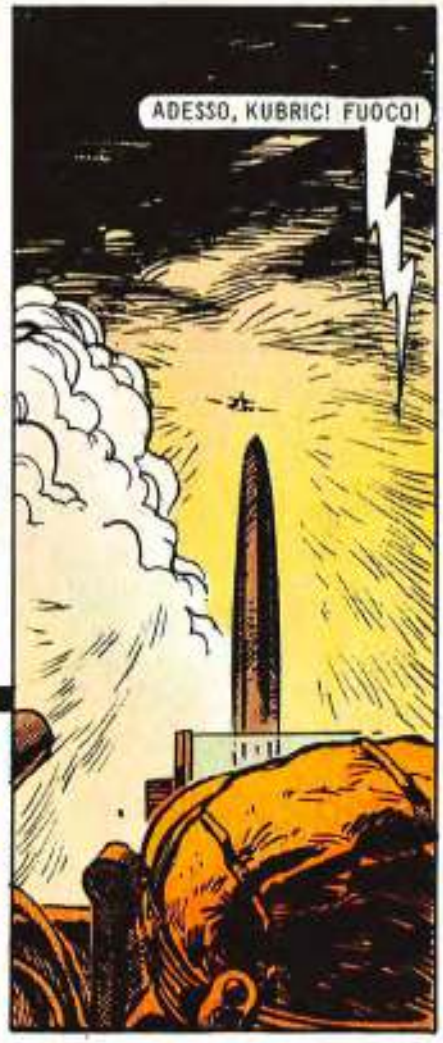
QUALCOSA SI AVVICINA IN ALTO!

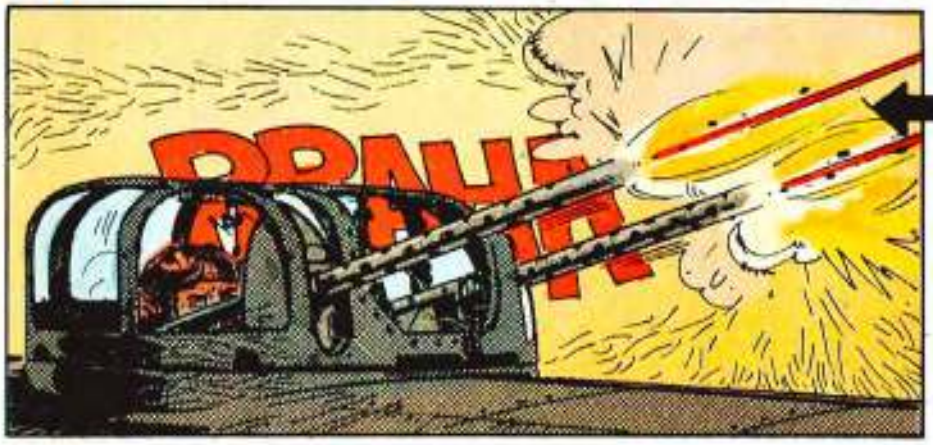
QUALCOSA? PRONTO, TOM! COS'E'?

UN «ME-109», DON. UN CACCIATORE SOLITARIO. E' ANCORA LONTANO, MA CI HA VISTO E STA VENENDO VERSO DI NOI.
MALEDIZIONE! CI MANCAVA SOLO QUESTO!
SU, DON... NON PRENDERTELA TROPPO. ALTRIMENTI, OLTRE AI PROIETTILI, TI BECCHI ANCHE UN'ULCERA...
L'ARTIGLIERE DI CODA E' MOLTO NERVOSO...
ANDIAMO, TOM! A QUESTA DISTANZA CI VORREBBE UN OBICE PER COLPIRLO!
BRAH
TUTTO L'EQUIPAGGIO DELL' «ASSO DI PICCHE» SA CHE PETERSON E' DIVENTATO NERVOSO DA QUANDO E' NATO SUO FIGLIO.
HAHA
SI', HARRY... SCUSAMI.
IL «MESSERSCHMITT» E' SEMPRE PIU' VICINO AL «B-17»...

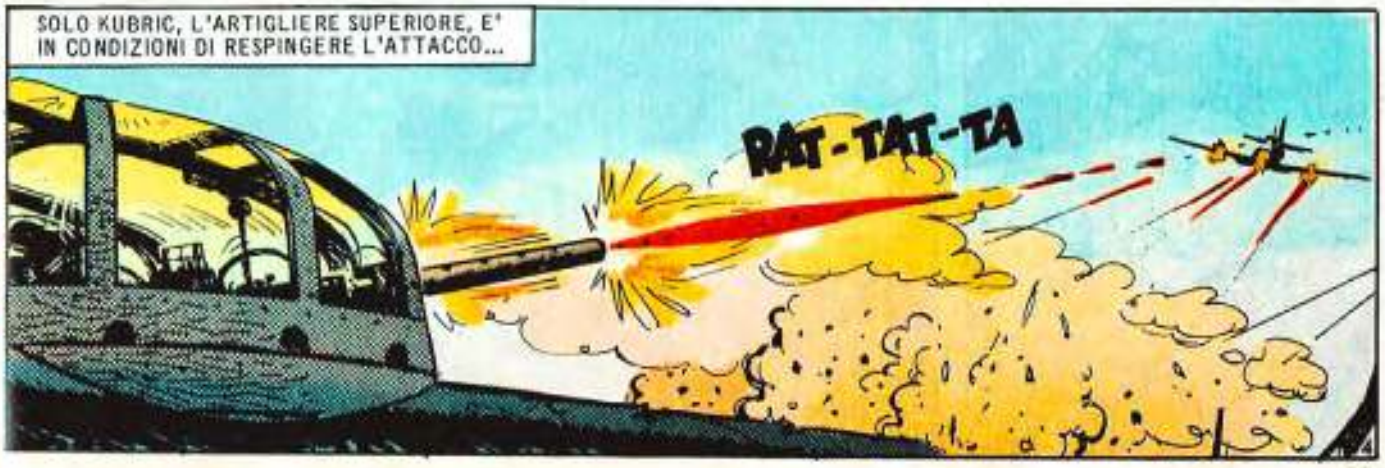
DUECENTO METRI...

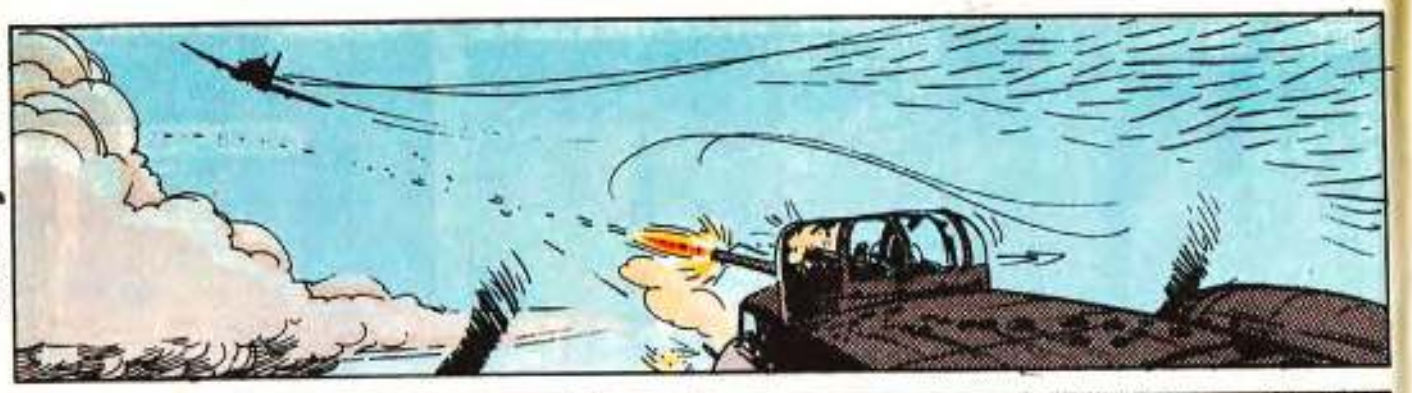
CENTO...


ADESSO, KUBRIC! FUOCO!


BRAUM

MA IL «MESSERSCHMITT», DEVIANDO LEGGERMENTE DALLA SUA LINEA DI ATTACCO, SI METTE RAPIDAMENTE IN UN PUNTO CIECO PER LA MITRAGLIATRICE DI CODA.
RAT-TA-TA-TA-TA-TA


SOLO KUBRIC, L'ARTIGLIERE SUPERIORE, E' IN CONDIZIONI DI RESPINGERE L'ATTACCO...
RAT-TAT-TA



JOHN RED, L'ARTIGLIERE LATERALE SINISTRO, LOTTA INUTILMENTE CON LA VALVOLA INCEPPATA DELL' ESTINTORE. LE FIAMME DIVAMPANO.

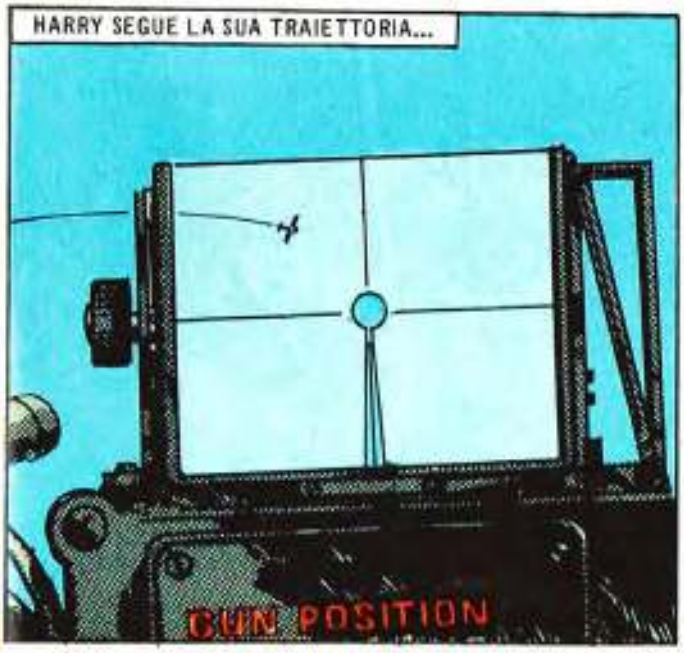
ALAN BRISCOE, L'ARTIGLIERE DEL LATO DESTRO, APPARTIENE AD UN' ANTICA E DECADUTA FAMIGLIA DEL SUD. NON PERDE OCCASIONE PER SFOGARE IL SUO VIOLENTO RAZZISMO...

CHE DIAVOLO...?!

L'AZIONE DECISA DELL'INDIANO EVITA PIU' GRAVI CONSEGUENZE. IL FUOCO AVEVA TROVATO FACILE ESCA NELLA SETA DEL PARACADUTE...

MA NELLO SGUARDO DI ALAN BRISCOE NON C'E' GRATITUDINE...
RED

FRATTANTO IL CACCIA TEDESCO COMPLETA L'AMPIA VIRATA E SI APPRESTA A RIPETERE L'ATTACCO...

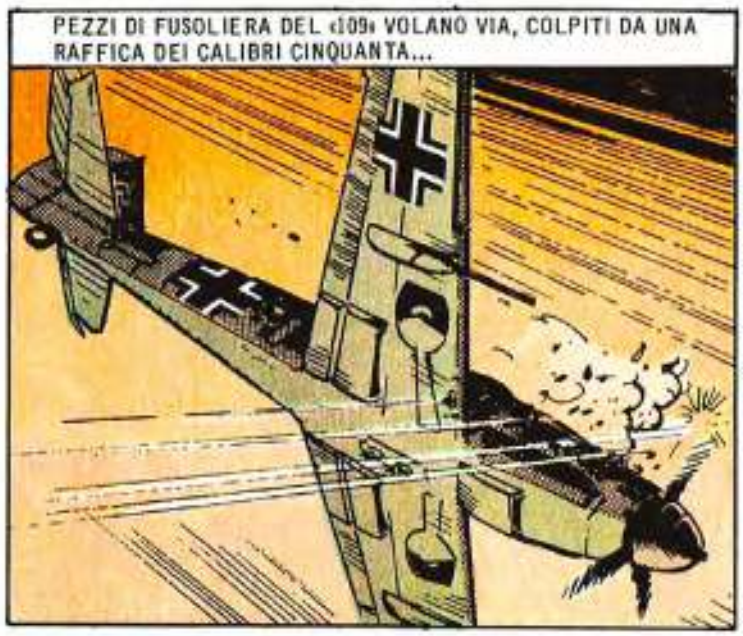

HARRY SEGUE LA SUA TRAIETTORIA...
GUN POSITION

E, COME SEMPRE, QUELLE IMMAGINI, QUEI VOLTI...

IMMAGINI, RICORDI... L'OFFICINA IN CUI LAVORAVA AD INDIANAPOLIS, PRIMA CHE SCOPPIASSE LA GUERRA...

ADESSO!
PRR-RR-RR

RAT-TAT-TA
IL PICCOLO «109» GIOCA PARADOSSALMENTE IL RUOLO DEL GATTO... L'ENORME «B-17» QUELLO DEL TOPO...
A


PEZZI DI FUSOLIERA DEL «109» VOLANO VIA, COLPITI DA UNA RAFFICA DEI CALIBRI CINQUANTA...

IL MOTORE UNO DEL «B-17» PERDE COLPI, LASCIANDOSI DIETRO UNA NUVOLA NERA DI OLIO BRUCIATO...

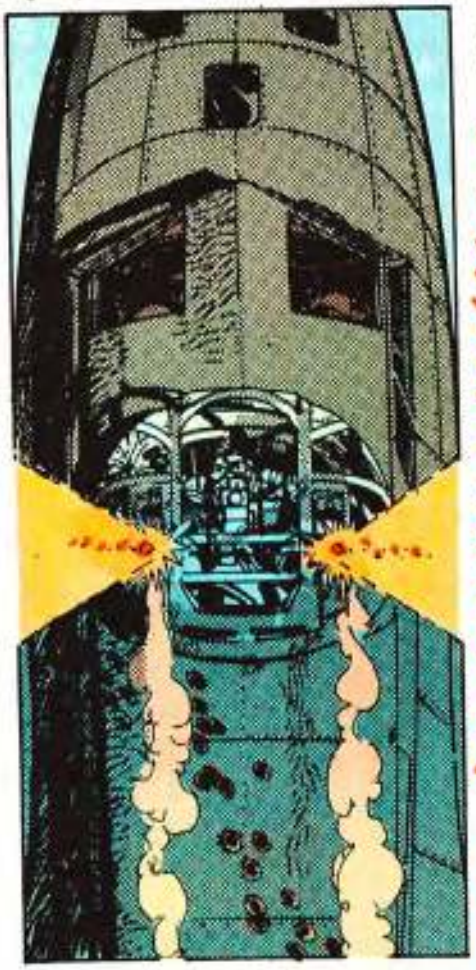
ANCORA UNA VOLTA IL «GATTO» SI ALLONTANA CON UN'AMPIA CURVA, PREPARANDOSI A RICOMINCIARE IL SUO GIOCO MORTALE...

HARRY, COSA TI SUCCEDE? STAI DORMENDO? UN'ALTRA RAFFICA COME QUESTA... E PRECIPITIAMO A PIOMBO!

TE L'HO DETTO! QUESTO BASTARDO HA UNA FORTUNA INCREDIBILE.

I GATTI HANNO SETTE VITE...

TORNA DI NUOVO! SEMPRE DALLA STESSA PARTE!
RATTRATTTT



RATA TA-TA

CI VUOLE VENIRE ADDOSSO!

MA QUANTE DELLE SUE SETTE VITE HA GIA' SPRECATO IL «GATTO», IN QUESTO ATTACCO?

© COPYRIGHT EURA 1986

E' STATO IL GUSTO PER LA CACCIA AD ESALTARLO. E AD UCCIDERLO.

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

HANS JURGENS, CUPO E TESO, PRENDE POSTO SUL SUO AEREO...
POCHI MINUTI DOPO, IL «MESSERSCHMITT BF-109» STA PER LEVARSI IN VOLO.
SOLAMENTE HANS JURGENS SA CHE QUESTA NON SARA' UNA MISSIONE NORMALE.
NEL LIBRO OPERATIVO DELLA BASE, L'OPERAZIONE E' REGISTRATA COME UNA «NORMALE MISSIONE ESPLORATIVA».
DIO MIO, AIUTATEMI! AIUTATEMI AD INCONTRARLO!
2

ASSO DI PICCHE
IL CACCIA TEDESCO VAGA SOLITARIO PER PIU' DI MEZZ' ORA...
FINCHE'...
SI'! NON C'E' DUBBIO!

SENZA ESITAZIONE, HANS SI LANCIA A PIENA VELOCITA' SULLA FORTEZZA IN AVARIA. IL MOTORE DEL «GUSTAV», SPINTO A FONDO, ROMBA FURIOSAMENTE...

... MENTRE LA TORRETTA SUPERIORE DEL BOMBARDIERE RISPONDE FURIOSAMENTE AL FUOCO DEL CACCIA...

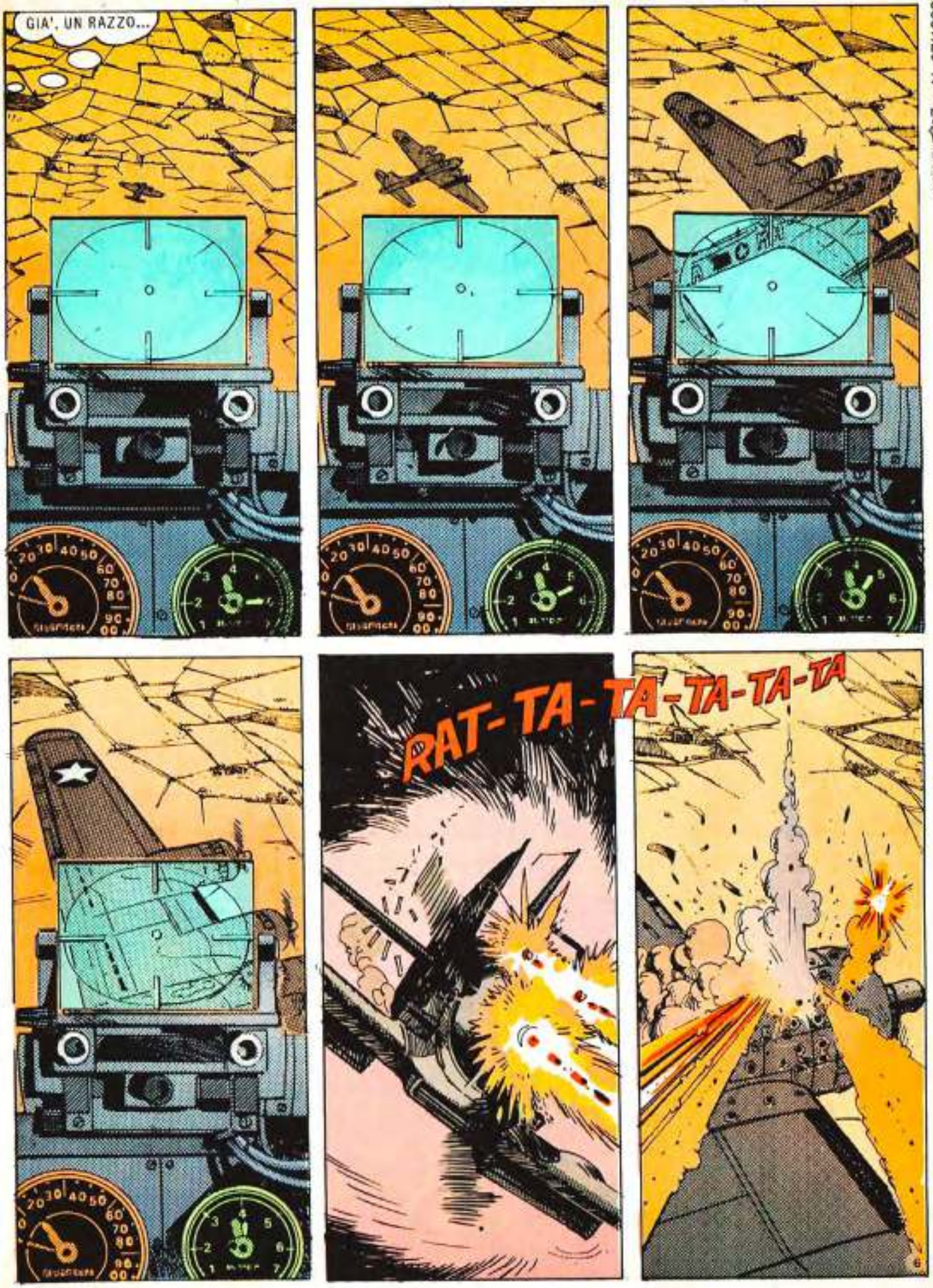
RAT-TA-TA-TA

RAT-TA-TA-TA

LA PRIMA PICCHIATA NON HA DATO FRUTTI. HANS PRENDE QUOTA, FACENDO COMPIERE UN'AMPIA CURVA AL SUO AEREO, PER SFUGGIRE AL FUOCO DEL «B-17».

MALEDETTI YANKEES! SE AVESSI UN RAZZO...

MA IL SUO «BF-109 G» DISPONE DI UN CANNONE DA 30MM E DI UNA MITRAGLIATRICE DA 15.


GIA', UN RAZZO...
RAT-TA-TA-TA-TA-TA

L'HO COLPITO! L'HO...!
AAAHHHH

PER LA SECONDA VOLTA IL «BF-109» FA UN'AMPIA CURVA INTORNO AL BOMBARDIERE...

MALEDETTO...

HANS JURGENS ERA UN UOMO TRANQUILLO...
GRETA... INGRID... MARLENE...

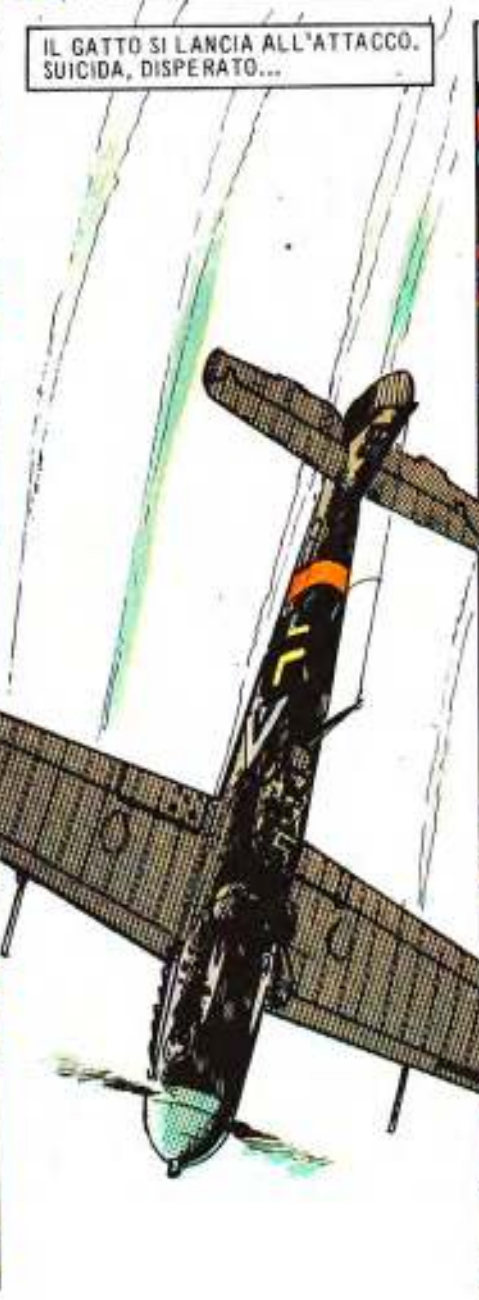
SOLO LA GUERRA AVEVA POTUTO SEPARARLO DA SUA MOGLIE E DALLE SUE BAMBINE...

ERA STATA NECESSARIA LA GUERRA PER ALLONTANARLO DALLA SUA PICCOLA OFFICINA DA CICLISTA...

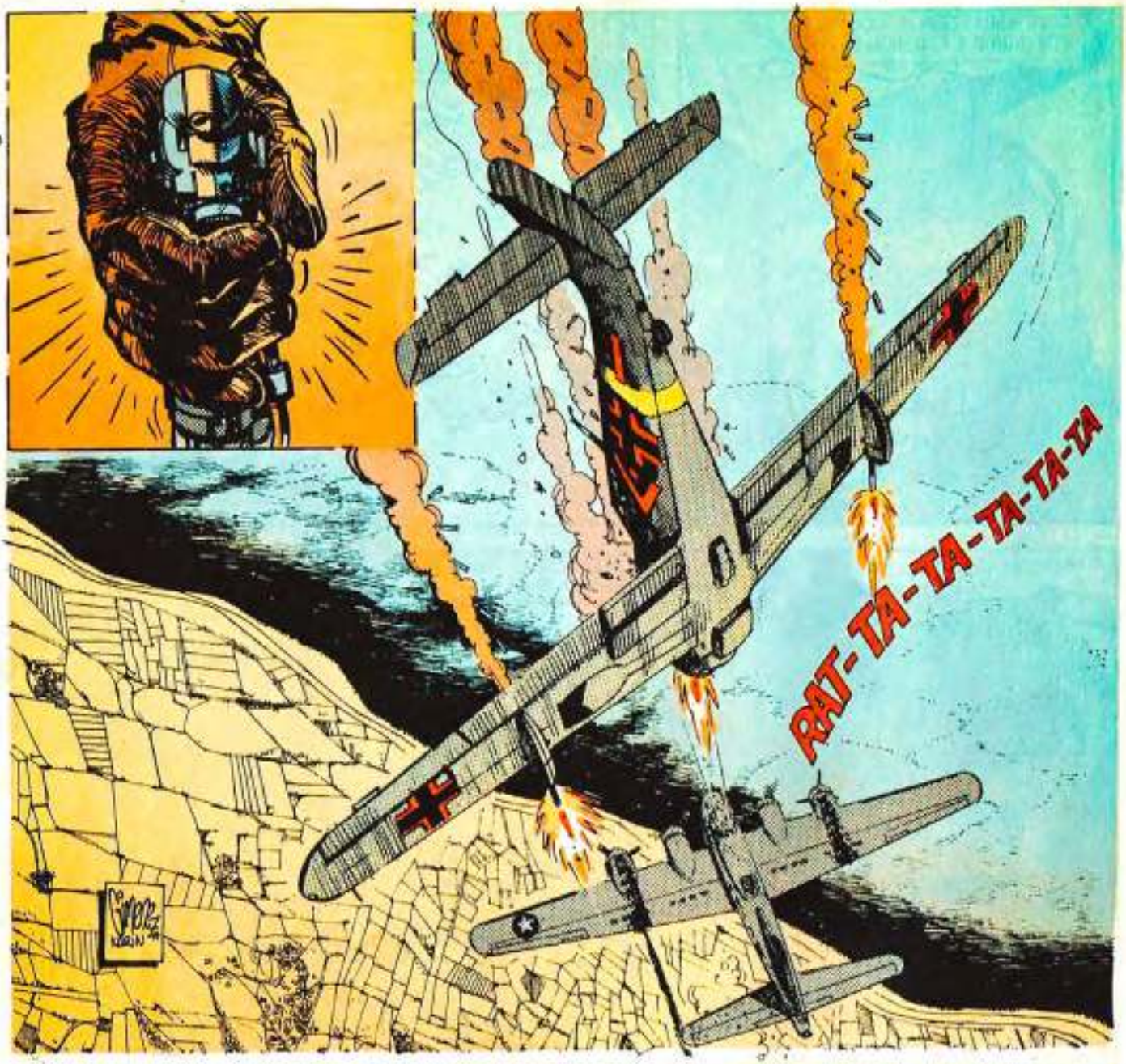
DEVO ABBATTERLO! PER GRETA, PER INGRID E PER MARLENE!

ED E' BASTATA UNA LETTERA A TRAMUTARLO IN UNA BELVA ASSETATA DI VENDETTA...
È per me un terribile incarico doverti comunicare che tua moglie e le tue due bambine sono morte durante un bombardamento. Non hanno sofferto, almeno questo ti consoli.

GRETA! INGRID! MARLENE!


IL GATTO SI LANCIA ALL'ATTACCO. SUICIDA, DISPERATO...

... CERCANDO DI GETTARE LE SUE SETTE VITE IN UN SOLO COLPO.
LA PAGHERANNO!



IL VANO-MOTORI SALTA IN PEZZI, MENTRE IL CARBURANTE S'INFIAMMA, AVVOLGENDOLO IN UNA SFERA DI FUOCO...

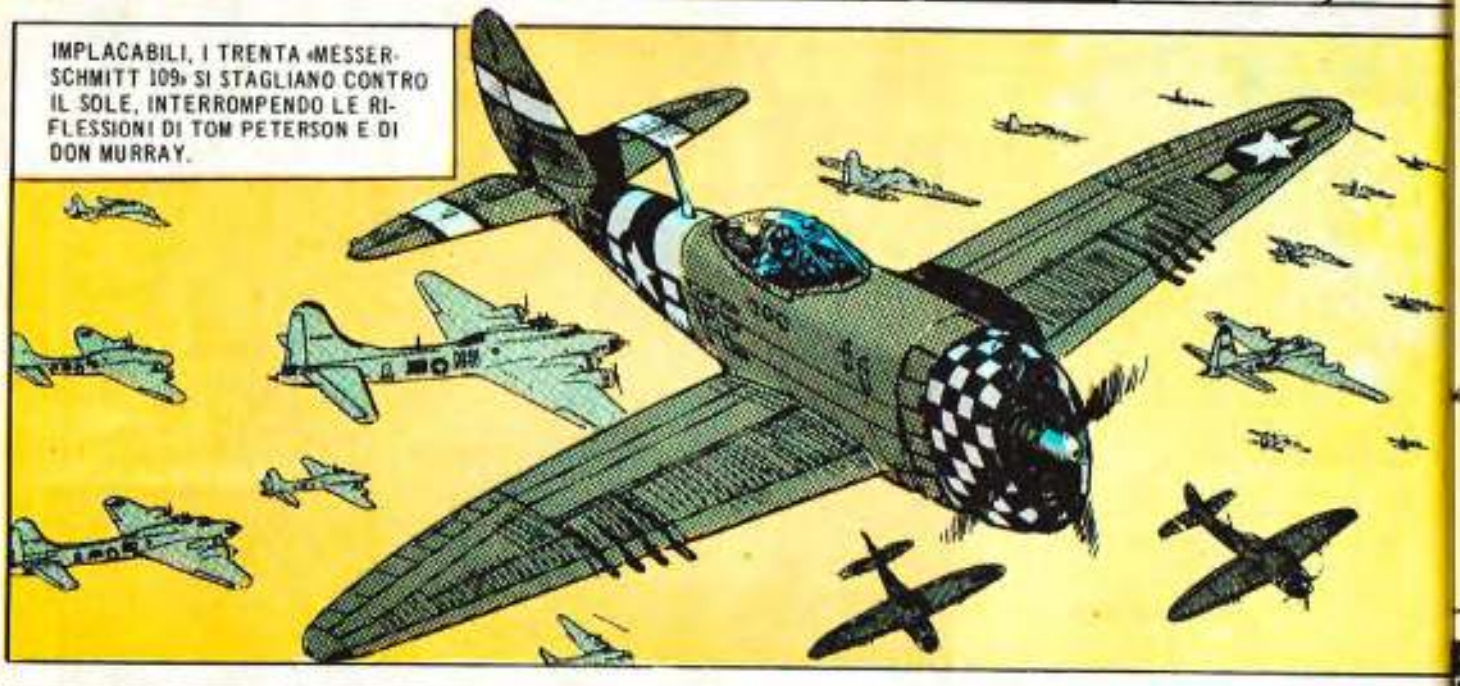
Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

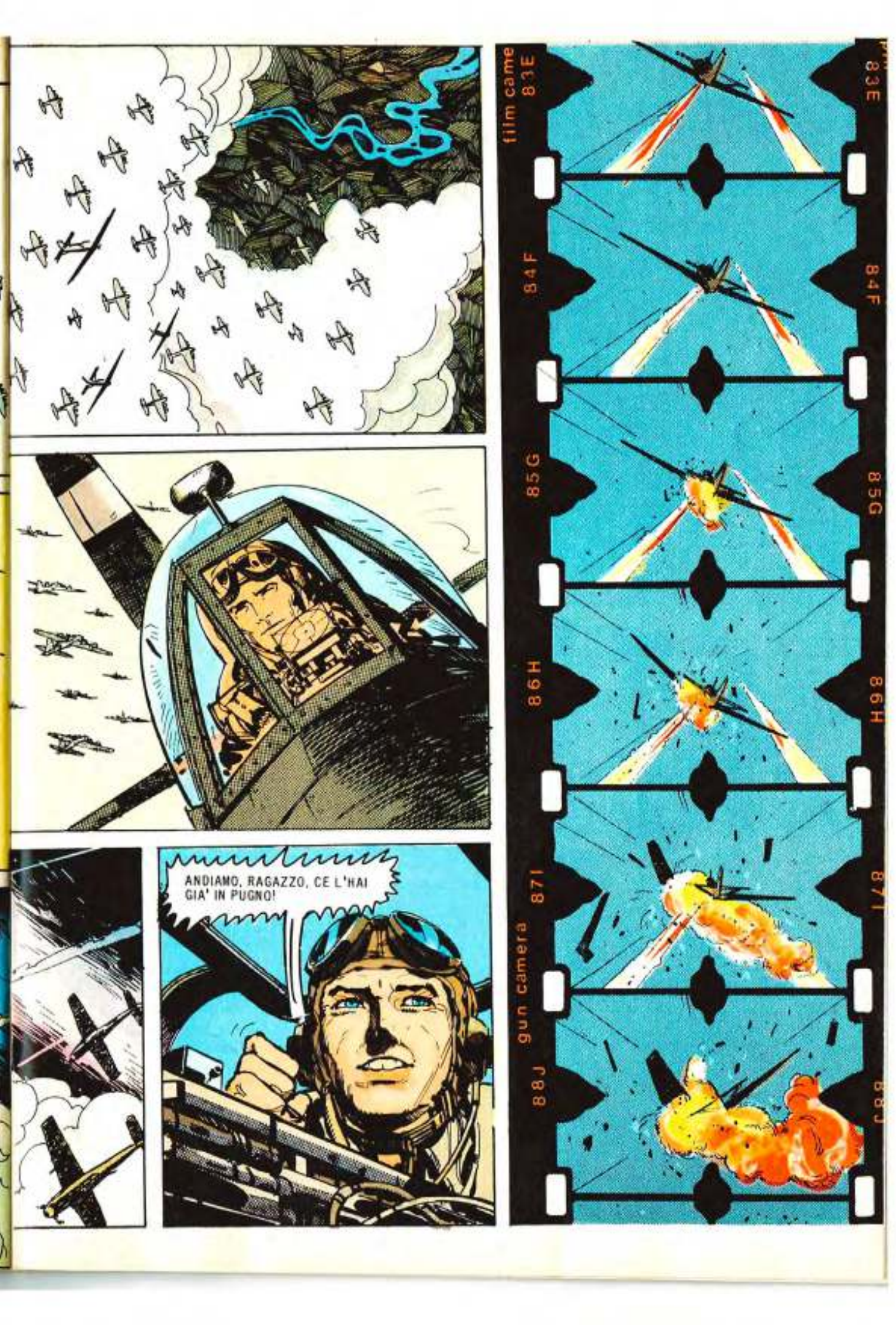
IL MEGLIO DI GIMENEZ

NEL PROSSIMO NUMERO: «DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

CACCIA NEMICI!


IMPLACABILI, I TRENTA «MESSERSCHMITT 109» SI STAGLIANO CONTRO IL SOLE, INTERROMPENDO LE RIFLESSIONI DI TOM PETERSON E DI DON MURRAY.

I «THUNDERBOLT P-47-D-25», LA SCORTA DELLE FORTEZZE DA CACCIA, VOLTEGGIANO NEL PRENDERE QUOTA PER INTERCETTARE I CACCIA TEDESCHI...


film came
83E
84F
85G
86H
87I
88J
gun camera
ANDIAMO, RAGAZZO, CE L'HAI GIA' IN PUGNO!

MA IL TRIONFO DEL «THUNDERBOLT» SUL «MESSERSCHMITT» E' SOLO UN'ECCEZIONE ALLA REGOLA...

BOUUM!

TROPPO VOLUMINOSI E POCO MANEGGEVOLI, I PESANTI CACCIA AMERICANI SONO FACILI PREDE PER I PICCOLI E AGILI «ME-109»...

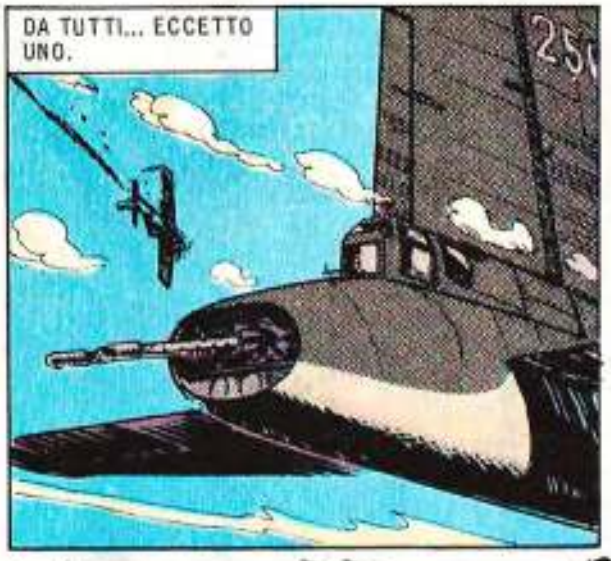
E COME SE NON BASTASSE, UNA SQUADRIGLIA DI VENTI «FOCKE WULF 109-A-4»...

... SI UNISCE AGLI AEREI ATTACCANTI.

HANNO ABBATTUTO TUTTA LA SCORTA, COMANDANTE.

ANDIAMO, RAGAZZI! MIRATE CON PRECISIONE! DOBBIAMO FARGLIELA PAGARE PER I NOSTRI CACCIA!

L'«ASSO DI PICCHE» E' ASSEDIATO, MA DA TUTTI I PUNTI DI FUOCO RESPINGE CON EFFICACIA L' ATTACCO DEI CACCIA TEDESCHI...



NEL SUO ATTACCO DI ISTERISMO, ARRIVA SOLO A PERCEPIRE IL SILENZIO TOTALE DELL'«INTERCOM», CHE ABITUALMENTE, DURANTE GLI ATTACCHI, E' POPOLATO DA INGIURIE E GRIDA...

FUORI E' L'INFERNO.

LENTAMENTE, LA DECIMATA FORMAZIONE DI FORTEZZE COMINCIA A VIRARE, SEGUENDO IL CAPO-SQUADRIGLIA. SULLA DESTRA, SI PROFILA UN BANCO DI NUBI, OTTIMA PROTEZIONE CONTRO GLI ATTACCHI DEI CACCIA.

MA IL TIMONE DELL'«ASSO DI PICCHE» NON MODIFICA LA ROTTA ORIGINALE, ALLONTANANDOSI DAL RESTO DELLA FORMAZIONE IN UN SOLITARIO VOLO VERSO LA MORTE...

NON C'E' DUBBIO, SONO TUTTI MORTI E STIAMO VOLANDO CON IL PILOTA AUTOMATICO.

E TUTTO E' SUCCESSO PER COLPA MIA. SE IO...

UNA RAFFICA DI COLPI, CHE CRIVELLA LA CARLINGA, INTERROMPE I SINGHIOZZI DI TOM PETERSON...

UN «FOCKE WULF 109» SI E' ACCORTO CHE L'«ASSO DI PICCHE» E' ISOLATO...

RAT-TAT-TA
RAT-TAT-TA

MA PETERSON HA TRASFORMATO LA SUA PAURA IN UN FURORE FREDDO...
POI, UNO STRANO TORPORE...
EHI, TOM! COME STAI?

ADESSO TOM PETERSON HA TROVATO IL CORAGGIO DI SPARARE.

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

ASSO DI PICCHE

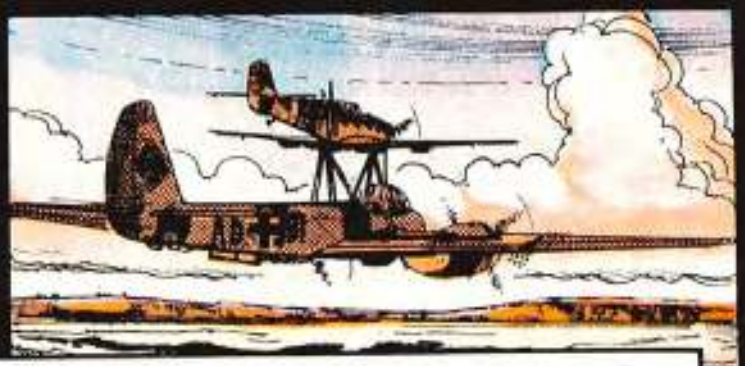
Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

VOLANDO MOLTO BASSO PER ELUDERE IL RADAR, LO «JUNKER JU-88 A» SORVOLA LA MANICA COL SUO STRANO CARICO E SI AVVICINA ALLE SCOGLIERE DI DOVER...

PETER FALCO E STUART WILLIAMS, COPILOTA E RADIOTELEGRAFISTA DELL'«ASSO DI PICCHE», FINISCONO CON CALMA IL LORO BICCHIERE DI BIRRA, NEL BAR DELLA BASE.

INUTILIZZABILI LE BASI FRANCESI, LE «V-1» SONO L'ULTIMA ALTERNATIVA TEDESCA PER ATTACCARE L'INGHILTERRA. L'AUTONOMIA DEI LORO CACCIA NON CONSENTE INFATTI DI COPRIRE LA DISTANZA TRA LA GERMANIA E GLI OBIETTIVI INGLESI...

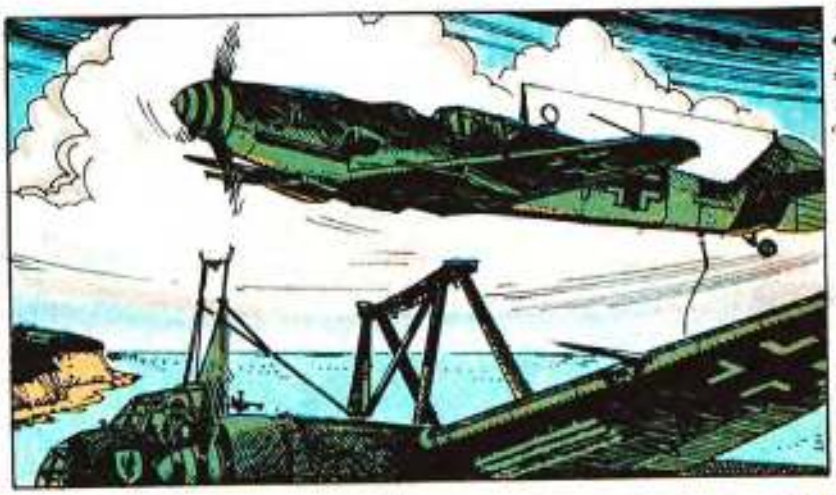


IL MEGLIO DI GIMENEZ

DICK GREEN, COPILOTA DEL «MIGHTY MOUSE», IL «B-17» COMPAGNO D'ALA DELL'«ASSO DI PICCHE», ENTRA CONVERSANDO ANIMATAMENTE CON UN PILOTA DELLA CACCIA INGLESE...

TI GIURO CHE, SE NON FOSSE PER LUI, STAREI VOLANDO CON UN «P-51»...

L'UTILIZZAZIONE DEGLI «JUNKERS» COME AEREI «MADRE» AUMENTA L'AUTONOMIA DEGLI «ME-109». LA LUFTWAFFE UTILIZZA QUESTA TECNICA DI ATTACCO PIU' PER MOTIVI DI PROPAGANDA CHE PER I DANNI, IN REALTA' MINIMI, CHE I CACCIA POSSONO PROVOCARE...



DICK GREEN, UN BAMBINO TROPPO CRESCIUTO. HA PER I CACCIA LO STESSO ENTUSIASMO CHE UN BAMBINO HA PER I SUOI GIOCHI...

TI ASSICURO CHE DICK NE SA PIU' SUGLI «SPITFIRES» CHE SUI «B-17».

QUANDO AVEVAMO ALLA BASE DEI CACCIA DI PROTEZIONE, FACEVA DIVENTAR MATTI I PILOTI CON LE SUE DOMANDE.

BAH! TUTTI SANNO CHE SE NON AVESSI SOFFIATO LA FIDANZATA A UDS, IL SERGENTE ISTRUTTORE, ORA STAREI VOLANDO CON I CACCIA E NON CON QUESTE CARCASSE. QUEL CANE, PER VENDETTA, MI HA BOCCIATO ALL'ESAME.

SEMPRE LO STESSO DISCORSO. CACCIA, DONNE E SERGENTI ISTRUTTORI INGIUSTI...

MA VA' UN PO' A...

IL SUONO DELL'ALLARME AEREO COGLIE TUTTI UGUALMENTE DI SORPRESA. DA MOLTO TEMPO, SALVO GLI SPORADICI PASSAGGI DELLE «V-I», NON SI VERIFICANO ATTACCHI AEREI NEMICI.

EHI!

PRESTO, FUORI! DEVONO ESSERE LE «V-I»!

NO... NON SONO LE «V-I».

IL SOLITARIO «MESSERSCHMITT 109», VOLANDO BASSO, E' RIUSCITO AD ELUDERE I RADAR INGLESI. ORA, COME UN'AQUILA INFEROCITA, PIOMBA IN PICCHIATA SULLA BASE...

MALEDETTO!!!

RAT-TA-TA-TA-TA

SOLO ORA L'ANTIAEREA DELLA BASE RIESCE A REAGIRE.
RAT-TA-TA-TA-TA-TA
VOGLIO ARRIVARE AL MIO AEREO PRIMA CHE ME LO MITRAGLI! SE RIESCO A DECOLLARE, POSSO ABBATTERLO!

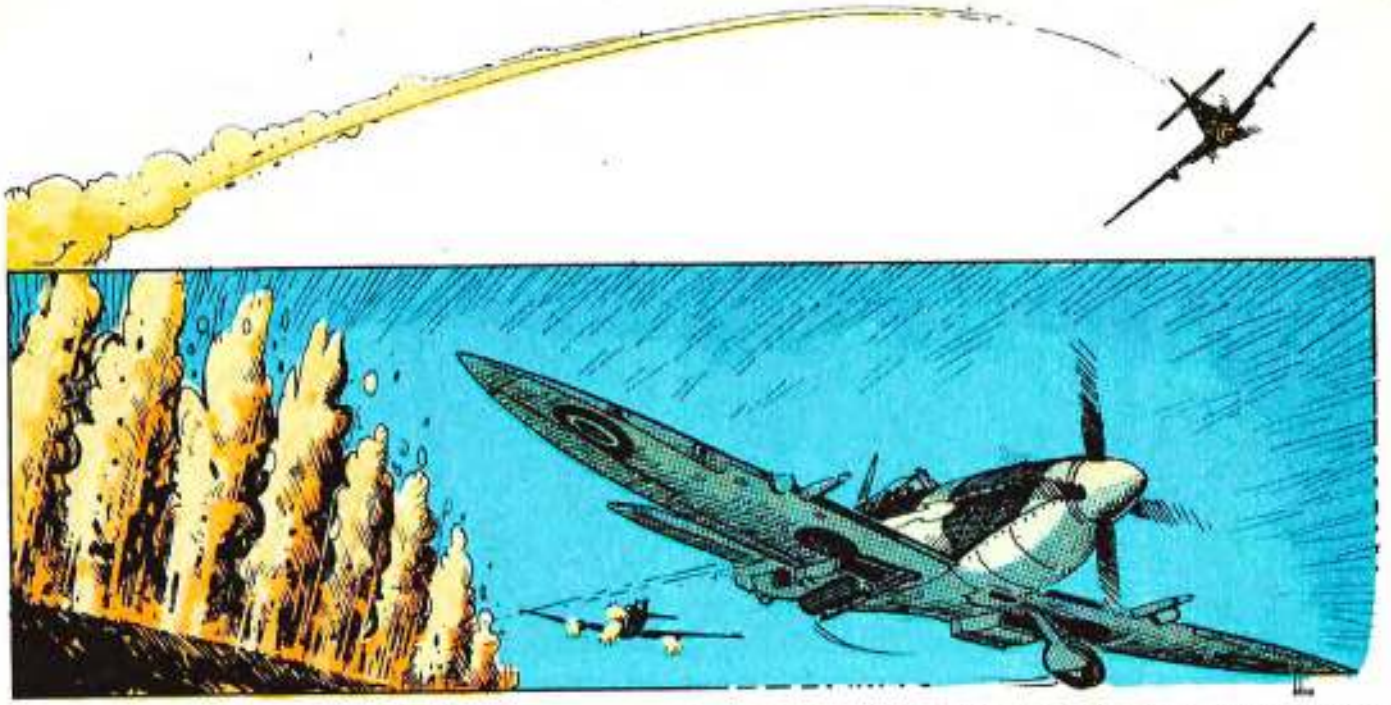
LO HA BECCATO! PARE PROPRIO CHE DEBBA ESSERE IO A METTERE A TERRA QUEL MALEDETTO!
SEI PAZZO! ASPETTA! ! !

NON RIUSCIRAI NEMMENO A DECOLLARE!

ORA VEDRANNO CHI E' UN BUON PILOTA DI CACCIA!

COSA ASPETTI, STUPIDO?! AVVIAMI IL MOTORE PRIMA CHE QUELL'ALTRO SIA DI RITORNO!

RAT-TAT-TA
35



E' INCREDIBILE! CE L'HA FATTA!

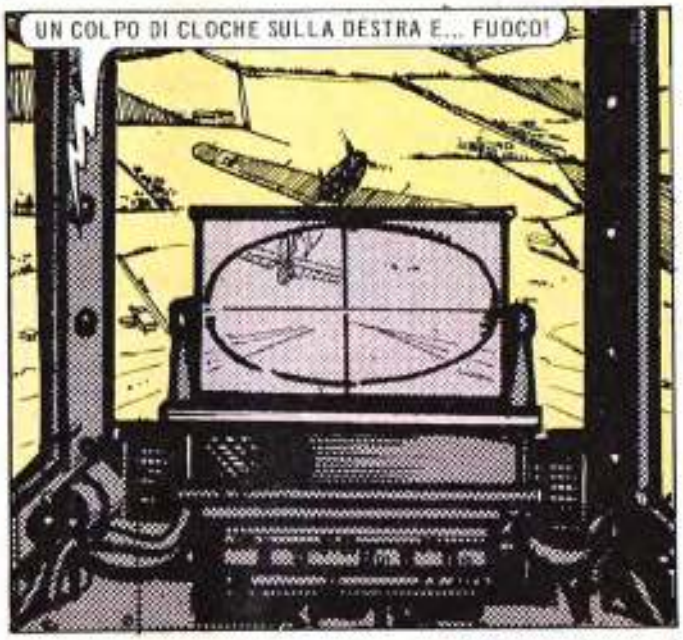
DICK GREEN HA FATTO TESORO DELLE SUE CONVERSAZIONI COI PILOTI DI «SPITFIRES».
BENE! RITIRARE IL CARRELLO! DOVE SARA' ORA QUEL MALEDETTO?

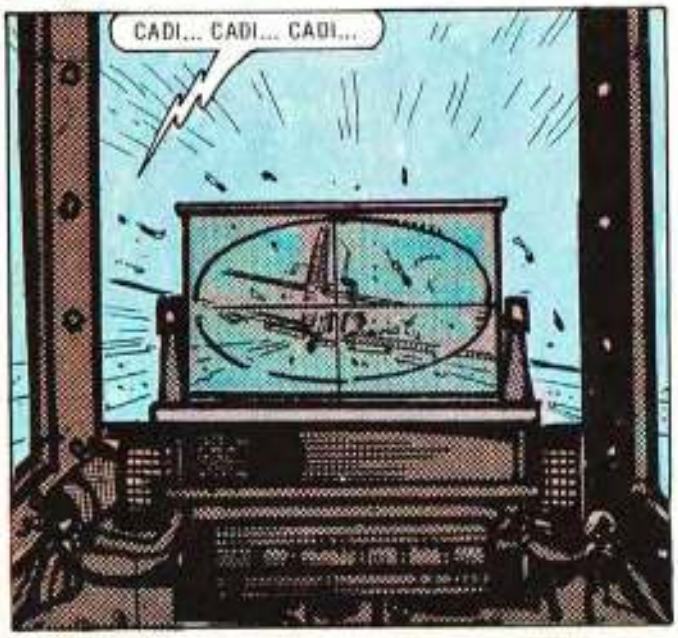
COSI', SEI ALLE MIE SPALLE...
RAT-TAT-TA

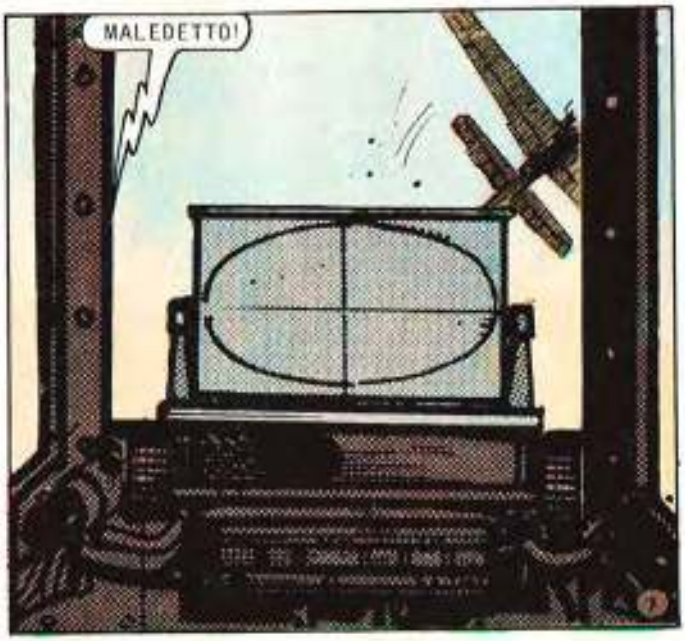
RIDURRE IL PASSO DELL'ELICA. ACCELERARE AL MASSIMO. CLOCHE TUTTA INDIETRO...

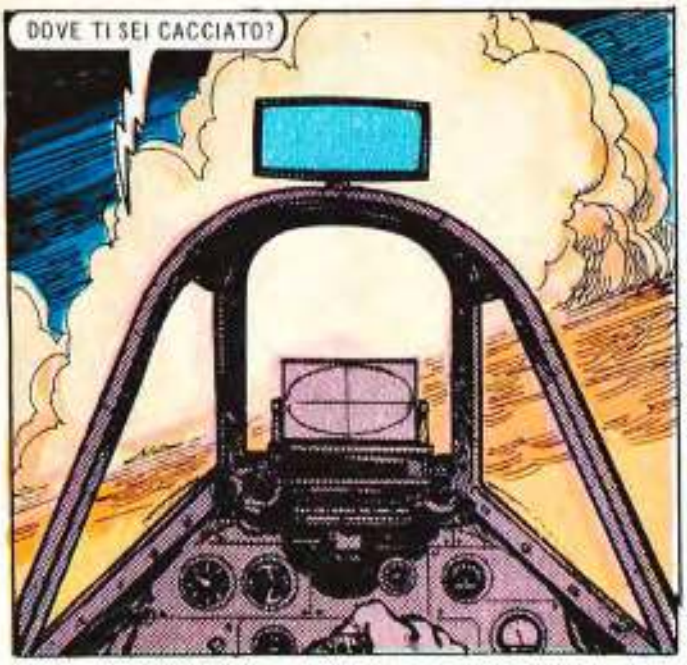
ORA... CORREGGERE CON DOLCEZZA. UNA SCHIACCIATA AI PEDALI...

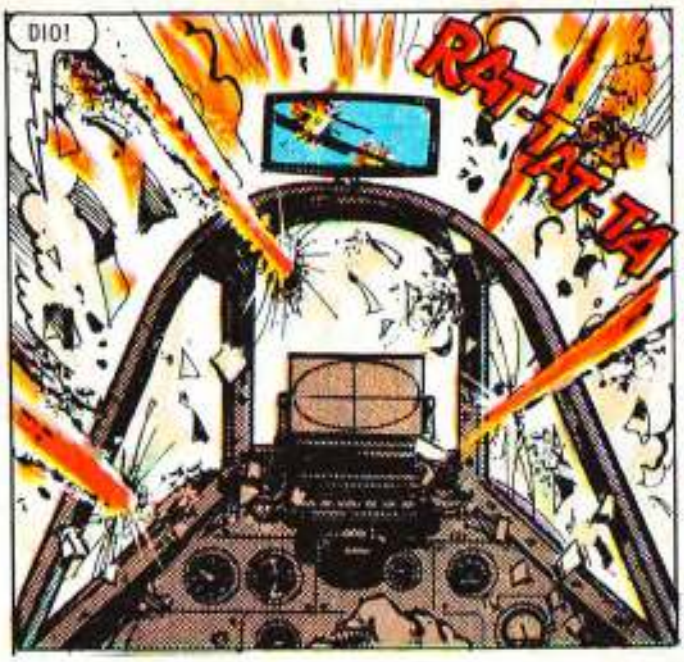
CLOCHE TUTTA AVANTI... C'E'!


UN COLPO DI CLOCHE SULLA DESTRA E... FUOCO!


CADI... CADI... CADI...


MALEDETTO!


DOVE TI SEI CACCIATO?


DIO!
RATTATTA

CHE SIA MALEDETTO! IL CIRCUITO DI REFRIGERAZIONE... NON VEDO PIU' NIENTE!
RATATA

CLOCHE TUTTA INDIETRO!
RATTRATTT

CANE... MI SEGUE!

ORA! ... AUMENTARE IL PASSO DELL'ELICA! FLAPS VERSO IL BASSO!
8

LO «SPITFIRE» SEMBRA INDUGIARE NELL'ARIA, RESTANDO COME SOSPESO PER UNA FRAZIONE DI SECONDO, MENTRE IL «ME-109» PASSA VELOCEMENTE, CONTINUANDO IL «LOOPING».

DICK GREEN NON SPRECA LA BUONA OCCASIONE...

Lanciostory N. 39/1986

© COPYRIGHT EURA 1986

Fine dell'episodio

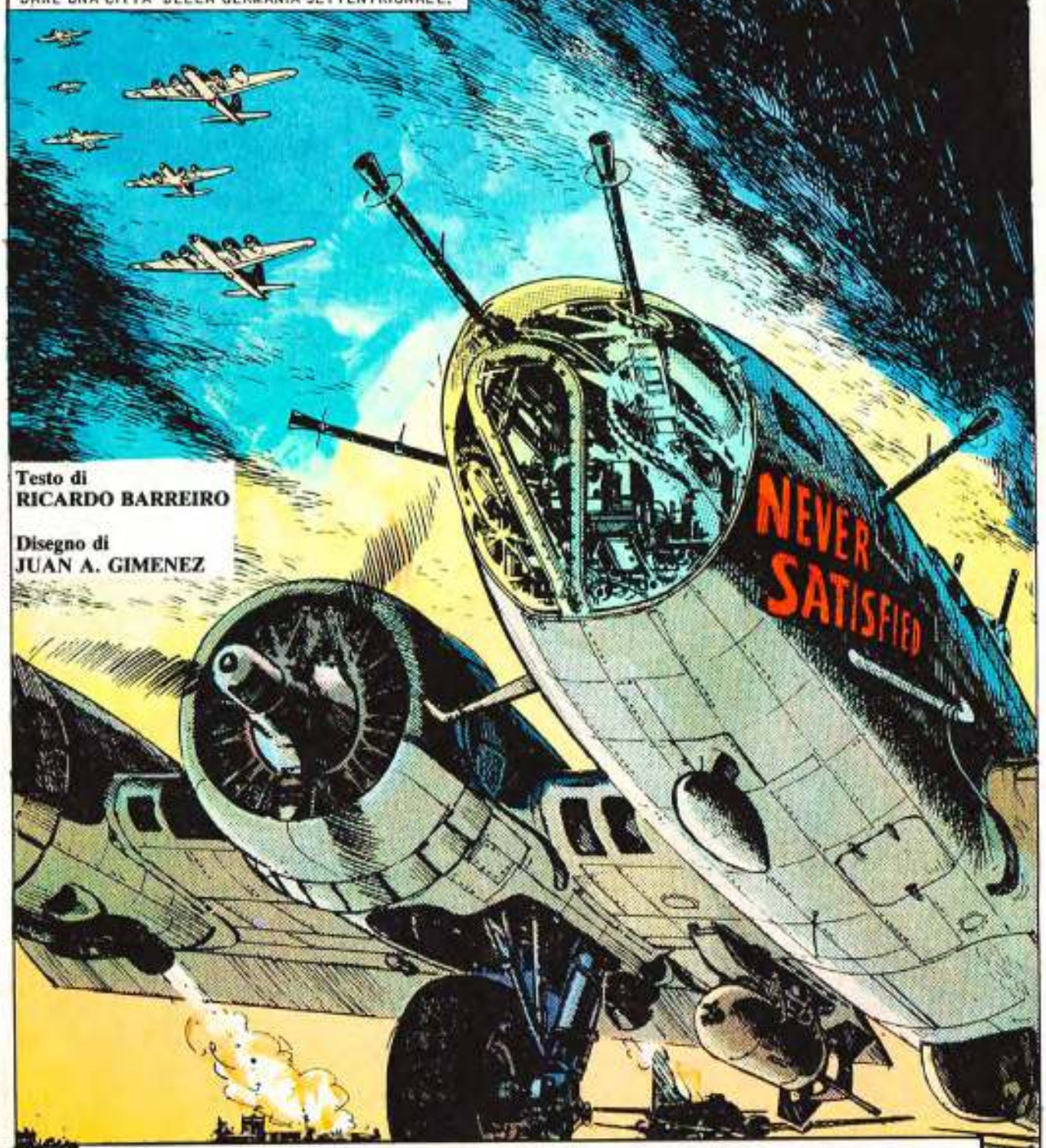
IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

ASSO DI PICCHE

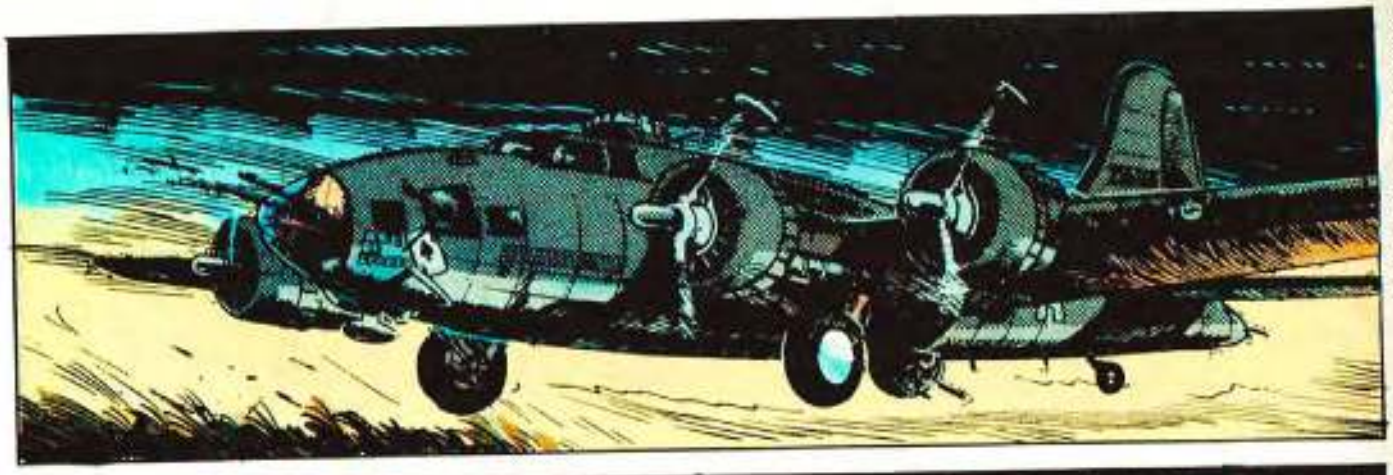
PRIMAVERA DEL 1945. AI PRIMI RAGGI DEL SOLE SI METTONO IN FUNZIONE I MOTORI DEL «B-17». E' CARICO DI BOMBE AL FOSFORO. SCOPO DELLA MISSIONE: BOMBARDARE UNA CITTA' DELLA GERMANIA SETTENTRIONALE.

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ



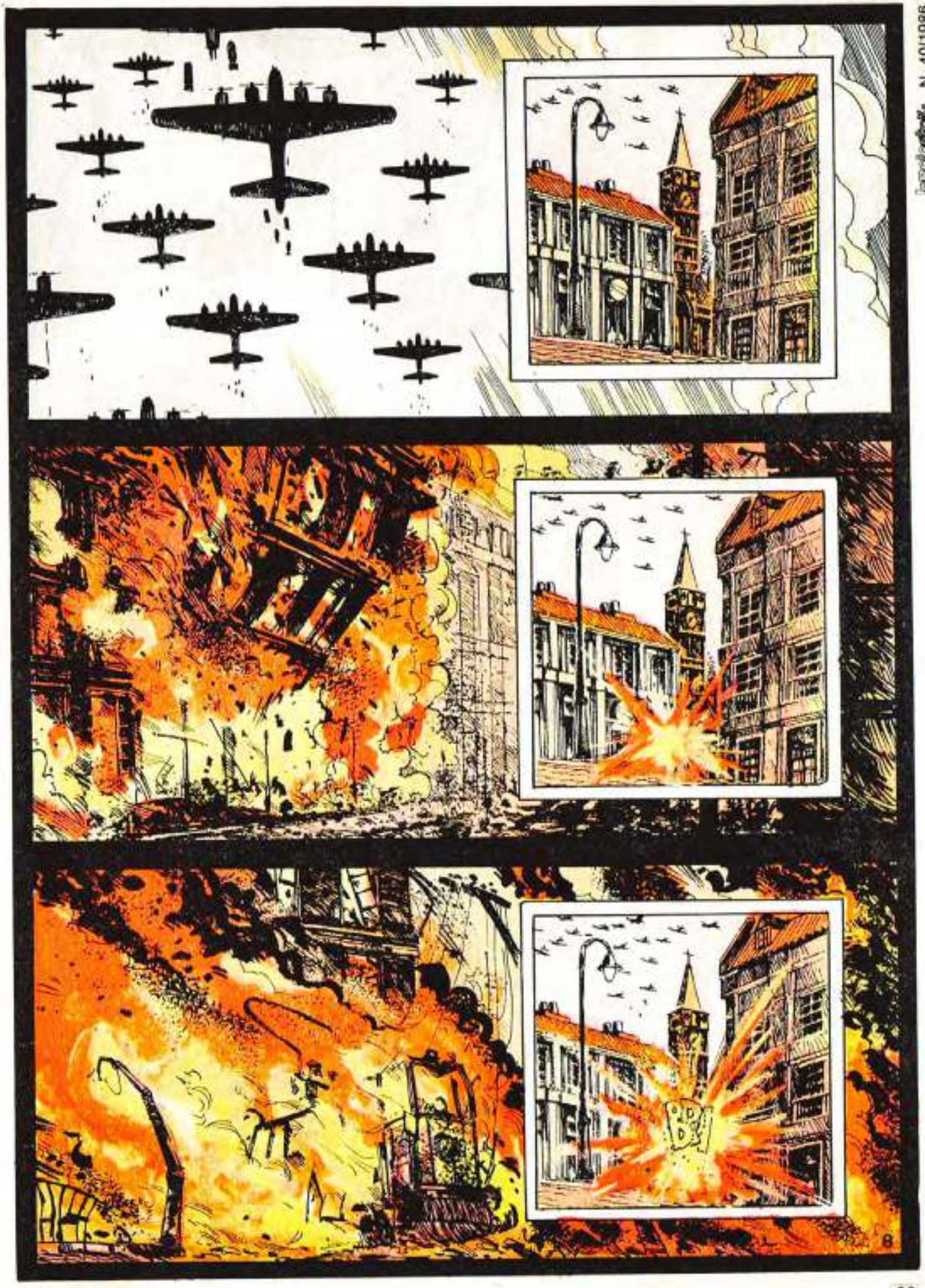
IL MEGLIO DI GIMENEZ



SCHULEN
WERNER
HELFRICH

CLANG!
UUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUUU

FFFFFFFF
FFF
6



BRM
BOOM!
RUHE!
BROOOM!

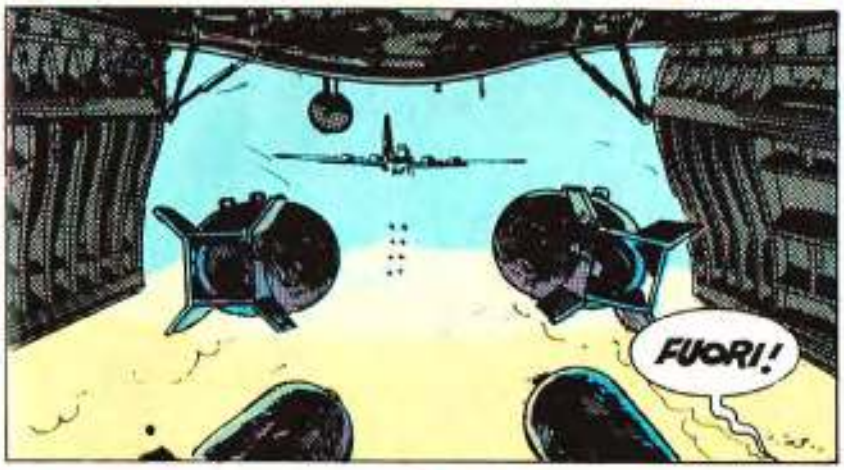
PER L'«ASSO DI PICCHE» E I BOMBARDIERI CHE HANNO PRESO PARTE AL RAID E' STATA UNA NORMALE MISSIONE DI ROUTINE, PER INGRID DIETRICH, DI OTTO ANNI, E LE ALTRE INNOCENTI VITTIME DELLA GUERRA, NO.

© COPYRIGHT EURA 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

SOTTO DI LUI, LA CITTA' DI AMBURGO - SU CUI I «LANCASTER» DELLA RAF HANNO SGANCIATO MIGLIAIA DI BOMBE AL FOSFORO - STA BRUCIANDO DALLA NOTTE PRECEDENTE.



LA MISSIONE DEI «B-17» AMERICANI NON E' CERTO PIACEVOLE. DEVONO IMPEDIRE ALLA CITTA' BOMBARDATA DI ORGANIZZARE QUALUNQUE MEZZO DI SOCCORSO...

QUI DON! CI HANNO BECCATO. C'E' QUALCHE FERITO?

RED IL PELLEROSSA E' SPARITO. DEV'ESSERE CADUTO DAL BUCO CHE SI E' APERTO NELLA FUSOLIERA.

JOHN RED, VENTISEI ANNI, LAUREATO IN FILOSOFIA, FIGLIO DI UN BIANCO E DI UN'INDIANA.

NELLA SUA TESTA ESPLODE UN LAMPO DOLOROSO...

FORSE E' LA MORTE.

COME IN UN CALEIDOSCOPIO LUMINOSO, RIVEDE LA PROPRIA VITA...

SUA MADRE, LA RISERVA INDIANA, L'UNIVERSITA'...

LA SUA FIDANZATA... LA GUERRA!

DAL FONDO DELLA SUA COSCIENZA EMERGE UNA DISPERATA VOGLIA DI VIVERE...
STO CADENDO! STO CADENDO!
... MENTRE PRECIPITA SEMPRE PIU' VELOCEMENTE...
LA MIA TESTA!

MI SEMBRA DI ESSERE ANCORA TUTTO INTERO...

PER FORTUNA NON MI HA VISTO NESSUNO. DEVO NASCONDERE IL PARACADUTE AL PIU' PRESTO...

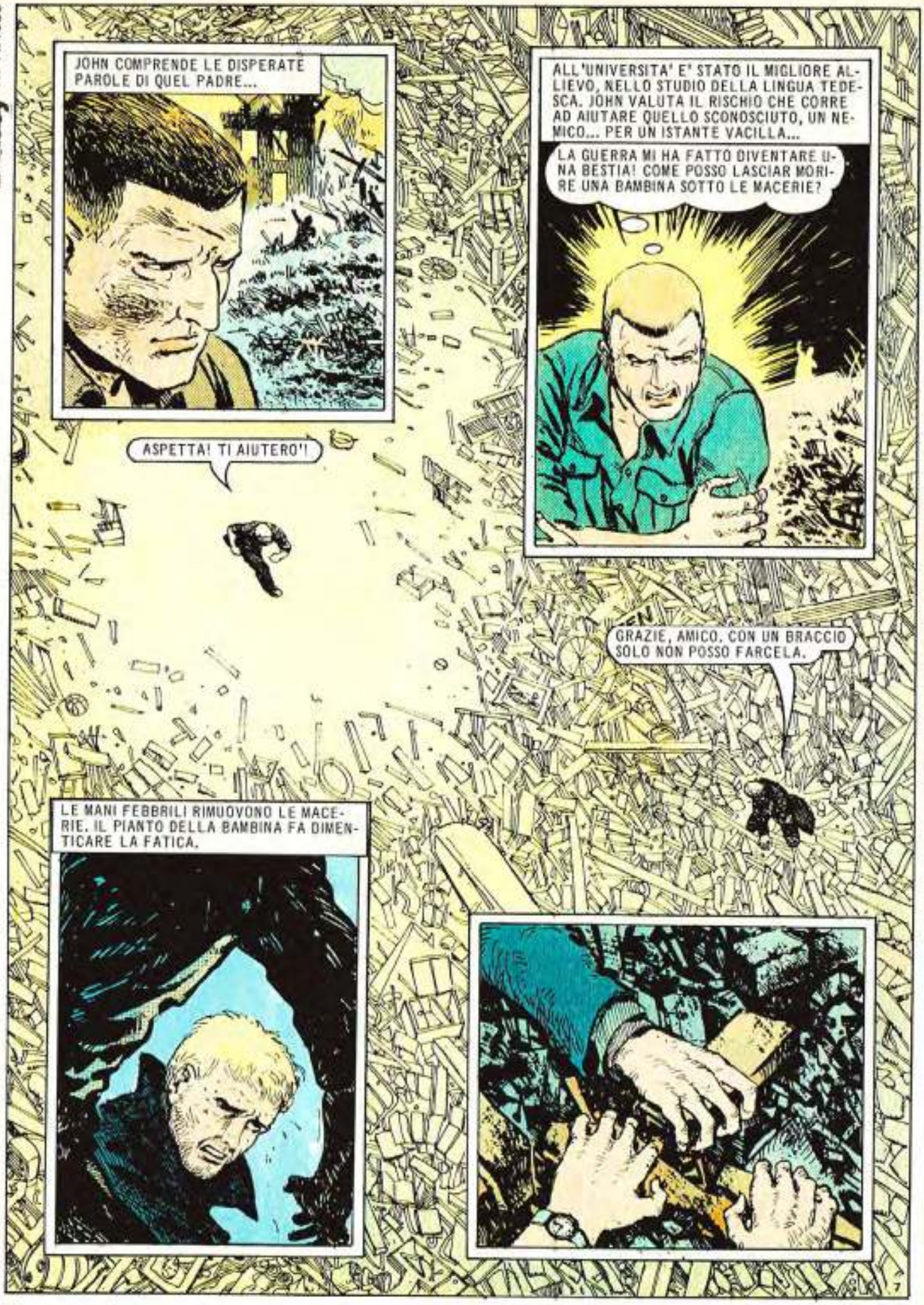
SPERIAMO CHE NON RICONOSCANO L'UNIFORME.

JOHN SA CHE, SE VIENE RICONOSCIUTO DA QUALCHE ABITANTE DI AMBURGO, LA SUA VITA NON VARRA' UN CENTESIMO. LE POSSIBILITA' DI FARLA FRANCA SONO MINIME, MA DEVE TENTARE...

L'ORRORE CAUSATO DAI BOMBARDAMENTI DEGLI ALLEATI E' TALE CHE E' UMANO CHE OGNI ABITANTE DI AMBURGO DESIDERI VENDICARSI.

E' TERRIBILE... NON E' RIMASTA IN PIEDI UNA SOLA PIETRA...

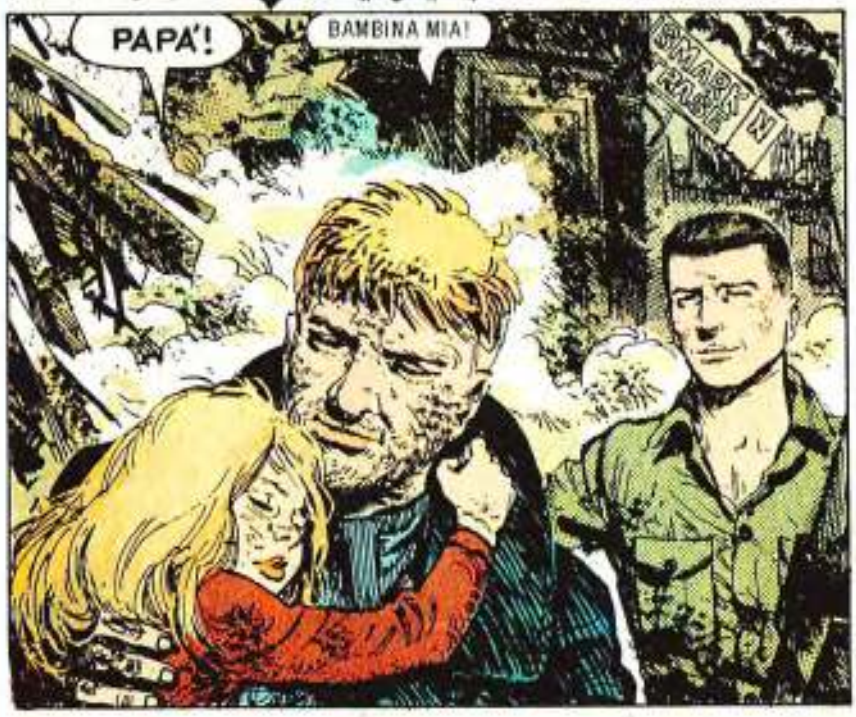
AIUTO! AIUTO! LA MIA BAMBINA E' RIMASTA INTRAPPOLATA LA' SOTTO!


JOHN COMPRENDE LE DISPERATE PAROLE DI QUEL PADRE...
ALL'UNIVERSITA' E' STATO IL MIGLIORE ALLIEVO, NELLO STUDIO DELLA LINGUA TEDESCA. JOHN VALUTA IL RISCHIO CHE CORRE AD AIUTARE QUELLO SCONOSCIUTO, UN NEMICO... PER UN ISTANTE VACILLA...
LA GUERRA MI HA FATTO DIVENTARE UNA BESTIA! COME POSSO LASCIAR MORIRE UNA BAMBINA SOTTO LE MACERIE?
ASPETTA! TI AIUTERO'!
GRAZIE, AMICO. CON UN BRACCIO SOLO NON POSSO FARCELA.
LE MANI FEBBRILI RIMUOVONO LE MACERIE. IL PIANTO DELLA BAMBINA FA DIMENTICARE LA FATICA.

PAPA'! PAPA-RINO...!
STO ARRIVANDO, MARLENE... STIAMO ARRIVANDO...

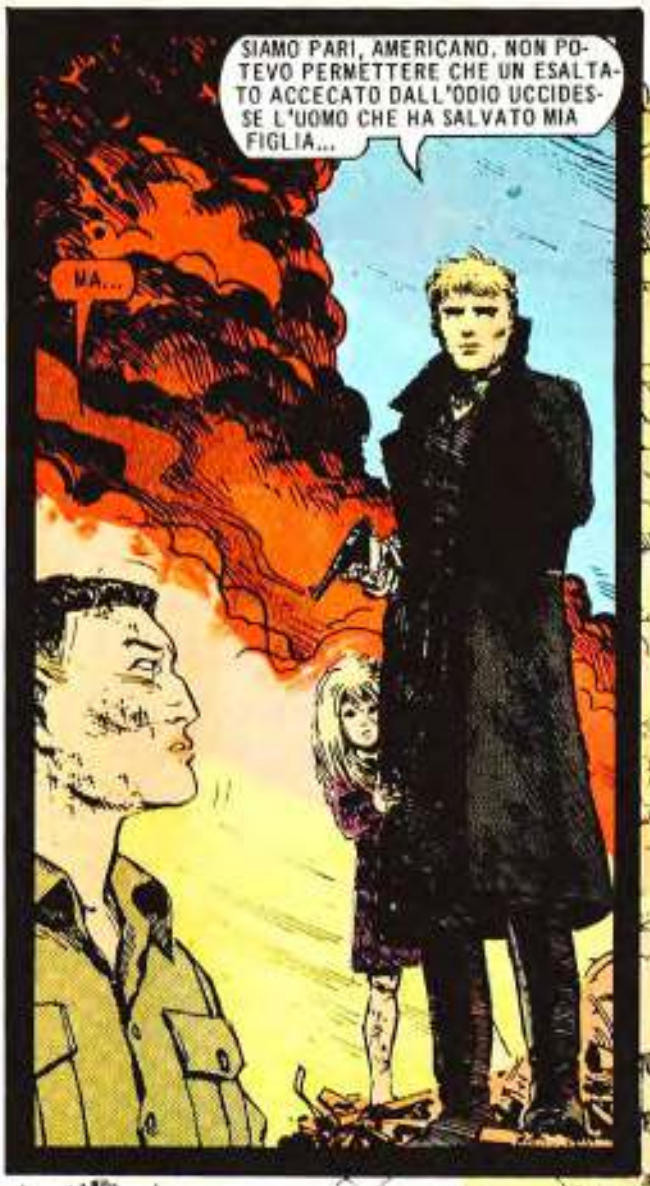
PAPA'!!

VIENI!


PAPA'!
BAMBINA MIA!

METTI LE MANI SUL-LA TESTA, LURIDO YANKEE!

© COPYRIGHT EURA 1986



PER JOHN RED LA GUERRA E' FINITA.

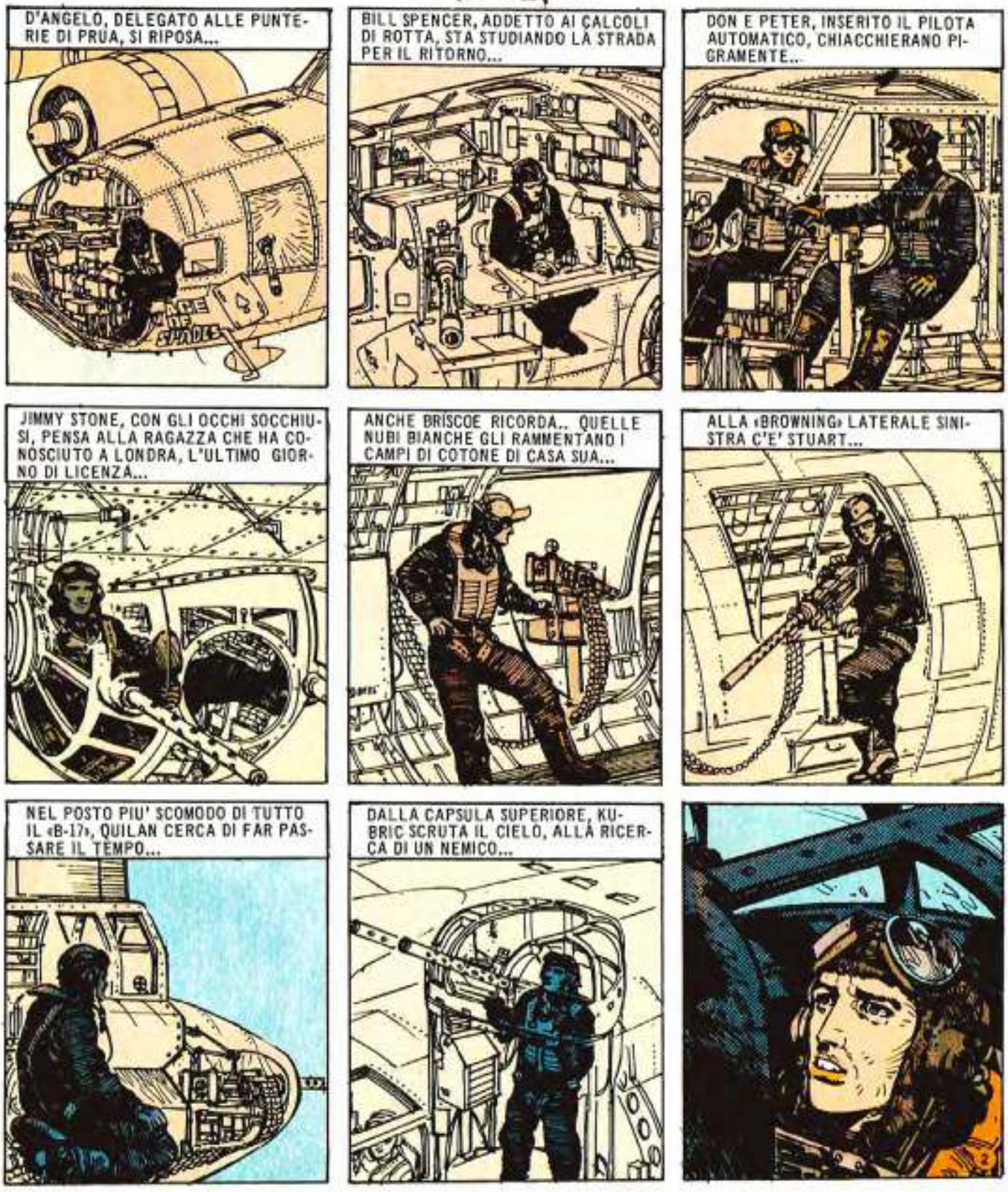
© COPYRIGHT EURA 1986

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

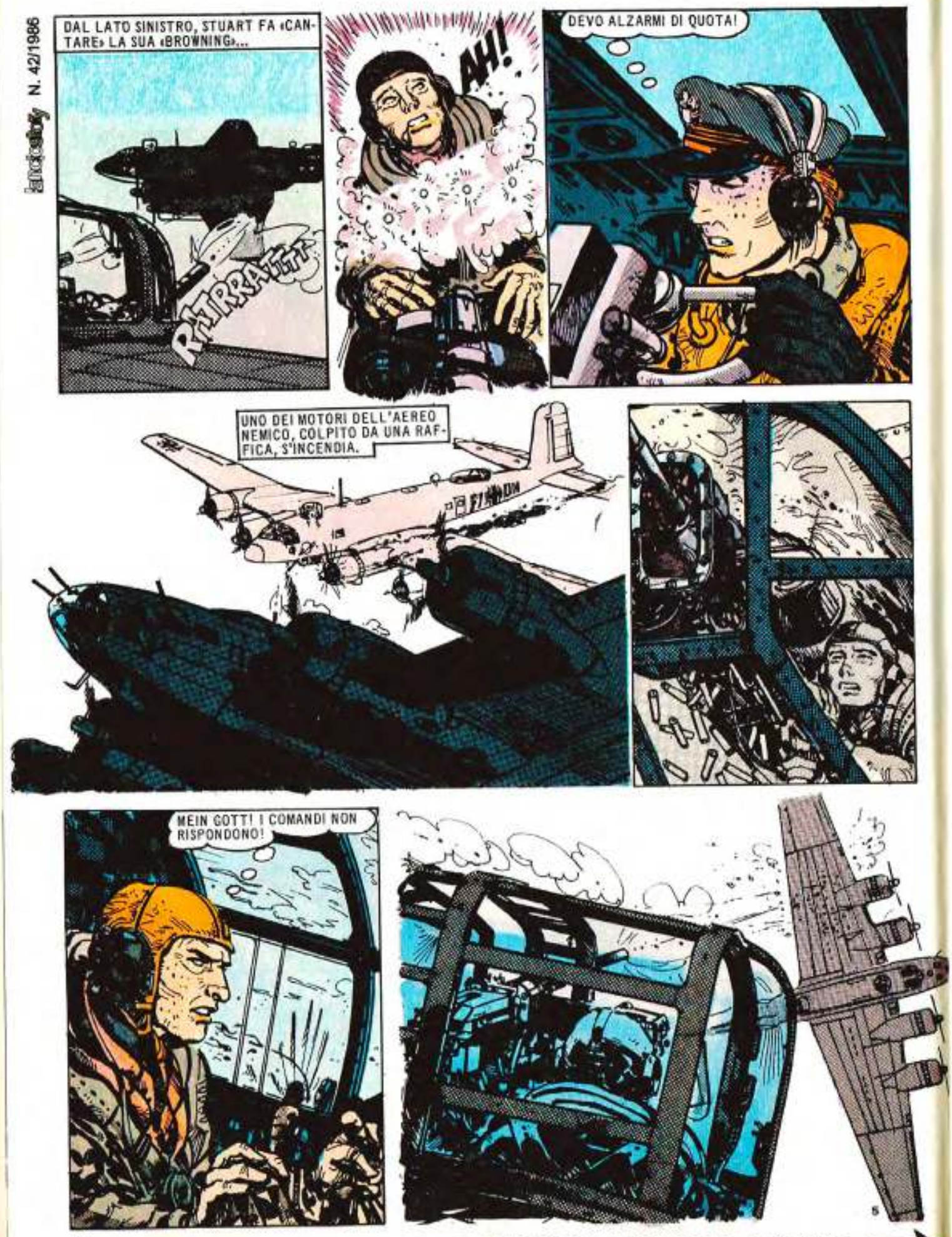
IL MEGLIO DI GIMENEZ

TUTTO L'EQUIPAGGIO E' TRANQUILLO...



IN EFFETTI GLI «F.W.200» DA RICOGNIZIONE TEDESCHI SONO NON PIU' DI DUECENTO. GÖERING PREFERISCE USARE DEI BOMBARDIERI RAPIDI IN PICCHIATA.

GRAZIE ALLA SUA MAGGIORE VELOCITA' E ALLA POTENZA ASCENSIONALE, IL «B-17» RIESCE AD AVVICINARSI AL NEMICO, NONOSTANTE QUESTI CERCHI DI AUMENTARE LA DISTANZA...
ATTENZIONE, ARTIGLIERI! AEREO NEMICO DAVANTI... ALLE DODICI. ATTACCHIAMO!
D'ANGELO E' IL PRIMO AD APRIRE IL FUOCO...
KUBRIC PRENDE ATTENTAMENTE LA MIRA PER NON SPRECARE NEPPURE UNA PALLOTTOLA E COMINCIA A SPARARE...
RAT-
TA-TA-TA-
TA-TA
L'AEREO TEDESCO RISPONDE AL FUOCO CON TUTTE LE SUE ARMI...
BRISCOE E' IL PRIMO A CADERE. UN PROIETTILE DA 13 MM. LO COLPISCE IN PIENO ALLA TESTA.
AHI



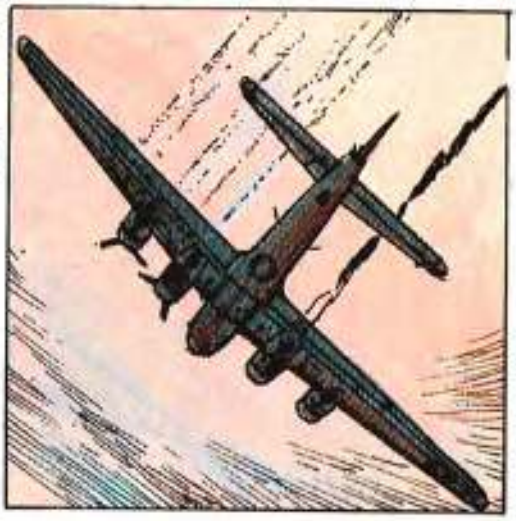
«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 42 di LANCIOSTORY 1986

NEL PROSSIMO NUMERO: **«DEDICATO A BRECCIA»** INSERTO

NESSUNO DELL'EQUIPAGGIO TEDESCO RIESCE A BUTTARSI COL PARACADUTE.

IL NUMERO 3 E' IN FIAMME!

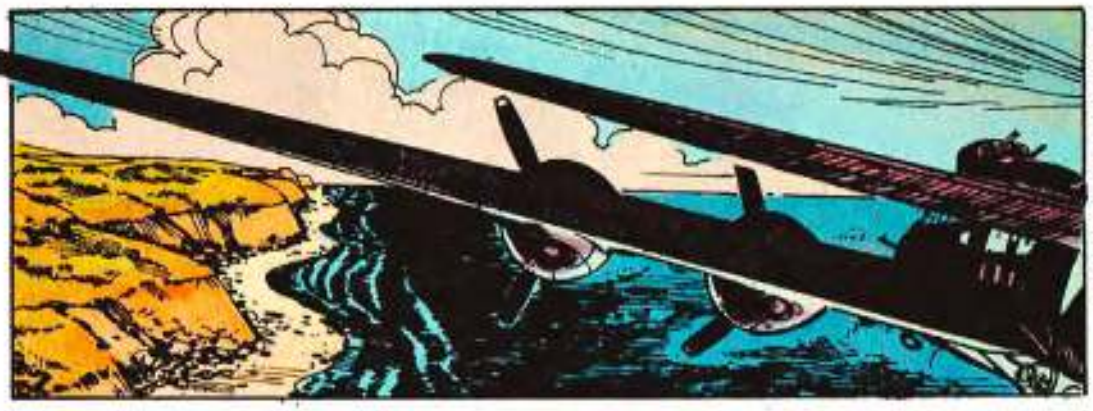


INSERISCI L'ESTINTORE AUTOMATICO, PRESTO!
FIRE EXTINGUISHER
INTRODUCE
INTRODUCE

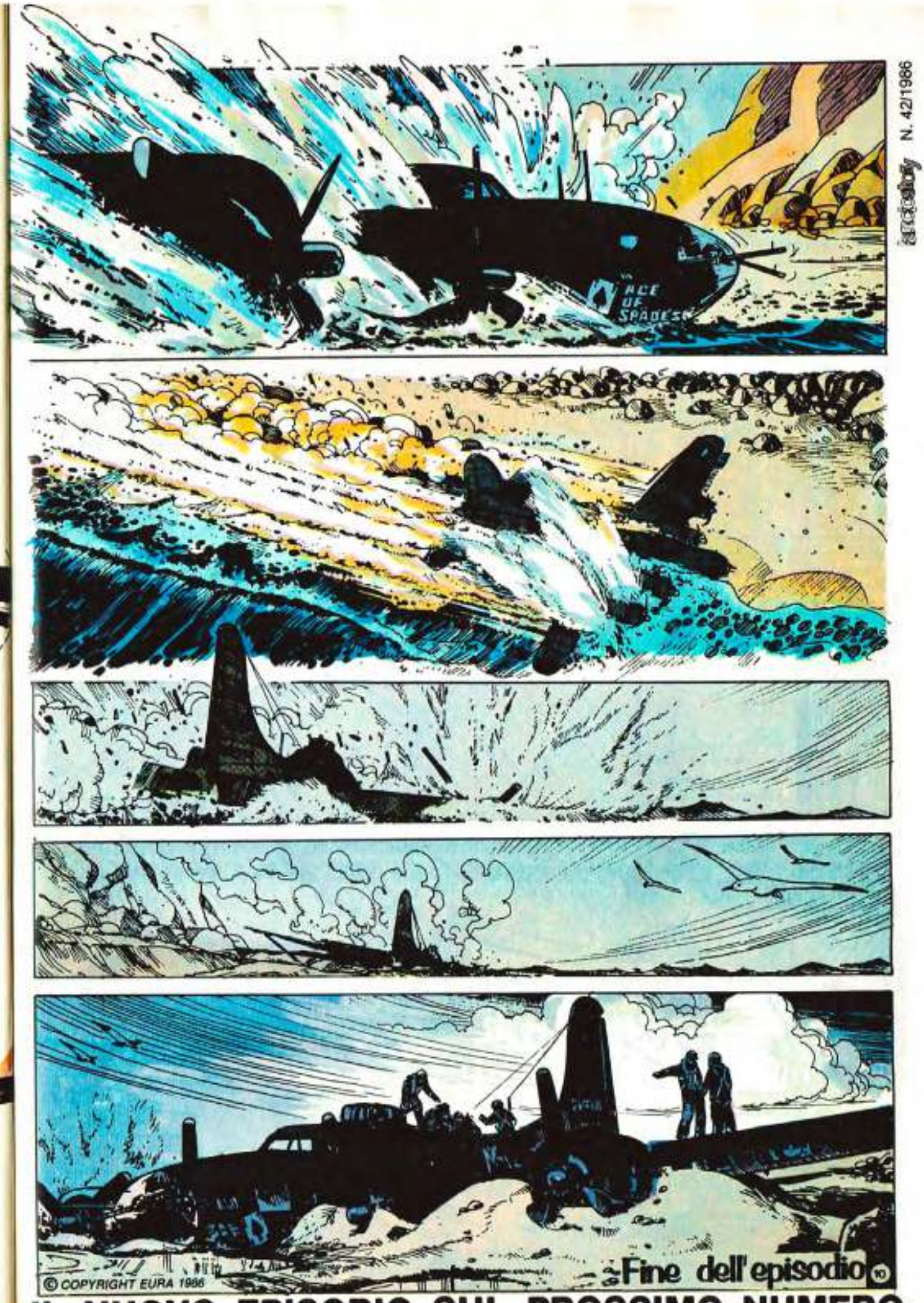
FIIIUUUUU! ADESSO SPERIAMO DI RIUSCIRE AD ARRIVARE FINO ALLA SPIAGGIA.

PRIMA DI TENTARE L'ATTERRAGGIO, DON DECIDE DI COMPIERE QUALCHE GIRO IN MODO DA CONSUMARE PIU' CARBURANTE POSSIBILE. ATTERRARE DI PANCIA CON I SERBATOI PIENI SAREBBE UN SUICIDIO...

IL CARBURANTE STA PER FINIRE, MA UNA TERRIFICANTE SORPRESA LI ATTENDE...



TUTTO A POSTO, DON.
METTERE GLI ESTINTORI AL MASSIMO!
SPEGNERE IL NUMERO 4!
TENETEVI FORTE, RAGAZZI!
CI SIAMO!



IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

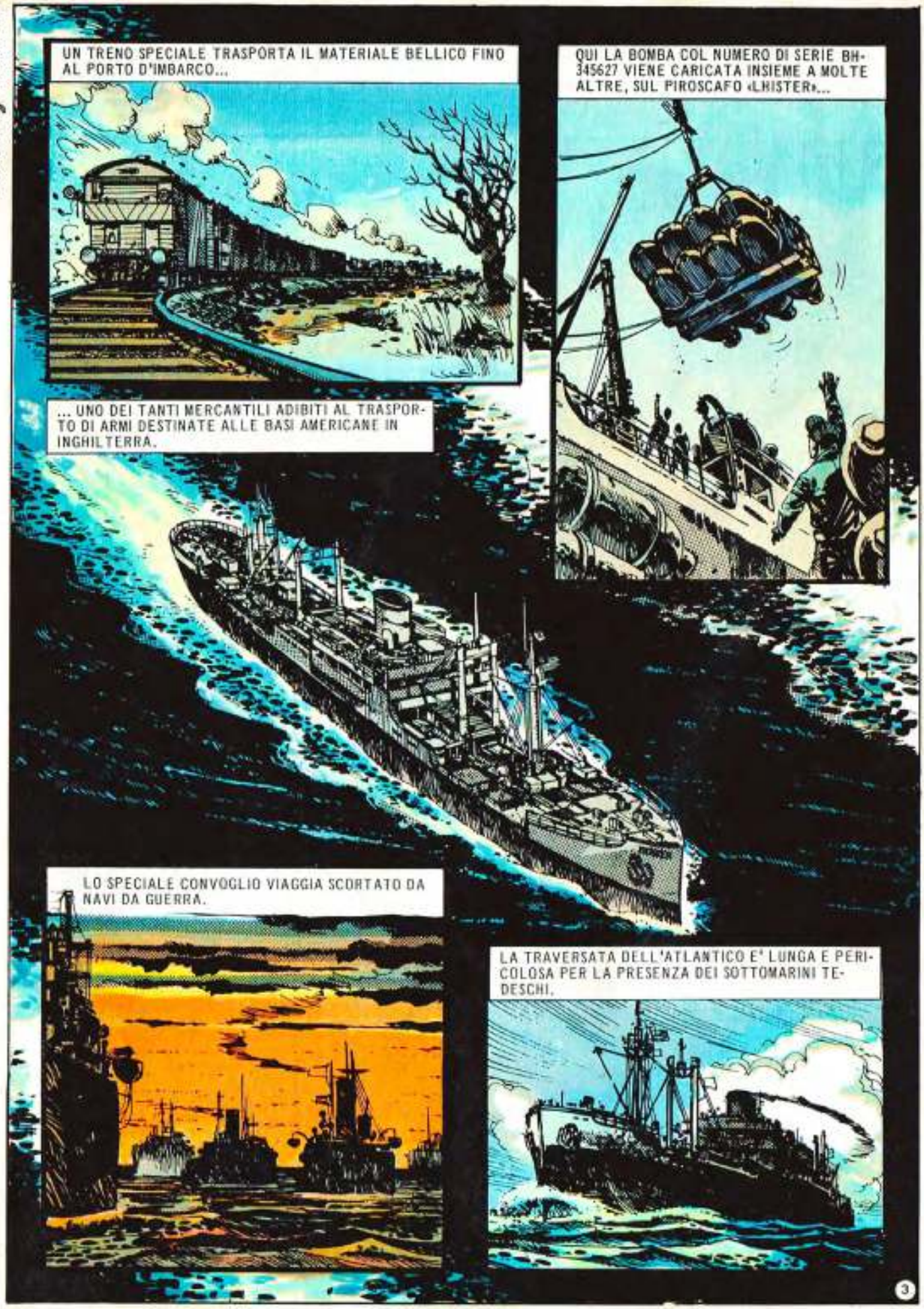
STATI UNITI D'AMERICA, INDIANA, JOAN SIRMON, LA FIDANZATA DI JOHN RED, L'ARTIGLIERE DELL'«ASSO DI PICCHE» ABBATTUTO DAI TEDESCHI, PERCORRE IL CORRIDOIO DELLA FABBRICA DI BOMBE IN CUI LAVORA, CON UN SORRISO FELICE SULLE LABBRA.

DA QUANDO LA CROCE ROSSA INTERNAZIONALE LE HA FATTO SAPERE CHE JOHN E' VIVO IN UN CAMPO DI CONCENTRAMENTO, SEMBRA ANCORA PIU' BELLA!

AL SUO PASSAGGIO E' DIFFICILE CONCENTRARSI SUL LAVORO...

PRENDI, INFILA L'AGO DEL PERCUSSORE...

LA GIGANTESCA BOMBA DA 4000 LIBBRE E' PRONTA...


UN TRENO SPECIALE TRASPORTA IL MATERIALE BELLICO FINO AL PORTO D'IMBARCO...
QUI LA BOMBA COL NUMERO DI SERIE BH-345627 VIENE CARICATA INSIEME A MOLTE ALTRE, SUL PIROSCAFO «LHISTER»...
... UNO DEI TANTI MERCANTILI ADIBITI AL TRASPORTO DI ARMI DESTINATE ALLE BASI AMERICANE IN INGHILTERRA.
LO SPECIALE CONVOGLIO VIAGGIA SCORTATO DA NAVI DA GUERRA.
LA TRAVERSATA DELL'ATLANTICO E' LUNGA E PERICOLOSA PER LA PRESENZA DEI SOTTOMARINI TEDESCHI.
3

I SISTEMI SONAR DI PROFONDITA' NON SEMPRE SONO IN GRADO D'INTERCETTARE GLI SPIETATI CACCIATORI SUBACQUEI.

E DUE DEI SOTTOMARINI TEDESCHI SONO APPOSITAMENTE ATTREZZATI PER DISTURBARE CON SPECIALI SEGNALI MAGNETICI I SONAR DEL CONVOGLIO.

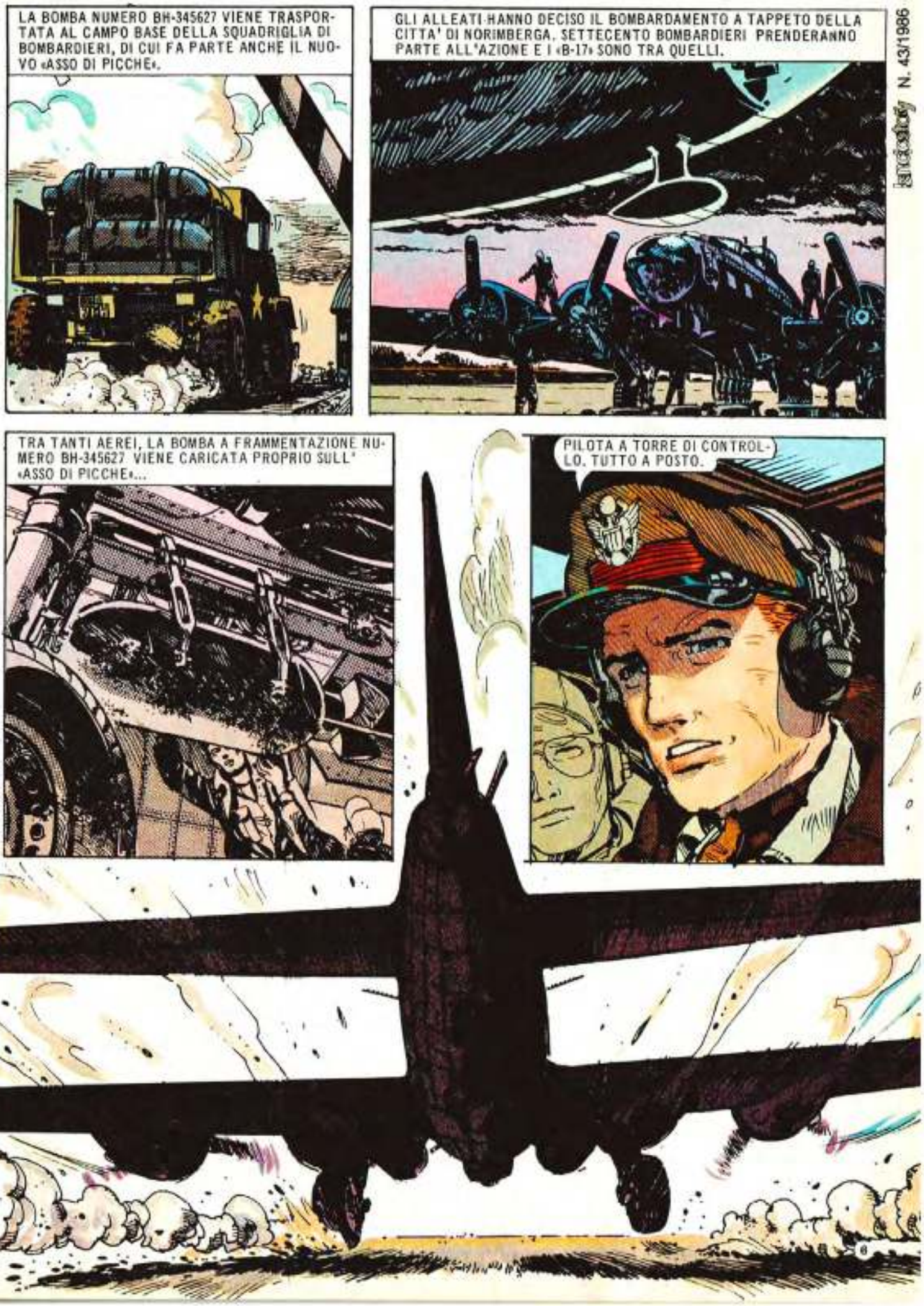
BEN PRESTO, PERO', GLI INCROCIATORI MUNITI DI BOMBE DI PROFONDITA' FIUTANO L'INGANNO E SGANCIANO CON PRECISIONE IL LORO CARICO MORTALE.

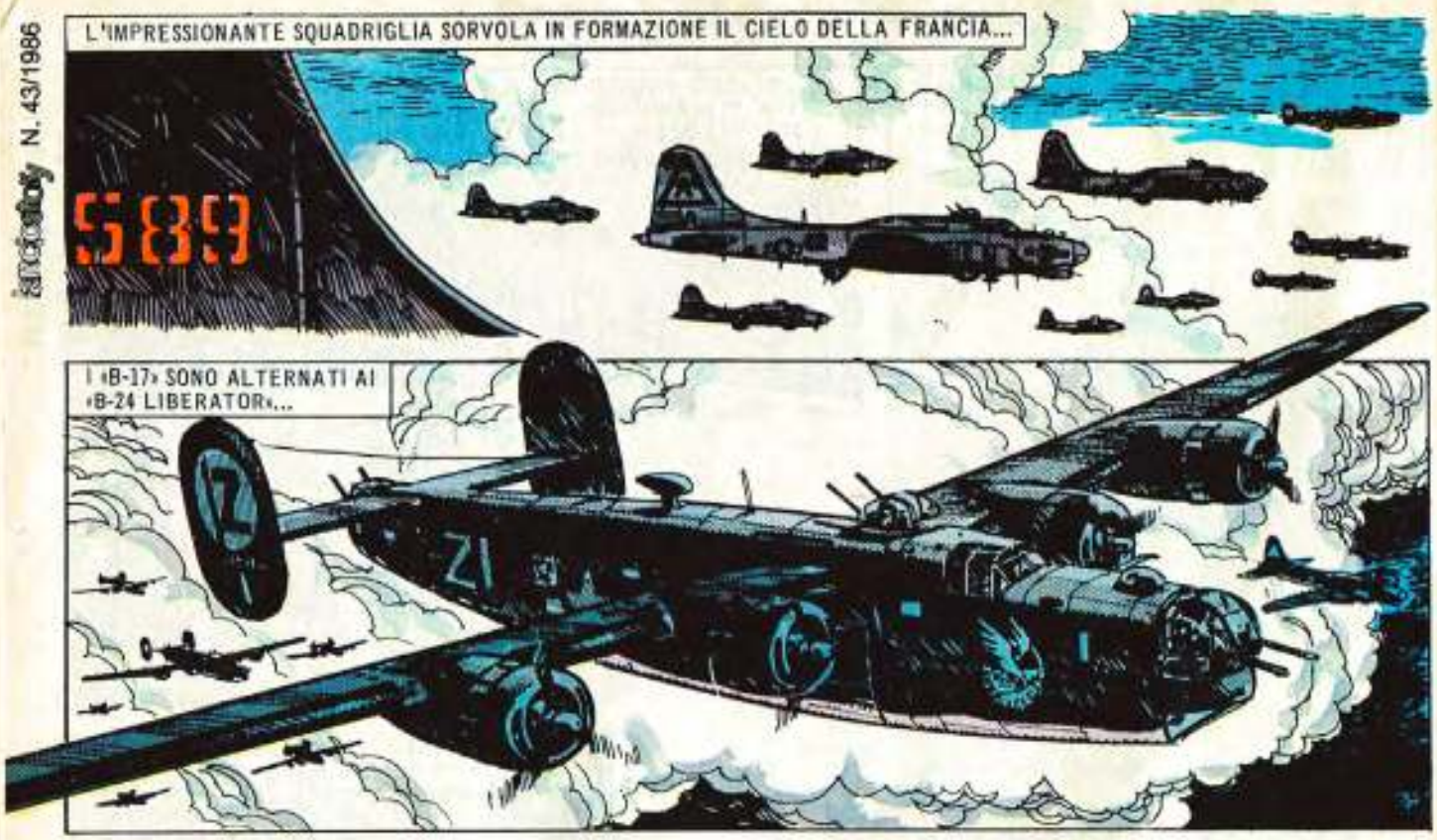
NONOSTANTE TUTTO, SOLO IL «LHISTER» RIESCE A SFUGGIRE AGLI ATTACCHI DEI SOTTOMARINI. LE ALTRE NAVI VENGONO AFFONDATE O SERIAMENTE DANNEGGIATE...

MA LE CHIAZZE DI NAFTA, CHE SI ALLARGANO SULLA SUPERFICIE AGITATA DEL MARE, INDICANO CHE ANCHE I NEMICI HANNO SUBITO DELLE GRAVI PERDITE.

DOPO QUASI UNA SETTIMANA DI VIAGGIO, IL «LHISTER» PUO' ATTRACCARE.

IL SUO PERICOLOSO CARICO VIENE SBARCATO E SMISTATO ALLE VARIE BASI AMERICANE.


LA BOMBA NUMERO BH-345627 VIENE TRASPORTATA AL CAMPO BASE DELLA SQUADRIGLIA DI BOMBARDIERI, DI CUI FA PARTE ANCHE IL NUOVO «ASSO DI PICCHE».
GLI ALLEATI HANNO DECISO IL BOMBARDAMENTO A TAPPETO DELLA CITTA' DI NORIMBERGA. SETTECENTO BOMBARDIERI PRENDERANNO PARTE ALL'AZIONE E I «B-17» SONO TRA QUELLI.
TRA TANTI AEREI, LA BOMBA A FRAMMENTAZIONE NUMERO BH-345627 VIENE CARICATA PROPRIO SULL' «ASSO DI PICCHE»...
PILOTA A TORRE DI CONTROLLO. TUTTO A POSTO.


L'IMPRESSIONANTE SQUADRIGLIA SORVOLA IN FORMAZIONE IL CIELO DELLA FRANCIA...
5839
I «B-17» SONO ALTERNATI AI «B-24 LIBERATOR»...
Z1

LA MAGGIOR PARTE DI QUELLE FORTEZZE VOLANTI SONO DEL MODELLO «G» COME IL NUOVO «ASSO DI PICCHE», CHE HA RIMPIAZZATO L'AEREO PRECEDENTE, RIMASTO GRAVEMENTE DANNEGGIATO DURANTE UNA MISSIONE.

QUALCHE «B-17» FA ANCORA IL SUO DOVERE...
ST FF

I TEDESCHI NON SI LASCIANO CERTO PRENDERE ALLA SPROVVISTA. L'«ASSO DI PICCHE» SI TROVA A DOVER FRONTEGGIARE L'ATTACCO DEI CACCIA «MESSERSCHMITT 109» E DEI «FOCKE WULF 190»...

E SONO QUASI SULL'OBIETTIVO QUANDO ENTRA IN AZIONE LA CONTRAEREA...

NOVANTACINQUE AEREI ALLEATI SONO ABBATTUTI E ALTRI DICIANNOVE DEVONO RIENTRARE ALLA BASE PER GRAVI AVARIE.

DA QUATTROMILA METRI DI ALTEZZA NON E' FACILE COLPIRE ESATTAMENTE GLI OBIETTIVI...

DOBBIAMO DISTRUGGERE SOLO I CENTRI INDUSTRIALI. CI SIAMO, LOIS!

FUORI UNA!

ANCHE LA GROSSA BOMBA CADE SIBILANDO NEL VUOTO...

IN UNO DEI TANTI CAMPI DI CONCENTRAMENTO, JOHN RED CERCA DI SFUGGIRE A QUELL'INFERNO.

LA BOMBA COL NUMERO DI SERIE BH-345627, SGANCIATA DALL'«ASSO DI PICCHE», STA PER CADERE PROPRIO DOVE E' TENUTO PRIGIONIERO L'UOMO CHE IN TANTE MISSIONI HA FATTO PARTE DI QUELL'EQUIPAGGIO.

MALEDIZIONE! QUESTA CADRA' QUI VICINO.

CLUNK!

© COPYRIGHT EURA 1986

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

ASSO DI PICCHE

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

MALEDIZIONE... MA COSA SONO?

IMMEDIATAMENTE, CON PERFETTO SINCRONISMO, I VELOCI «MUSTANG P-51» SI PORTANO TRA I «B-17» E GLI STRANI ATTACCANTI...

AZZURRO 3 A CAPO SQUADRIGLIA, COSA DIAVOLO SONO QUEGLI AEREI?

QUI CAPO SQUADRIGLIA. QUANDO LI AVREMO ABBATTUTI, SAPREMO DI COSA SI TRATTA...

LA VELOCITA' DI 950 CHILOMETRI ORARI CHE PUO' RAGGIUNGERE IL NUOVO «MESSERSCHMITT ME 163 B-1» SARA' UNA SPIACEVOLE SORPRESA PER I PILOTI DEI «P-51» E LI PORRA' IN NOTEVOLE SVANTAGGIO...

IL «MUSTANG», INVESTITO DA UNA RAFFICA DI PROIETTILI CALIBRO 30, NON HA SCAMPO...

E, TRASFORMATO IN UNA PALLA DI FUOCO, ESPLODE NELL'ARIA.

WOOM!

E' IMPOSSIBILE RAGGIUNGERLI! VANNO COME RAZZI VERSO I BOMBARDIERI!

SONO PICCOLI E VELOCISSIMI. NON PER NIENTE, IL LORO EMBLEMA E' LA FIGURA DI UNA PULCE SPINTA DA UN RAZZO...

CI VENGONO ADDOSSO!

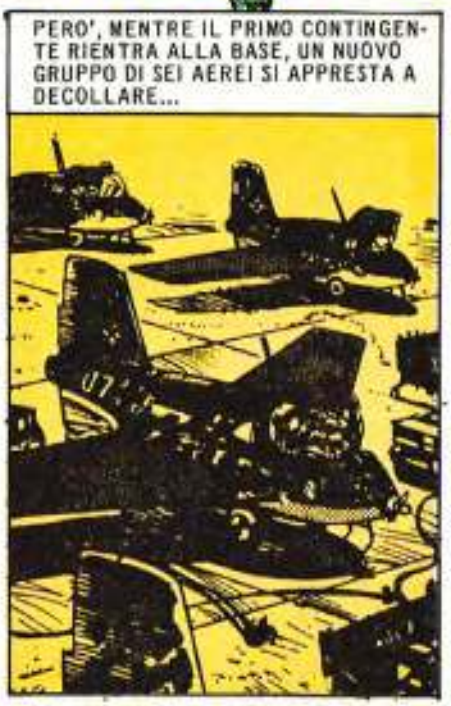
THOMAS BRAIN, L'ARTIGLIERE LATERALE SINISTRO, INGHIOTTE RABBIA E IMPOTENZA...

NON POSSO NEANCHE PRENDERE LA MIRA! VOLANO TROPPO SVELTI!

DURANTE LA FULMINEA AZIONE DEI CACCIA A REAZIONE, L'«ASSO DI PICCHE» VIENE COLPITO. UNO DEI MOTORI COMINCIA A PERDERE COLPI MENTRE DALLO SCAPPAMENTO ESCE UNA BIANCA SCIA DI ALCOL REFRIGERANTE.

ALTRI AEREI HANNO MENO FORTUNA...

LA STRAGE E' EVITATA SOLO GRAZIE AD UN GROSSO DIFETTO DEGLI «ME 163». IL MOTORE A REAZIONE WALTER 509 CONSUMA SETTE CHILOGRAMMI DI CARBURANTE OGNI SECONDO DI VOLO E QUINDI L'AUTONOMIA DI COMBATTIMENTO E' LIMITATA AD OTTO MINUTI...



IL PILOTA DEVE DECOLLARE CON LA MASCHERA DI OSSIGENO PERCHE' IL T-STOFF E IL C-STOFF, LE DUE SOSTANZE CHIMICHE DALLA CUI UNIONE E OSSIDAZIONE SI GENERA IL PROPELLENTE, SVILUPPANO GAS ALTAMENTE TOSSICI E CORROSIVI.

SEMPRE PRESENTE E', POI, IL PERICOLO DI UN'ESPLOSIONE NEL MOMENTO DELICATISSIMO DEL DECOLLO.

IL T-STOFF E IL C-STOFF, MESCOLANDOSI, SI TRASFORMANO IN UN'ARMA PERICOLOSISSIMA, CHE ATTENTA ALLA VITA DEI PILOTI PIU' DEGLI ATTACCHI ALLEATI...

IL DECOLLO E' SEMPRE UN'INCOGNITA...

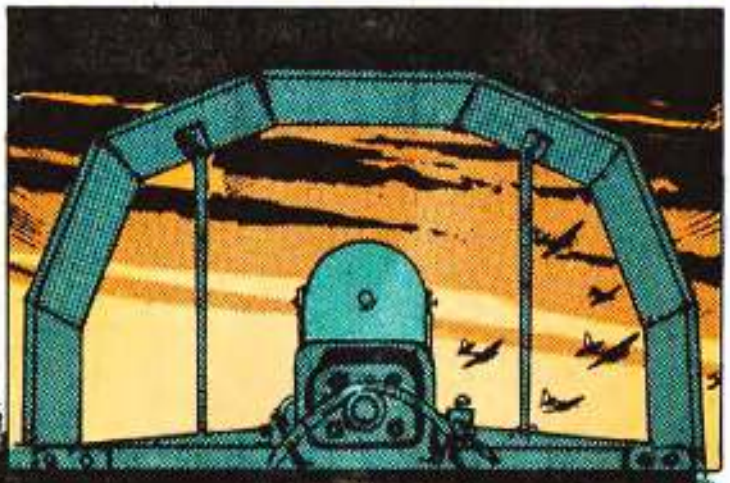
ZOOMM

WRAAM

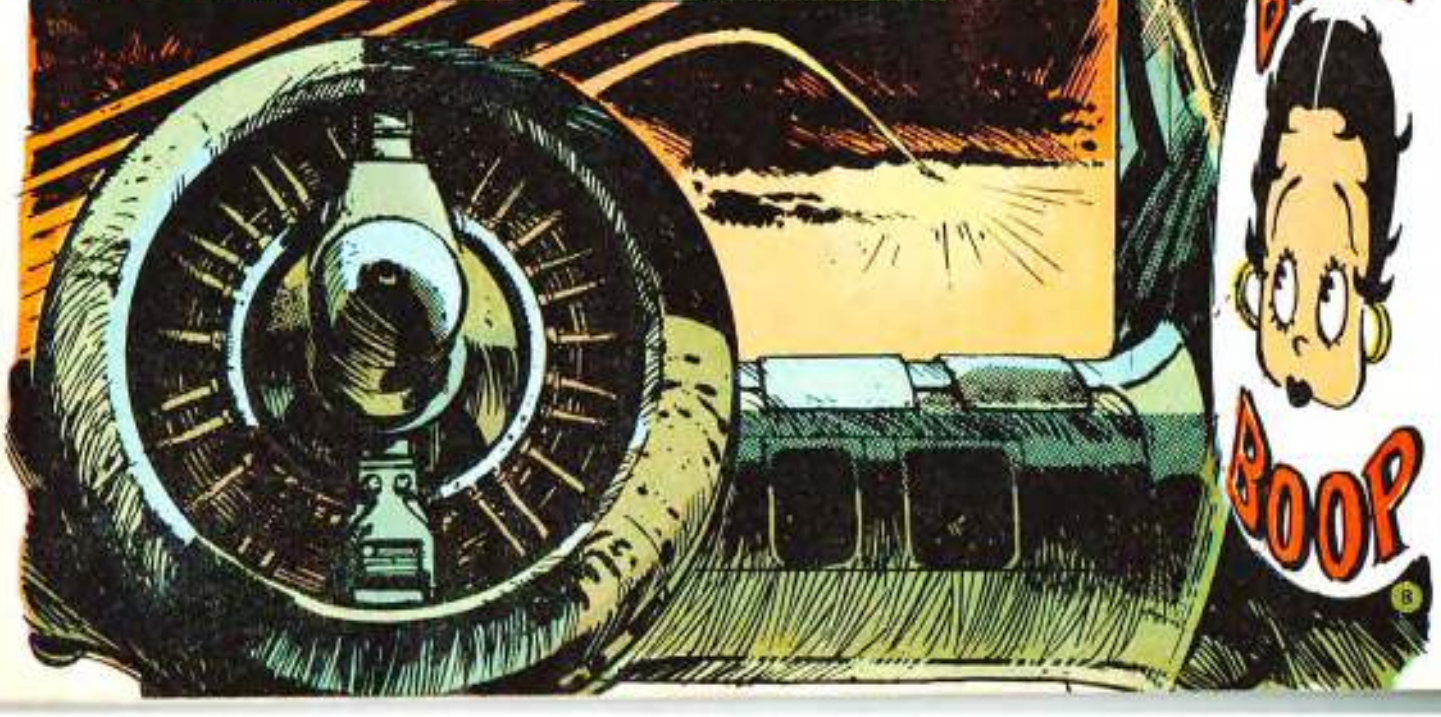
E APPENA SI LEVA IN VOLO, IL CARRELLO VIENE SGANCIATO AUTOMATICAMENTE.

MALEDETTI! MA COSA FA LA NOSTRA SCORTA? QUELLI... CI FARANNO A PEZZI.

AVVICINARSI AGLI AEREI DI CODA E COLPIRE SOLO I BOMBARDIERI.



LA «BETTY BOOP» NE HA UNO ATTACCATO ALLE CHIAPPE!


BETTY
BOOP

LA MITRAGLIATRICE DI CODA DEL «B-17» APRE IL FUOCO.

ALLA VELOCITA' DI 950 CHILOMETRI L'ORA, IL «KONET» HA A DISPOSIZIONE SOLO TRE SECONDI PER SPARARE E CAMBIARE IMMEDIATAMENTE ROTTA PER NON SCONTRARSI CON L'AVVERSARIO.

LA MANOVRA RICHIEDE ABILITA' E RIFLESSI ECCEZIONALI...
CERCARE DI ALLUNGARE IL TEMPO DI FUOCO PER COLPIRE IL BERSAGLIO, PUO' SIGNIFICARE LA MORTE.
07
B

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 44 di LANCIOSTORY 1986

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

ASSO DI PICCHE

IL MEGLIO DI GIMENEZ

IL VIAGGIO E' STATO BREVE.
ARRIVEDERCI, RAGAZZI. DIVERTITEVI, MA STATE ATTENTI, LA POLIZIA MILITARE NON ASPETTA ALTRO CHE DI PESCARE I PILOTI UBRIACHI E ATTACCABRIGHE...

CERCHIAMO UN «PUB». VOGLIO FARE INDIGESTIONE DI BIRRA...
MA CHE SIA DI QUELLA BUONA, EH?

QUESTO MI SEMBRA IL POSTO ADATTO.
OLIVER

MENO DI UN'ORA, E TUTTO L'EQUIPAGGIO DELL'«ASSO DI PICCHE» E' SBRONZO E SI DIVERTE RUMOROSAMENTE. DON SE NE STA IN DISPARTE CON UN'ESPRESSIONE AMARA SUL VISO...
U.S.
US

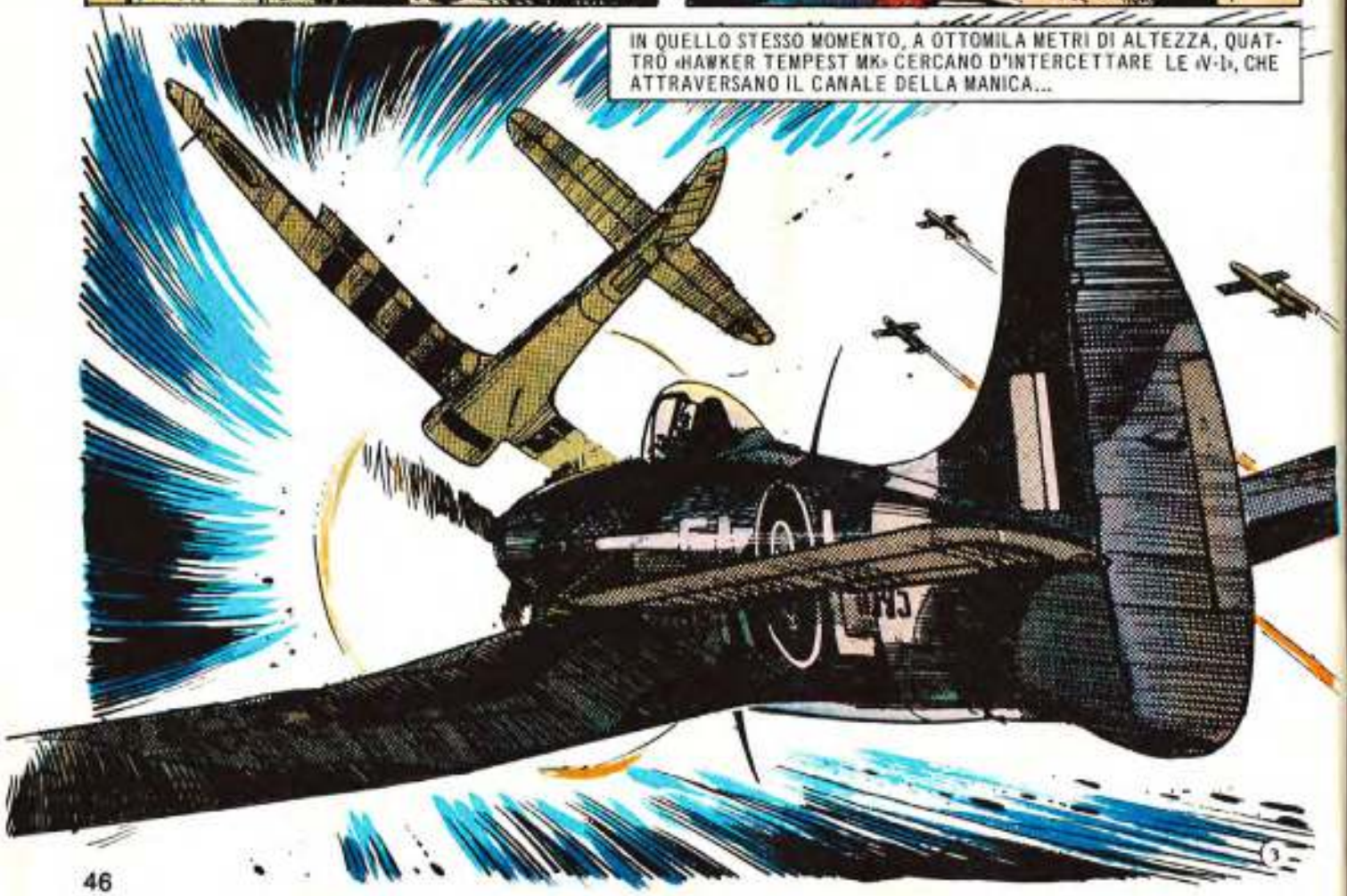
LA LENTA MELODIA INTONATA DAL PIANISTA ACCENTUA ANCORA DI PIU' LA SUA TRISTEZZA.

SEI SOLO, PILOTA?

MI SEMBRI GIU' DI CORDA... DOVRESTI ANDARE A DIVERTIRTI CON I TUOI AMICI.

NON HO SOLDI, NE' TESSERE ANNONARIE, NE' CALZE DI SETA. PERCHE' NON VAI A CERCARE COMPAGNIA DA UN'ALTRA PARTE?

COME VUOI, PILOTA.


IN QUELLO STESSO MOMENTO, A OTTOMILA METRI DI ALTEZZA, QUATTRO «HAWKER TEMPEST MK» CERCANO D'INTERCETTARE LE «V-1», CHE ATTRAVERSANO IL CANALE DELLA MANICA...

I PILOTI DEI «TEMPEST» DEVONO RIUSCIRE A DEVIARE LA TRAIETTORIA DELLE BOMBE VOLANTI TOCCANDO CON LE ALI DEI LORO AEREI GLI ALETTONI DELLE «V-1».
IL BERSAGLIO DELLE MICIDIALI ARMI TEDESCHE E' LONDRA E I «TEMPEST» INVECE DEVONO DIROTTARLE VERSO IL MARE...
MA NON SEMPRE LA MANOVRA HA SUCCESSO...
WOMMMSS!!

UUUHHHHUUUUU
NON C'E' NIENTE COME IL PERICOLO PER SMALTIRE IN FRETTA UNA SBORNIA...
UUUUUUU
L'ALLARME ANTIAEREO! PRESTO, SCENDETE TUTTI NEL RIFUGIO!
TUMP!
POFFF...
EEEEEEE
5

LAGGIU' C'E' LONDRA CON I SUOI MILIONI DI ABITANTI...

DINER

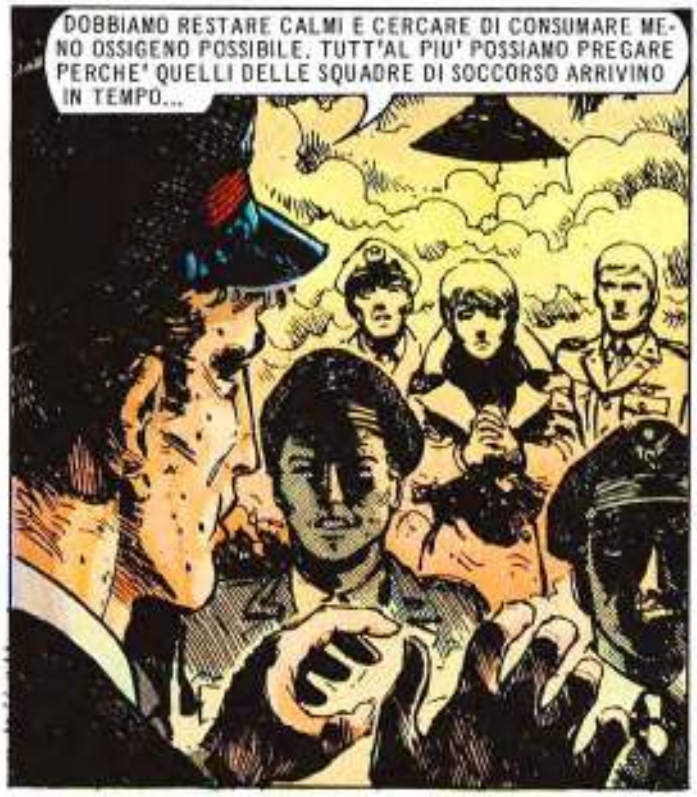
BOOOM!
DINER

SIAMO RIMASTI SENZA CORRENTE! ACCENDETE LE LUCI DI EMERGENZA!

L'INTERNO DEL RIFUGIO VIENE ILLUMINATO DA UNA PALLIDA LUCE GIALLASTRA.
DEV'ESSERE CADUTA PROPRIO QUI...

CI STA CROLLANDO TUTTO ADDOSSO!

SIAMO BLOCCATI QUI SOTTO.


DOBBIAMO RESTARE CALMI E CERCARE DI CONSUMARE MENO OSSIGENO POSSIBILE. TUTT'AL PIU' POSSIAMO PREGARE PERCHE' QUELLI DELLE SQUADRE DI SOCCORSO ARRIVINO IN TEMPO...

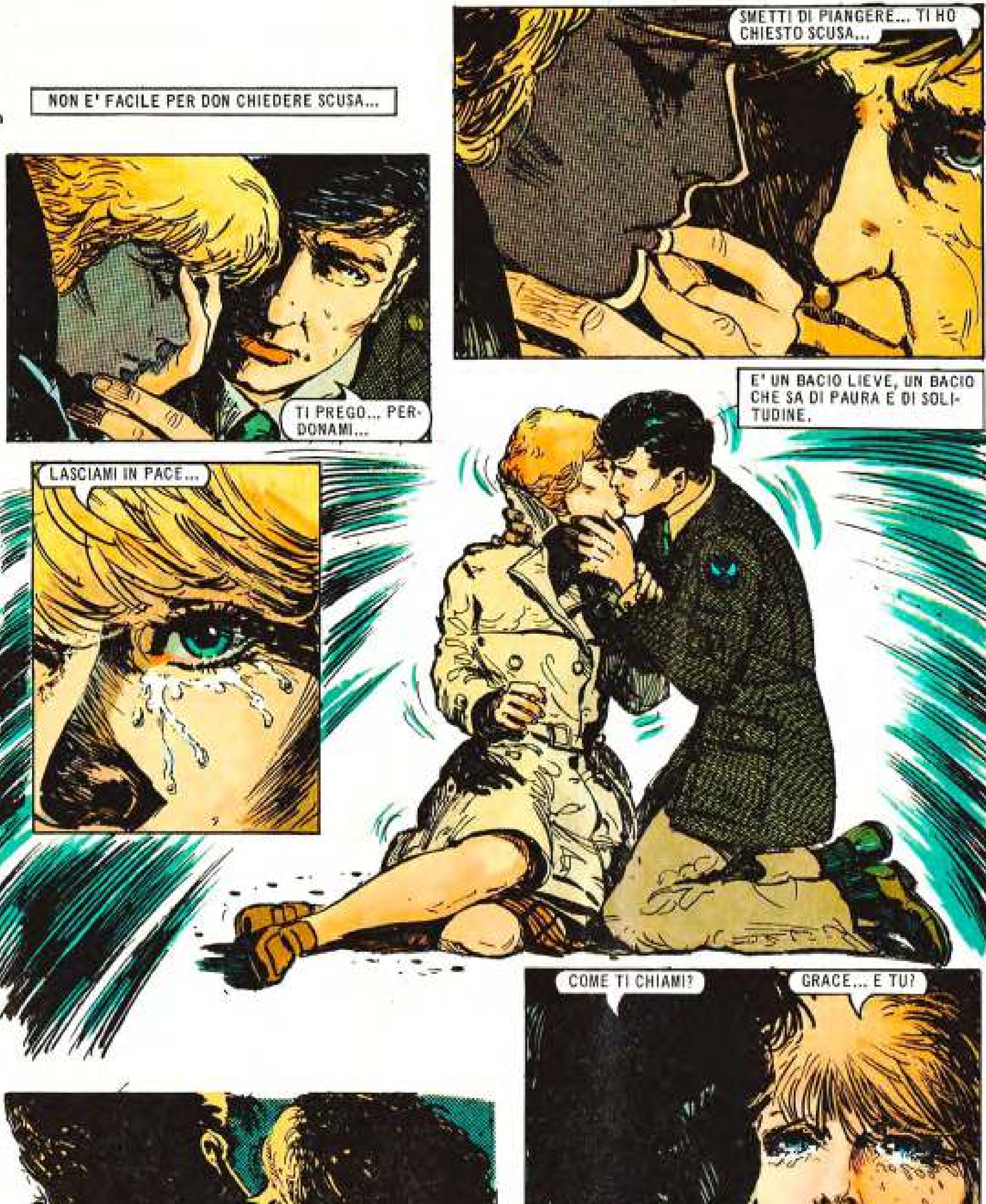
SONO IN TRAPPOLA. IL CROLLO DELL'EDIFICIO HA OSTRUITO L'UNICA USCITA DEL RIFUGIO. TUTTI SI RASSEGNANO AD ATTENDERE IN SILENZIO...

TI E' PASSATO IL MALUMORE, PILOTA?
TI HO GIA' DETTO CHE CON ME PERDI IL TUO TEMPO. IO NON HO NIENTE DA OFFRIRTI...

SEI PIU' STUPIDO DI QUANTO IMMAGINASSI... SE NON TI RENDI CONTO CHE IN UN MOMENTO COME QUESTO I SOLDI O UN PAIO DI CALZE DI SETA HANNO DAVVERO POCA IMPORTANZA.
BENE, ALMENO AMMETTI CHE IN ALTRE CIRCOSTANZE CERTE COSE T'INTERESSANO...
7

antcolay N. 45/1986

51

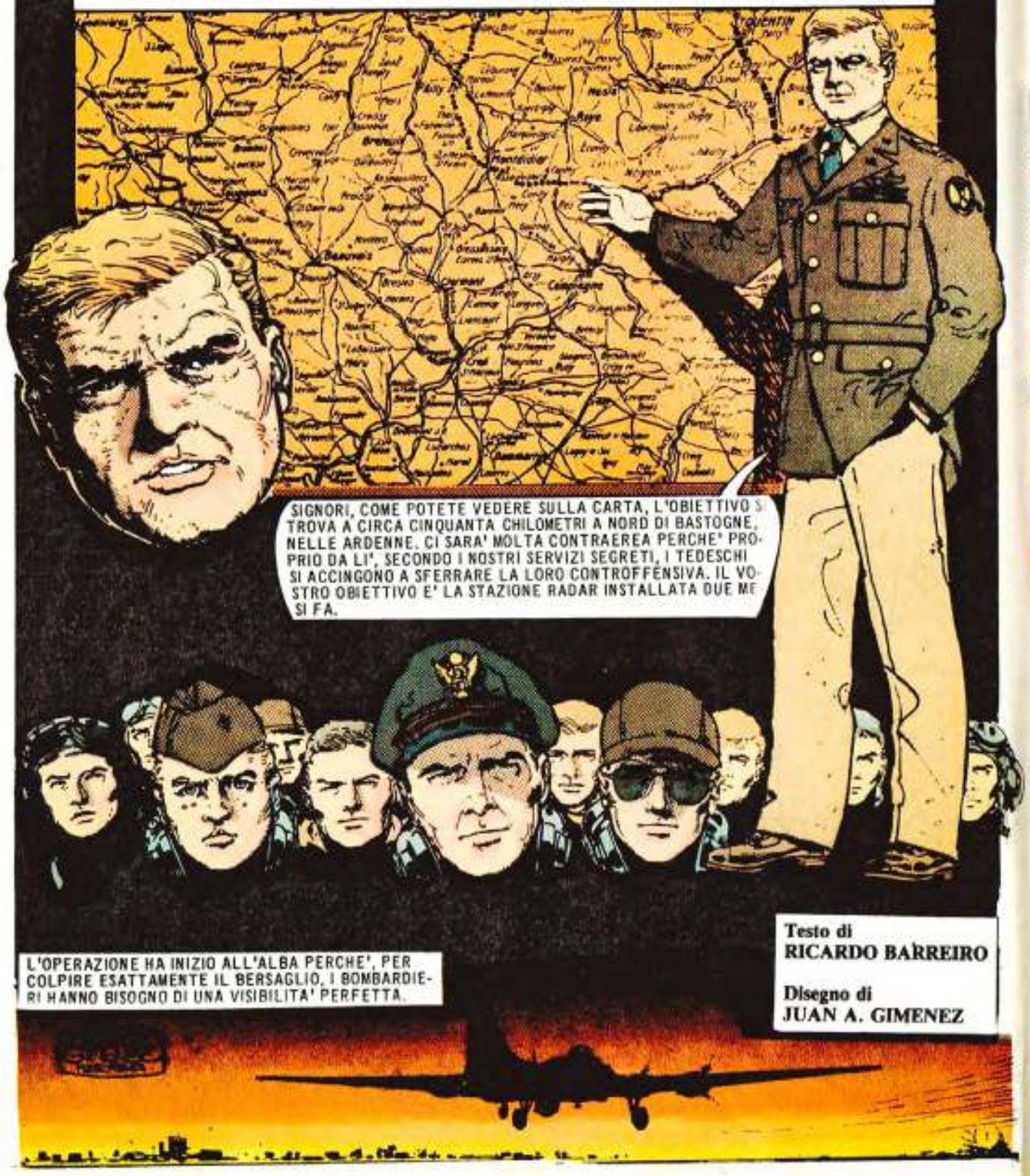

NON E' FACILE PER DON CHIEDERE SCUSA...
TI PREGO... PER-
DONAMI...
SMETTI DI PIANGERE... TI HO
CHIESTO SCUSA...
LASCIAMI IN PACE...
E' UN BACIO LIEVE, UN BACIO
CHE SA DI PAURA E DI SOLI-
TUDINE.
COME TI CHIAMI?
GRACE... E TU?

N. 45/1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

ASSO DI PICCHE

IL MEGLIO DI GIMENEZ



Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

LO STATO MAGGIORE HA DECISO CHE AD ATTACCARE SARA' SOLO L'«ASSO DI PICCHE», CHE VOLERA' IL PIU' BASSO POSSIBILE PER SFUGGIRE AI RADAR. UN'INTERA SQUADRIGLIA VERREBBE FACILMENTE INTERCETTATA E DISTRUTTA DALLA CONTRAEREA.

L'«ASSO DI PICCHE» VIENE SCORTATO DA SEI «LIGHTNING P-38», CHE HANNO L'ORDINE DI COPRIRGLI LE SPALLE DURANTE L'ATTACCO.

FRED ASPER E' IL CAPITANO DELLA SCORTA.

SE IL MIO UFFICIALE DI ROTTA NON HA SBAGLIATO I CALCOLI, TRA QUARANTA MINUTI SAREMO SULLA TESTA DEI TEDESCHI.

VUOI SAPERE UNA COSA? NON MI PIACE VOLARE TANTO BASSO!
40 BLUE BIRD

ESATTAMENTE TRENTOTTO MINUTI DOPO...
ACE OF SPADES

MAMMA OCA AGLI ANATROCCOLI! SIAMO QUASI SULL'OBIETTIVO. PROCEDETE SECONDO IL PIANO DI COPERTURA.

UNO AD UNO, DIETRO AL «BLUE BIRD», I «P-38» COMINCIANO A PRENDERE QUOTA.

PRONTI A LANCIARE!
SPERIAMO DI FARCELA AL PRIMO PASSAGGIO...
CERTO, NON CREDO CHE CI DARANNO UNA SECONDA OPPORTUNITA'.
LA FESTA COMINCIA!
FUORI LE BOMBE!
4

N. 46/1986

EEEEEE
VIENE SGANCIATA LA PRIMA SCARICA DI BOMBE A FRAMMENTAZIONE...
TUD!
TUD!
LE SPOLETTE AD AZIONE RITARDATA LE FANNO ESPLODERE CINQUE SECONDI DOPO CHE HANNO TOCCATO IL SUOLO, PER CONSENTIRE AL BOMBARDIERE CHE VOLA A BASSISSIMA QUOTA DI SFUGGIRE ALLE SCHEGGE DELLE PROPRIE STESSE BOMBE.
ATTENZIONE, D'ANGELO, PREPARATI AL SECONDO PASSAGGIO!
BOOM!
BOOM!
BOOM!
BOOM!
ATTENZIONE! AEREI ALLE ORE QUATTRO, IN ALTO!

COM'E' POSSIBILE CHE SIANO GIA' QUI? NON CAPISCO... LA LORO BASE AEREA PIU' VICINA E' A DUECENTOCINQUANTA CHILOMETRI...
SONO SOLO TRE AEREI. LA NOSTRA SCORTA LI FARA' FUORI FACILMENTE...

GR
M!

CI HANNO BECCATO!
HANNO COLPITO L'ALA DESTRA. NON E' GRAVE.

FUORI LE BOMBE!

BOM

HURRA'! ABBIAMO FATTO CENTRO!
BOOM!

BRAVI, RAGAZZI! ADESSO CE NE TORNIAMO A CASA!
SI METTE MALE PER LA NOSTRA SCORTA! QUEI CACCIA TEDESCHI SEMBRANO DEI DIAVOLI...
I «LIGHTNING P-38» SONO DEGLI AEREI ECCEZIONALI. I DUE MOTORI «ALLISON V-12» CONSENTONO UNA VELOCITA' DI QUASI 350 MIGLIA ALL'ORA, I CANNONI «HISPANO» DA 20 MM E LE QUATTRO «BROWNING» DI CALIBRO 50 CONFERISCONO UNA CAPACITA' DI FUOCO STRAORDINARIA...
MA DI FRONTE AGLI INCREDIBILI «MESSERSCHMITT ME 262 A-1» POSSONO FARE BEN POCO. I CACCIA TEDESCHI MONTANO DUE MOTORI «JUNKERS 109», CHE POSSONO RAGGIUNGERE LE 535 MIGLIA ALL'ORA E I QUATTRO CANNONI «MK 108» DA 30 MM SUPERANO LA POTENZA DI FUOCO DI QUALSIASI ALTRO AEREO COSTRUITO FINO A QUEL MOMENTO...
BOOM!
CI STANNO FACENDO A PEZZI! SONO MOLTO PIU' VELOCI DI NOI E NON RIUSCIAMO NEPPURE AD INQUADRARLI NEL MIRINO. CERCATE DI ALLONTANARVI PRIMA CHE SIA TROPPO TARDI!
NO ESTEP
ESCAPE PANEL
NO ESTEP

GALLAND
QUANDO PARTONO LE MICIDIALI RAFFICHE, IL CACCIA TEDESCO SEMBRA INCENDIARSI IN UN BAGLIORE ACCECANTE...
ADESSO TOCCA A NOI!
SIAMO FREGATI... NON POSSIAMO FARCELA!
DOPO NEPPURE DIECI MINUTI DI COMBATTIMENTO, I SEI «LIGHTNING» SONO ABBATTUTI MENTRE I TRE «ME 262» NON HANNO SUBITO NEPPURE UN'AVARIA...
AARG!

GUARDA! SI STANNO RITIRANDO... DEVONO AVER FINITO IL COMBUSTIBILE!

QUALCHE ORA DOPO, L'«ASSO DI PICCHE» ATTERRA ALLA BASE...

IL COMANDANTE VI ASPETTA NELLA SALA OPERATIVA...

... E QUESTO E' TUTTO, SIGNORE. LE INSTALLAZIONI RADAR SONO STATE DISTRUTTE, MA I CACCIA TEDESCHI HANNO ABBATTUTO TUTTA LA NOSTRA SCORTA. NOI SIAMO RIUSCITI A RIENTRARE PERCHE', APPARENTEMENTE, AVEVANO FINITO IL CARBURANTE.
AVETE DETTO BENE, CAPITANO, «APPARENTEMENTE»...

© COPYRIGHT EURA 1986

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

ASSO DI PICCHE
ANZITUTTO VI CHIEDO DI MANTENERE IL MASSIMO RISERBO SU TUTTO QUELLO CHE VEDRETE E SENTIRETE DA QUESTO MOMENTO. LA MISSIONE PER CUI SARETE METICOLOSAMENTE PREPARATI E' DI TALE IMPORTANZA CHE NON POSSIAMO PERMETTERCI NESSUNA FUGA DI NOTIZIE...
PROLOGO

VENIAMO AL DUNQUE. LA CORAZZATA CHE VEDETE ALLE MIE SPALLE E' LA «VON RUDDELL», GEMELLA DELLA «BISMARCK» E DELLA «TIRPITZ», COME SAPRETE, LE ALTRE DUE NAVI SONO STATE AFFONDATE. LA «VON RUDDELL» STAZZA 40.000 TONNELLATE, NAVIGA A 30 NODI ED HA UNA LUNGHEZZA DI 237 METRI...

... SI DIFFERENZIA DALLE SUE GEMELLE PER LO SPECIALE ARMAMENTO, CHE LA FA DIVENTARE UN'UNITA' MICIDIALE. L'ARTIGLIERIA E' STATA SOSTITUITA DA 18 RAMPE DI LANCIO PER RAZZI DEL TIPO «V-1». E' STATA RINFORZATA CON 16 CANNONI KRUPP DA 88 E 24 MITRAGLIATRICI MG...

... A TUTTO QUESTO BISOGNA AGGIUNGERE DUE CATAPULTE, CHE IN CASO DI ATTACCO POSSONO LANCIARE DUE «ME 163 B 1» MODIFICATI.

ABBIAMO SCELTO VOI DELL'«ASSO DI PICCHE» PER COMPIERE QUESTA MISSIONE. SARETE ACCOMPAGNATI DA SEI «BRISTOL BEAUFIGHTER T.F. MK.X», ARMATI DI UN SILURO DA 1.100 KG. ...

AL «B-17» VENGONO SUBITO APPORTATE LE MODIFICHE NECESSARIE PER POTERLO DOTARE DI UNA BOMBA «TALL BOY» DA 12.000 LIBBRE E L'EQUIPAGGIO COMINCIA IL FATICOSO ADDESTRAMENTO PER L'UTILIZZAZIONE DEL NUOVO TIPO DI ARMAMENTO.

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

ASSO DI PICCHE

IL MEGLIO DI GIMENEZ

L'ADDESTRAMENTO CONTINUA PER VARIE SETTIMANE. D'ANGELO DEVE RAGGIUNGERE LA PADRONANZA TOTALE DEL NUOVO SISTEMA DI PUNTERIA DELLA «TALL BOY».

POI UN FATTO IMPREVISTO INTERROMPE L'ADDESTRAMENTO...

QUELLA NOTTE IL SONNO DI D'ANGELO NON E' CERTO TRANQUILLO...

L'INDOMANI MATTINA, ALLE OTTO PRECISE, SI LEVANO IN VOLO DAPPRIMA I SEI «BEAUFIGHTER MK.X»...

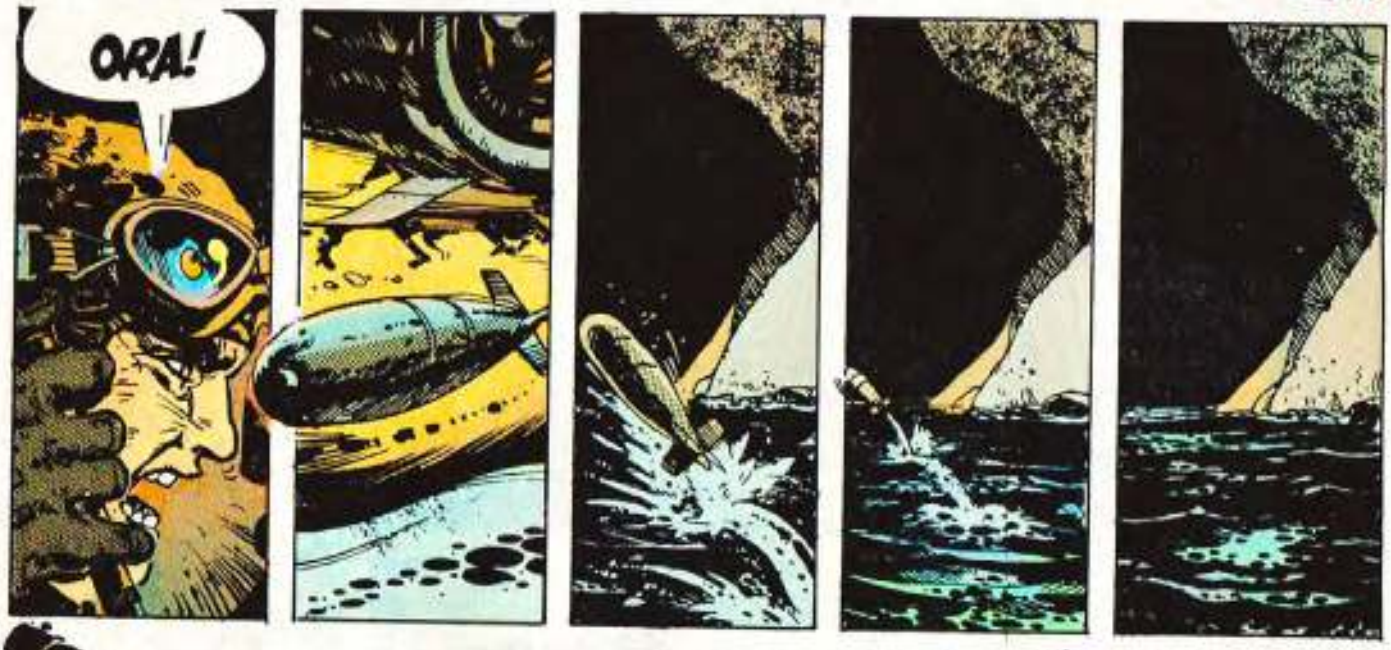
JIMMY STONE RIMANE A TERRA PERCHE' E' STATA ELIMINATA LA TORRETTA INFERIORE, PER PERMETTERE L'AGGANCIO DELLA «TALL BOY». L'ARTIGLIERE SALUTA I COMPAGNI CON UN GROPPO IN GOLA.

A BORDO DI UN «BEAUFIGHTER», IL CAPITANO LEDERS CHIAMA A RAPPORTO LA SUA FORMAZIONE...

UNO AD UNO, I CACCIA CONFERMANO LA LORO POSIZIONE. NEPPURE IL CAPITANO LEDERS SI SENTE TROPPO SICURO DELLA PREPARAZIONE DEI SUOI UOMINI.

APPENA LA FORMAZIONE ENTRA NELLO SPAZIO AEREO CONTROLLATO DALLA LUFTWAFFE, COMINCIA A VOLARE A QUOTA MOLTO BASSA, PER EVITARE DI ESSERE INTERCETTATA DAI RADAR TEDESCHI.
ATTENZIONE! MANCANO MENO DI QUINDICI MINUTI ALL'OBIETTIVO. PREPARARSI ALL'ATTACCO.
INTANTO LA «VON RUDDELL» SI STA PREPARANDO AD USCIRE DAL FIORDO...
LE DICIOTTO RAMPE DI LANCIO DEI «V-1» FANNO DELLA CORAZZATA LA PRIMA LANCIA-MISSILI DELLA STORIA NAVALE.
FORMAZIONE NEMICA IN VISTA!!!

NONOSTANTE L'AZIONE DI COPERTURA E DI DISTURBO, SVOLTA DALLA SCORTA, IL FUOCO DELLA CONTRAEREA TEDESCA SEMBRA CONCENTRARSI TUTTO SULL'«ASSO DI PICCHE».


ORA!

BRUMM

BRAVO, LOIS! L'HAI COLPITA IN PIENO!
HERR CAPITAN! CI STA CROLLANDO TUTTO ADDOSSO!
MACCHINE AVANTI A TUTTA FORZA! DOBBIAMO TIRAR FUORI LA NAVE DA QUESTA TRAPPOLA!
ATTENZIONE! «CAPO VERDE» A TUTTA LA FORMAZIONE! IL PICCIONE STA ABBANDONANDO IL NIDO!
VI F
NT 730

ADESSO TOCCA AGLI ALTRI. NOI... LA NOSTRA PARTE L'ABBIAMO FATTA...
VOLANDO TRA IL FUOCO DELLA PROPRIA CONTRAEREA, UN «KOMET» PUNTA DIRITTO SUL BIMOTORE DI LEDERS...
AAAHHH!
BRAMM
PER FORTUNA, UNO DEI CACCIA VIENE COLPITO DALLA SUA STESSA CONTRAEREA...
I QUATTRO RESTANTI, SUPERATO LO SBARRAMENTO CONTRAEREO, COLPISCONO LA CORAZZATA CON TRE SILURI.
... MA UN ALTRO «BEAUFIGHTER» E' ABBATTUTO.

ALLA MASSIMA VELOCITA' POSSIBILE, I TRE AEREI SI ALLONTANANO DAL MARE CUPO DI QUEL FIORDO NORVEGESE.

QUATTRO UOMINI HANNO PERSO LA VITA IN QUELLA MISSIONE, MA GRAZIE AL LORO SACRIFICIO...

... LA «VON RUDDELL» NON SEMINERA' PIU' LA MORTE, CON IL SUO ARMAMENTO MICIDIALE, TRA I CONVOGLI ALLEATI IN ROTTA NELL'OCEANO ATLANTICO.

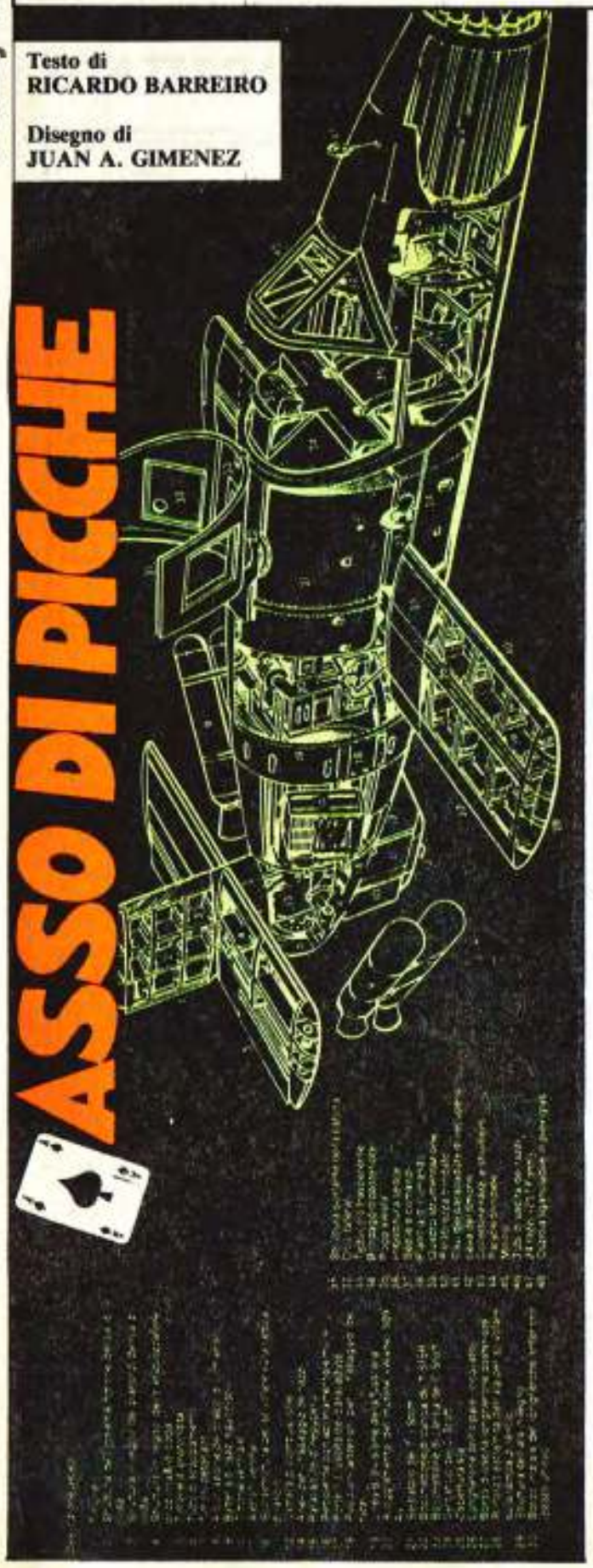
IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

ASSO DI PICCHE

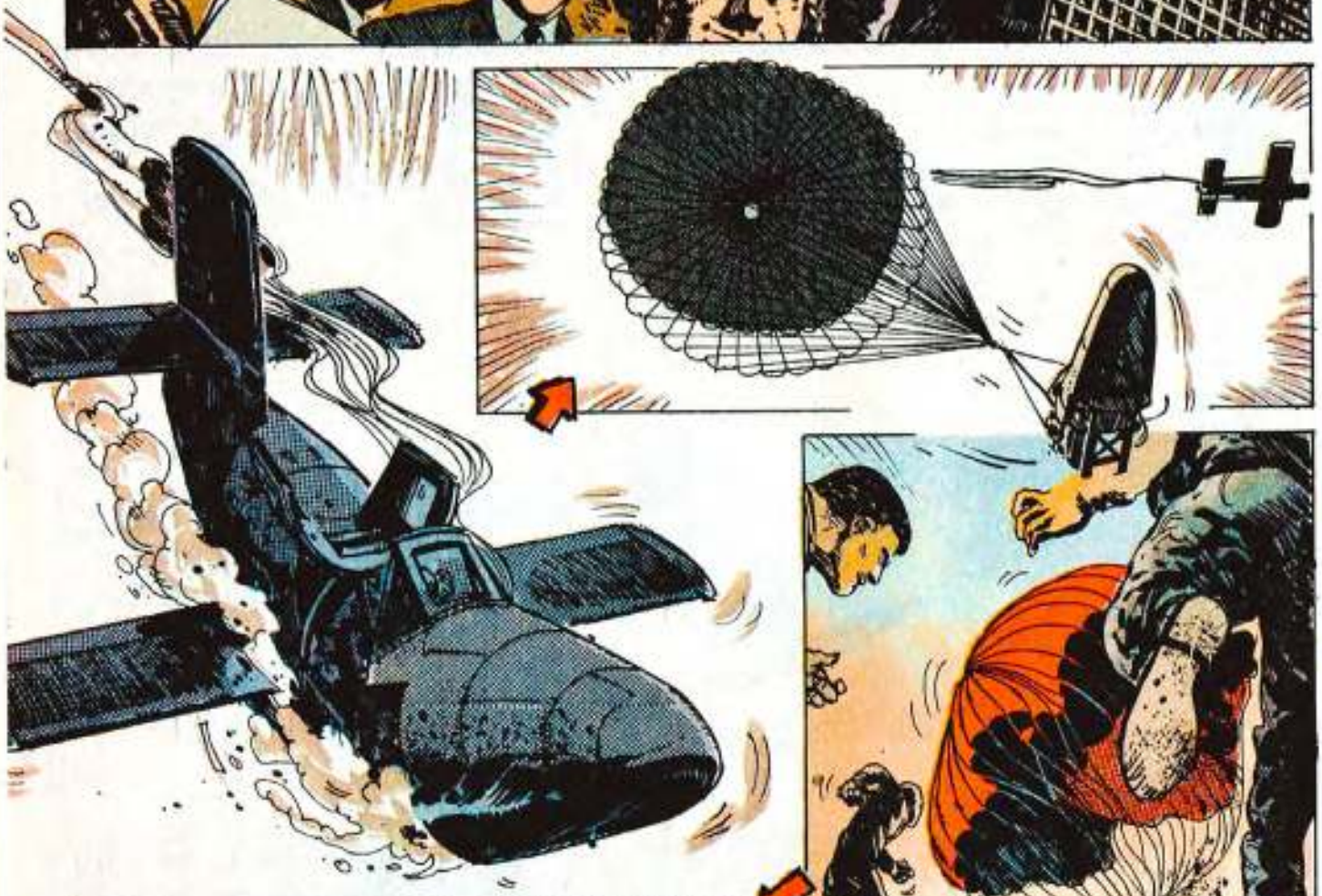


AGOSTO 1944. IL «NATTER» VIENE INCLUSO NEL PROGRAMMA «CACCIA DI EMERGENZA» DELLA LUFTWAFFE. GÖERING IN PERSONA HA APPOGGIATO QUESTO FANTASTICO PROGETTO. LE SUE PRESSIONI PERMETTONO L'INIZIO DELLA COSTRUZIONE DEL RIVOLUZIONARIO AEREO - RAZZO - INTERCETTATORE. LANCIATO DA UNA RAMPA VERTICALE, IL «NATTER» DOVREBBE RAGGIUNGERE I BOMBARDIERI NEMICI AD UNA VELOCITA' DI 1000 CHILOMETRI ALL'ORA, SPARARE I 24 RAZZI «FÖHN» DI CUI E' DOTATO E L'ABITACOLO, SGANCIATO DAL RESTO DELL'AEREO, DOVREBBE RIENTRARE A TERRA CON L'AIUTO DEI PARACADUTE.

RICEVUTO L'ORDINE DELL'INGEGNER BETHBEDER - UNO DEI RESPONSABILI DEL PROGRAMMA - IL «NATTER» COMINCIA A RULLARE LENTAMENTE SULLA PISTA DI LANCIO NELLA SELVA NERA...

APPENA PRENDE QUOTA, IL CARRELLO PROVVISORIO A TRE RUOTE SI SGANCIA AUTOMATICAMENTE.

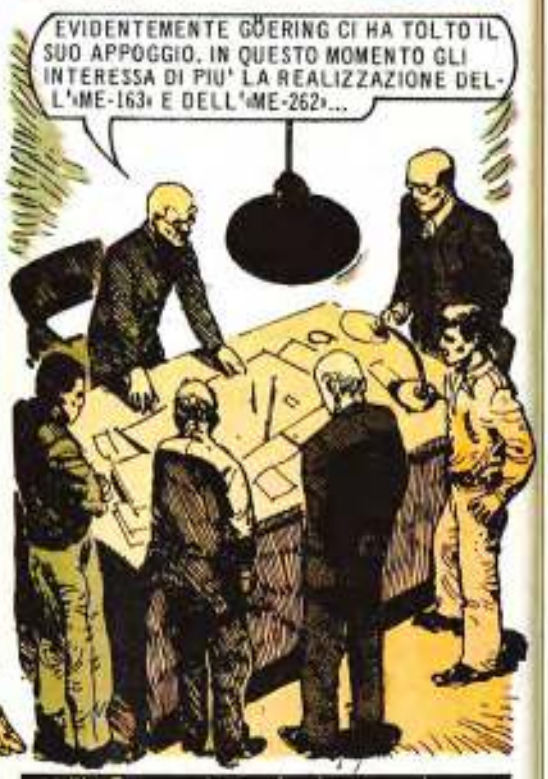
2



IMMEDIATAMENTE SI COMINCIA A LAVORARE AL PROTOTIPO «M 3».

18 DICEMBRE 1944. SULL'«M 2» VENGONO MONTATI QUATTRO RAZZI «SCHMIDDING» PER IL PRIMO LANCIO DALLA RAMPA, SENZA PILOTA.
TRE... DUE... UNO... ACCENSIONE!
RAF
UN DISASTRO COMPLETO...
... MA QUATTRO GIORNI DOPO, I PROBLEMI CREATI DAI RAZZI PROPULSORI VENGONO RISOLTI E IL LANCIO RIESCE ALLA PERFEZIONE.

DOPO I PRIMI DIECI VOLI SPERIMENTALI, AL PROTOTIPO VENGONO FATTE ALCUNE MODIFICHE. VIENE ALLARGATO LO STABILIZZATORE VERTICALE E SI AUMENTA LA POTENZA DEI RAZZI PROPULSORI IN MODO DA PERMETTERE IL CONTROLLO AUTOMATICO DA TERRA DURANTE I PRIMI MINUTI DAL DECOLLO.



LE PROVE DI ATTERRAGGIO PLANANTE VENGONO SOSPESE E SI RITORNA AL PRIMITIVO PROGETTO DI DISCESA COL PARACADUTE. TUTTI GLI SFORZI VENGONO CONCENTRATI NEL MONTARE SUL «NATTER» IL MOTORE A REAZIONE «WALTER 509 A».

TENENTE! IL DOTTOR JURGENS VI ASPETTA IN AMBULATORIO.
AH, GIA'! LA VISITA PERIODICA DI CONTROLLO... ME NE ERO DIMENTICATO...

C'E' QUALCOSA CHE NON VA, DOTTORE?
NIENTE DI GRAVE, LOTHAR. UN'ARITMIA CARDIACA, MA SE NON SOTTOMETTETE IL VOSTRO CUORE A GRANDI SFORZI, CAMPERETE FINO A CENT'ANNI.

MA... SIGNIFICA CHE NON POTRO' PIU' VOLARE!

WALDESE, 28 FEBBRAIO 1945. ORE 7.

NON PROPRIO. PILOTARE UN AEREO NORMALE NON CREA NESSUN PROBLEMA... CERTAMENTE NON POTRETE PILOTARE IL «NATTER». IL CUORE NON SOPPORTEREBBE L'ACCELERAZIONE INIZIALE, E POTREBBE SOPRAGGIUNGERE UN INFARTO.

MA, DOTTORE... IL VOLO DI PROVA E' FISSATO PER DOPODOMANI E NON C'E' NESSUN ALTRO PILOTA ADDESTRATO A PILOTARE IL «NATTER»!
MI DISPIACE, MA VOI NON SIETE IN CONDIZIONE DI FARE QUEL VOLO. AVVISERO' L'INGEGNER BETHBEDER.

BIPPI
BIPPI

INGEGNER BETHBEDER! INGEGNER BETHBEDER!
15

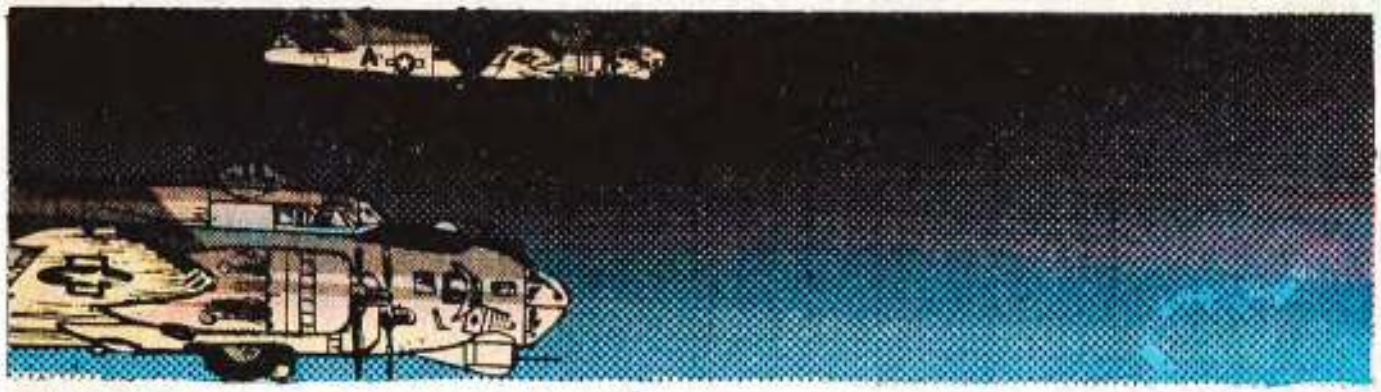
DAL COMANDO DI DIFESA ANTIAEREA CI INFORMANO CHE UNA FORMAZIONE DI «B-17» SORVOLERA' IL CAMPO TRA CIRCA UN'ORA. L'OBIETTIVO PARE ESSERE LA FABBRICA DI ACQUA PESANTE DELLA SELVA NERA...

... MA CI ORDINANO DI RICOPRIRE LE INSTALLAZIONI CON LE RETI MIMETICHE, PER EVITARE QUALCHE FOTOGRAFIA INDISCRETA.

IL «NATTER» E' GIA' IN POSIZIONE DI LANCIO. MANCA SOLO IL COMBUSTIBILE... UN'ORA E' PIU' CHE SUFFICIENTE. SE RIUSCIAMO AD ABBATTERE UN «B-17» AL NOSTRO PRIMO VOLO, NON POTRANNO RIFIUTARSI DI PROSEGUIRE NELLA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO!

SI TRATTA SOLO DI ANTICIPARE DI UN GIORNO IL VOLO DI PROVA! PENSATE SE POTESSIMO METTERE SOTTO IL NASO DELLA COMMISSIONE UN SUCCESSO SIMILE!

D'ACCORDO, LOTHAR, MI AVETE CONVINTO. CARICARE IL COMBUSTIBILE E PREPARARSI PER IL LANCIO.



CI HANNO DATO PROPRIO UNA BELLA ROGNA!
I RICOGNITORI HANNO RIFERITO CHE LA FABBRICA E' SUPERPROTETTA.

SPERIAMO CHE TUTTO VADA LISCIO...

ORE 7,50. I «B-17» SORVOLANO WALDESE A 4500 METRI DI ALTEZZA...

STANNO ARRIVANDO, LOTHAR. BUONA FORTUNA E BUONA CACCIA!

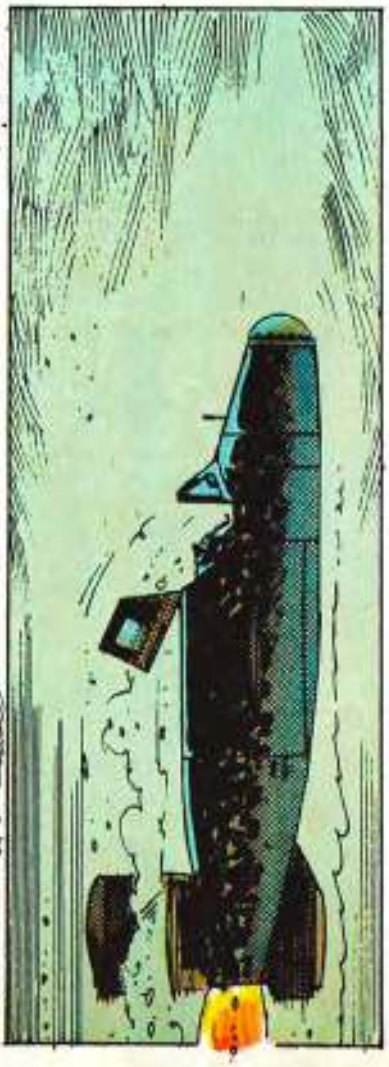
... DUE... UNO... ACCENSIONE!

BROMM

APPENA USCITO DALLA RAMPA I QUATTRO RAZZI «SCHIMIDDING» SI SGANCIANO, COME PREVISTO...

IN QUEL MOMENTO, LA PRESSIONE CREATA DALL'ACCELERAZIONE E' DI 2,2 ATMOSFERE. IL MOTORE «WALTER 509 A» SVILUPPA TUTTA LA SUA POTENZA...

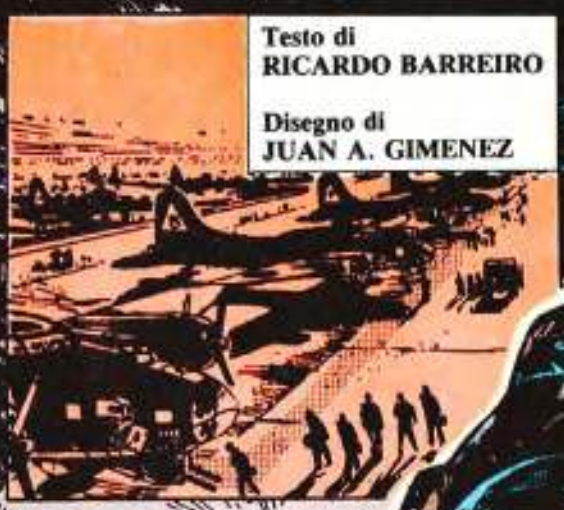
IL TENENTE LOTHAR SENTE UNA FITTA ACUTA AL PETTO. CON LA MANO SINISTRA SI PREME AL CUORE E CON LA DESTRA, INVOLONTARIAMENTE, AFFERRA UNA LEVA...



IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

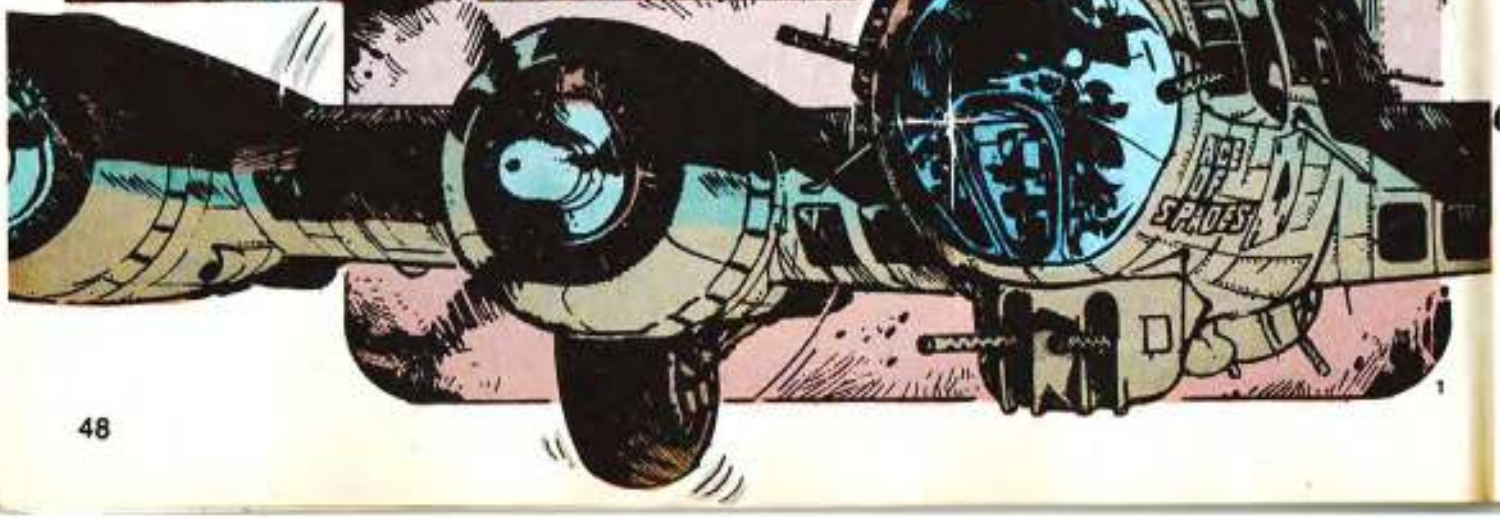
ASSO DI PICCHE

IL MEGLIO DI GIMENEZ



Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ



SARA' UNA GIORNATA MOVIMENTATA. SECONDO GLI INGLESI, NELLA ZONA DEL RENO, I TEDESCHI HANNO RAFFORZATO LA CONTRAEREA.
SPERIAMO CHE IL TEMPO CI DIA UNA MANO. IL BOLLETTINO METEOROLOGICO PREVEDEVA NUVOLOSITA' E NEBBIA SULL'OBIETTIVO.

GUARDA, LA NEBBIA STA AVANZANDO. NON ABBIAMO ANCORA LASCIATO IL CANALE DELLA MANICA...

QUEL BANCO DI NEBBIA HA QUALCOSA DI STRANO...

CAPO-SQUADRIGLIA ALLA FORMAZIONE... METTERE LE MASCHERE D'OSSIGENO E SALIRE A SETTEMILA METRI PER EVITARE I BANCHI DI NEBBIA.

C'E' PERICOLO DI COLLISIONE.

ACCIDENTI, CHE NEBBIA! E' COMPATTA COME UN MURO E HA UNO STRANO COLORE...
MALEDIZIONE! NON RIUSCIAMO A VENIR FUORI DA QUESTA DANNATA NEBBIA. PETER, METTITI IN CONTATTO-RADIO CON GLI ALTRI...
«ASSO DI PICCHE» ALLA FORMAZIONE... «ASSO DI PICCHE» ALLA FORMAZIONE...
HO PERSO IL CONTATTO-RADIO CON LA BASE. CI SONO DELLE INTERFERENZE E SENTO SOLO DEI SIBILI.
GUARDA, DON, LA NEBBIA SI STA APRENDO!

GUARDATE IL MARE! E' TUTTO ROSSO!

E' DIVENTATO PAZZO O E' UBRIACO?

HA RAGIONE DON! IL MARE E' DIVENTATO ROSSO!

SCENDIAMO E ANDIAMO A VEDERE COSA STA SUCCEDENDO.

QUI STUART. LE INTERFERENZE SONO CESSATE, MA NON RIESCO A METTERMI IN CONTATTO COL RESTO DELLA FORMAZIONE. SILENZIO ASSOLUTO...

MA... E' VERO... L'ACQUA E' ROSSA!
COM'E' POSSIBILE?
ATTENZIONE! AEREO NON IDENTIFICATO, ALLE ORE DODICI... IN ALTO!
COSA VEDI, PETER?
NON PUO' ESSERE... UN «GOTHA»! UN BIPLANO TEDESCO DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE!

CI ATTACCA!
PIN PIN PIN
PIN PIN PIN!
PIN TUP! PIN
DIO MIO! I PILOTI SONO DEI CADAVERI PUTREFATTI!

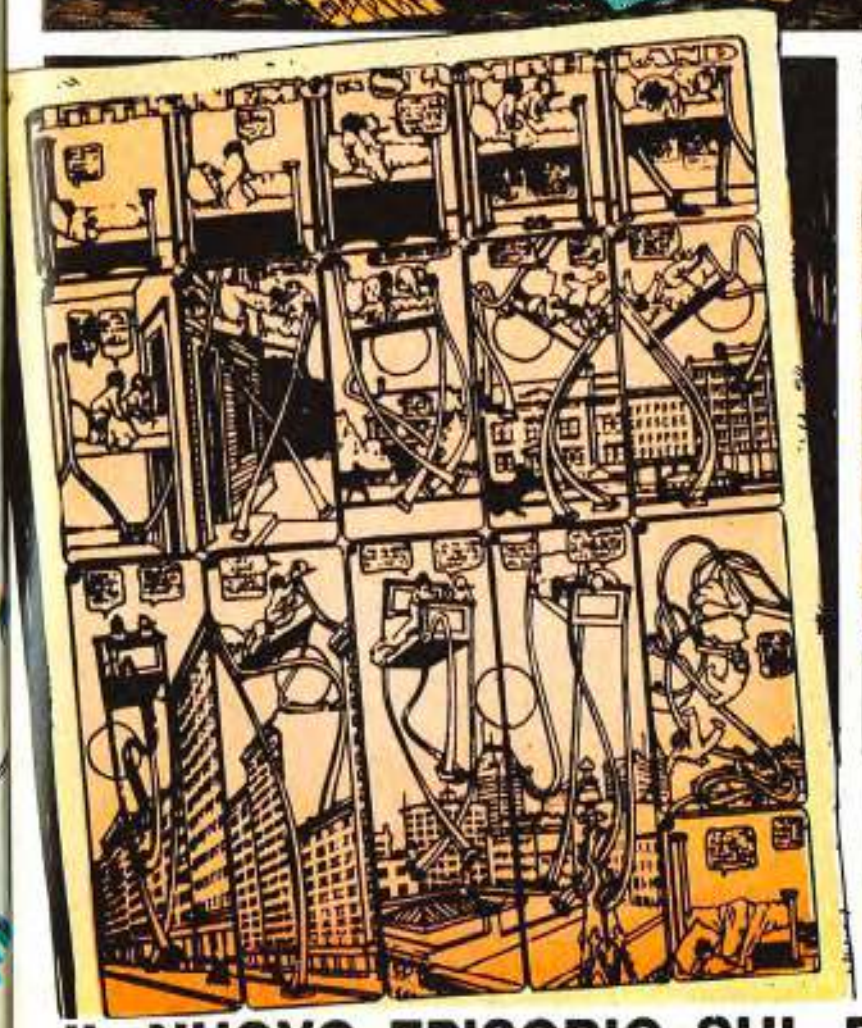
Supplemento al n. 49 di LANCIOSTORY 1986

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

NEL PROSSIMO NUMERO: **«DEDICATO A BRECCIA»** INSERTO

MA... STIAMO DIVENTANDO TUTTI PAZZI! TUTTO QUESTO NON PUO' ESSERE VERO...

TU
NG
TUD!
L'UNICA VIA DI SALVEZZA E' LANCIARSI COL PARACADUTE.
L'AEREO E' IN FIAMME! DEVO USCIRE DA QUESTA TRAPPOLA DI FUOCO...
IL PARACADUTE NON SI APRE! NO... NON VOGLIO MORIRE!



(NOTA DELL'AUTORE: «LITTLE NEMO» FU UNO DEI PRIMI PERSONAGGI A FUMETTI. L'AUTORE, WINSOR MC CAY, BASAVA LE SUE DELIRANTI E SOPRANNATURALI AVVENTURE SUI SOGNI CHE TRASPORTAVANO NEMO NEL FANTASTICO MONDO DI SLUMBERLAND. TUTTE LE STORIE FINIVANO COL PROTAGONISTA SVEGLIATO DI SOPRASSALTO. QUESTO EPISODIO DELL'«ASSO DI PICCHE» VUOLE ESSERE UN OMAGGIO ALL'AUTORE E AL SUO PERSONAGGIO.)

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

ASSO DI PICCHE

IL MEGLIO DI GIMENEZ

PROPELLER
ACE OF SPADES
?!

L'»ASSO DI PICCHE» SEMBRA SFIDARE OGNI LEGGE GRAVITAZIONALE, STA VOLANDO A NEPPURE OTTO METRI D'ALTEZZA E I SUOI MOTORI FATICANO A MANTENERE IL REGIME.

IL RAID SUL PORTO DI ROTTERDAM NON E' STATO ESATTAMENTE UNA MISSIONE FORTUNATA PER IL »B-17«...

... L'EQUIPAGGIO NON STA CERTO MEGLIO. KUBRIK, L'ARTIGLIERE SUPERIORE, MASTICA MALEDIZIONI COME GIACULATORIE, CERCANDO DI SOPPORTARE IL DOLORE DELLA FERITA ALLA SPALLA DESTRA...

... D'ANGELO HA IL VOLTO E LE MANI RICOPERTI DI TAGLI, CAUSATI DALLA ROTTURA DELLA CUPOLA ANTERIORE...

... BILL SPENCER, L'UFFICIALE DI ROTTA, E' SVENUTO PER IL DOLORE CAUSATO DA UN TREMENDO COLPO ALLO STOMACO.

SEI SICURO CHE QUESTA SIA L'AUTOSTRADA OLANDA-GERMANIA, DON?

LO SPERO! SENZA BILL CHE CI INDICA LA ROTTA, L'UNICA SPERANZA CHE ABBIAMO DI RIENTRARE ALLA BASE E' DI SEGUIRE LA DIREZIONE DI QUESTA STRADA.

INTERCETTATO DALLA FLACK, L'«ASSO DI PICCHE» HA TENTATO IL TUTTO PER TUTTO E ADESSO STA VOLANDO ALLA PIU' BASSA QUOTA POSSIBILE PER CERCARE DI EVITARE L'ATTACCO DEGLI «FW 190». QUESTA VOLTA IL BOMBARDIERE DEVE AFFRONTARE UN DIFFICILE RITORNO A CASA.

IL MOTORE NUMERO QUATTRO STA COMINCIANDO A PERDERE COLPI!

ACC... CI MANCAVA SOLO QUESTO!

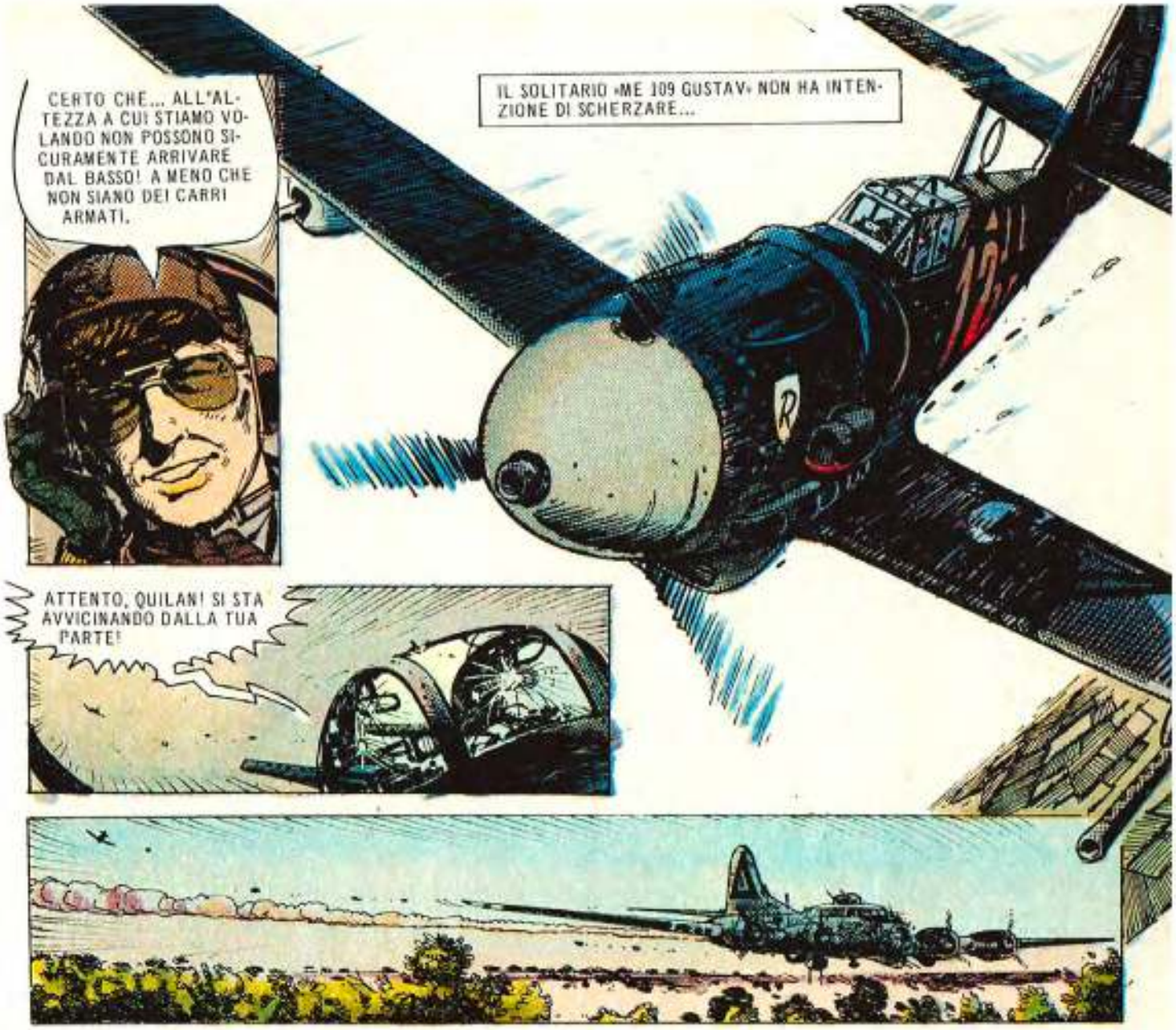
STUART, COME STA BILL?

NON HA ANCORA RIPRESO I SENSI E STA PERDENDO SANGUE DALLA BOCCA. HO PAURA CHE NON CE LA FARA'... SE CI METTEREMO MOLTO AD ARRIVARE.

IL NOSTRO RADIOPERATORE E' DAVVERO OTTIMISTA! PENSA CHE PRIMA O POI ARRIVEREMO.

NON C'E' DUBBIO CHE DA QUALCHE PARTE ARRIVEREMO... CHISSA' SE A CASA O ALL' INFERNO!

ATTENZIONE! NEMICI IN ARRIVO... IN ALTO!


CERTO CHE... ALL'ALTEZZA A CUI STIAMO VOLANDO NON POSSONO SICURAMENTE ARRIVARE DAL BASSO! A MENO CHE NON SIANO DEI CARRI ARMATI.
IL SOLITARIO «ME 109 GUSTAV» NON HA INTENZIONE DI SCHERZARE...
ATTENTO, QUILAN! SI STA AVVICINANDO DALLA TUA PARTE!

VOLARE A BASSISSIMA QUOTA E' UN ELEMENTO FAVOREVOLE ALL' «ASSO DI PICCHE»...
RAT-TA-TA-TA-TA-TA

LA NOSTRA ACCOGLIENZA NON GLI E' PIACIUTA. SE NE STA ANDANDO!

MA IL PILOTA TEDESCO NON E' TIPO DA DARSI PER VINTO FACILMENTE.

MI SEMBRA CHE VOGLIA RIPROVARCI DALLA MIA PARTE, QUESTA VOLTA!

RAT-TA-TA-TA-TA-TA

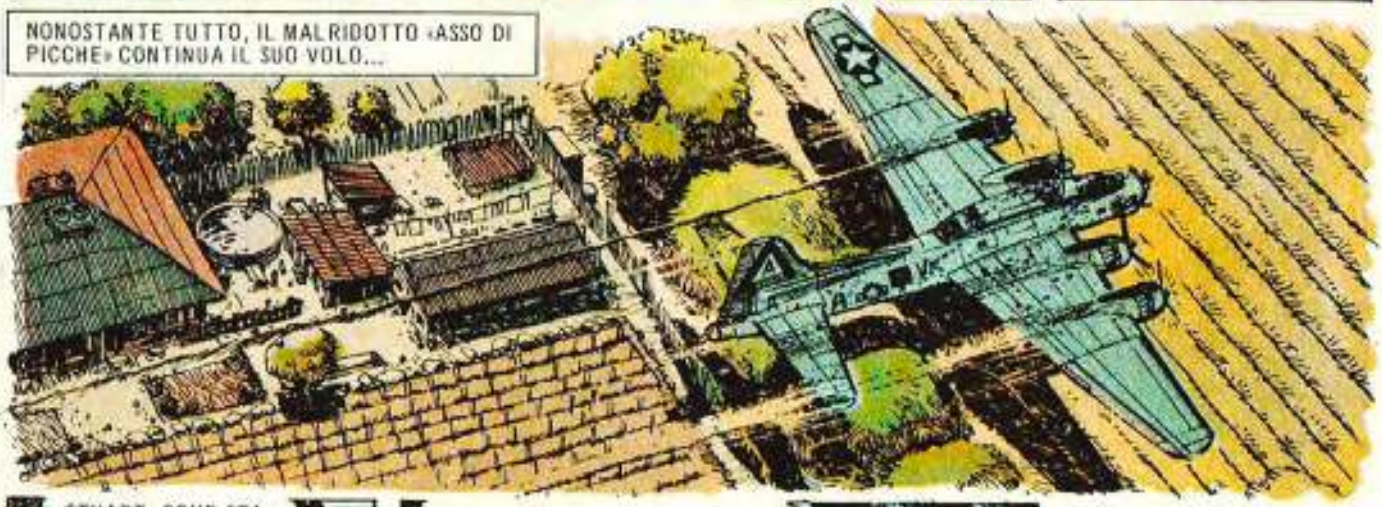
RAT-TA-TA-TA-TA-TA

RAT-TA-TA

TA-TA-TA

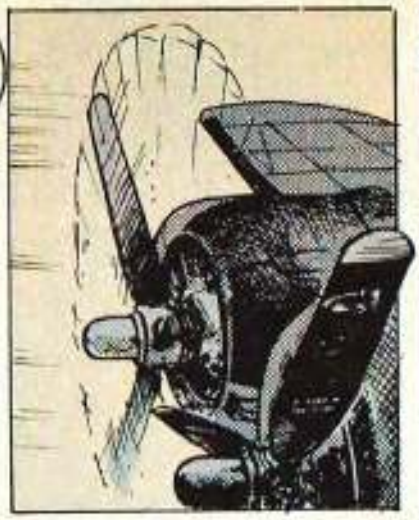
RATA-TA-TA

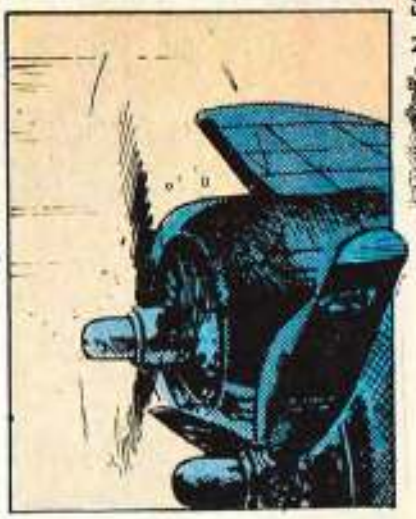
RAT-TAT-TA
RAT-TAT-TA
BOOM!!
DON... DON! NON CI VEDO... SONO CIECO! SONO CIECO!
STAI CALMO, PETER!
NON CI VEDO PIU'!
STAI TRANQUILLO! NON FREGARTI GLI OCCHI, PERCHE' SE HAI QUALCHE PICCOLA SCHEGGIA, PUOI DANNEGGIARTI LA CORNEA. VEDRAI CHE LA TUA CECITA' E' SOLO MOMENTANEA... PROBABILMENTE IL SANGUE TI DISTURBA LA VISTA.



LA BASSA QUOTA PERMETTE AL «B-17» DI ELUDERE I RADAR TEDESCHI. LE ORE PASSANO LENTE COME SECOLI, MA ALLA FINE IL BOMBARDIERE RIESCE A VENIR FUORI DAL TERRITORIO NEMICO. DON MURRAY, SEGUENDO LA DIREZIONE DELLE STRADE, HA MANTENUTO LA ROTTA.

PERCHE' SEI COSI' SILENZIOSO, DON? HAI PAURA CHE NON CE LA FAREMO AD ARRIVARE ALLA BASE?
NON LO SO... I MOTORI RISPONDONO SEMPRE MENO E STIAMO PERDENDO QUOTA. SE CONTINUA COSI'...


L'«ASSO DI PICCHE» SEMBRA SENTIRE LA SFIDUCIA DEL SUO COMANDANTE...


... E ACCETTARE ORGOGLIOSAMENTE LA SFIDA.

IL MOTORE QUATTRO E' IMPAZZITO! ADESSO FUNZIONA PERFETTAMENTE. SAI UNA COSA, PETER? ADESSO SONO SICURO CHE ARRIVEREMO A CASA...

LENTAMENTE, L'AEREO RIPRENDE QUOTA...

DON... CREDO CHE BILL SE LA CAVERA', RESPIRA TRANQUILLO E MI HA RICONOSCIUTO.

C'E' DI NUOVO QUALCOSA CHE NON VA, DON? SEI MOLTO SILENZIOSO...
NO... GRAZIE A DIO...

VA TUTTO BENE. SONO SOLO UN PO' STANCO.
MI DISPIACE NON POTERTI AIUTARE...

FINALMENTE, IN LONTANANZA, SI SCORGE LA PISTA D'ATTERRAGGIO...

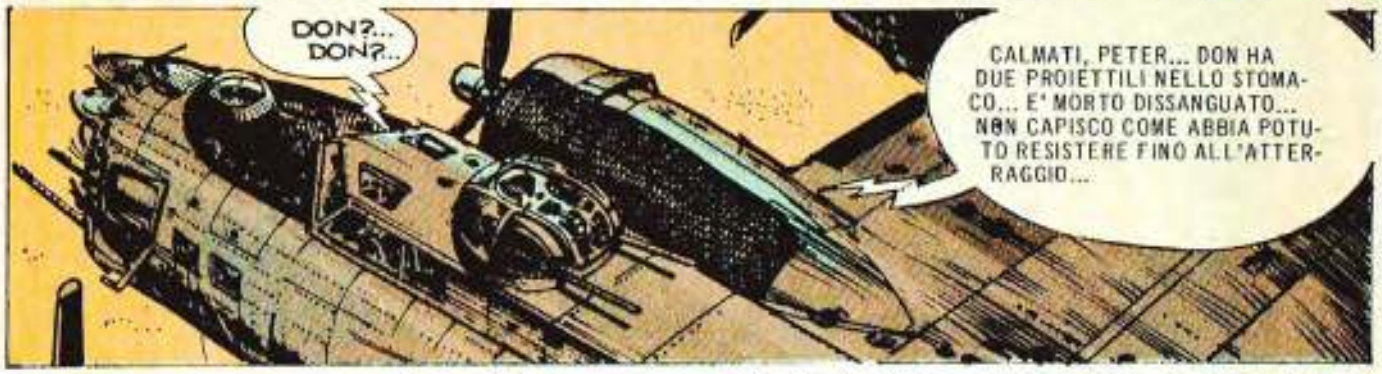
L'»ASSO DI PICCHE« E' RITORNATO A CASA.

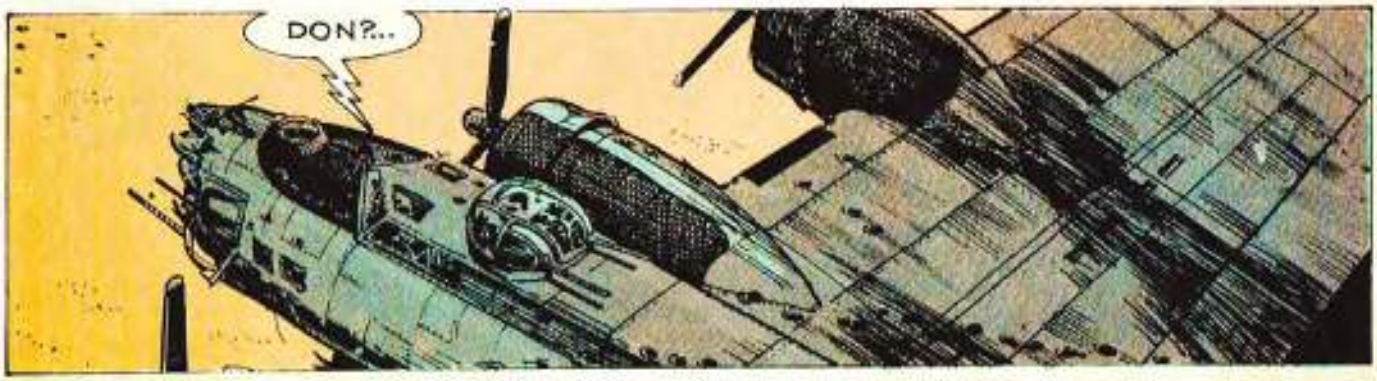
SIAMO ARRIVATI! DON, AVEVI RAGIONE CIRCA LE MIE FERITE. STO COMINCIANDO A DISTINGUERE DELLE FORME VAGHE E AD OGNI MOMENTO CHE PASSA VEDO PIU' NITIDO.

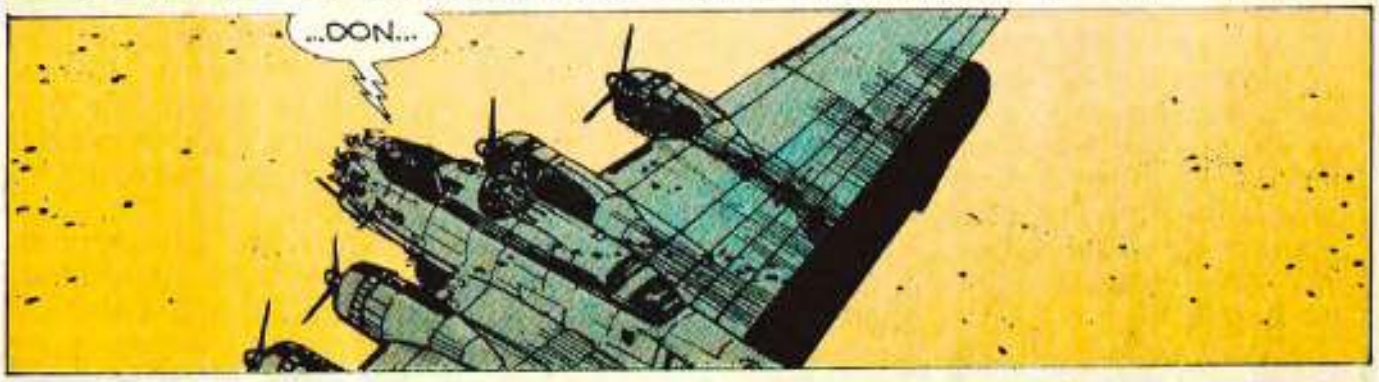
EHI, TI SEI ADDORMENTATO? DON, RISPONDI!

DON...
NA...?

COSA STA SUCCEDENDO? PERCHE' GRIDI TANTO?
DON...?!!
DON...?!!







© COPYRIGHT EURA 1986

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

Testo di
RICARDO BARREIRO

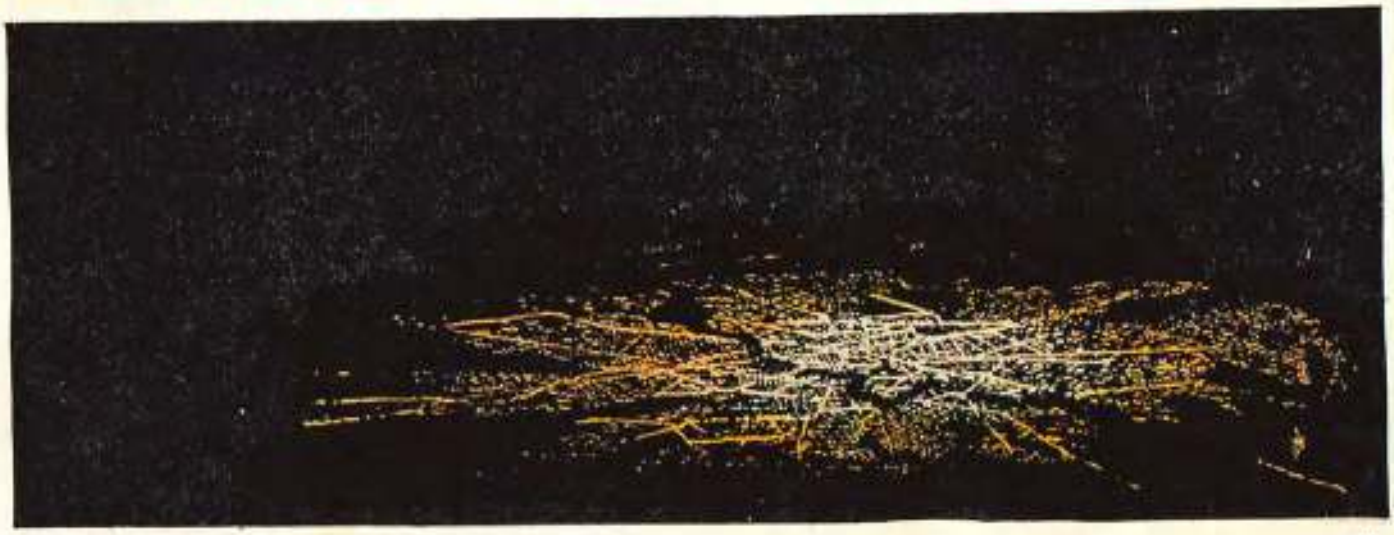
Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

ASSO DI PICCHE

IL MEGLIO DI GIMENEZ

QUI «R» DI ROBERTS AL RESTO DELLA FORMAZIONE. COMINCIAMO AD ATTRAVERSARE IL CANALE...

ATTENZIONE, QUI «R» DI ROBERTS. VOLIAMO SU TERRITORIO NEMICO. MENO DI DUE ORE ALL'OBIETTIVO. SILENZIO RADIO ASSOLUTO!



NON C'E' DUBBIO, CAPITANO, SONO DIRETTI SU DRESDA!
NON CAPISCO...
PRESTO! AVVISATE L'INTERCETTAZIONE NOTTURNA... SARANNO ALMENO CINQUECENTO! TUTTI I CACCIA DISPONIBILI PRENDANO IMMEDIATAMENTE IL VOLO!
IN QUELLA ZONA NON CE NE SARANNO MOLTI, CAPITANO...
NO, IN EFFETTI NON SONO MOLTI I CACCIA ASSEGNATI DALLA LUFTWAFFE A QUELLA ZONA...
SOLO VENTI AEREI TEDESCHI SI ALZANO IN VOLO QUELLA TRAGICA NOTTE DEL 13 FEBBRAIO 1945.
L'«HEINKEL HE-219» DEL TENENTE KURT VONEGUTH E' UNO DI QUELLI...
SVELTO, TENENTE! LI ABBIAMO QUASI SULLA TESTA!
IL DRAMMA DI DRESDA STA PER COMINCIARE...
3

SONO LE VENTUNO E TRENTA. VOLANDO DIETRO AI «MOSQUITOS» SEGNALATORI, E AL «MASTERBOMBER R» DI ROBERTS, LA PRIMA ONDATA DI «LANCASTER» SI STA AVVICINANDO ALL'OBIETTIVO.

DRESDA, LA PICCOLA CITTA' COSTRUITA QUASI INTERAMENTE DI LEGNO, NON HA NESSUNA IMPORTANZA DAL PUNTO DI VISTA STRATEGICO. ABITATA QUASI ESCLUSIVAMENTE DA DONNE, VECCHI E BAMBINI, NON DISPONE DI UNA EFFICIENTE FLACK PER LA DIFESA ANTIAEREA. NESSUNO PENSA CHE I NEMICI POSSANO ATTACCARE DRESDA...

ATTENZIONE, KURT! IL RADAR SEGNALA BOMBARDIERI NEMICI A DUECENTO METRI, IN BASSO, A DESTRA...

DOVE...?

NELL'OSCURITA' DELLA NOTTE, L'UNICA TRACCIA DELLA PRESENZA DEI «LANCASTER» E' LA SCIA LASCIATA DAI MOTORI «ROLLS ROYCE MERLIN» DA 1390 HP...

NE HO UNO SOTTO TIRO!

MALEDETTI...

MA LE SCINTILLE DELLO SCAPPAMENTO HANNO RILEVATO LA PRESENZA DEL «HE-219» AL BOMBARDIERE INGLESE...

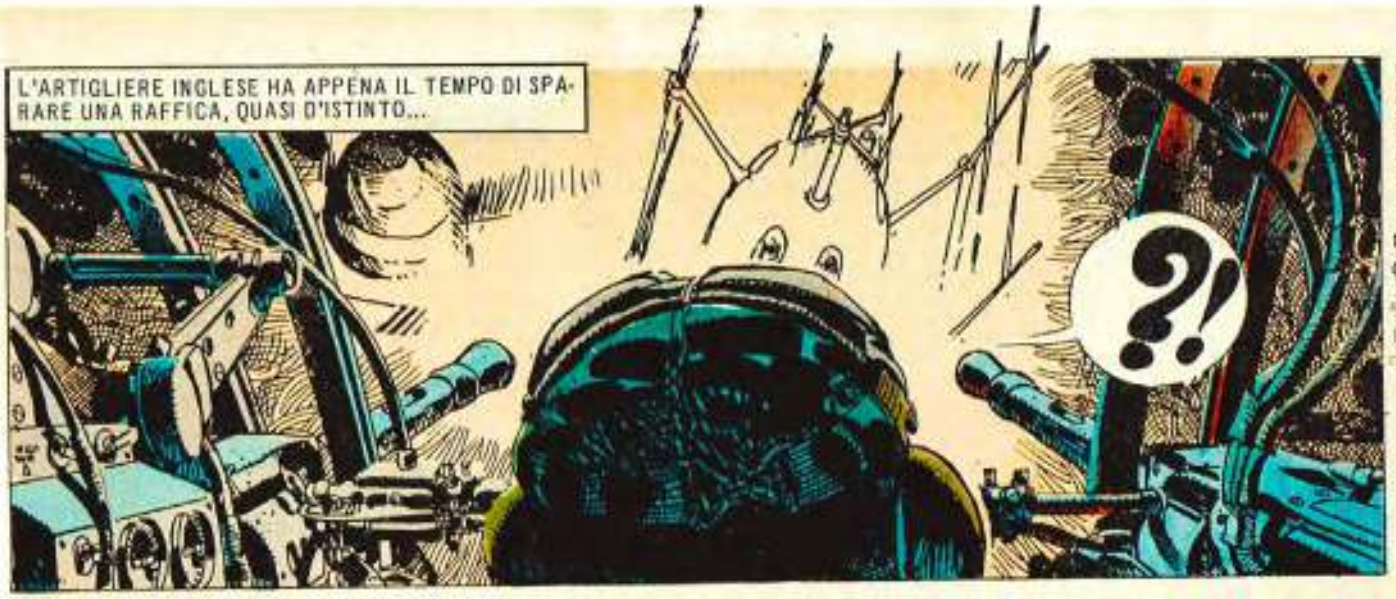
LA TECNICA D'ATTACCO NOTTURNA E' SEMPLICE, MA EFFICACE. IL CACCIA DEVE COLLOCARSI SOTTO IL BOMBARDIERE E SPARARE IN LINEA ASCENDENTE. I «LANCASTER» NON SONO DOTATI DI TORRETTA VENTRALE E QUINDI LA PANCIA DELL'AEREO RESTA INDIFESA.

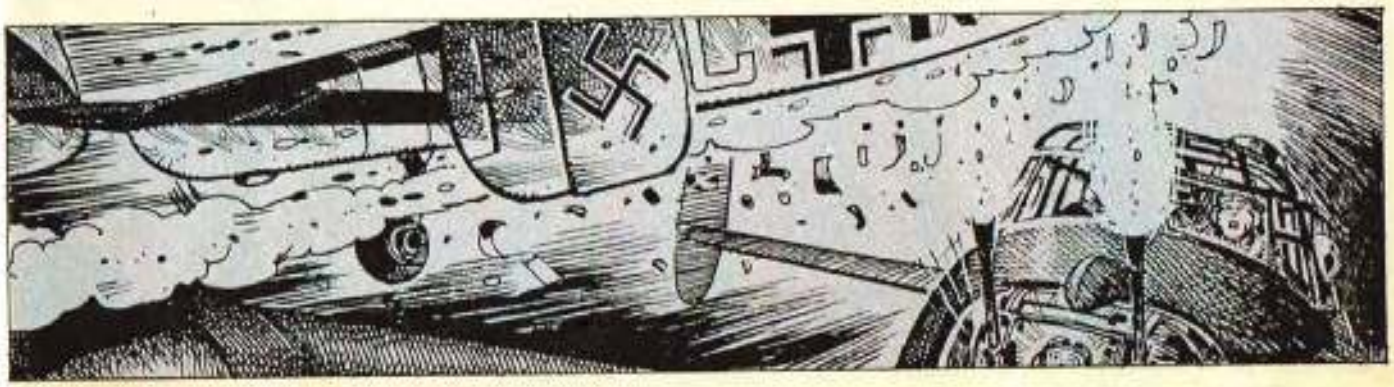
L'ABBIAMO ABBATTUTO! L'ABBIAMO ABBATTUTO!

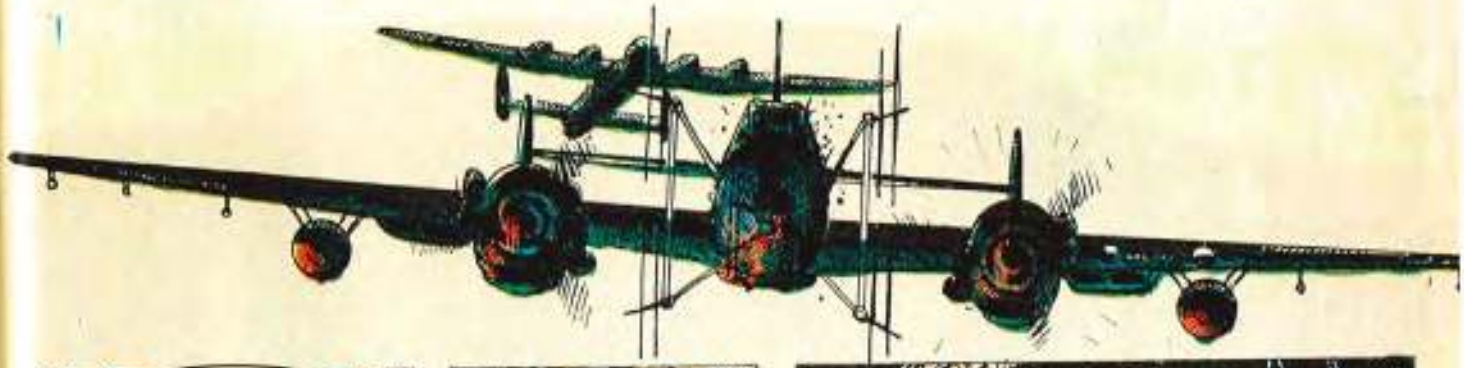
MA...

... ATTENTO! IL RADAR NE SEGNALA UN ALTRO SULLA NOSTRA ROTTA A POCA DISTANZA!
7

IL RUDIMENTALE RADAR NON HA SBAGLIATO. VOLANDO SULLA ROTTA DI COLLISIONE, UN GROSSO «LANCASTER» SI AVVICINA RAPIDAMENTE...


L'ARTIGLIERE INGLESE HA APPENA IL TEMPO DI SPARARE UNA RAFFICA, QUASI D'ISTINTO...
?!





SIAMO PASSATI PER UN PELO! SE NON MI AVVISAVI IN TEMPO, A QUEST'ORA SAREMMO GLI EROI SUICIDI DELLA LUFTWAFFE!

MA... ULRICH...!

CON UN MOTORE IN AVARIA E SENZA IL RADARISTA, LA CACCIA NOTTURNA E' IMPOSSIBILE PER IL TENENTE KURT VONEGUTH. L'AEREO COMINCIA A VIRARE LENTAMENTE PER RIENTRARE ALLA BASE. ULRICH SARA' VENDICATO UN'ALTRA VOLTA...

... NON APPENA L'AEREO SARA' RIPARATO,

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

Alan Ford N. 51/1986

ASSO DI PICCHE

IL MEGLIO DI GIMENEZ

E' L'ALBA DEL 14 FEBBRAIO DEL 1945. LA SQUADRIGLIA DI CUI FA PARTE L'«ASSO DI PICCHE» SI UNISCE IN VOLO AD ALTRI «B-17» E «B-24 LIBERATOR». IN TOTALE SONO MILLETRECENTOCINQUANTA AEREI PIU' I «MUSTANG P-51» DELLA SCORTA...

ATTENZIONE! QUI «AQUILA» AL RESTO DELLA FORMAZIONE. STIAMO SORVOLANDO L'OBIETTIVO, PREPARARSI A SGANCIARE E... BUONA MIRA!

IL FINE TATTICO DELLE SQUADRIGLIE ALLEATE E', DA UN LATO...
APRITE I PORTELLI!

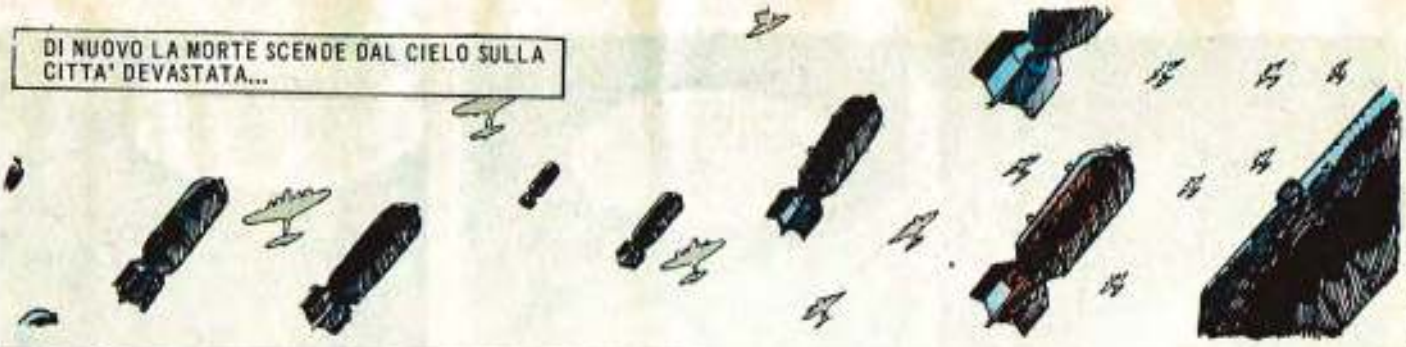
... E BOMBE DA DEMOLIZIONE.

... LA DISTRUZIONE TOTALE DI DRESDA...

... E DALL'ALTRO, IMPEDIRE CHE DURANTE IL GIORNO LA POPOLAZIONE POSSA RIORGANIZZARSI PER TENTARE UNA DIFESA.

VENGONO USATE SOPRATTUTTO BOMBE A FRAMMENTAZIONE...

BOMBE FUORI!



NEPPURE UN ACCENNO DI CONTRAEREA SI OPPONE AI BOMBARDIERI ALLEATI. L'«ASSO DI PICCHE» NON HA MAI COMPIUTO UNA MISSIONE COSI' FACILE SUL TERRITORIO NEMICO.

INTANTO, I POCHI CACCIA CHE LA LUFTWAFFE PUO' CONTRAPPORRE AL NEMICO CERCANO INUTILMENTE DI SUPERARE I «MUSTANG» DELLA SCORTA...

E' UN MASSACRO...

CI STANNO AMMAZZANDO COME MOSCHE! QUANTO TI MANCA ANCORA?

UN QUARTO D'ORA CIRCA... STIAMO METTENDO A PUNTO GLI INIETTORI.

BENE... IO COMINCIO A SALIRE SULL' AEREO.

NON PENSERETE DI ANDARE A DAR LA CACCIA AI «B-17»...
PERCHE' NO?

IL VOSTRO AEREO E' UN CACCIA NOTTURNO E VOI NON AVETE MAI COMBATTUTO DI GIORNO... E SOPRATTUTTO NON AVETE CHIUSO OCCHIO TUTTA LA NOTTE.

HO BEVUTO TANTO CAFFE' CHE NON AVRO' PROBLEMI A RESTARE SVEGLIO.

E' UNA PAZZIA... NON AVETE LA PIU' PALLIDA IDEA DELLA TECNICA DI COMBATTIMENTO DIURNO...

BE'... LA IMPARERO'!

CONTROLLIAMO I MOTORI...

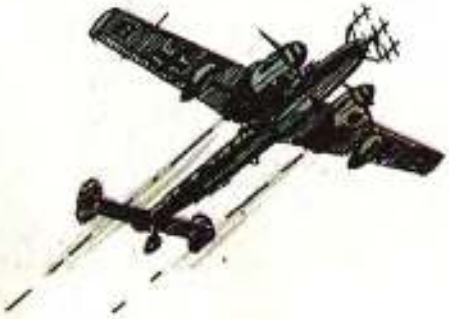
IL CACCIA «HE-219» SEMBRA RIMESSO A NUOVO...

ACCENSIONE... PRESSIONE DELL'OLIO... GIRI DEL MOTORE... TUTTO E' A POSTO. HANS, DECOLLO IMMEDIATAMENTE.

MI DISPIACE... ERA UN BRAVO RAGAZZO.

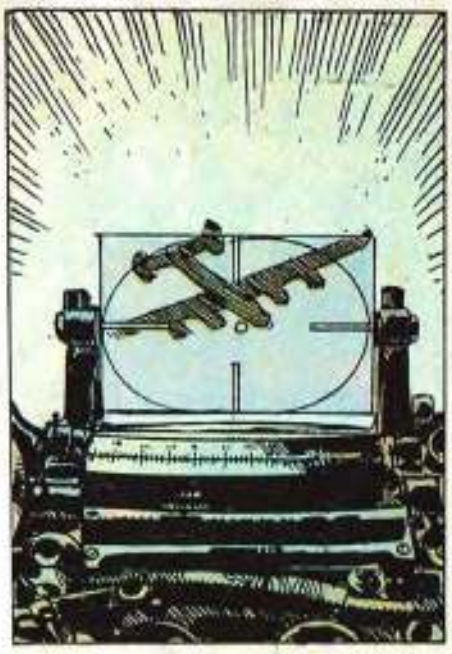
NORMALMENTE I PILOTI PER I CACCIA NOTTURNI VENIVANO SELEZIONATI TRA GLI UOMINI MIGLIORI DELLA LUFTWAFFE, CHE AVEVANO ALLE SPALLE MOLTE ORE DI INTERCETTAZIONE DIURNA DEI BOMBARDIERI. IL TENENTE VONEGUTH E' UN CASO SPECIALE, LUI HA SEMPRE OPERATO IN AZIONI NOTTURNE...

SEIMILA METRI. IL TENENTE VONEGUTH ATTIVA IL SISTEMA ANTIGELO DELLE ALI E CONTINUA A SALIRE. NON HA MAI COMBATTUTO A COSI' ALTA QUOTA, PERCHE' I «LANCASTER» NOTTURNI ESEGUONO BOMBARDAMENTI DI PRECISIONE A BASSA QUOTA.



NONOSTANTE LA MASCHERA DELL'OSSIGENO, SI SENTE LEGGERMENTE STORDITO, I SUOI MOVIMENTI SI FANNO PESANTI...

... E I RIFLESSI PIU' LENTI...

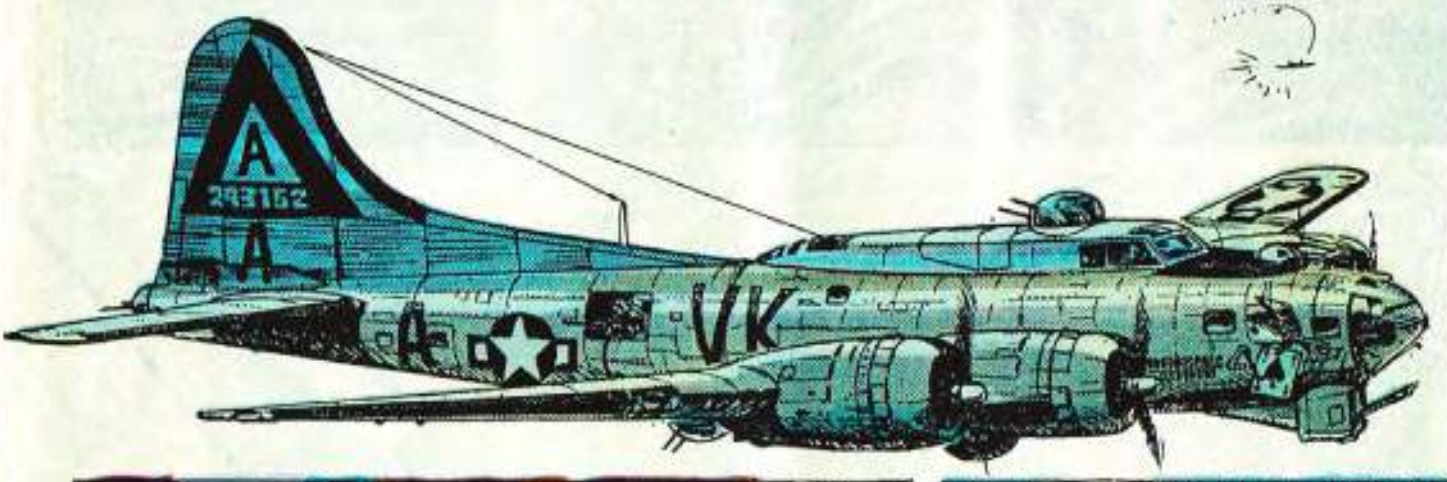


PER ULRICH E PER DRESDA!

PARTE LA SCARICA DA 30 MM. ...

IL «LIBERATOR», CHE NON HA ANCORA SGANCIATO LE SUE BOMBE, ESPLODE COME UN FUOCO D'ARTIFICIO...

QUESTO AVREBBE DOVUTO VEDERLO HANS! E ADESSO... SOTTO CON IL PROSSIMO!



ISTINTIVAMENTE, KURT SCENDE DI QUOTA PER ATTACCARE DAL BASSO IN ALTO L'«ASSO DI PICCHE», COME HA FATTO TANTE VOLTE CON I «LANCASTER» INGLESI...

MA I «B-17», A DIFFERENZA DEI «LANCASTER», SONO DOTATI DELLA TORRETTA VENTRALE E JIMMY STONE E' AL SUO POSTO, PRONTO A FARE FUOCO...

AAAHHH!

SAPETE UNA COSA, TENENTE? DOPOTUTTO, L'EQUIPAGGIO DELL'«ASSO DI PICCHE» NON E' COSI' INCOMPETENTE COME IMMAGINAVO...

NEL BOMBARDAMENTO DI DRESDA MUOIONO PIU' DI CENTOMILA PERSONE, PER LA MAGGIOR PARTE DONNE, BAMBINI E VECCHI. E' UNO DEI PEGGIORI GENOCIDI DELLA STORIA MODERNA.

LA CITTA', PRIVA DI QUALUNQUE IMPORTANZA STRATEGICA, E' QUASI COMPLETAMENTE PRIVA DI ARTIGLIERIA ANTIAEREA.

SOLO UNA TRENTINA DI CACCIA TEDESCHI CERCANO DI OPPORSI A PIU' DI TREMILA BOMBARDIERI ALLEATI...

FINE DELL'EPISODIO

© COPYRIGHT EURA 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

PROLOGO
ASSO DI PICCHE

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

2
A
421577

LA COMPATTA FORMAZIONE DELLE FORTEZZE VOLANTI VOLA A SETTEMILA METRI DI ALTEZZA LASCIANDO DIETRO DI SE' BIANCHE SCIE. L'OBIETTIVO E' PEENEMÜNDE.

SONO STATO PROMOSSO CON I VOTI PIU' ALTI DI TUTTO IL MIO CORSO, ALL'ACCADEMIA AERONAUTICA. ERO STATO DESTINATO AI CACCIA, MA HO CHIESTO DI ESSERE ASSEGNATO AI BOMBARDIERI...

E' STRANO, CAPITANO. LA MAGGIOR PARTE DEI PILOTI STRAVEDE PER I CACCIA E I BOMBARDIERI SONO CONSIDERATI COME UNA PUNIZIONE PER QUELLI CHE NON HANNO AVUTO UNA BUONA VOTAZIONE AGLI ESAMI.

NON E' IL MIO CASO, TENENTE.

QUASI TUTTI I GRANDI PILOTI SONO DEGLI AVVENTURIERI INDIVIDUALISTI. UN BUON MILITARE, INVECE, DEVE SAPER COMANDARE. IO PROVENGO DA UNA FAMIGLIA DI MILITARI DI CARRIERA E DAL MIO TRISAVOLO IN AVANTI... TUTTI I PRIMOGENITI SONO ENTRATI NELL'ESERCITO.

IL MEGLIO DI GIMENEZ

ASSO DI PICCHE

SECONDA MISSIONE PER IL CAPITANO CHARLES LISTON FOX. LA PRIMA E' STATA SOPRA DRESDA, UNA PASSEGGIATA TRANQUILLA SOPRA UNA CITTA' NON PROTETTA. ADESSO E' DIVERSO. PEENEMÜNDE E' L'IMPORTANTISSIMA BASE DI SPERIMENTAZIONE E DI FABBRICAZIONE DEI PROIETTILI-RAZZO, L'ARMA CON CUI IL TERZO REICH SPERA DI DARE UNA SVOLTA DECISIVA ALLA GUERRA.
NE HANNO COLPITO UN ALTRO...!
NO, PEENEMÜNDE NON E' DRESDA...
NEMICI IN ALTO, A SINISTRA! SONO DEI CACCIA-RAZZO!

MALEDIZIONE! QUEI DANNATI SONO TANTO VELOCI... CHE NON ABBIAMO NEPPURE IL TEMPO DI PRENDERE LA MIRA!
I «P-51 F-6 D» DELLA SCORTA FANNO IL POSSIBILE PER INTERCETTARE I PICCOLI E VELOCISSIMI CACCIA TEDESCHI...
SOLO IL TENENTE COLONNELLO JOHN MURPHY HA SUCCESSO...
UNO DEI «MESSERSCHMITT ME-163 B» COMINCIA A FARE UN LARGO GIRO PER PORTARSI IN CODA AD UN «B-17»...
MURPHY SA CHE HA UNA SOLA POSSIBILITA' E DIRIGE DECISO IL SUO «MUSTANG» SU UNA TRAIETTORIA CHE INCROCIA L'AMPIA CURVA CHE STA COMPIENDO IL CACCIA TEDESCO...

E' IL PRIMO CACCIA-RAZZO ABBATTUTO IN AZIONE DI GUERRA DAGLI AMERICANI...

BRAAMM!

... MA GLI ALTRI DUE «ME-163» SONO RIUSCITI AD INFILTRARSI TRA LE FORTEZZE VOLANTI...

UNO DI LORO E' DOTATO DI UNA NUOVA ARMA SPERIMENTALE, IL «S G 500 JAGDFAUST», UNA GRANATA-RAZZO AD ALTO POTERE ESPLOSIVO, CHE VIENE SPARATA VERTICALMENTE DA TUBI DI LANCIO SITUATI SULLE ALI DEL CACCIA. L'OMBRA DEL BOMBARDIERE CHE VOLA SOPRA IL CACCIA AZIONA AUTOMATICAMENTE...

... UNA CELLULA FOTOELETTRICA CHE FA PARTIRE I RAZZI.

BOOOMM!!!

L'ESPLOSIONE DEL «B-17» DI FIANCO ALL'«ASSO DI PICCHE» DA' IL COLPO DI GRAZIA AI NERVI GIA' TESI DEL CAPITANO CHARLES LISTON FOX...
DOBBIAMO ALLONTANARCI DI QUI! CI STANNO AMMAZZANDO COME MOSCHE!
CALMA, CAPITANO. SI STANNO RITIRANDO!
LA SCARSA AUTONOMIA DI VOLO DEI «ME-163» E' LA SALVEZZA PER L'«ASSO DI PICCHE».
SIAMO SUL BERSAGLIO. CORREGGETE DIECI GRADI A DESTRA, CAPITANO.
MA IL BRILLANTE CAPITANO DELL'«ASSO DI PICCHE» E' SOTTO CHOC, PARALIZZATO DALLA PAURA E NON E' IN GRADO DI FARE ALCUNA CORREZIONE DI ROTTA...
E' PETER FALCO, IL SECONDO PILOTA, CHE PRENDE IN MANO LE REDINI DELLA SITUAZIONE.
BOMBE... FUORI!

COLPITO L'OBIETTIVO, LA SQUADRIGLIA DEI «B-17» INVERTE LA ROTTA E RIPRENDE LA STRADA DI CASA...

... MA LA LUFTWAFFE NON HA CERTO L'INTENZIONE DI LASCIARE IMPUNITA LA DISTRUZIONE DELLE SUE FABBRICHE...

NEMICI IN CODA!

DAI «DISTRUTTORI» «ME 110» PARTE UNA FITTA RAFFICA DI PROIETTILI-RAZZO VERSO I BOMBARDIERI AMERICANI...

I «B-17», DANNEGGIATI DALL'ATTACCO PRECEDENTE E CHE VOLANO UN PO' DISTANZIATI DALLA FORMAZIONE, VENGONO COLPITI DALLE MICIDIALI ARMI TEDESCHE.
ATTENZIONE... NEMICI IN VISTA... IN ALTO!
UN SOLITARIO «FW-190» HA SCELTO L'«ASSO DI PICCHE» COME SUA PREDA E... FALCO IN AGGUATO, PUNTA IN PICCHIATA SU DI LUI...
UNA RAFFICA DEL «FOCKE-WULF» COLPISCE IN PIENO IL MOTORE INTERNO SINISTRO...

... E TRANCIA DI NETTO L'ASSE DELL'ELICA...

... CHE VIENE SPARATA COME UN PROIETTILE IN DIREZIONE DELLA CABINA DI COMANDO.
ATTENTO!

SCRAAACHH!!!

DIO MIO!
UN AVVERTIMENTO INUTILE.

© COPYRIGHT EURA 1986

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

SONO PASSATI DUE ANNI DAL DISGRAZIATO GIORNO IN CUI L'ARTIGLIERE LATERALE SINISTRO JOHN REED E' STATO FATTO PRIGIONIERO DAI TEDESCHI...

PROLOGO

E' STATO SBALLOTTATO DA UN CAMPO DI CONCENTRAMENTO ALL'ALTRO ED ORA E' TENUTO PRIGIONIERO NELLO «STALAG 17».

DA SETTE MESI I SUOI OCCHI FISSANO COME IPNOTIZZATI QUELLE RETI METALLICHE...

LO «STALAG 17» E' UN CAMPO DI PRIGIONIA DEL TUTTO PARTICOLARE. E' RISERVATO ESCLUSIVAMENTE AI MEMBRI DELLE FORZE AEREE ALLEATE...

IL SUO DIRETTORE, IL TENENTE COLONNELLO DELLE «SS» RICHARD HARTMANN, HA DELLE IDEE MOLTO PARTICOLARI CIRCA LA SICUREZZA...

ED EFFETTIVAMENTE, IN TRE ANNI, NESSUN TENTATIVO DI FUGA HA AVUTO SUCCESSO.

ASSO DI PICCHE

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

NON E' LA PRIMA VOLTA CHE UN PRIGIONIERO CERCA DI AVVELENARE I TERRIBILI DOBERMANN DI HARTMANN, MA JOHN REED NON HA NESSUNA INTENZIONE DI FAR DEL MALE A QUELLE BESTIE AFFAMATE. SE LA SENTINELLA SI FOSSE ACCORTA CHE HA DATO GLI AVANZI DEL RANCIO AI CANI, GLI AVREBBE SPARATO SUBITO...

IL MEGLIO DI GIMENEZ

NON PREOCCUPARTI, FAI SOLO IN MODO CHE, SE MI PRENDONO, NON SIA PER COLPA DEI DOCUMENTI.
HO PROMESSO IL MIO OROLOGIO AL CUOCO E QUESTA NOTTE MI PORTERA' I TIMBRI.

SLIM «DIRTY» KOVALSKY, RADIOTELEGRAFISTA POLACCO CON CITTADINANZA AMERICANA, HA UN INTERO DOSSIER A SUO NOME NEGLI ARCHIVI DELLA POLIZIA AMERICANA. LA SUA SPECIALITA' E' LA FALSIFICAZIONE DEI DOCUMENTI...

JOHN REED STA METICOLOSAMENTE PREPARANDO LA PROPRIA FUGA DA QUEL CAMPO, DOVE GLI ORDINI SONO SECCHI COME FUCILATE.
MUOVERSI... MUOVERSI! LA RICREAZIONE E' FINITA... TUTTI DENTRO!

AI QUATTRO ANGOLI DEL CAMPO «STALAG 17» SONO INSTALLATE DELLE TORRI DI VEDETTA CON MITRAGLIATRICI E GROSSI RIFLETTORI...

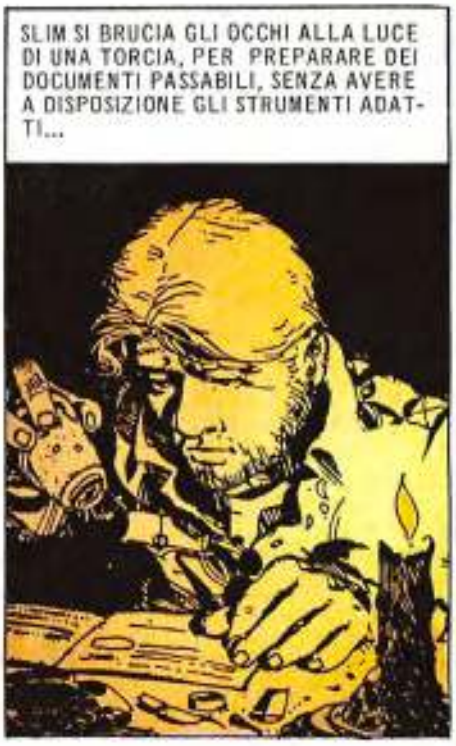
UNA DOPPIA RETE DI FILO SPINATO, IN CUI PASSA CORRENTE ELETTRICA, DELIMITA IL CAMPO.

L'INTERNO E' DIVISO IN QUATTRO SETTORI PERFETTAMENTE UGUALI...

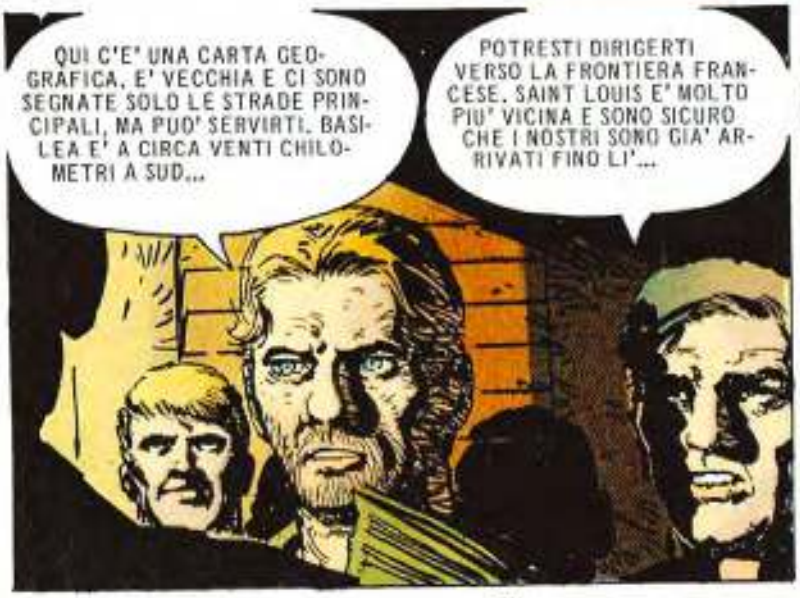
QUANDO I PRIGIONIERI RIENTRANO NELLE BARACCHE, IN OGNI SETTORE VENGONO LIBERATI TRE DOBERMANN ADDESTRATI IN MODO SPECIALE.
GRRR!
GUF!

HARTMANN E' L'UNICO A CUI I TERRIBILI ANIMALI UBBIDISCONO ED E' L'UNICO CHE LI PUO' AVVICINARE...
SALVE, INGRID... OGGI NON MI SEMBRI DI BUON UMORE...
GRRR KRRR
BUONA, BUONA, BELLEZZA... DEVI MIGLIORARE IL TUO CARATTERE!
PFAGG!
IIIUUUIII
SCHIFOSO!
SENZA DUBBIO E' PIU' BESTIA IL PADRONE CHE I CANI...
E' PROPRIO NEL MOMENTO IN CUI I CANI RESTANO GLI UNICI PADRONI DEL CAMPO CHE DEVE SVOLGERSI LA PARTE PIU' DELICATA DEL PIANO DI FUGA DI JOHN REED...
PSSS... PSSS ... PSSS...
SUE
AVETE FAME, EH? PRENDETE, NON E' GRANCHE', MA E' TUTTO QUELLO CHE PASSA IL CONVENTO...
YAM! YAM! YAM!
GLI CI SONO VOLUTI TRE MESI DI PAZIENZA PER OTTENERE CHE I CANI ACCETTASSERO DA LUI DEL CIBO. CON L'AFFETTO E LE BUONE MANIERE, TUTTO IL CONTRARIO DI HARTMANN, SI E' GUADAGNATO LA LORO COMPLETA FIDUCIA...
PRR!
... QUELLA DEI DUE MASCHI, ALMENO...
VIENI, INGRID... COSA TI HA FATTO, QUEL PORCO DEL TUO PADRONE?
4

TUTTI COLLABORANO PER PREPARARE LA FUGA NEL MODO MIGLIORE...



LA NOTTE DOPO, ALL'ORA STABILITA, TUTTO E' PRONTO. IL PIANO E' SEMPLICE: «STALAG 17» SI TROVA A LORRACH, NON MOLTO LONTANO DAL CONFINE SVIZZERO. IL DIFFICILE E' RIUSCIRE A FUGGIRE DAL CAMPO. POI, UNA VOLTA FUORI, SFRUTTANDO LA SUA CONOSCENZA DEL TEDESCO, JOHN NON DOVREBBE AVERE DIFFICOLTA' AD ATTRAVERSARE LA FRONTIERA COME FANNO MOLTI CONTADINI TEDESCHI...



E' L'ORA...

PSSS... PSSS... SONO IO, AMICI. PRENDETE UN PO' DI QUESTO DELIZIOSO PRANZO PER PRIGIONIERI DI GUERRA...
RIFF

BUONO, VERO? IL FATTO E' CHE E' DAVVERO CIBO PER CANI...
?

BUONA, INGRID... BUONA...
GRRRRR GRRR!

IL CUCCHIAIO... DOVE DIAVOLO HO MESSO QUEL CUCCHIAIO?

MA...

NON SOLO TRA GLI UOMINI LE FEMMINE SONO IMPREVEDIBILI...
... INGRID... BELLA...

E ADESSO LA SECONDA PARTE DEL PIANO DI EVASIONE...

CON LE GINOCCHIA E I GOMITI PROTETTI DALLA GOMMA, NON E' DIFFICILE SUPERARE LA PRIMA RECINZIONE DI FILO SPINATO...

ANCHE LA SECONDA RECINZIONE DI FILO ELETTRICO E' SUPERATA SENZA DIFFICOLTA'...

SONO ORE CHE CAMMINA SENZA FERMARSI, ATTRAVERSO I BOSCHI DESERTI. LE STELLE GLI SERVONO PER ORIENTARSI. JOHN REED E' DIRETTO A SUD...

© COPYRIGHT EURA 1986

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

ASSO DI PICCHE

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

LA GUERRA E' AGLI SGOCCIOLI. LE TRUPPE DEL III REICH SI STANNO RITIRANDO SU TUTTI I FRONTI. IL RAID SU BERLINO E' UNA DELLE ULTIME MISSIONI PER I «B-17» DELL'OTTAVA FORZA AMERICANA...

DALLA MORTE DI JIMMY STONE, JOHN REED LO HA RIMPIAZZATO COME ARTIGLIERE VENTRALE DELL'«ASSO DI PICCHE».

LA GERMANIA E' ORMAI ALLA FINE, MA COME TUTTE LE BELVE MORIBONDE E' ANCORA CAPACE DI DARE LE ULTIME PERICOLOSE ZAMPATE...

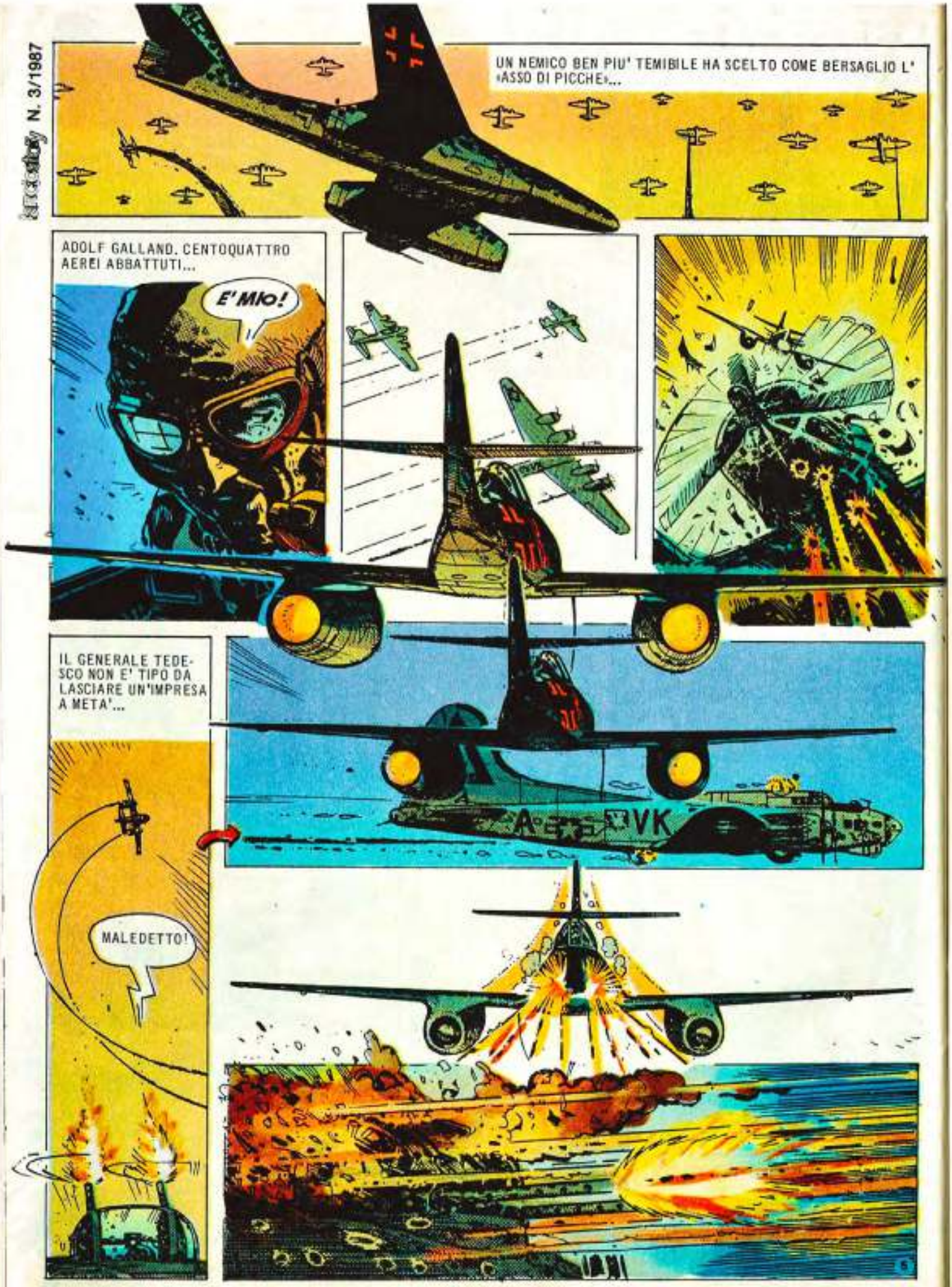
I «MESSERSCHMITT ME 262 I B» E GLI «HEINKEL VOLKSJÄGER J.V. 44» COSTITUISCONO IL FIORE ALL'OCCHIELLO DELLA LUFTWAFFE. LI COMANDA L'ASSO DELL'AVIAZIONE TEDESCA, IL GENERALE ADOLF GALLAND...

LA TECNICA DI ATTACCO, CON I MISSILI ARIA-ARIA «RAKETE R4M» DA 55 MM., COSTITUISCE LA MASSIMA MINACCIA PER LE FORMAZIONI DEI BOMBARDIERI ALLEATI...

I «P-51» DELLA SCORTA POSSONO FARE BEN POCO...

... I «MUSTANG» NON POSSONO COMPETERE CON GLI «ME-262»...

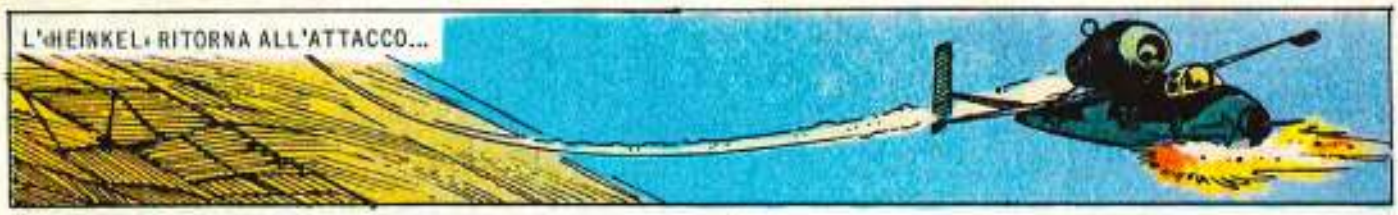
ATTENTO, OSCAR! NE ABBIAMO UNO IN CODA!
IL «VOLKSJÄGER» («CACCIA DEL POPOLO») E' UN AEREO COSTRUITO PER IL PROGRAMMA DI CACCIA D'EMERGENZA DELLA LUFTWAFFE...
STUDIATO CON LA FINALITA' ESCLUSIVA DI INTERCETTARE I BOMBARDIERI, HA PRESTAZIONI SENZA DUBBIO INFERIORI A QUELLE DEGLI «ME-262»...
... MA NON PER QUESTO E' MENO TEMIBILE...
HAGGG!
LE COSE SI COMPLICANO PER GLI «HEINKEL» QUANDO DEVONO VEDERSELA CON I «P-51 F6D»...
!?


UN NEMICO BEN PIU' TEMIBILE HA SCELTO COME BERSAGLIO L' «ASSO DI PICCHE»...
ADOLF GALLAND. CENTOQUATTRO AEREI ABBATTUTI...
E' MIO!
IL GENERALE TEDESCO NON E' TIPO DA LASCIARE UN'IMPRESA A META'...
MALEDETTO!

L'«ME-262 "SCHWALBE"» NON CONCEDE UN ATTIMO DI TREGUA...

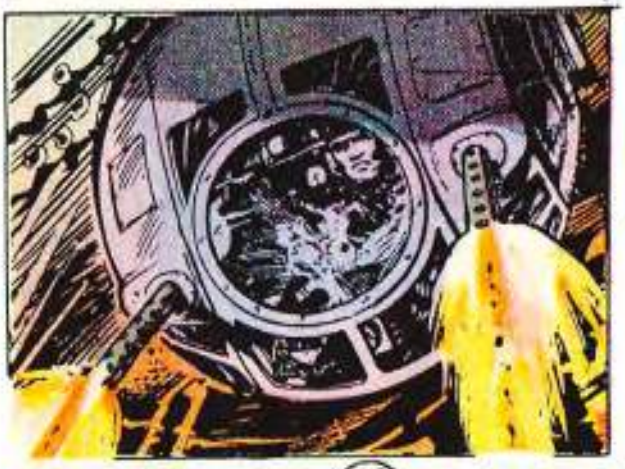
LE TURBINE «JUNKERS JUMO» DELL'AEREO TEDESCO SONO AL MASSIMO DEI GIRI. I 200 CHILOMETRI ALL'ORA DI DIFFERENZA DI VELOCITA', NEI CONFRONTI DEL «P-51», CONSENTONO ALL'«ME-262» DI SFUGGIRE CON FACILITA' ALL'ATTACCO.

STACCATO DAL RESTO DELLA FORMAZIONE, L'«ASSO DI PICCHE» E' FACILE PREDA PER I CACCIA TEDESCHI...
ORA E' UN ALTRO «VOLKSJÄGER» A SCENDERE IN PICCHIATA SU DI LUI...
LA RAFFICA DEL MONOREATTORE COLPISCE IN PIENO LA FORTEZZA VOLANTE...
ACE OF SPADES
LOUIS D'ANGELO, IL BOMBARDIERE...
... BULL SPENCER, L'UFFICIALE DI ROTTA...
... E JERRY COOPER, IL SECONDO PILOTA... NON TORNERANNO PIU' A CASA...
DIO MIO...
... E NELLO STOMACO DI PETER FALCO CI SONO DUE PROIETTILI DA 20 MM. ...
SONO... SPACCIATO...


L'«HEINKEL» RITORNA ALL'ATTACCO...

NERI BUCHI, LARGHI COME UN PUGNO, SI APRONO NELLA CARLINGA DEL «B-17» MENTRE JOHN REED CERCA DISPERATAMENTE DI COLPIRE IL NEMICO...

CENTRATO DA UNA RAFFICA, IL RADIO-OPERATORE STUART WILLIAMS SALTA COME UN FANTOCCIO SENZA FILI...



...!

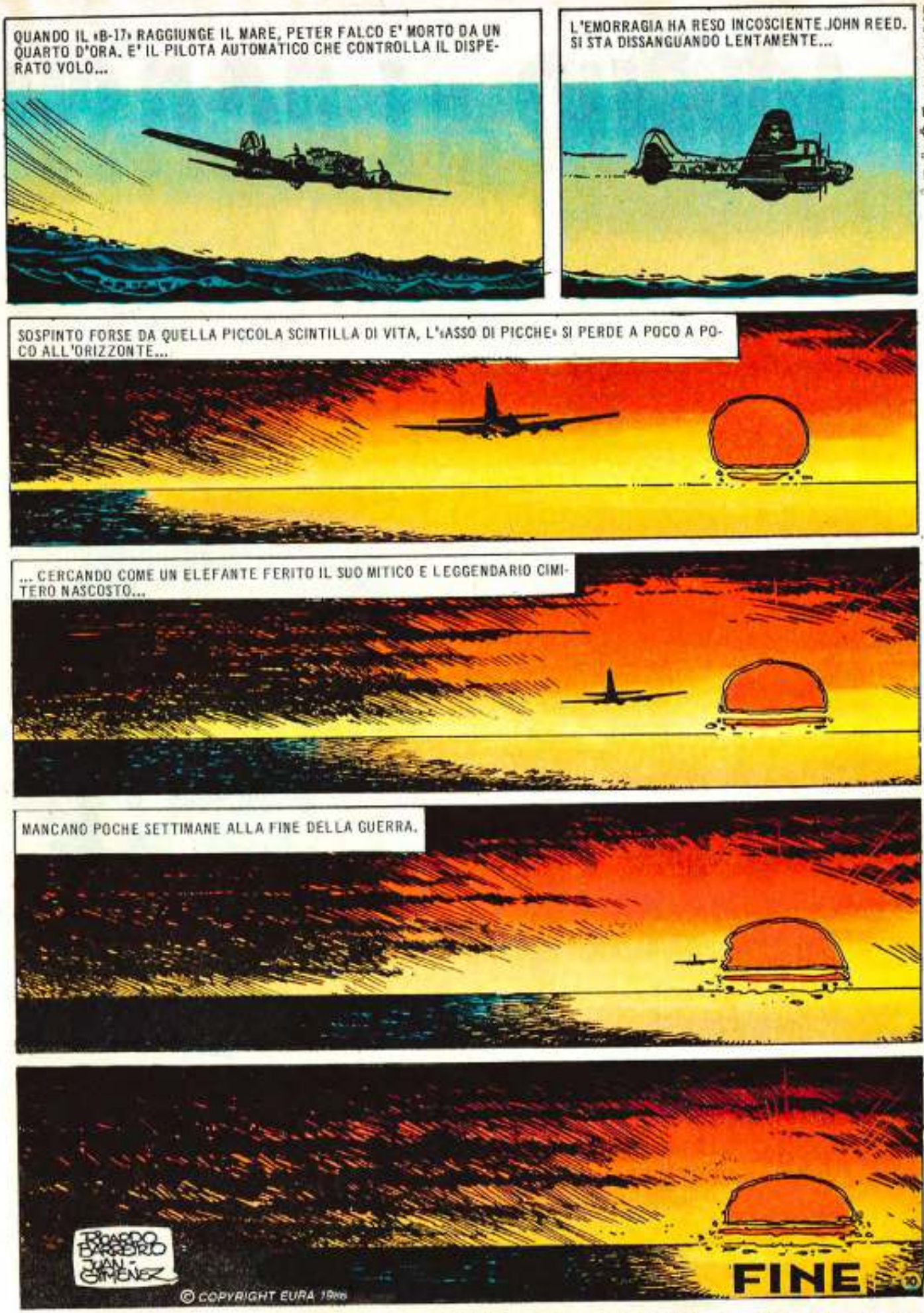
NOOOO!

AHHH!

LA FORMAZIONE DEI «B-17» E' DECIMATA. I SUPERSTITI CERCANO SCAMPO, DISORDINATAMENTE, TENTANDO IL VOLO RADENTE. L'«ASSO DI PICCHE» E' UNO DI QUELLI...

NONOSTANTE LE FERITE, PETER FALCO RIESCE A CONDURRE L'AGONIZZANTE FORTEZZA VOLANTE VERSO LA PROTEZIONE DEL VOLO AD ALTEZZA MINIMA...

CON DUE MOTORI FUORI USO E SPINTO DA CHISSA' QUALE STRANA FORZA, L'«ASSO DI PICCHE» SI RIFIUTA DI CADERE...

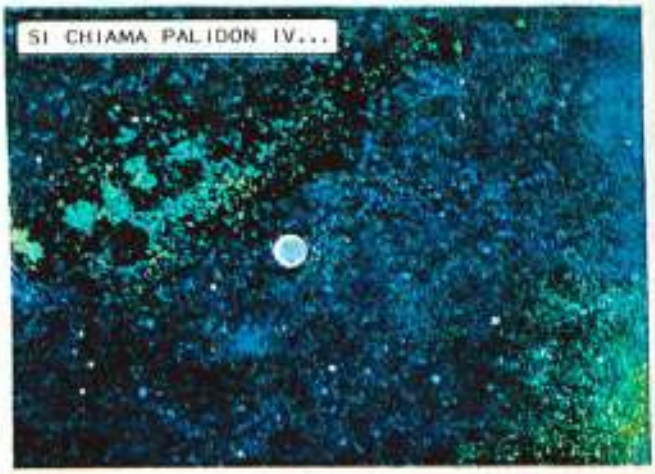


IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

LA STELLA NERA

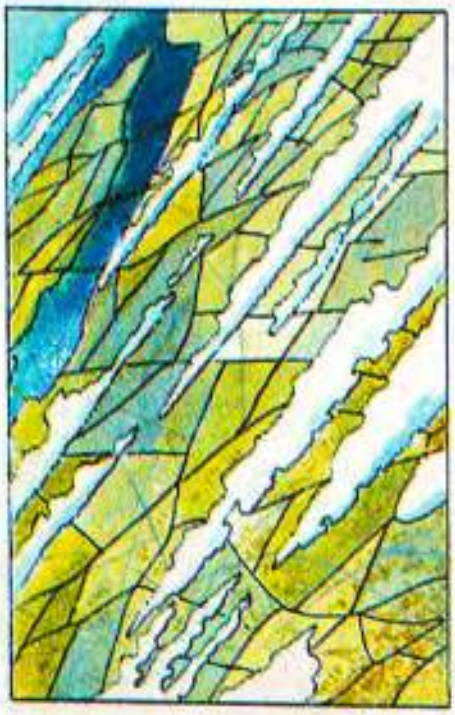


IL MEGLIO DI GIMENEZ

1

SULLA SUA SUPERFICIE, IL SETTANTA PER CENTO DI ACQUA...

... UNA DISTESA MONOTONA, INTERROTTA DA UN UNICO CONTINENTE.



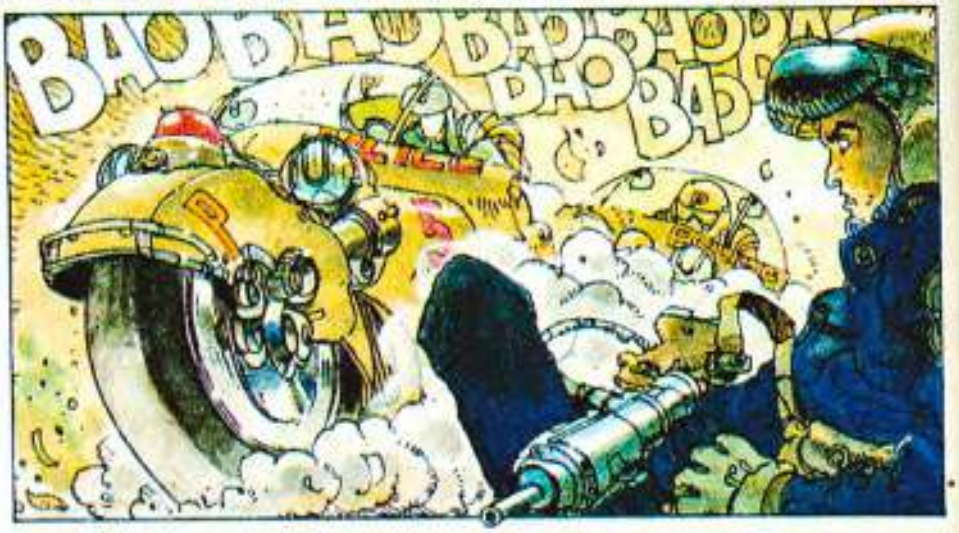
2

?!

RRRAAAA

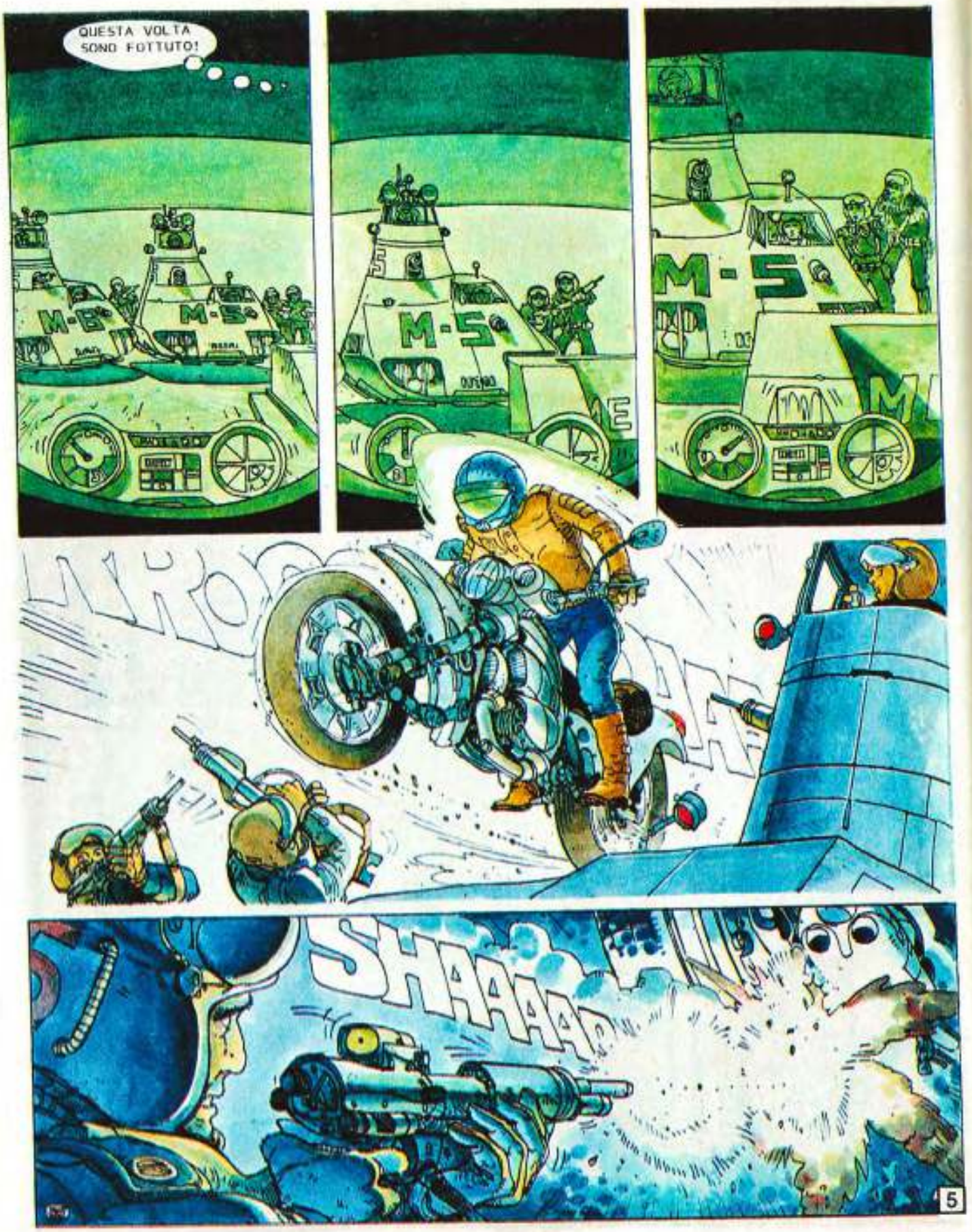
AAAAARRRR
BAD
FOTTUTO BASTARDO!

BAD
BAD
BAD
EHI!...
P-
EEEEEE


BAD
BAD
BAD
BAD
BAD

3
BAD
BAD
BAD
BAD
BAD
BAD
BAD

PORCI MALEDETTI... NON MI MOLLANO!
BAD BAD BAD BAD
ATTENZIONE! A TUTTE LE UNITA'... IL SOSPETTO SI DIRIGE SU UNA "TIPHON QUATTRO SETTE" VERSO IL SETTORE "OMEGA OTTO NOVE"... STABILIRE POSTO DI BLOCCO ALL'INCROCIO "M CINQUE, V SEI"!
BAD BAD BAD BAD
BAD BAD BAD BAD BAD BAD
OH...NO!
4


QUESTA VOLTA SONO FOTTUTO!
M-5
M-5
M-5
M-5
SHAAAAA

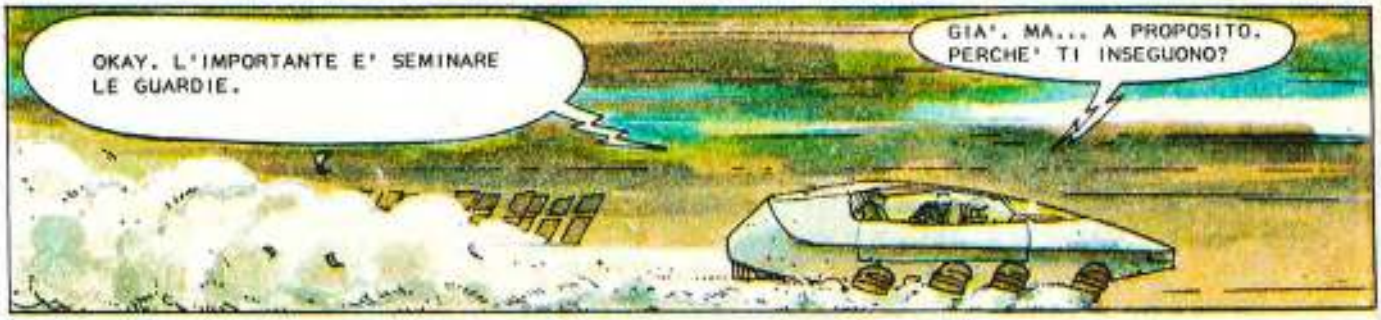
FRAS!

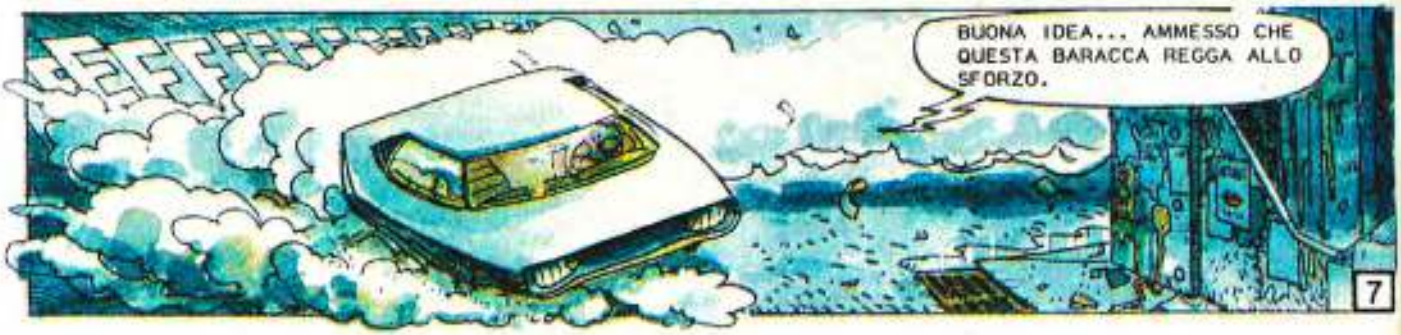
CI SIAMO, RAGAZZI! NON PUO' PIU' SCAPPARCI!
M·G

SALTA SU! SONO UN AMICO!

LASCIA STARE LE PRESENTAZIONI... CHIUNQUE TU SIA, SEI ARRIVATO GIUSTO IN TEMPO.
SHHHHAAAAAA

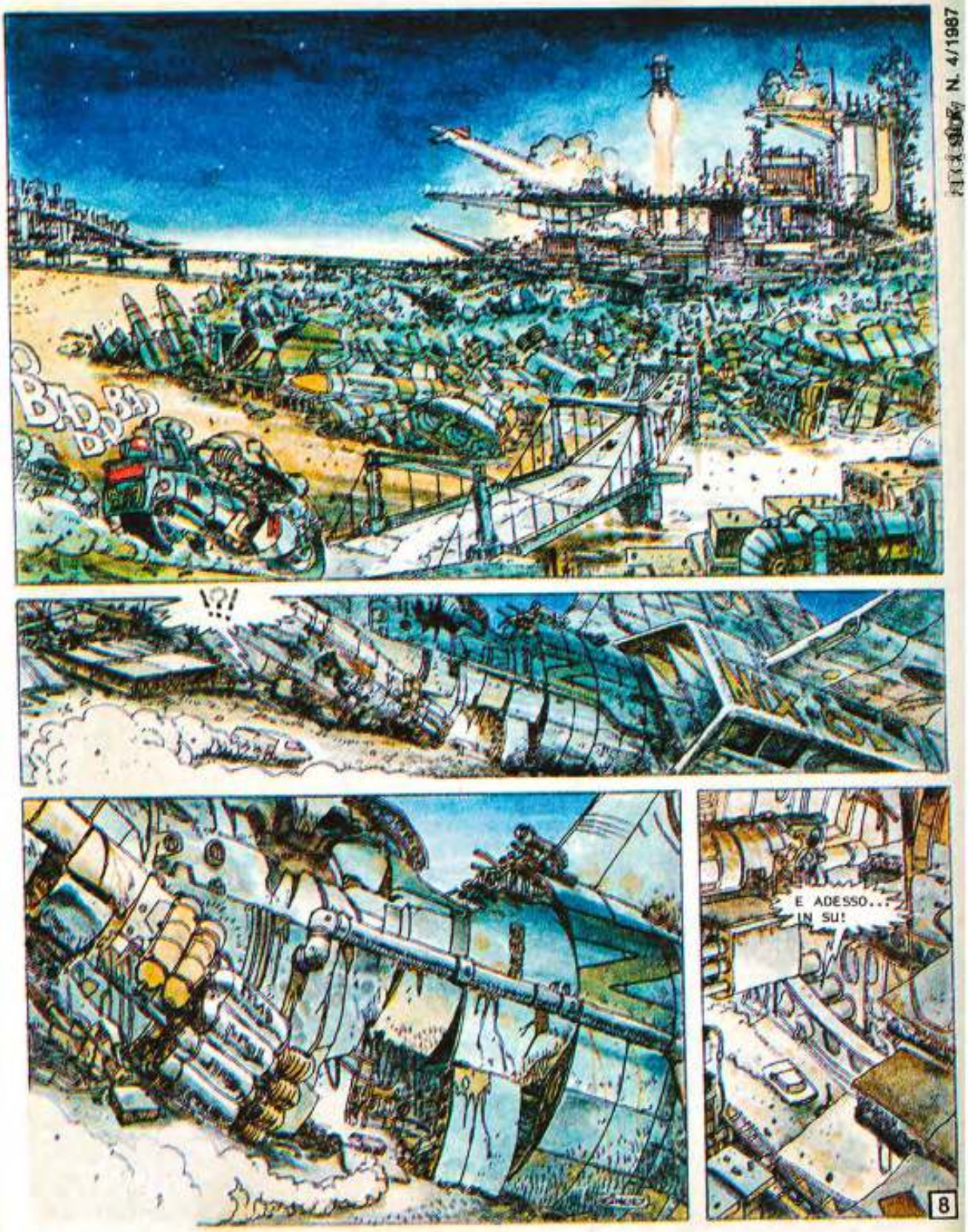
FLAI
6



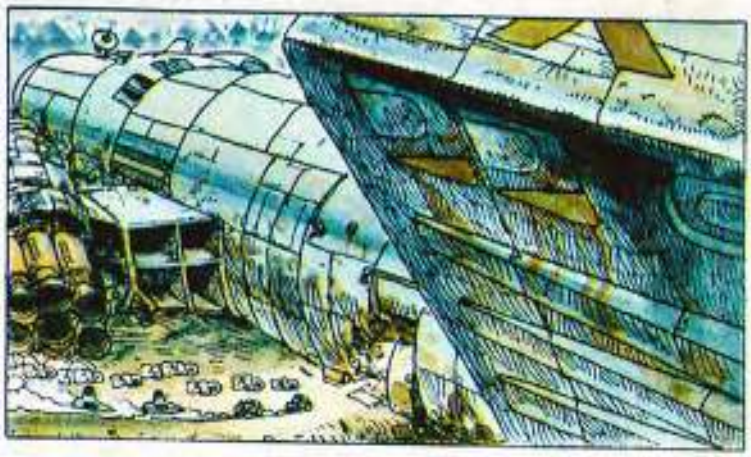


«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 4 di LANCIOSTORY 1987



NEL PROSSIMO NUMERO: **«DEDICATO A BRECCIA»** INSERTO.



BAD BAD BAD BAD BAD BAD BAD

BAD BAD BAD BAD BAD

SEMINATI... CREDO SIA IL MOMENTO DI QUELLE FAMOSE SPIEGAZIONI.
LO CREDO ANCH'IO...

E TANTO PER COMINCIARE, GUARDA QUI.
POLICE
9

LA MIA SCHEDA SEGNALETICA?! COME L'HAI AVUTA?
COL DENARO, NATURALMENTE. QUALE ALTRA CHIAVE APRE TUTTE LE PORTE SU UN PIANETA CORROTTO COME QUESTO?
POLICE
COMUNQUE, LA TUA SCHEDA E' STATA SELEZIONATA DA UN COMPUTER TRA QUELLE DI UN CENTINAIO DI DELINQUENTI... PARE CHE IL TUO COEFFICIENTE DI SOPRAVVIVENZA SIA DI OTTANTASETTE E SEI PER CENTO... IL PIU' ALTO.
E CIO' TI RENDE ADATTO AL LAVORO CHE VORREI PROPORTI.
CHE GENERE DI LAVORO?
CALMA. TI SPIEGHERO' I DETTAGLI QUANDO AVREMO COMPLETATO LA SQUADRA... PER ORA, SAPPI CHE SI TRATTA DI UNA FACCENDA LEGALE, MA DI ESTREMA PERICOLOSITA'.
DICIAMO CHE DURERA' CIRCA UN MESE E CHE CI GUADAGNERAI CENTOMILA CREDITI.
CEN...?! LE SPIEGAZIONI NON MI SERVONO! CHI MANCA PER COMPLETARE LA SQUADRA?
UN BUON PILOTA E UN ANDROIDE DA COMBATTIMENTO INDIPENDENTE. E IL TUO PRIMO COMPITO SARA' QUELLO DI AIUTARMI A TROVARLI, D'ACCORDO?... E ORA, PER PURA CURIOSITA'... PERCHE' FUGGIVI DALLE GUARDIE IMPERIALI?
10

PER LA "TIPHON QUATTRO SETTE". LE MOTO SONO IL MIO PUNTO DEBOLE. L'HO PRESA IN PRESTITO DAVANTI A UNA DISCOTECA, MA IL PROPRIETARIO NON ERA D'ACCORDO E HA CHIAMATO LA POLIZIA... DUBITO CHE ORA POSSA ANCORA USARLA, PERO'... I LASER A QUATTROCENTO FILAMENTI FANNO DEI GRAN DISASTRI.

E ADESSO SMETTIAMO DI PARLARE DI ME E CERCHIAMO LA GENTE CHE CI SERVE. DIREI DI COMINCIARE DALL'ANDROIDE...

CONOSCO UN BAR IN CUI PUOI TROVARE MERCENARI DI TUTTI I TIPI. CI VANNO PER ARRUOLARSI NELLE "BRIGATE LIBERE".

E SE SIAMO FORTUNATI, CI INCONTRIAMO UN VECCHIO SACCO DI VITI E TRANSISTOR TRA I PIU' EFFICACI CHE PUOI TROVARE. HA SOLO UN DIFETTO... UN CARATTERE POSITRONICO DICIAMO... ECCENTRICO.

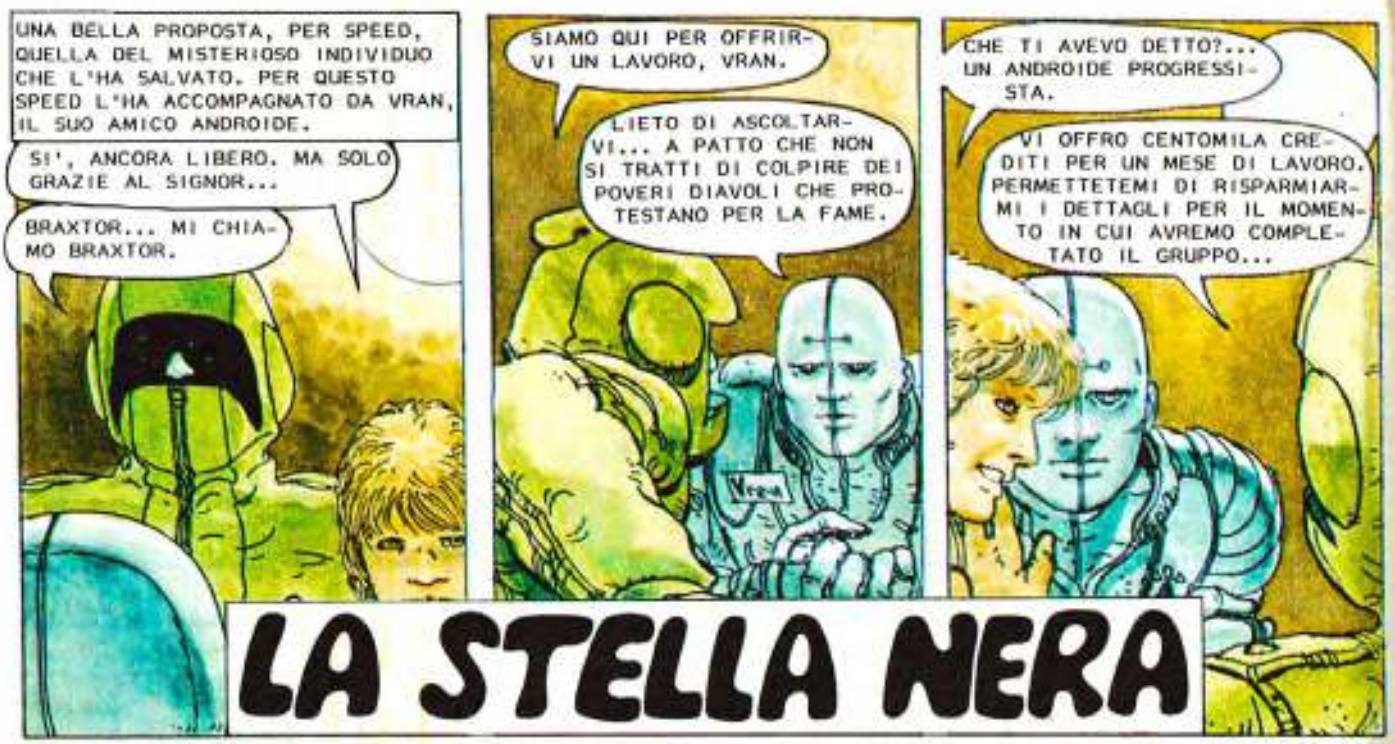
PARE DIPENDA DA CERTE IMPURITA' NEL SILICIO DEI CIRCUITI STAMPATI DEL PENSIERO ETICO.

COMUNQUE, BASTA FREGARSENE DEI CIRCUITI E CON LUI CI SI INTENDE BENISSIMO. E' UN TIPO SIMPATICO.
11

© Copyright Gimenez
Per l'Italia: Eura Editoriale 1986

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO



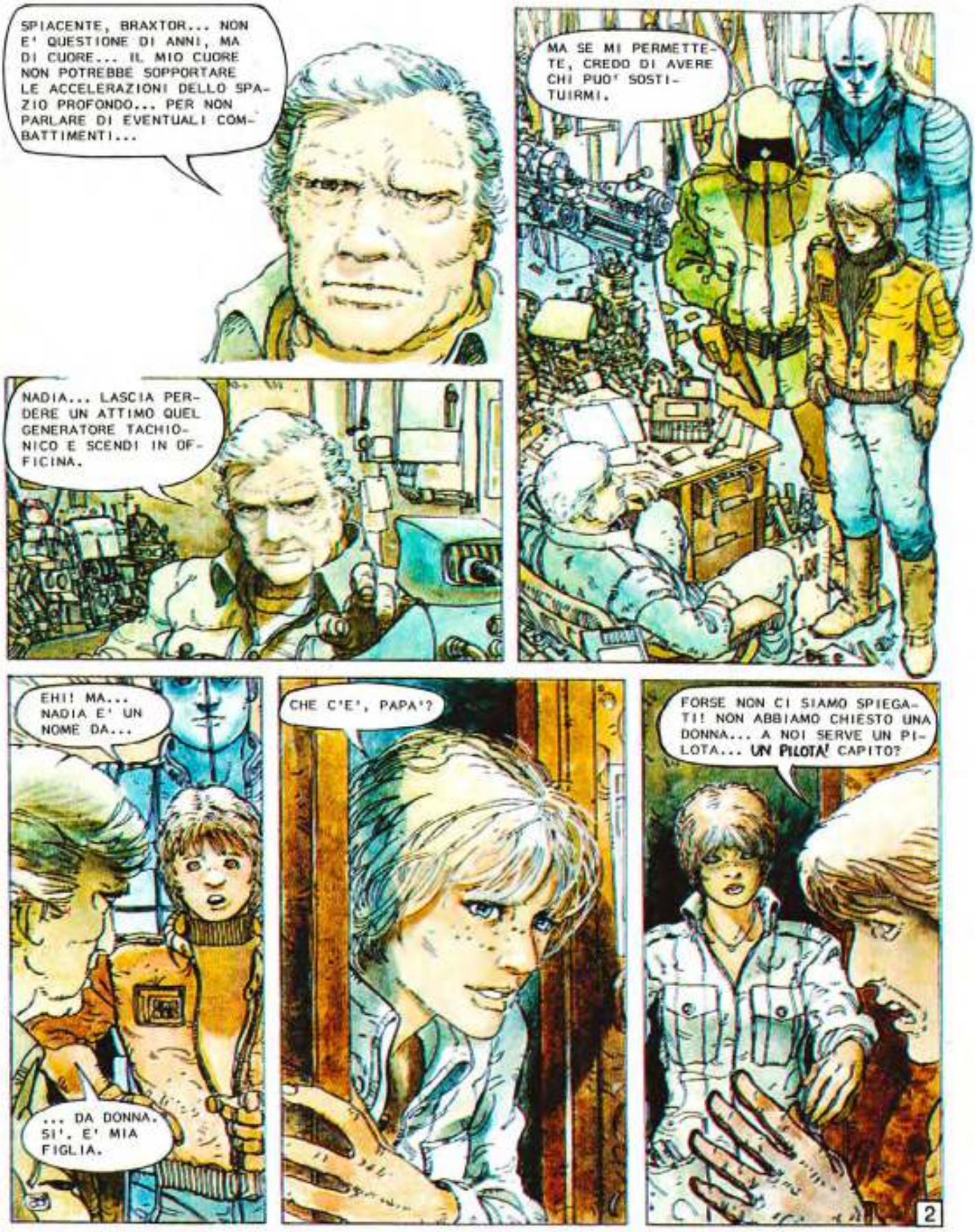
LA STELLA NERA

Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

IL MEGLIO DI GIMENEZ

1


SPIACENTE, BRAXTOR... NON E' QUESTIONE DI ANNI, MA DI CUORE... IL MIO CUORE NON POTREBBE SOPPORTARE LE ACCELERAZIONI DELLO SPAZIO PROFONDO... PER NON PARLARE DI EVENTUALI COMBATTIMENTI...
MA SE MI PERMETTETE, CREDO DI AVERE CHI PUO' SOSTITUIRMI.
NADIA... LASCIA PERDERE UN ATTIMO QUEL GENERATORE TACHIONICO E SCENDI IN OFFICINA.
EHI! MA... NADIA E' UN NOME DA...
... DA DONNA. SI'. E' MIA FIGLIA.
CHE C'E', PAPA'?
FORSE NON CI SIAMO SPIEGATI! NON ABBIAMO CHIESTO UNA DONNA... A NOI SERVE UN PILOTA... UN PILOTA! CAPITO?
2

NON E' COSI', BRAXTOR?

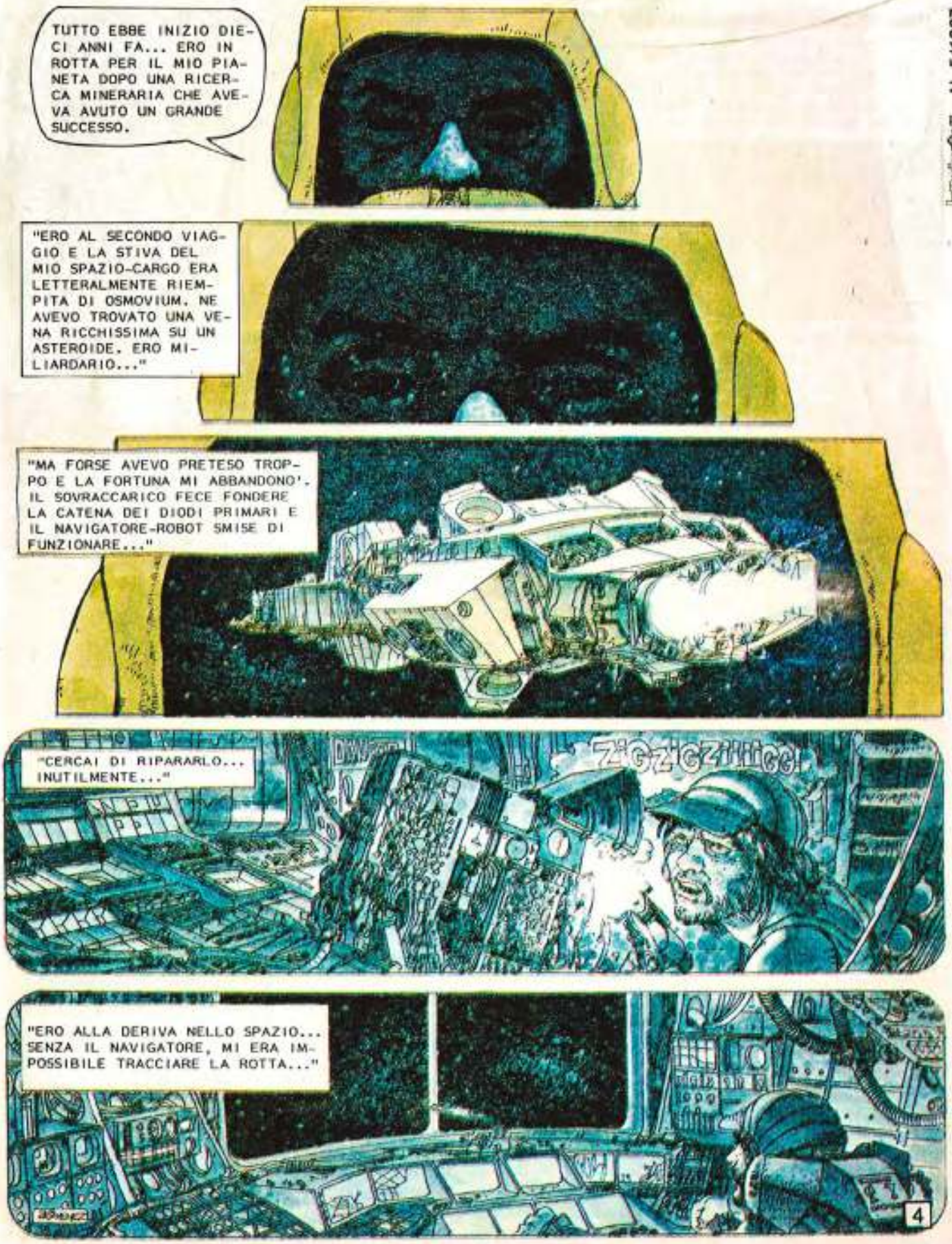
CALMA! MIA FIGLIA E' UN OTTIMO PILOTA! LE HO INSEGNATO IO STESSO TUTTI I TRUCCHI... ANCHE DEI COMBATTIMENTI!

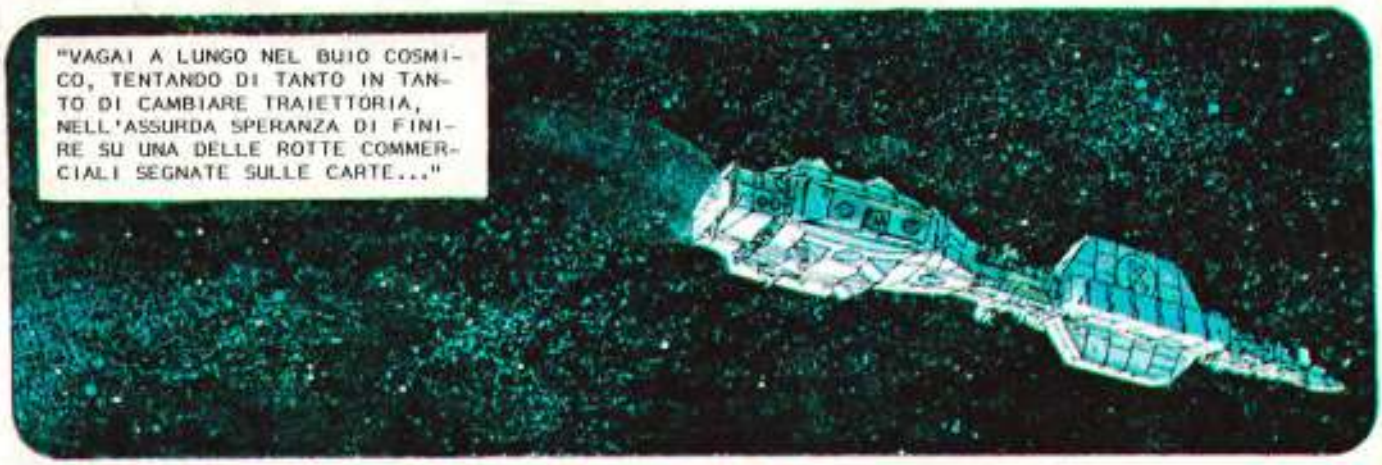
SI', CALMATI, SPEED... IO NON SONO UN MASCHILISTA. SE CONOSCE IL PROPRIO LAVORO, PER ME UNA DONNA VALE UN UOMO. E NON VOGLIO PERDERE ALTRO TEMPO.
MA...

UN MOMENTO!... NON HO ANCORA DETTO CHE ACCETTO... PRIMA VOGLIO SAPERE DI CHE SI TRATTA.

GIUSTO... ORA CHE SIAMO AL COMPLETO, POSSO RACCONTARVI UNA STORIA.

UNA STORIA LUNGA E CHE MI COSTRINGE A RIEVOCARE AVVENIMENTI ASSAI DOLOROSI...
3


TUTTO EBBE INIZIO DIECI ANNI FA... ERO IN ROTTA PER IL MIO PIANETA DOPO UNA RICERCA MINERARIA CHE AVEVA AVUTO UN GRANDE SUCCESSO.
"ERO AL SECONDO VIAGGIO E LA STIVA DEL MIO SPAZIO-CARGO ERA LETTERALMENTE RIEMPITA DI OSMOVIUM. NE AVEVO TROVATO UNA VENA RICCHISSIMA SU UN ASTEROIDE. ERO MILIARDARIO..."
"MA FORSE AVEVO PRETESO TROPPO E LA FORTUNA MI ABBANDONO'. IL SOVRACCARICO FECE FONDERE LA CATENA DEI DIODI PRIMARI E IL NAVIGATORE-ROBOT SMISE DI FUNZIONARE..."
"CERCAI DI RIPARARLO... INUTILMENTE..."
ZIGZIGZIIIGG!
"ERO ALLA DERIVA NELLO SPAZIO... SENZA IL NAVIGATORE, MI ERA IMPOSSIBILE TRACCIARE LA ROTTA..."
4


"VAGAI A LUNGO NEL BUIO COSMICO, TENTANDO DI TANTO IN TANTO DI CAMBIARE TRAIETTORIA, NELL'ASSURDA SPERANZA DI FINIRE SU UNA DELLE ROTTE COMMERCIALI SEGNATE SULLE CARTE..."

"... POI, UN GIORNO, IL RADAR DI MASSA PARVE IMPAZZIRE IMPROVVISAMENTE..."
MA... CHE SUCCEDE?
BEEEP
BEEEP
BEEEP
MOTO

"ERO FINITO IN UN CAMPO GRAVITAZIONALE DI INTENSITA' INAUDITA. L'ORBITA DI UNA STELLA NEUTRONICA..."

"CAPII SUBITO CHE, SE FOSSI CADUTO SULLA SUA SUPERFICIE OPACA, LA GRAVITA' MI AVREBBE SCHIACCIATO... C'ERA UNA SOLA SPERANZA... TENTARE DI PENETRARE NEL BUCO ABBAGLIANTE AL CENTRO DELLA STELLA... CI PROVAI..."

"E MI TROVAI IN UNA SPECIE DI ASSURDA SACCA SFERICA... UNA SPECIE DI PIEGA BIDIMENSIONALE DELLO SPAZIO."
5

"UNA CAVITA' IMMENSA, AL CUI CENTRO, FIEVOLE, ROSSICCIO, BRILLAVA UN PICCOLO SOLE..."

"POI GUARDAI IN BASSO E RESTAI SENZA FIATO. SOTTO DI ME, SULLA SUPERFICIE SFERICA, C'ERA UN CIMITERO. UN CIMITERO STERMINATO DI MILLENARIE NAVI NAUFRAGATE."

SCHEDA TECNICA M.I SERIE 357P52
(riservata ai soli cosmonauti esperti)

- buco nero primario, ossia stella neutronica doppia -

QUESTO RARO FENOMENO COSMICO NASCE QUANDO UNA DELLE DUE STELLE CHE COMPONGONO UN SISTEMA BINARIO ESPLODE IN SUPERNOVA MENTRE L'ALTRA, RAFFREDDANDOSI LENTAMENTE, SI TRASFORMA IN NANA ROSSA. LA MASSA SURRISCALDATA E GASSIFICATA DELLA STELLA ESPLOSA VIENE CATTURATA DAL CAMPO GRAVITAZIONALE DELLA NANA ROSSA, FINCHE', RAFFREDDANDOSI A SUA VOLTA, FORMA, PER LA CONDENSAZIONE DEI GAS, UN GUSCIO ATTORNO A QUEST'ULTIMA. TALE GUSCIO ACQUISTA VIA VIA UN CAMPO GRAVITAZIONALE PIU' FORTE DELLA STELLA CHE AVVOLGE E - AGGIUNGENDOSI A QUESTO - FORMA VERSO L'ESTERNO UNA TALE FORZA DA CURVARE LE RADIAZIONI LUMINOSE, IMPEDENDO TOTALMENTE LA DIFFUSIONE DELLA LUCE. PER EFFETTO DELL' ENTROPIA, PERO', NEL CITATO GUSCIO RESTA SEMPRE UN VERTICE APERTO. ALL'INTERNO DEL SISTEMA STELLA-GUSCIO, INFINE, LE FORZE CENTRIFUGHE E CENTRIPETE DEI VARI CAMPI GRAVITAZIONALI SI SOMMANO, ANNULLANDOSI FINO A CREARE UNA SITUAZIONE D'EQUILIBRIO.

1) NUCLEO LUMINOSO - 2) TRAIETTORIA DI FUGA - 3) SUPERFICIE FREDDA - 4) SPAZIO INTERNO - 5) NAVI ATTRATTE DALL'ORBITA - 6) TORMENTA CHE ATTIVA GLI ZOMBIES.

6

"MAN MANO CHE AVANZAVO, LA GRAVITA' DELLA STELLA-NUCLEO CONTRASTO' QUELLA DEL GUSCIO FINO A CONSENTIRE AI MIEI MOTORI TACHIONICI DI CONTROLLARE LA TERRIBILE ACCELERAZIONE."

"TENUTO CONTO DEL PESO, COMPII UN ATTERRAGGIO QUASI PERFETTO."

"IN SOSTANZA, AVEVO DANNEGGIATO SOLO LA PARTE DELLA STIVA. IL MODULO DI NAVIGAZIONE ERA INTATTO. MI SAREBBE BASTATO STACCARLO DAL RESTO PER TENTARE DI ANDARMENE..."

"E AVEVO ANCHE UNA MEZZA IDEA DI COME FARLO, NONOSTANTE LA FORZA DI GRAVITA'."

"E LA FORTUNA TORNO' AD ASSISTERMI. TRA LE TANTE NAVI NAUFRAGATE, CE N'ERANO ALCUNE DI MODELLO IMPERIALE..."

"MI FU FACILE TROVARE I PEZZI DI RICAMBIO PER LA RIPARAZIONE DEL NAVIGATORE-ROBOT..."
7

"RICORDO CHE MI SENTIVO EUFORICO, MENTRE TORNAVO VERSO LA MIA NAVE CON TUTTO IL NECESSARIO..."

"E FU PROPRIO ALLORA CHE SI ALZO' LA TORMENTA."

"ERA COME UNA RAGNATELA DI POTENTI SCARICHE NEUTRONICHE, CHE PARTIVANO DALLA STELLA NUCLEO PER RAGGIUNGERE LA SUPERFICIE INTERNA DEL GUSCIO."

"LE STAVO OSSERVANDO, QUANDO APPARVERO GLI ZOMBIES."

"AVANZAVANO LENTI, PESANTI, VERSO DI ME. DOVEVANO ESSERE GLI EQUIPAGGI DELLE NAVI NAUFRAGATE ED ERANO MORTI. SU QUESTO IL LORO ASPETTO NON CONSENTIVA IL MINIMO DUBBIO..."

"SI'. ERANO MORTI, MA EVIDENTEMENTE LE TERRIBILI RADIAZIONI DELLA STELLA-NUCLEO DURANTE LA TORMENTA ERANO DI TALE POTENZA DA RIUSCIRE A DAR LORO UNA PARVENZA DI VITA."
8

"NON C'ERA ALTRA SPIEGAZIONE. E LA COSA ERA RESA ANCHE VISIVAMENTE CHIARA DALL'ASSURDO GIOCO DELLE SCARICHE ELETTRICHE, CHE SEMBRAVANO I FILI DI QUELLE MOSTRUOSE MARIONETTE."

"FUGGII... INCIAMPAI... MI SENTII PERDUTO..."

"... MA PROPRIO IN QUELL'ISTANTE LA TEMPESTA CESSO', DI SCATTO, COM'ERA COMINCIATA."

"E GLI ZOMBIES, PRIVI D'ENERGIA, PIOMBARONO DISORDINATAMENTE AL SUOLO."

"RIENTRAI SUBITO NELLA MIA ASTRONAVE, ANCORA SCONVOLTO, INORRIDITO..."

"... E IN TEMPO BREVISSIMO RIPARAI IL NAVIGATORE-ROBOT. POI INIZIAI IL DECOLLO."
9

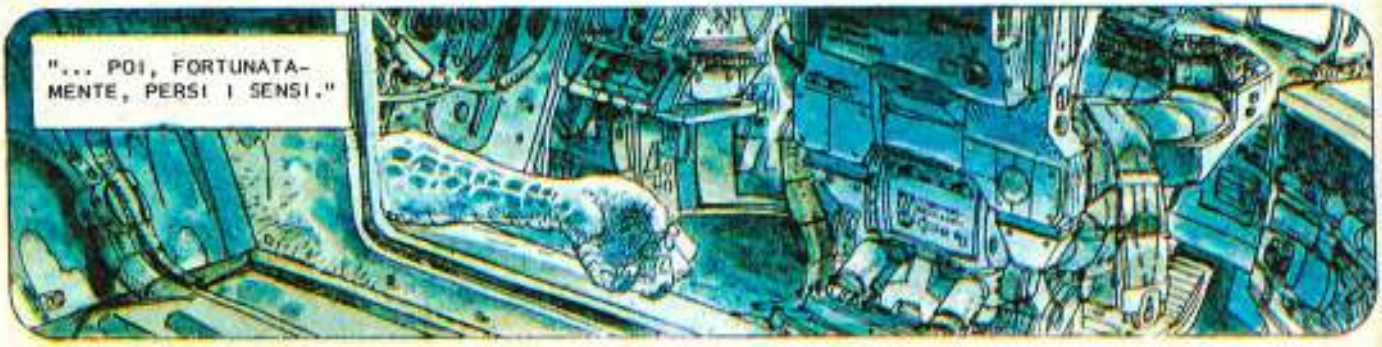
"UNA MANOVRA CHE MI RIUSCI' PERFETTAMENTE, NONOSTANTE LA FRETTA. ORA NON MI RESTAVA CHE PROVARE SE IL MIO PIANO ERA ESATTO."

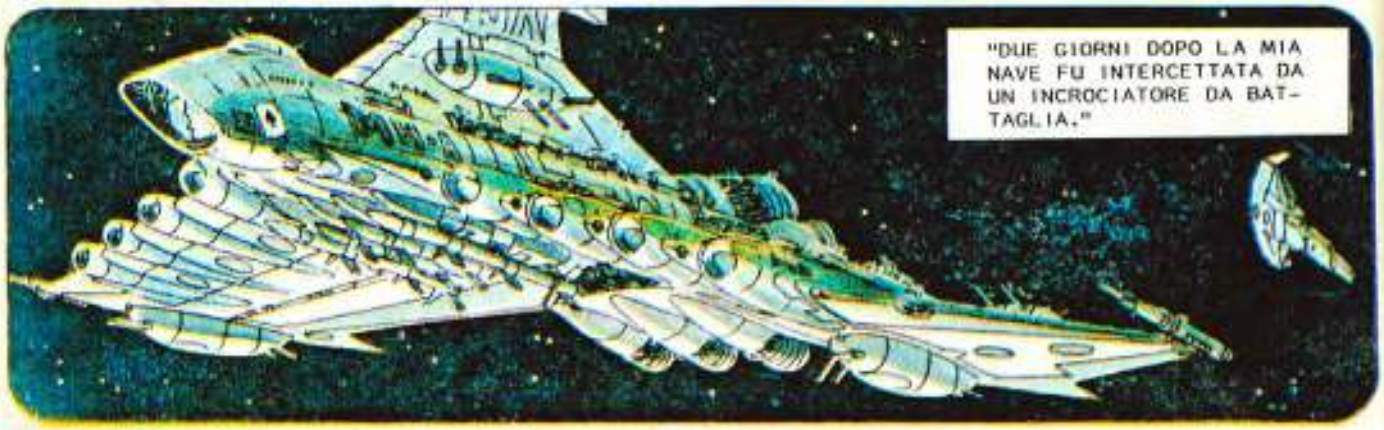
MANOVRAI IN MODO CHE IL SOLE CENTRALE VENISSE A TROVARSI ESATTAMENTE TRA ME E IL BUCO DA CUI ERO ENTRATO..."

"CIO' MI CONSENTIVA DI APPROFITTARE DELL'ATTRAZIONE DELLA STELLA-NUCLEO PER AUMENTARE LA MIA VELOCITA' OLTRE OGNI LIMITE. LA GROSSA DIFFICOLTA' ERA CORREGGERE CONTINUAMENTE LA ROTTA DI QUEL TANTO CHE BASTAVA AD EVITARE LA COLLISIONE..."

"CERCAVO DI AGIRE SENZA PENSARE... CERTO, QUELLA DOVEVA ESSERE UNA STELLA FREDDA, MA L'IDEA DI SFIORARNE LA SUPERFICIE E DI CIO' CHE QUESTO AVREBBE POTUTO SIGNIFICARE PER LE STRUTTURE DELLA MIA NAVE NON ERA DELLE PIU' RASSICURANTI."

"NON SO ANCORA COME RIUSCII A PASSARE. FORSE FU UN MIRACOLO, FORSE UNA COMBINAZIONE DI EVENTI. SO SOLTANTO CHE USCII DA QUELL'INCUBO..."
10





© Copyright Gimenez
Per l'Italia: Eura Editoriale 1987

Fine dell'episodio

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

Supplemento al n. 5 di LANCIOSTORY 1987

SI'. E' STATO DURO PER BRAXTOR RICORDARE. RACCONTARE AL GRUPPO, CHE HA SCELTO PER LA SUA MISTERIOSA MISSIONE, LA STORIA DELLA STELLA NERA ABITATA DAGLI ZOMBIES E DI COME LUI SIA RIMASTO CONTAMINATO.
SI'. SONO SOPRAVVISSUTO, MA SFIGURATO PER SEMPRE. PER QUESTO NON LASCIO MAI IL CASCO. LA CHIRURGIA PLASTICA NON PUO' NULLA CONTRO LE MIE USTIONI.
COMUNQUE NON HO MAI RINUNCIATO... MI CI SONO VOLUTI ANNI PER COMPLETARE GLI APPUNTI DEL VIAGGIO E LOCALIZZARE LA STELLA NERA... MA ORA SONO PRONTO AL RITORNO.
IL MEGLIO DI GIMENEZ
RITORNO?!... MA... SE QUEL POSTO E' L'INFERNO CHE HAI DETTO... PERCHE' TORNARCI?
DAVVERO NON CI HAI PENSATO, SPEED? EPPURE TI HO DETTO CHE QUELLA STELLA E' UN IMMENSO CIMITERO DI ASTRONAVI. E MOLTE APPARTENEVANO A CIVILTA' A NOI IGNOTE... CIVILTA' CHE HANNO RAGGIUNTO LIVELLI TECNOLOGICI PER NOI IMPENSABILI...
LA STELLA NERA

IN QUELLE NAVI CI SONO LE PIU' FANTASTICHE SCOPERTE SCIENTIFICHE DELL'UNIVERSO! RISULTATI TECNOLOGICI CHE L'IMPERO IMPIEGHEREBBE MILLENNI A RAGGIUNGERE!
Testo di RICARDO BARREIRO
Disegno di JUAN A. GIMENEZ
E LA STELLA SI TROVA ESATTAMENTE QUI.
MA... ORA QUESTO SETTORE E' CONTROLLATO DAGLI AKAJ!
GLI AKAJ?
SI'. GLI AKAJ. UNA SETTA DI MONACI GUERRIERI FANATICI, CHE PREDICANO LA MORTE E LA DISTRUZIONE COME MASSIMA FORMA DI SALVEZZA. FIN DA BAMBINI SONO EDUCATI ALLA GUERRA... A SETTE ANNI GLI LIMANO I DENTI FINO A FARNE UNA SEGA...
1

UN'ARMA IDEALE, NEL CORPO A CORPO... GLI AKAJ PATTUGLIANO LO SPAZIO SU CACCIA MONOPOSTO E AGGREDISCONO CHIUNQUE INCROCI NEL LORO SETTORE.

OTTIMI GUERRIERI. L'UNICO NEMICO DI NATURA ORGANICA DEGNO DI UN ANDROIDE DA COMBATTIMENTO.
ESATTO. PER QUESTO VOGLIO ESSERE CHIARO... UNA RAGAZZA RISCHIA FORTE, SE SOPRAVVALUTA LE PROPRIE CAPACITA' DI PILOTA.

RISPONDI TU, PAPA'... TU SAI BENE CHE POSSO AFFRONTARE GLI AKAJ DA PARI A PARI.
VOGLIO FIDARMI DEL VOSTRO AMOR PATERNO... SE PENSATE CHE VOSTRA FIGLIA POSSA USCIRNE VIVA, L'ACCETTERO' VOLENTIERI COME PILOTA.

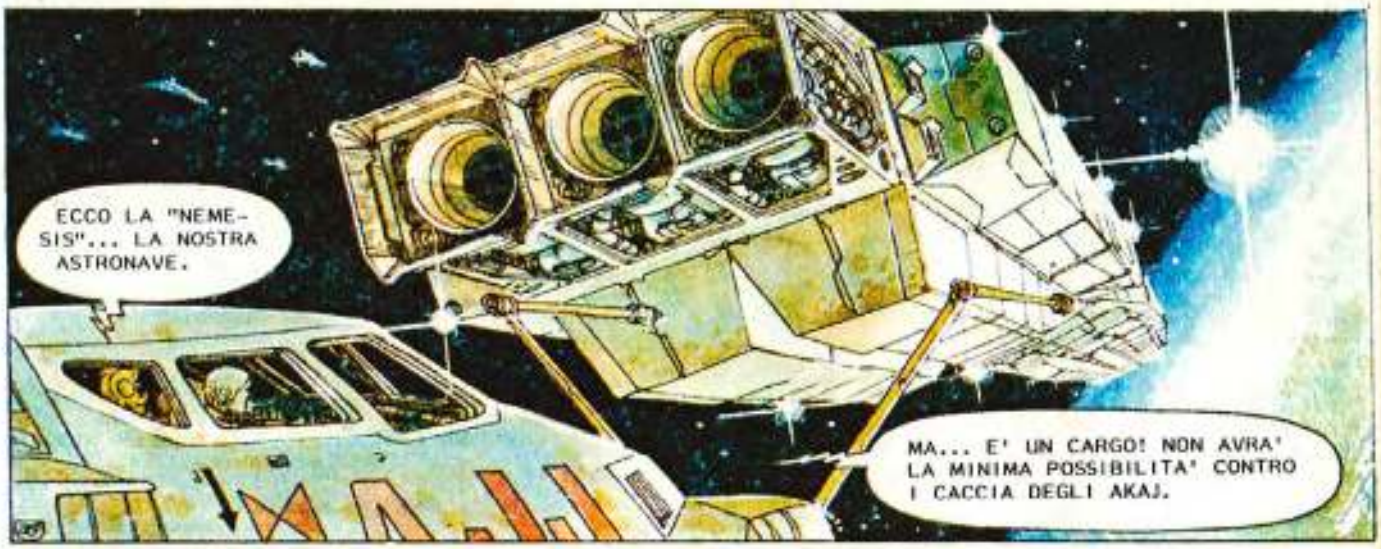
BE'... SE C'E' UN SOLO PILOTA SU PALIDON QUARTO CHE POSSA VINCERE GLI AKAJ, QUESTO PILOTA E' NADIA.

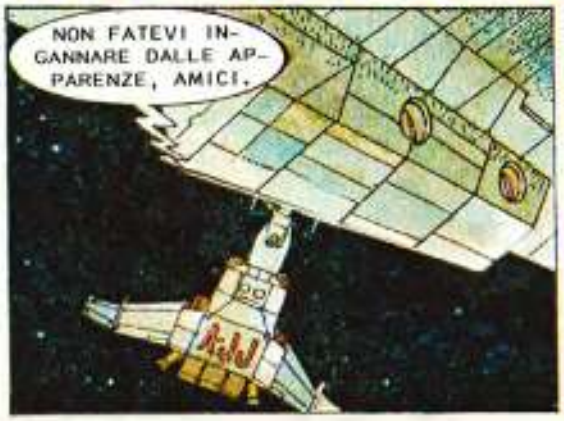
DAVVERO? E IO NON CI STO! MI RIFIUTO DI COMBATTERE CON UNA DONNA COME PILOTA.
IL CERVELLO ELETTRONICO NON SI ERA SBAGLIATO SU DI TE, SPEED.

OTTIMO COME SOPRAVVIVENZA, MA SCARSO COME CORAGGIO. SEI DAVANTI A UNA DONNA CHE ACCETTA DI AFFRONTARE GLI AKAJ E...
2

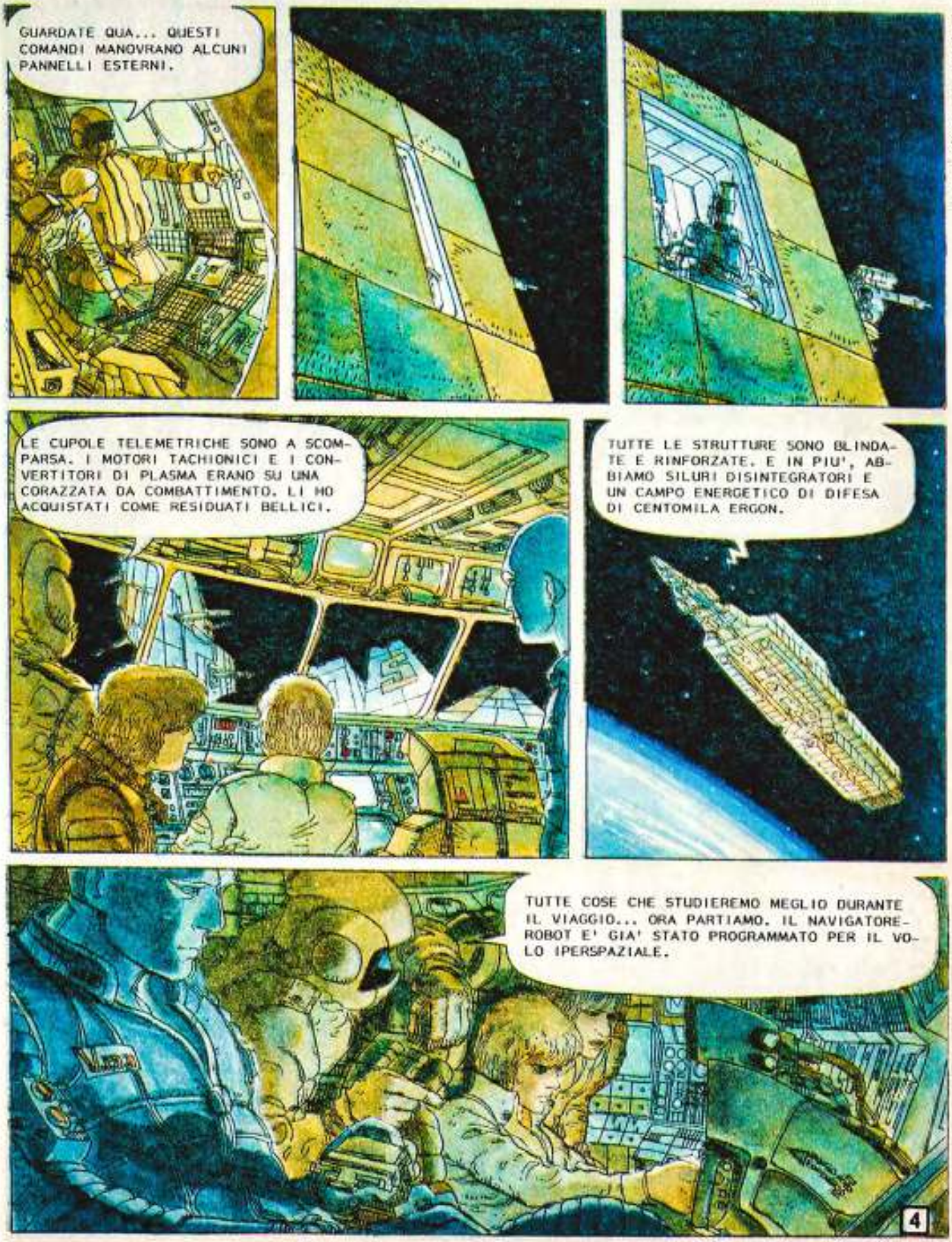
E VA BENE! CI STO! MA QUANDO I LASER CI AVRANNO ARROSTITO IL SEDERE, NON DITE CHE NON VI AVEVO AVVERTITI!
D'ACCORDO. ANCHE SE NON CAPISCO CHE GUSTO CI PROVERAI AD AVER VISTO ESATTAMENTE, IN QUEL CASO.
BENE. SE NON C'E' ALTRO, SARA' MEGLIO ANDARE A RIPOSARE. DOMATTINA ALL'ALBA UN RIMORCHIATORE CI PORTERA' SULLA MIA NAVE.

A-JJ


ECCO LA "NEMESIS"... LA NOSTRA ASTRONAVE.
MA... E' UN CARGO! NON AVRA' LA MINIMA POSSIBILITA' CONTRO I CACCIA DEGLI AKAJ.

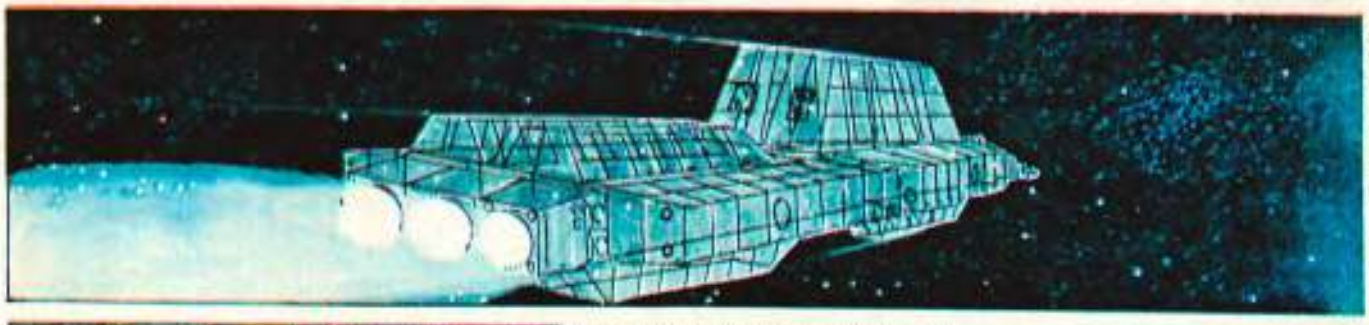

NON FATEVI INGANNARE DALLE APPARENZE, AMICI.
A-JJ

GLI ARTIGLI PIU' PERICOLOSI SONO QUELLI NASCOSTI...
3

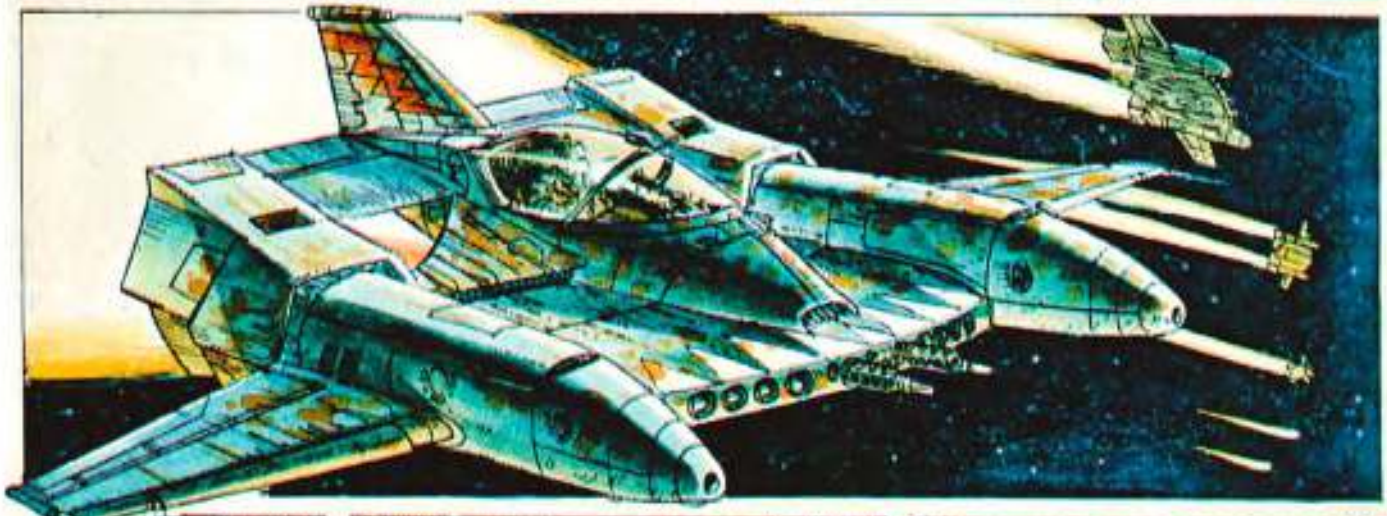

GUARDATE QUA... QUESTI COMANDI MANOVRANO ALCUNI PANNELLI ESTERNI.
LE CUPOLE TELEMETRICHE SONO A SCOMPARSA. I MOTORI TACHIONICI E I CONVERTITORI DI PLASMA ERANO SU UNA CORAZZATA DA COMBATTIMENTO. LI HO ACQUISTATI COME RESIDUATI BELLICI.
TUTTE LE STRUTTURE SONO BLINDATE E RINFORZATE. E IN PIU', ABBIAMO SILURI DISINTEGRATORI E UN CAMPO ENERGETICO DI DIFESA DI CENTOMILA ERGON.
TUTTE COSE CHE STUDIEREMO MEGLIO DURANTE IL VIAGGIO... ORA PARTIAMO. IL NAVIGATORE-ROBOT E' GIA' STATO PROGRAMMATO PER IL VOLO IPERSPAZIALE.
4

SCHEDA TECNICA: INCROCIATORE DA COMBATTIMENTO MIMETIZZATO "NEMESIS" 474279 D

1. MODULO DI COMANDO
2. CONTROLLO TELEMETRICO
3. QUATTORDICI CANNONI LASER
4. PANNELLI COPRIPRESA
5. LIVELLATORI
6. QUATTRO MOTORI NORMALI PER ATTERRAGGIO E PER 19 ESPULSORI.
7. TRE MOTORI TACHIONICI PER LA SPINTA INIZIALE
8. ALI RETRATTILI
9. USCITE DEL CAMPO DI PROTEZIONE PEABODY
10. SETTE SUPPORTI DI APPOGGIO RETRATTILI
11. ESPULSORI
12. BLINDAGGIO
13. CONVERTITORI DI PLASMA
14. CONTENITORI CARBURANTE
15. LIVELLATORI
16. OBIETTIVI TELEMETRICI



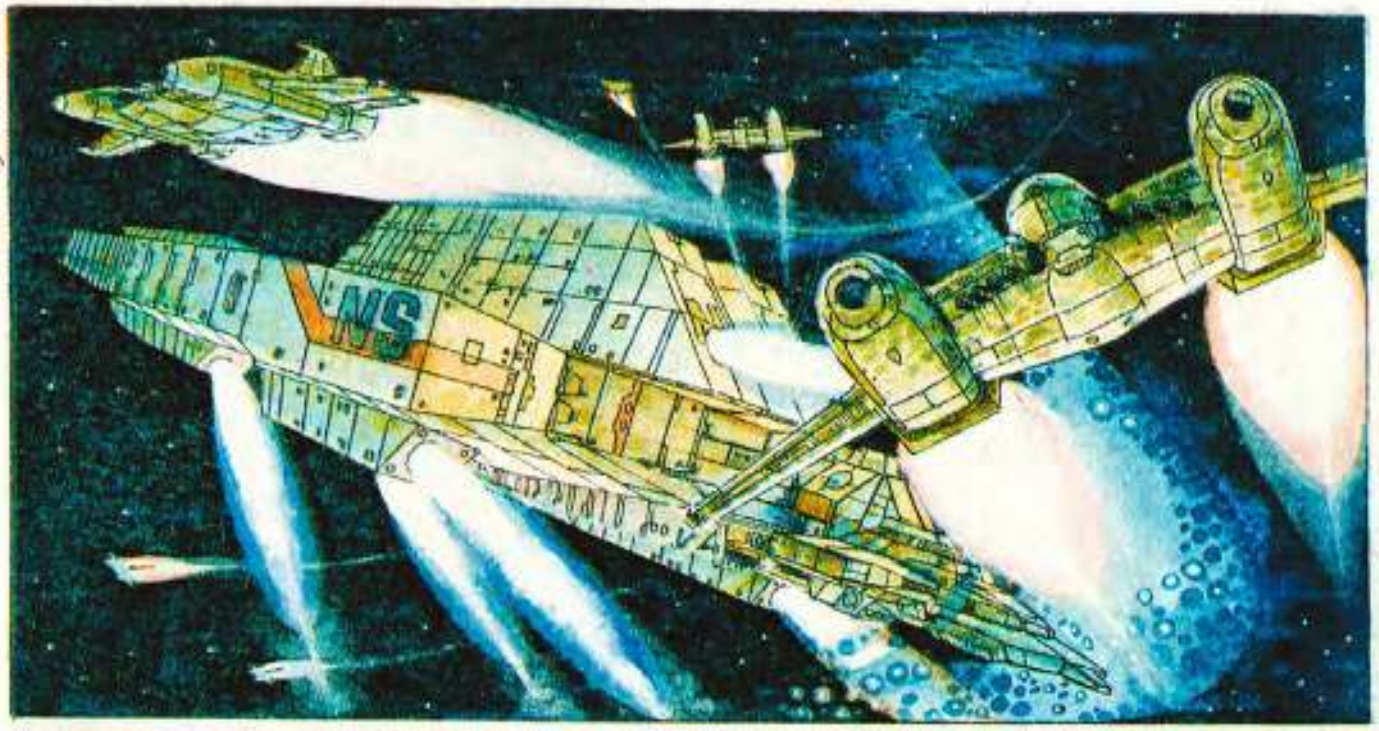
ATTENZIONE! A TUTTE LE UNITA'! ASTRONAVE NON IDENTIFICATA A VELOCITA' IPERLUMINICA SU QUADRANTE OMEGA SETTE OTTO... PREPARARSI ALL'ATTACCO!



BIP BIP BIP BIP BIP

ATTENTI! IL RADAR DI MASSA SEGNALA UNA CORTINA DI PLASMA A PRUA! SE LA URTIAMO, FINIAMO IN PEZZI! PREPARARSI ALLA DECELERAZIONE!
BIP BIP BIP BIP BIP BIP

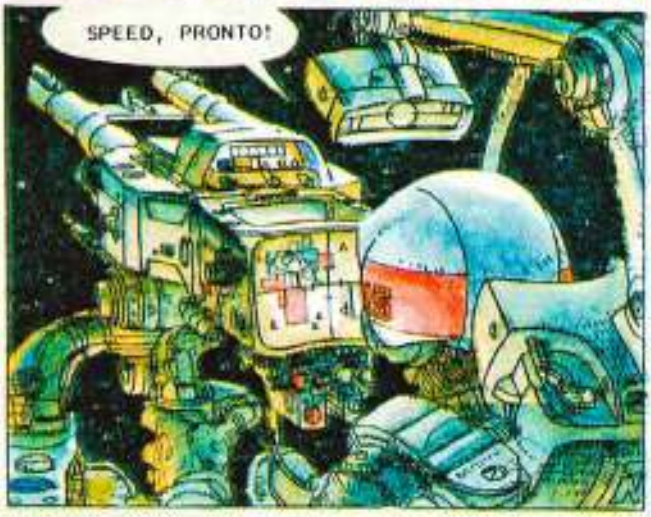
A QUANTO PARE GLI AKAJ STAVANO ALL'ERTA.
BIP BIP BIP BIP BIP BIP BIP
6

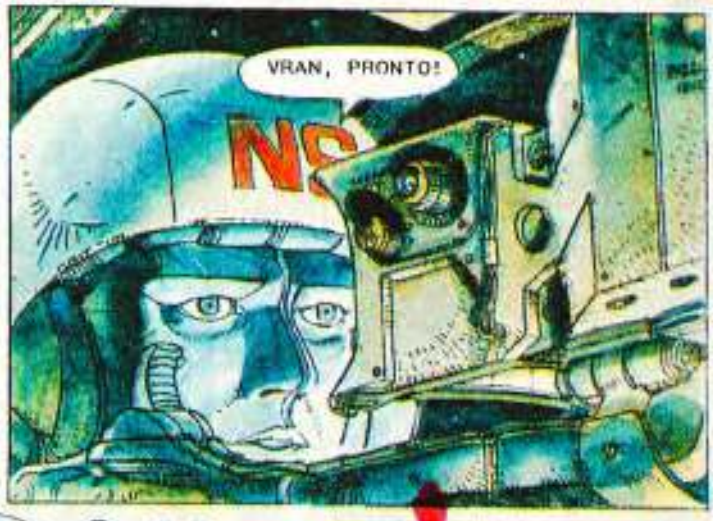


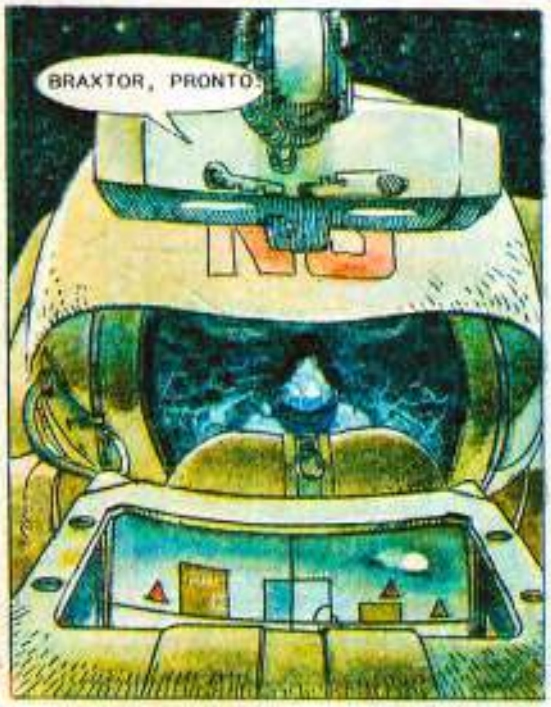
ALLE CUPOLE D'ARTIGLIERIA! PRESTO!

E' SOLO UN CARGO... NON CI SARA' GRANDE GLORIA PER NOI... COMUNQUE SIA LODATO IL SIGNORE DELLA MORTE! DISTRUGGIAMO GLI INFEDELI!
ATTACCO!
7

INIZIO MANOVRA DIVERSIVA TRA CINQUE SECONDI. PRONTI AD APRIRE IL FUOCO!
NS


SPEED, PRONTO!


VRAN, PRONTO!
NS


BRAXTOR, PRONTO!
NS

FUOCO!

SHHHH
8

DANNAZIONE!... UNA TRAP-POLA!... SONO ARMATI!

ORDINE SPARSO!

SH

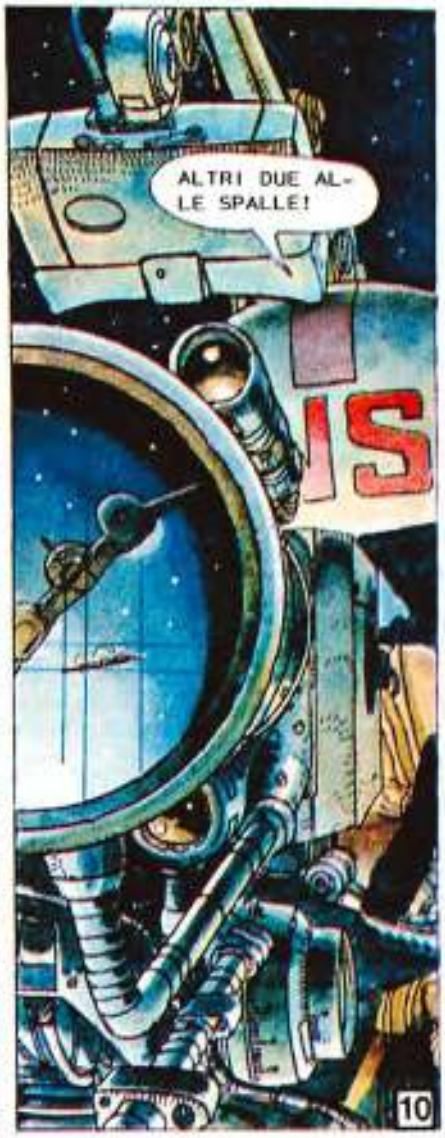
ZAP
ZAP

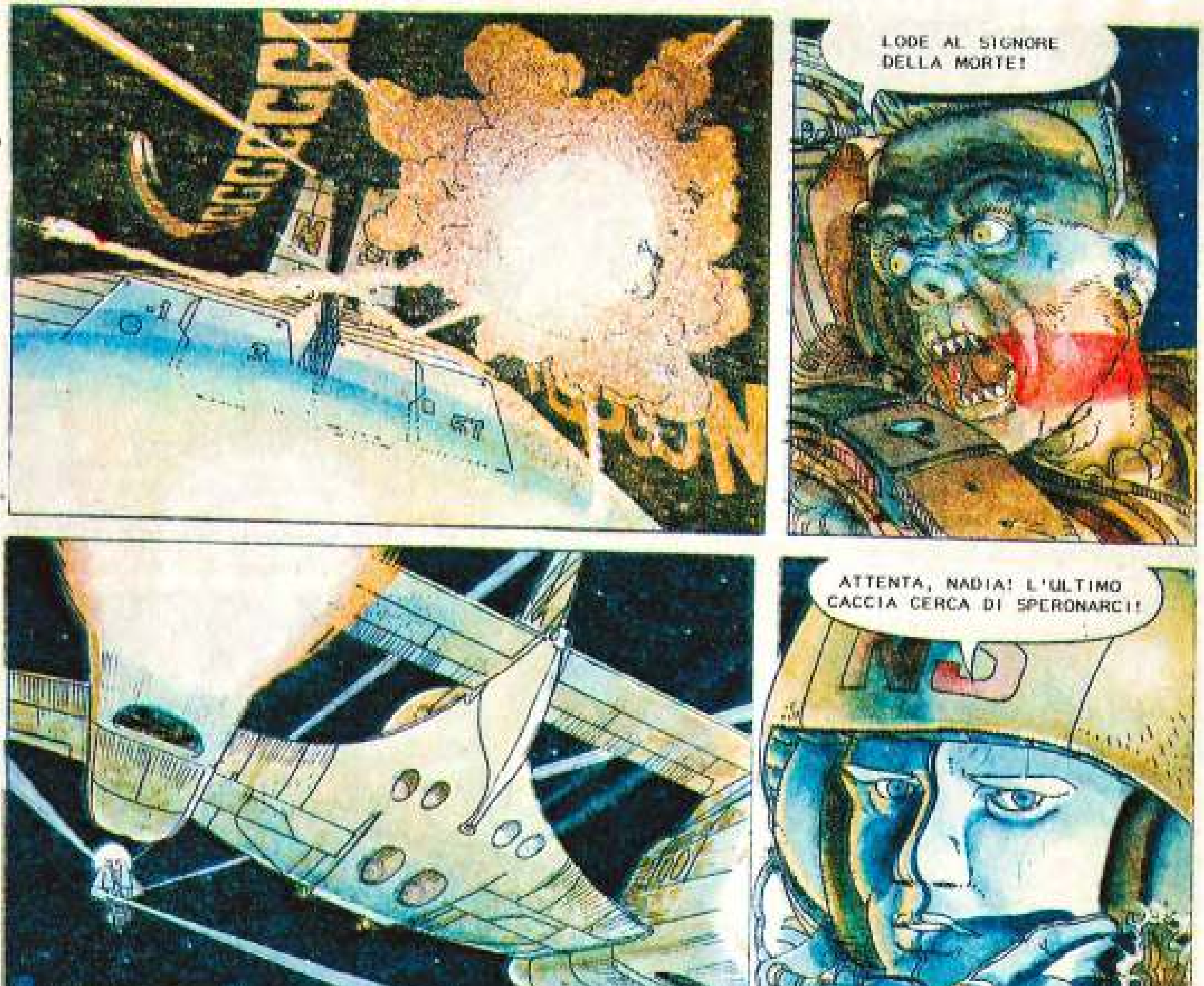
MI HANNO FERITO...
NS
9

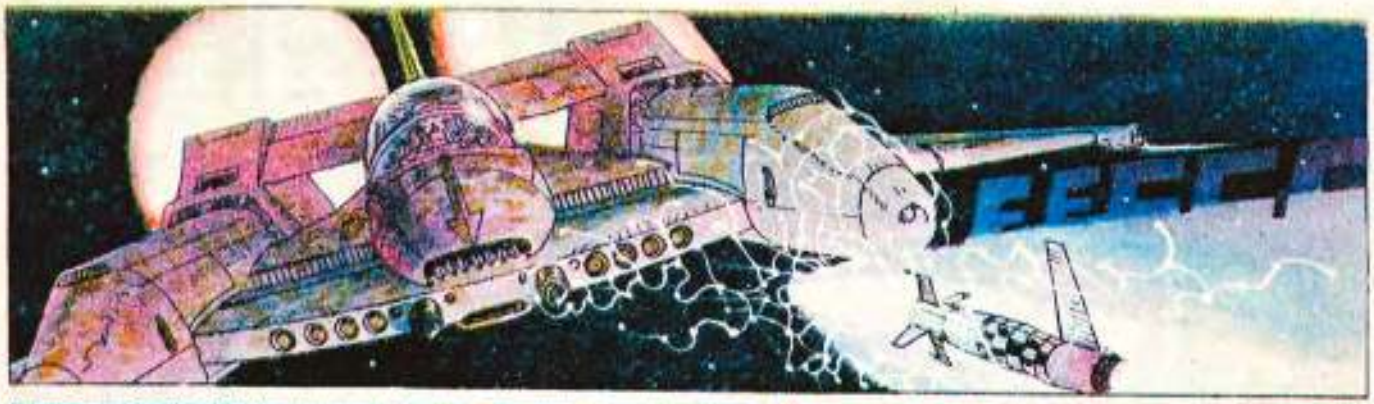
ATTENTO, BRAXTOR! CI E' SOPRA!

CALMA... L'HO GIA' CENTRATO.

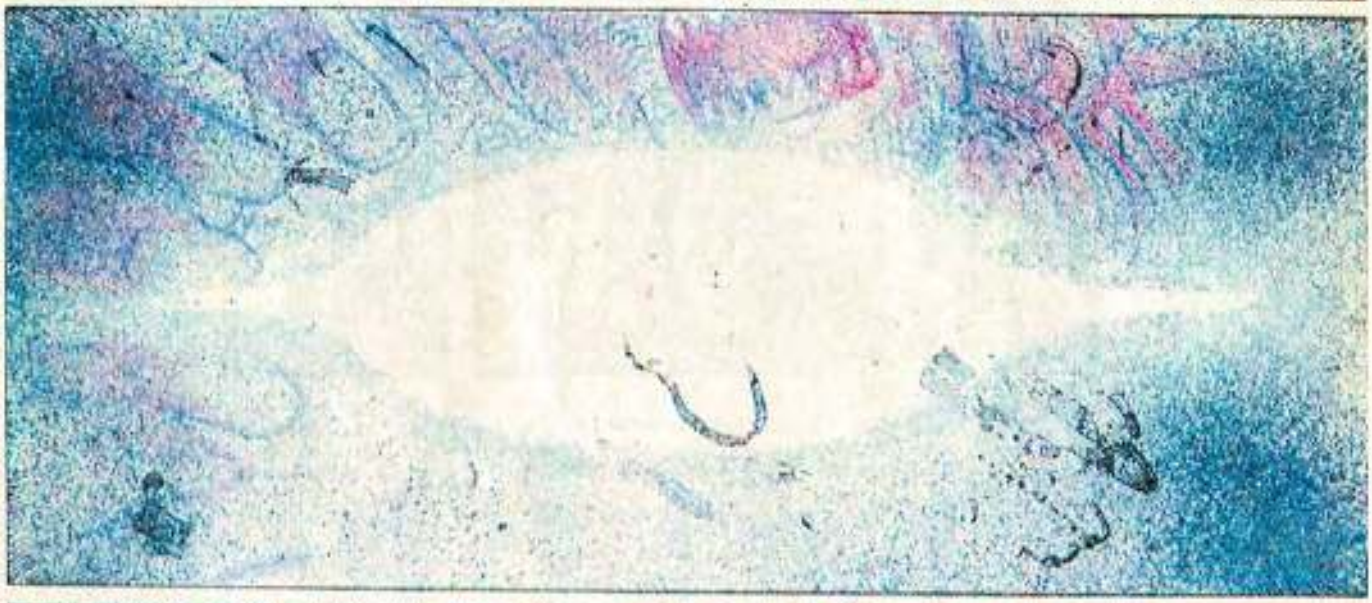
BOOM

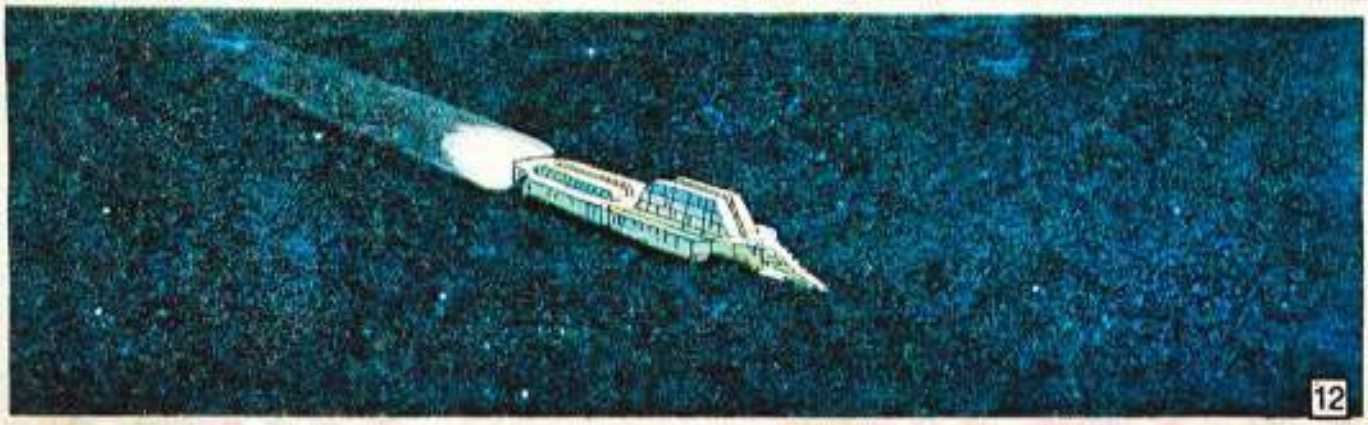

ALTRI DUE ALLE SPALLE!
10


LODE AL SIGNORE DELLA MORTE!
ATTENTA, NADIA! L'ULTIMO CACCIA CERCA DI SPERONARCI!
NON PREOCCUPARTI... CI PENSO IO.
11



MORTE!




12

SPLENDIDO, NADIA! SEI DAVVERO IN GAMBA!
ANCHE VOI, MI PARE... COME VA IL BRACCIO?

NIENTE DI GRAVE... BASTERA' SOSTITUIRE UN PO' DI TESSUTO BIOPLASTICO... QUESTIONE DI POCHI MINUTI.

MA POCO PIU' SOTTO E I DANNI SAREBBERO STATI IRREPARABILI.

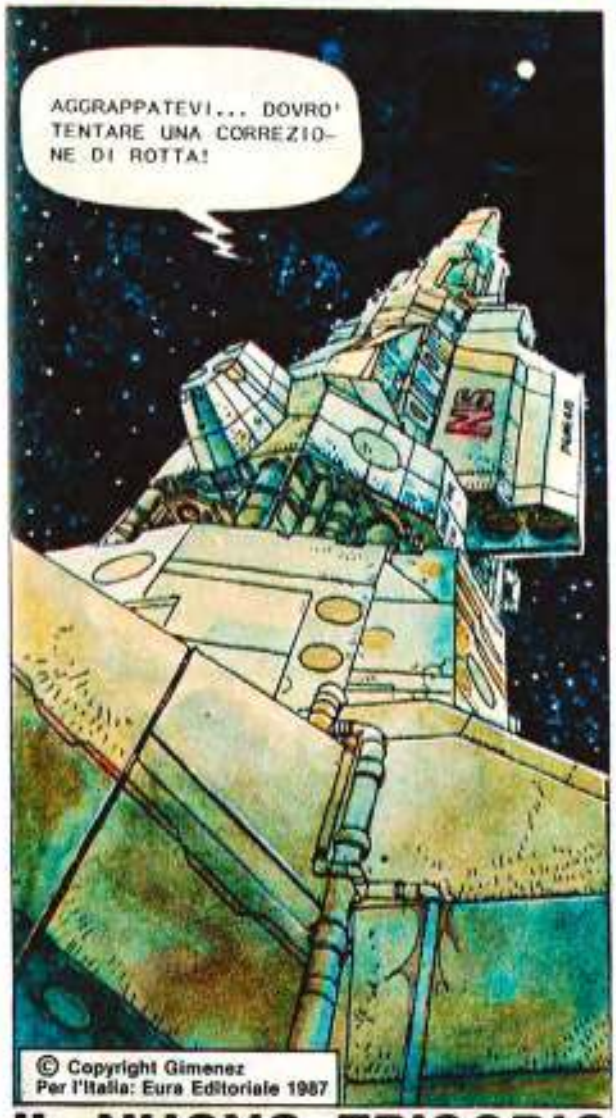
SEI STATA FANTASTICA DAVVERO... DEVI AVERE UN SACCO D'ORE DI VOLO SULLE SPALLE.
GIA'. PIU' DI DUEMILA, COL SIMULATORE... MA QUESTO E' STATO IL MIO BATTESIMO.

COL SIMULATORE ?!

SI'. UN SIMULATORE SPECIALE COSTRUITO DA MIO PADRE... COME VEDI, UN OTTIMO SIMULATORE.

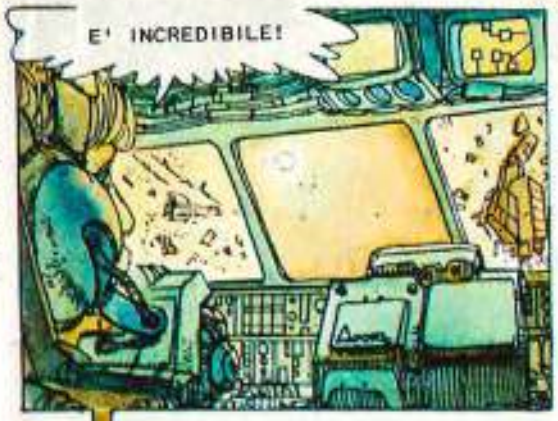
MIO DIO! ABBIAMO AFFRONTATO GLI AKAJ CON UNA PRINCIPIANTE AI COMANDI! COM'E' CHE SIAMO ANCORA VIVI?
QUEL CHE CONTA E' IL RISULTATO. E ABBIAMO VINTO PERCHE' NON SI POTEVA PILOTARE MEGLIO.

NADIA E' IL PILOTA IDEALE... IL RESTO NON HA IMPORTANZA.
13



© Copyright Gimenez
Per l'Italia: Eura Editoriale 1987

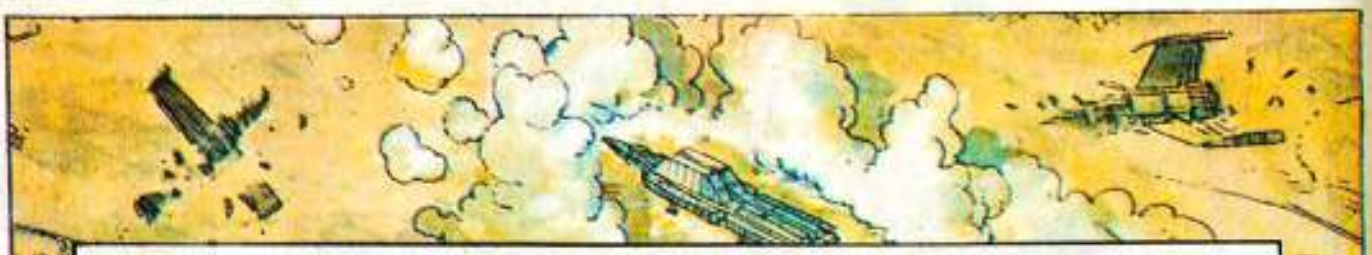
IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO



Testo di
RICARDO BARREIRO

Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

LA STELLA NERA



IL MEGLIO DI GIMENEZ

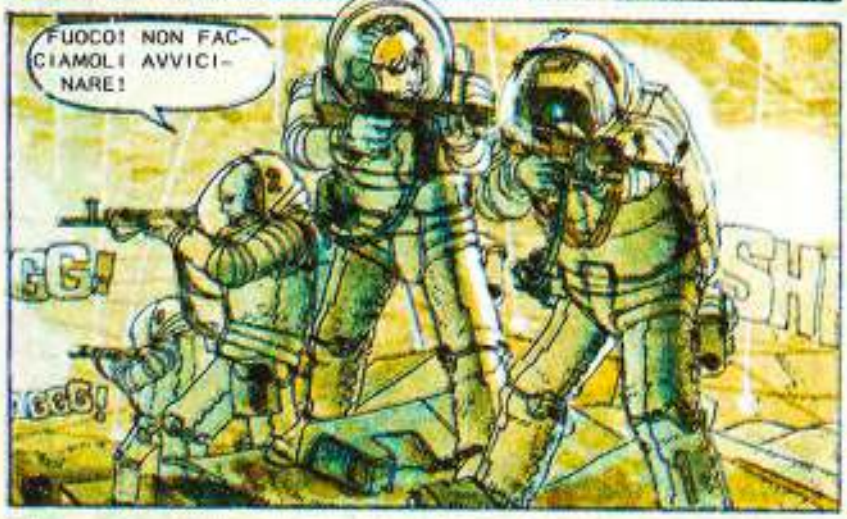
1

MI SONO PREMUNITO. HO PROCURATO APPARECCHIATURE CON BLINDATURA ANTIRADIAZIONI RINFORZATA NEL CASO SCOPPIASSE UN'ALTRA TORMENTA.

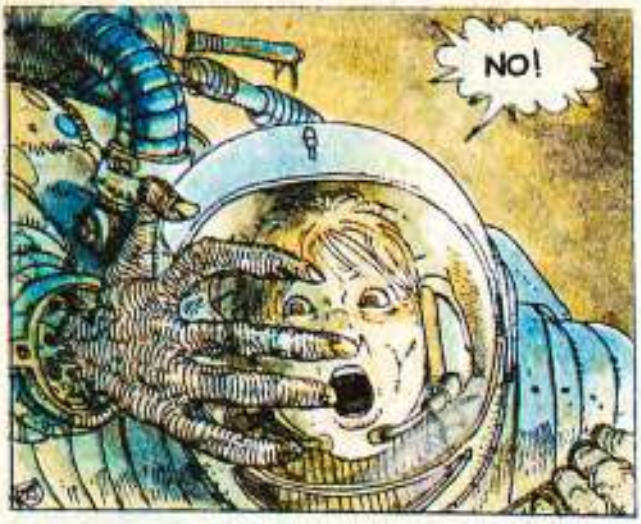
ECCO. QUELLA E' LA NAVE CHE CI INTERESSA.

2

ATTENTI! STA PER SCOPPIARE UNA TORMENTA! PRESTO COMPARIRANNO GLI ZOMBIES!
GIA'... ERA TROPPO BELLA QUESTA TRANQUILLITA'!


FUOCO! NON FACCIAMOLI AVVICINARE!
GG!
GGG!
SH

ALLE GAMBE! ALLE GAMBE! E' L'UNICO MODO PER FERMARLI!
3

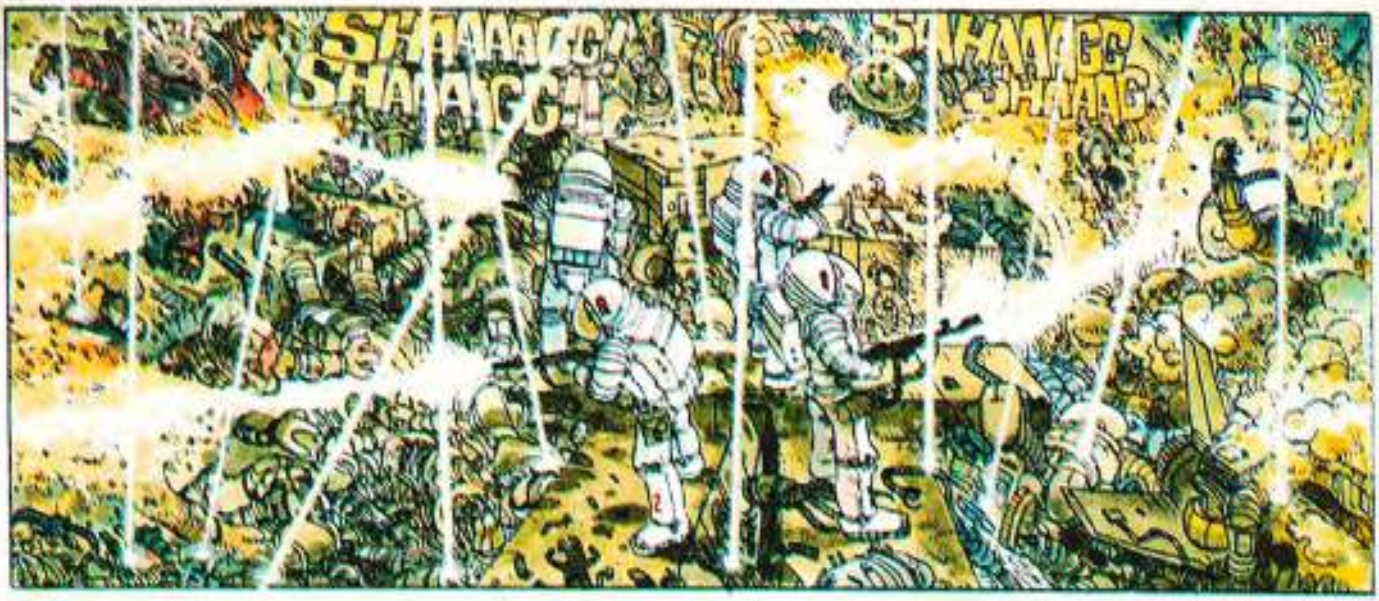

NO!

SPEED!

SLAG

TI... TI RINGRAZIO.
DI NIENTE. MA STA' PIU' ATTENTO...

4


SHAAAGG!
SHAAGG!
SHAAGG
SHAAG

CESSATE IL FUOCO! L' ATTACCO E' FINITO.

ALLA NAVE!... NON PERDIAMO ALTRO TEMPO!

LA TORMENTA SI STA FACENDO PIU' FORTE..

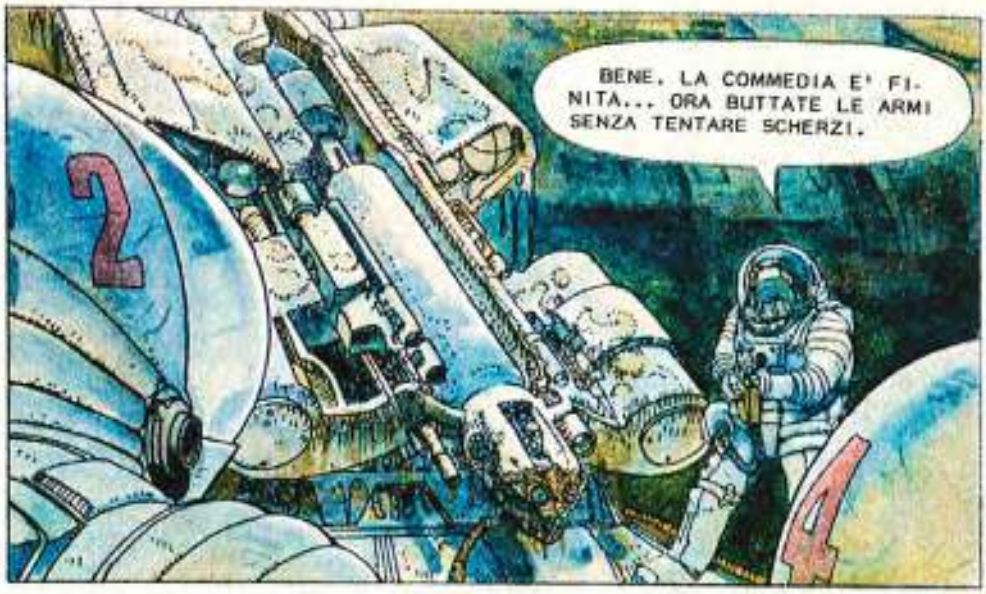
E' COME SE IL NUCLEO SI STESSE DESTABILIZZANDO... NON CAPISCO...
5

FORSE E' PERCHE', IN UN SISTEMA CHIUSO COME QUESTO, OGNI ALTERAZIONE, ANCHE MINIMA, DELL'EQUILIBRIO ENERGETICO PUO' PROVOCARE VERI E PROPRI DISASTRI... AD ESEMPIO, LE RADIAZIONI GENERATE DAI NOSTRI SPARI.

DI QUA...

FINALMENTE!

PIN
PIN
PIN
PIN
PIN
ANT


BENE. LA COMMEDIA E' FINITA... ORA BUTTATE LE ARMI SENZA TENTARE SCHERZI.
2
4

MA... CHE COSA...?
SEMPLICE. BRAXTOR CI HA FREGATI. NON SIAMO VENUTI QUI PER I TESORI CHE PROMETTEVA. QUELLO E' UN DETECTOR ANTI-MATERIA.
ANT

DECISAMENTE GLI ANDROIDI POSSEGGONO UN'OTTIMA LOGICA... IN EFFETTI, SIAMO VENUTI QUI IN CERCA DI UNA COSA MOLTO PRECISA... VEDETE? QUESTA E' UNA VECCHIA CORAZZATA VIRONITA...

VIRONITA?... MA... E' UNA LEGGENDA!
NON ESATTAMENTE, SPEED. I VIRONITI SONO ESISTITI... AVEVANO RAGGIUNTO UN LIVELLO TECNOLOGICO INIMMAGINABILE E SI SONO AUTODISTRUTTI IN UNA TERRIBILE GUERRA CIVILE.

LA COSA DI CUI NON ERO SICURO E' CHE AVESSERO DAVVERO SCOPERTO IL DETONATORE STELLARE... UNA MACCHINA INFERNALE, CAPACE DI FAR ESPLODERE I SOLI COME PETARDI.
7

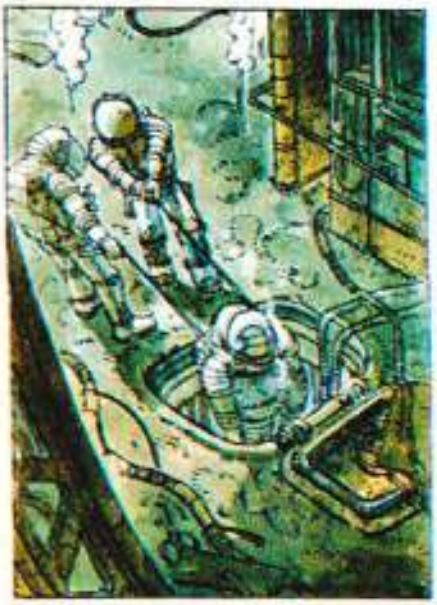
SI'... CONOSCO LA STORIA. ME L'HA RACCONTATA MIO PADRE... NON RIUSCIRONO A CONTROLLARE L'ARMA E LA LORO INTERA GALASSIA FU SPAZZATA VIA DA UNA REAZIONE A CATENA MAI VISTA. UNA PAZZIA...
ESATTO. E CIO' CHE HO TROVATO QUI E' PROPRIO IL DETONATORE STELLARE... L'ARMA CHE FARA' DI ME IL PADRONE DELL' IMPERO.
E ORA ADDIO, IDIOT!!
VRAM!
NOOO!
8

VRAM!

SEI SEMPRE IL SOLITO!... UN PAZZO IDEALISTA!
BALLE, SPEED. QUALCUNO DOVEVA FARLO... ED IO ERO IL PIU' ADATTO.

SVELTA! AIUTAMI A PORTARLO FUORI! QUI STA PER SALTARE TUTTO...
LASCIA STARE... PERDERESTI TEMPO. HANNO CENTRATO LA MATRICE DELLA MIA PERSONALITA'... NON SI PUO' RIPARARE...

SONO... SOLO... UN MUCCHIO DI... VITI... E CIRCUITI...
ZAP ZAP
SI E' DISATTIVATO.



9

CE LA FAREMO! DOB-
BIAMO FARCELA!

10

© Copyright Gimenez
Per l'Italia: Eura Editoriale 1987

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

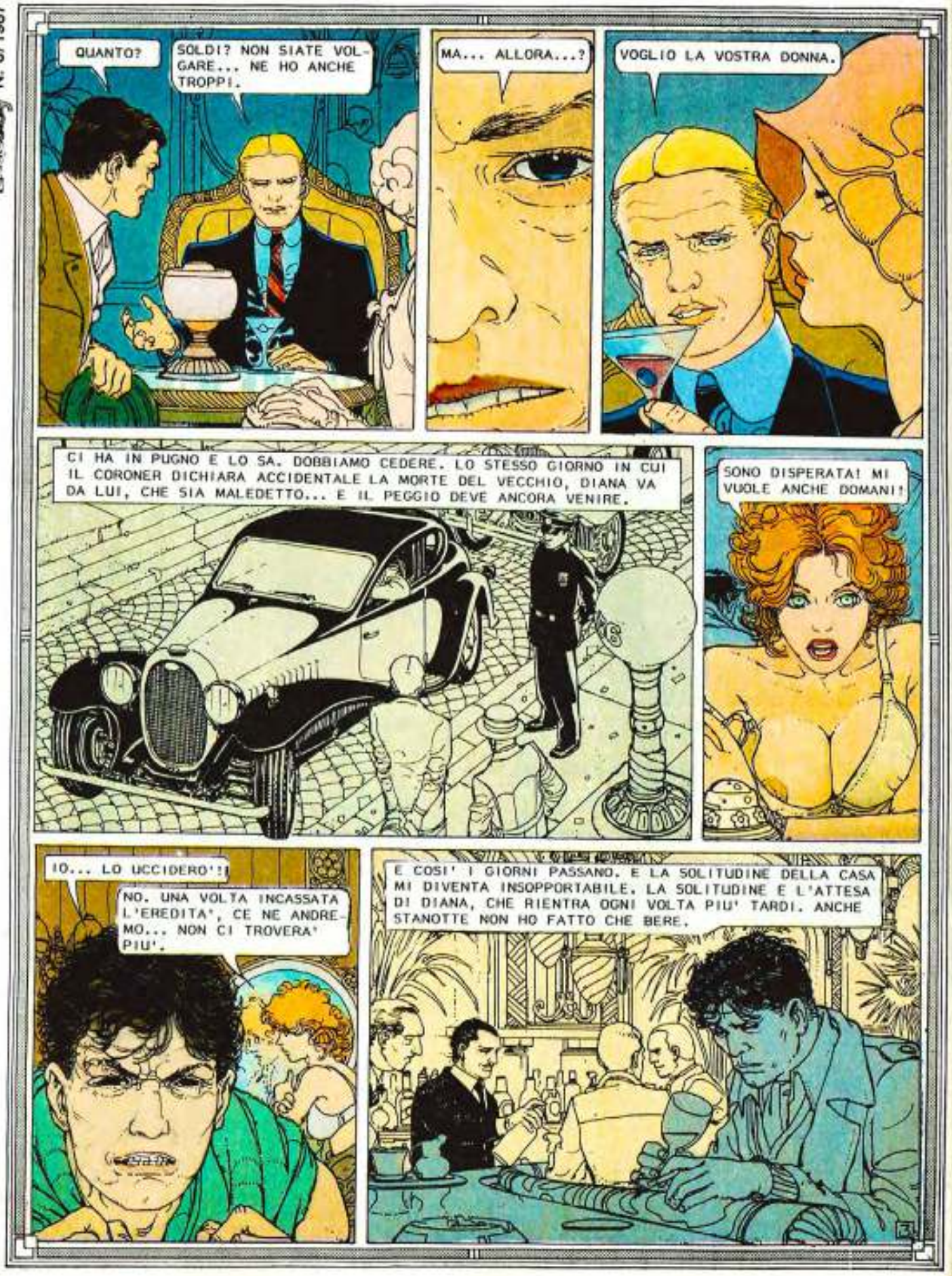
«DEDICATO A BRECCIA» INSERTO

IL MEGLIO DI GIMENEZ

DUE STARNUTI

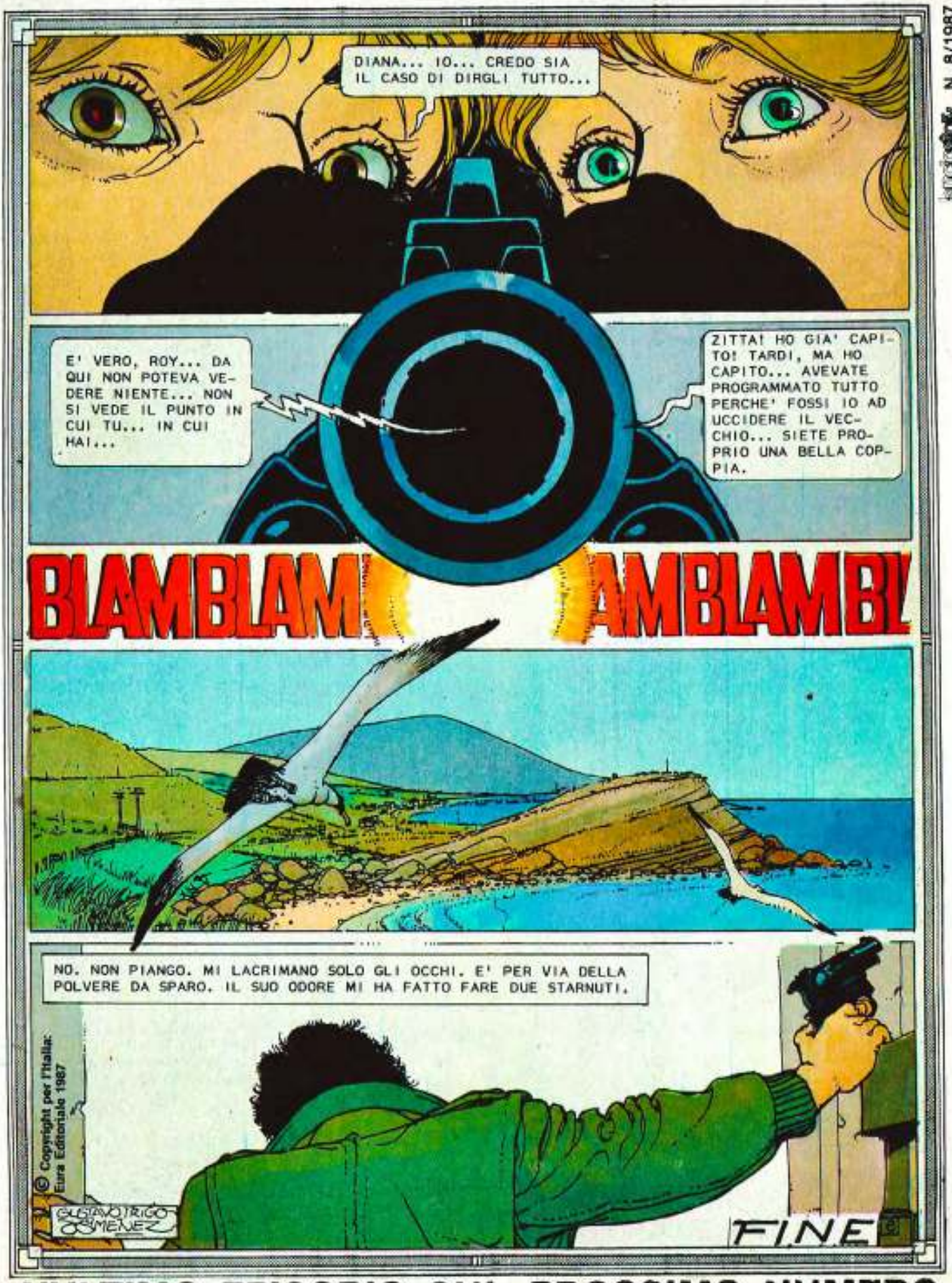
Disegno di
JUAN A. GIMENEZ

DIANA E' LA'. MI ASPETTA. MI SENTO MALE, MA HO TANTA VOGLIA DI LEI.
TANTA... TANTA... TANTA...
E' MATTINO QUANDO SQUILLA IL TELEFONO.
E' UNA VOCE FREDDA. E DICE COSE SEMPLICISSIME... MI HA VISTO UCCIDERE IL VECCHIO E CI VUOLE PARLARE.
DOBBIAMO ANDARCI. SE NON CI ACCORDIAMO, SIAMO FOTTUTI. L'APPUNTAMENTO E' AL LAWYER'S CLUB.
HA IL DONO DELLA SEMPLICITA' DAVVERO. SA SPIEGARSI. HA ANCHE LUI UNA CASA SULLA SPIAGGIA.
PER QUESTO HA VISTO. E CI CONOSCE. CI HA INCROCIATI PIU' VOLTE.
2

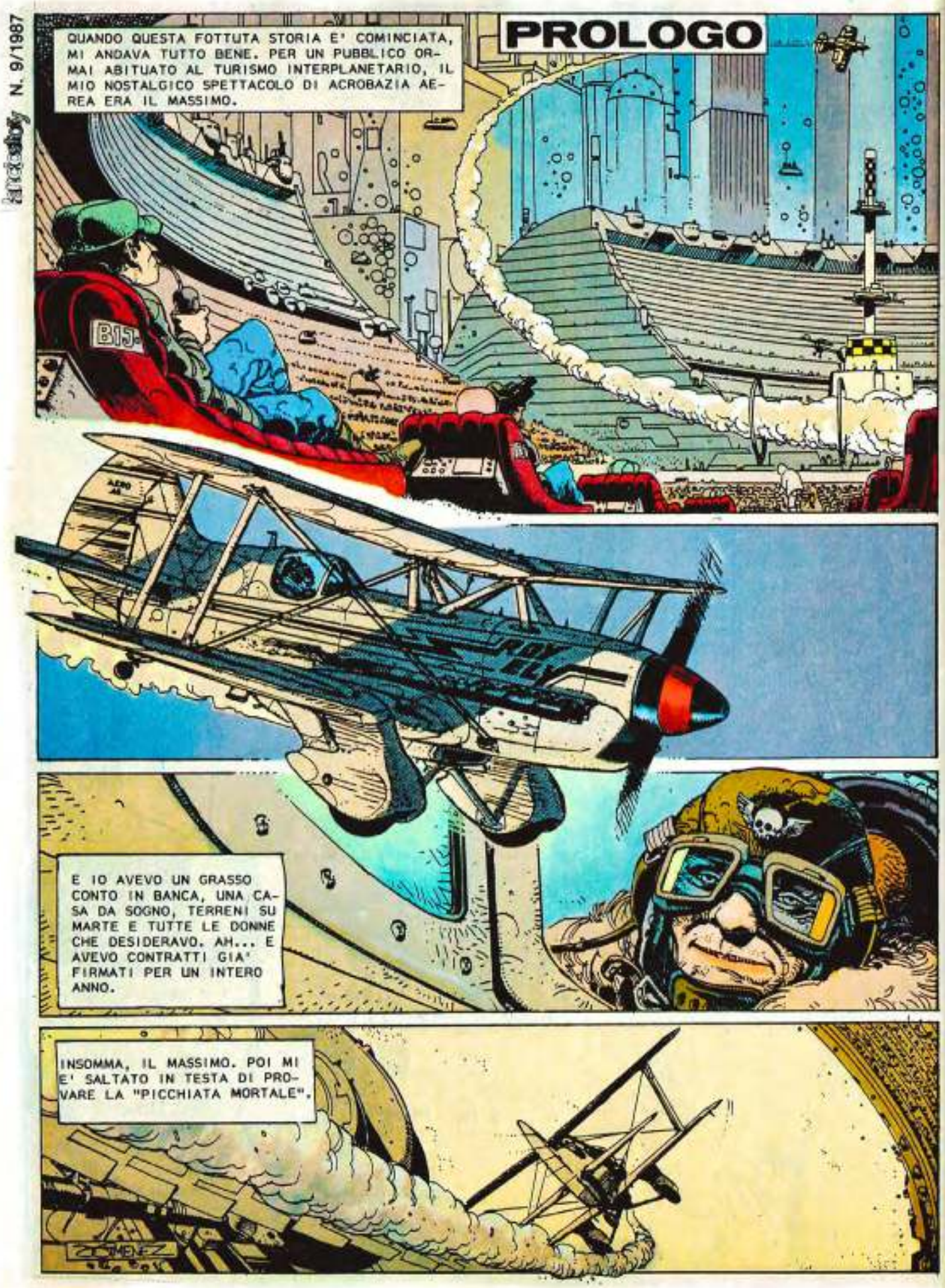

QUANTO?
SOLDI? NON SIATE VOLGARE... NE HO ANCHE TROPPI.
MA... ALLORA...?
VOGLIO LA VOSTRA DONNA.
CI HA IN PUGNO E LO SA. DOBBIAMO CEDERE. LO STESSO GIORNO IN CUI IL CORONER DICHIARA ACCIDENTALE LA MORTE DEL VECCHIO, DIANA VA DA LUI, CHE SIA MALEDETTO... E IL PEGGIO DEVE ANCORA VENIRE.
SONO DISPERATA! MI VUOLE ANCHE DOMANI!
IO... LO UCCIDERO'!!
NO. UNA VOLTA INCASSATA L'EREDITA', CE NE ANDREMO... NON CI TROVERA' PIU'.
E COSI' I GIORNI PASSANO. E LA SOLITUDINE DELLA CASA MI DIVENTA INSOPPORTABILE. LA SOLITUDINE E L'ATTESA DI DIANA, CHE RIENTRA OGNI VOLTA PIU' TARDI. ANCHE STANOTTE NON HO FATTO CHE BERE.

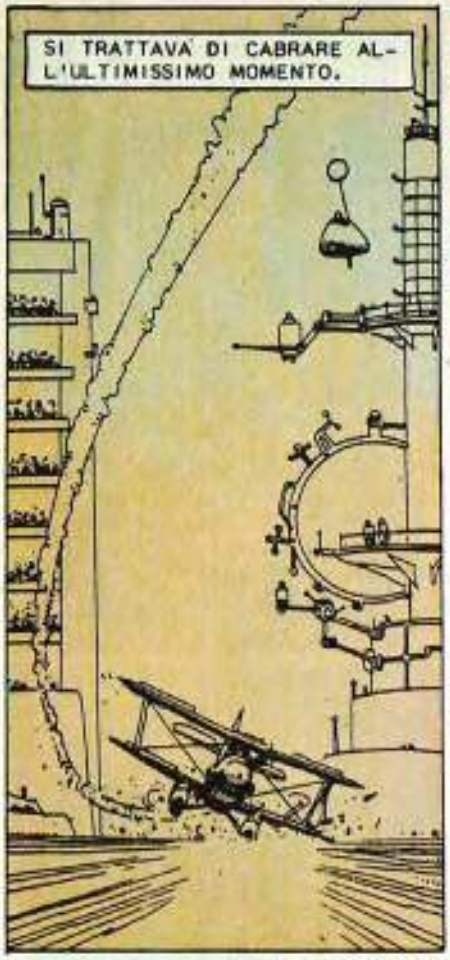
BERE FINO ALL'ALBA. FINCHE' NON CE LA FACCIO PIU'.
IERI MI SONO COMPRATO UN REVOLVER. NE SENTO IL PESO ASSURDO IN TASCA.
E DECIDO. MI RIPRENDERO' DIANA...
AMMAZZERO' QUEL BASTARDO.
SALGO CON CAUTELA SULLA SUA TERRAZZA. MI VOLGO VERSO IL MARE. UNA BOCCATA D'ARIA FRESCA MI SNEBBIERA' DEL TUTTO IL CERVELLO.

ROY!
CHE CI FAI QUI?
E COSI' HAI VISTO TUTTO DALLA TERRAZZA, EH?
5



L'ULTIMO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO


PROLOGO
QUANDO QUESTA FOTTUTA STORIA E' COMINCIATA, MI ANDAVA TUTTO BENE. PER UN PUBBLICO ORMAI ABITUATO AL TURISMO INTERPLANETARIO, IL MIO NOSTALGICO SPETTACOLO DI ACROBAZIA AEREA ERA IL MASSIMO.
E IO AVEVO UN GRASSO CONTO IN BANCA, UNA CASA DA SOGNO, TERRENI SU MARTE E TUTTE LE DONNE CHE DESIDERAVO. AH... E AVEVO CONTRATTI GIA' FIRMATI PER UN INTERO ANNO.
INSOMMA, IL MASSIMO. POI MI E' SALTATO IN TESTA DI PROVARE LA "PICCHIATA MORTALE".



IL MEGLIO DI GIMENEZ

NON AVETE UN DIFENSORE, SIGNOR ELY?
NO. INTENDO DIFENDERMI DA SOLO. SONO CONVINTO DI NON AVER BISOGNO DI AVVOCATI PER DIMOSTRARE DI AVERE RAGIONE DA VENDERE.

COME VOLETE... AVVOCATO ELBERG, ESPONETE ALLA CORTE LE RAGIONI DELLA QUERELA NEI CONFRONTI DEL SIGNOR ELY.
CON PIACERE, VOSTRO ONORE.

CINQUE ANNI FA IL SIGNOR ELY FU VITTIMA DI UN DEPRECABILE INCIDENTE...

"... PRECIPITO' NEL CORSO DI UN'ESIBIZIONE DI ACROBAZIA AEREA. FU UN MIRACOLO SE SOPRAVVISSE..."

"... ANCHE SE, SFORTUNATAMENTE, DOVETTE SUBIRE DIVERSE AMPUTAZIONI, E FU ALLORA CHE, SU ILLUMINATO CONSIGLIO DEI MEDICI, SI RIVOLSE ALLA 'UNIVAC'..."

COME SI SA, LA MIA CLIENTE PRODUCE OGNI TIPO DI PROTESI... PIEDI, BRACCIA, GAMBE... OGNI PARTE DEL CORPO...

E SONO SENZA DUBBIO LE MIGLIORI PROTESI DEL MONDO. UNA COSA CHE TUTTI GLI HANDICAPPATI DOVREBBERO...
VI PREGO, AVVOCATO. NIENTE PUBBLICITA' IN AULA.

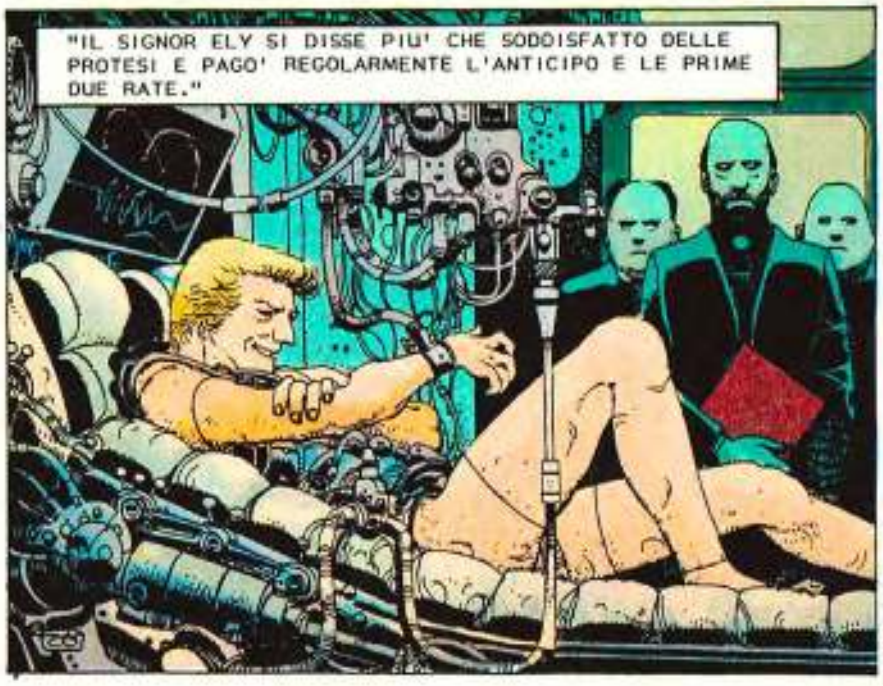
MI SCUSO. E' L'ENTUSIASMO... DUNQUE, IL QUERELATO, APPROFITTANDO DEI NOSTRI PIANI RATEALI A LUNGO TERMINE, ACQUISTO' UN PAIO DI GAMBE, UN BRACCIO COMPLETO DI OROLOGIO SUBACQUEO E... VI PREGO DI PROIETTARE I PEZZI SULLO SCHERMO.

ECCO. GLI FU ANCHE FORNITO UN INTESTINO IN LATEX CON STOMACO TRANSISTORIZZATO E GARANTITO CONTRO OGNI FORMA DI DISTURBO DIGESTIVO...

GARANTITO? QUEL FOTTUTO STOMACO ERA UN DISASTRO! POTEVO MANGIARE SOLO SUCCHI DI FRUTTA E OMOGENEIZZATI PER NEONATI!
SIGNOR ELY!... LASCIATE PROSEGUIRE L'AVVOCATO ELBERG.

GRAZIE, VOSTRO ONORE. DOPO L'OPERAZIONE L'IMPUTATO TRASCORSE LA CONVALESCENZA PRESSO LA CLINICA UNIVERSALE. E I CONTI FURONO TUTTI PAGATI DALLA MIA CLIENTE.

BALLE.!!
SIGNOR ELY! VI PREGO DI MODERARE I TERMINI!


"IL SIGNOR ELY SI DISSE PIU' CHE SODDISFATTO DELLE PROTESI E PAGO' REGOLARMENTE L'ANTICIPO E LE PRIME DUE RATE."

DOPO DI CHE, TORNO' ALLA SUA PERICOLOSA ATTIVITA' ACROBATICA, NONOSTANTE IL PARERE CONTRARIO DEI NOSTRI MEDICI.
NO... QUESTE SONO MENZOGNE! UN ASSURDO MUCCHIO DI MENZOGNE!

"QUALCHE MESE PIU' TARDI, IL SIGNOR ELY FU INGAGGIATO QUALE STUNT-MAN IN UNA TROUPE CINEMATOGRAFICA PER UNA SEQUENZA ALTAMENTE PERICOLOSA..."

"E FU COSI' CHE SUBI' UN SECONDO INCIDENTE, ANCORA PIU' GRAVE DEL PRIMO."

E ALLORA LA "UNIVAC CORPORATION", CON GRANDE UMANITA'...

GRANDE UMANITA'? BALLE!

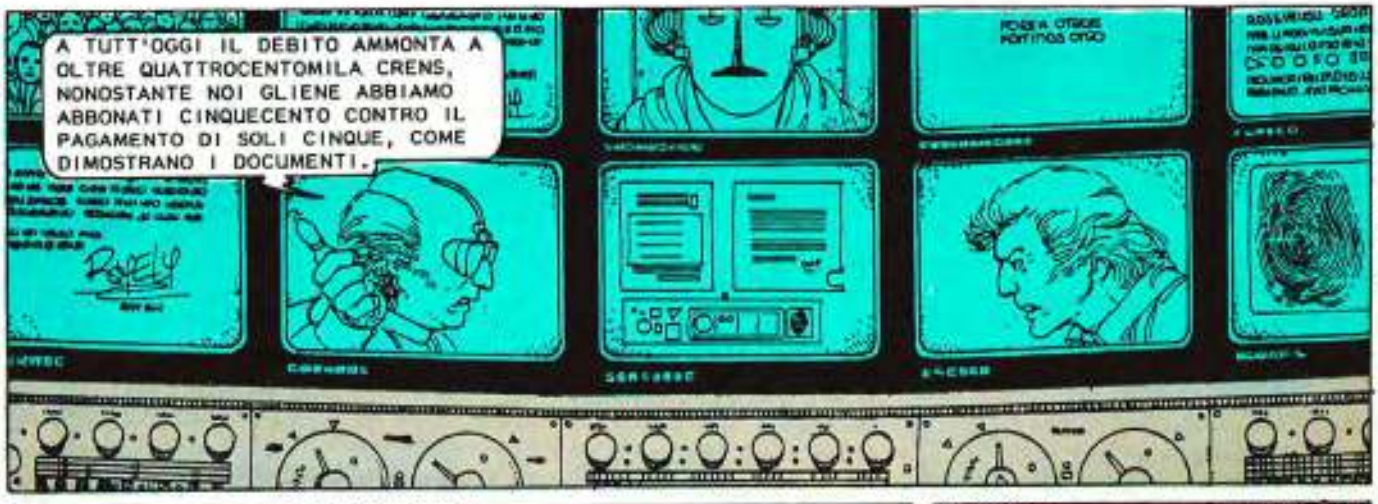
INSISTO... CON GRANDE UMANITA', IMPIANTO' SUL QUERELATO LE ALTRE PROTESI NECESSARIE ALLA SUA SOPRAVVIVENZA, NONOSTANTE EGLI DOVESSE ANCORA PAGARE MOLTE RATE DELLE PRECEDENTI. LE NUOVE PROTESI SONO SULLO SCHERMO, VOSTRO ONORE.

VEDO.

MA IL SIGNOR ELY, DA VERO INGRATO, A DISTANZA DI SEI MESI COMINCIO' A CALUNNIARE I NOSTRI PRODOTTI IN PUBBLICO... MENTRE SI RIFIUTAVA DI SALDARE IL DEBITO CONTRATTO.

E NON PAGHERO', FOTTUTI BASTARDI!

SIGNOR ELY. MODERATE IL LINGUAGGIO, O VI FACCIO ESPELLERE.


A TUTT'OGGI IL DEBITO AMMONTA A OLTRE QUATTROCENTOMILA CRENS, NONOSTANTE NOI GLIENE ABBIAMO ABBONATI CINQUECENTO CONTRO IL PAGAMENTO DI SOLI CINQUE, COME DIMOSTRANO I DOCUMENTI.

MA NON BASTA. IL QUERELATO SI E' RESO ANCHE RESPONSABILE DI UNA SELVAGGIA AGGRESSIONE NEI NOSTRI UFFICI, FATTO PER CUI SUBIRA' UN ALTRO PROCESSO...

E DELLA CUI GRAVITA' POTRETE GIUDICARE OSSERVANDO IL PRESIDENTE DELLA "UNIVAC", SIGNOR SANFORD.

PER QUESTI MOTIVI, LA MIA CLIENTE CHIEDE DI RIENTRARE IN POSSESSO DELLE PROTESI IMPIANTATE SUL SIGNOR ELY E DA QUESTI NON PAGATE. HO CONCLUSO.

BENE. POTETE COMINCIARE LA VOSTRA DIFESA, SIGNOR ELY.
ERA ORA. NON NE POTEVO PIU' DI ASCOLTARE TANTE CAVOLATE!

PER COMINCIARE, VORREI RICHIAMARE L'ATTENZIONE DELLA CORTE SULLE ULTIME PAROLE DEL LEGALE DI QUESTA... DICIAMO RISPETTABILE DITTA.

LIMITATEVI A SPIEGARE, SENZA COMMENTI... E SENZA MUOVERVI DAL VOSTRO POSTO, SIGNOR ELY.
NON POSSO, VOSTRO ONORE! COSTORO VOGLIONO DISTRUGGERMI!

HO COMPRATO QUELLE PROTESI PERCHE' I... "SIGNORI" DELLA "UNIVAC" MI AVEVANO ASSICURATO CHE CON ESSE AVREI POTUTO CONDURRE UNA VITA NORMALE... NORMALE, CAPITE?
APPUNTO.

FACCIO RISPETTOSAMENTE NOTARE ALLA CORTE CHE NOI CI RIFERIVAMO A UNA VITA "NORMALE", NON A QUELLA CHE IL QUERELATO CONDUCE.
QUESTA E' LA MIA VITA NORMALE!

NON SO FARE ALTRO. E COMUNQUE CON LE VOSTRE SCHIFOSE PROTESI NON AVREI POTUTO CONDURRE NESSUN TIPO DI VITA!

FIN DALLA PRIMA OPERAZIONE PER ME E' STATO UN CALVARIO!

"NOTTI E NOTTI SENZA DORMIRE PER IL CATTIVO FUNZIONAMENTO DELLE PROTESI..."

E IO DOVREI PAGARE PER DELLE COSE CHE NON HANNO MAI FUNZIONATO?

VOSTRO ONORE... NOI ABBIAMO PRESTATO REGOLARE ASSISTENZA PER LE REVISIONI. QUELLE DEL QUERELATO SONO VOLGARI SCUSE PER NON PAGARE.

SCUSE? SAPETE QUANTO ME CHE IL SECONDO INCIDENTE E' STATO CAUSATO DALLA PROTESI DELLA MANO CHE SI E' INCASTRATA NEI COMANDI DELL'AEREO.

NE AVETE LE PROVE?

DANNATI BASTARDI! AVETE SOSTITUITO LA MANO DIFETTOSA DURANTE LA SECONDA OPERAZIONE E COSI' AVETE DISTRUTTO L'UNICA PROVA!

TOC TOC TOC

ANCORA UN INSULTO, SIGNOR ELY, E SOSPENDO L'UDIENZA... QUANTO A VOI, AVVOCATO ELBERG, NON TOLLERERO' ALTRE INTERRUZIONI.

MI SCUSO, VOSTRO ONORE.

"DOPO LA SECONDA OPERAZIONE, LE COSE, SE POSSIBILE, SONO PEGGIORATE. PIU' VOLTE MI E' CAPITATO DI CAUSARE LESIONI SERIE A DEI MIEI AMICI..."
AHHH!!
TRRECI!

"PER NON PARLARE DI CIO' CHE AVVENIVA CON LE DONNE, POVERETTE!"
UHHH!

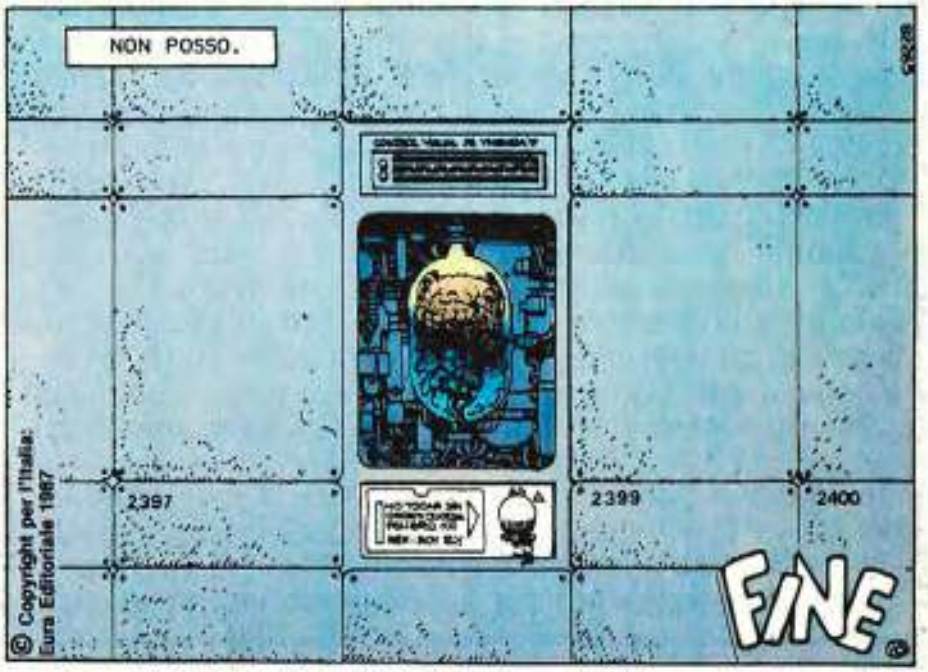
AHAHAHAHA!

SILENZIO IN AULA. PROSEGUITE, SIGNOR ELY.
GRAZIE... HO DOVUTO LASCIARE LA MIA PROFESSIONE. UN PILOTA ACROBATICO DEVE POTERSI FIDARE DELLE PROPRIE MANI.
TOC-TOC-TOC-TOC!

E NON SONO RIUSCITO A TROVARE ALTRI LAVORI. TUTTI MI RESPINGONO... COSI', COME POSSO PAGARE, SE LA "UNIVAC" HA FATTO DI ME UN INABILE, UN UOMO CHE NON PUO' PIU' ESSERE UTILE ALLA SOCIETA'?
?!

UTILE! BAH!...
QUALE UTILITA' PUO' AVERE UN PILOTA SUICIDA TRANNE QUELLA DI AMMAZZARSI? QUALE UTILITA' HA UN UOMO CHE SPERPERA CIO' CHE POSSIEDE IN GIOCO, DONNE, ALCOL?

LURIDO BASTARDO! TI INSEGNO IO A...
SIGNOR ELY!
NO... MOSTRO!



© Copyright per l'Italia: Eura Editoriale 1987