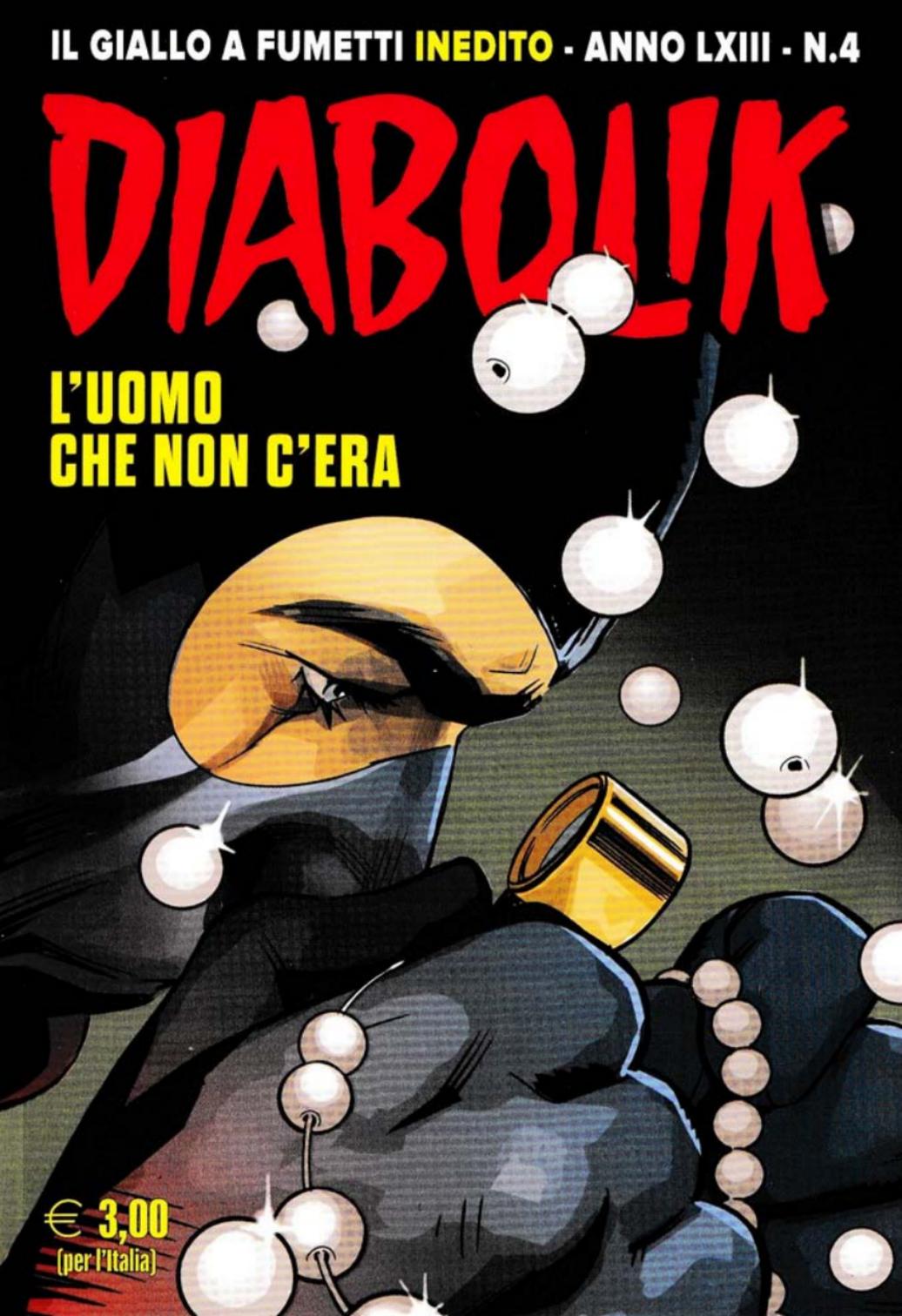


IL GIALLO A FUMETTI **INEDITO** - ANNO LXIII - N.4

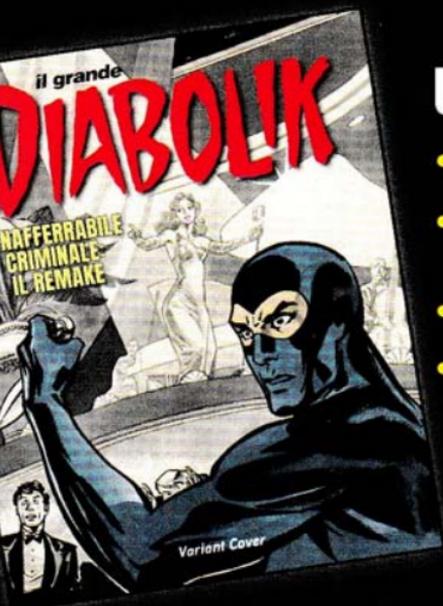
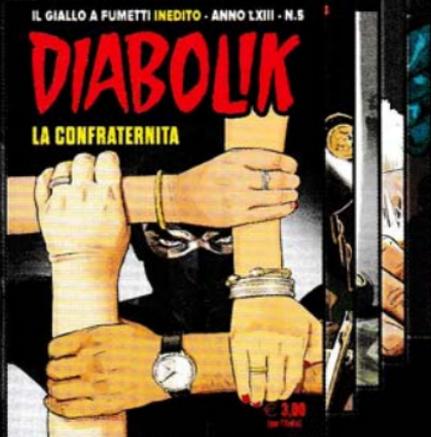
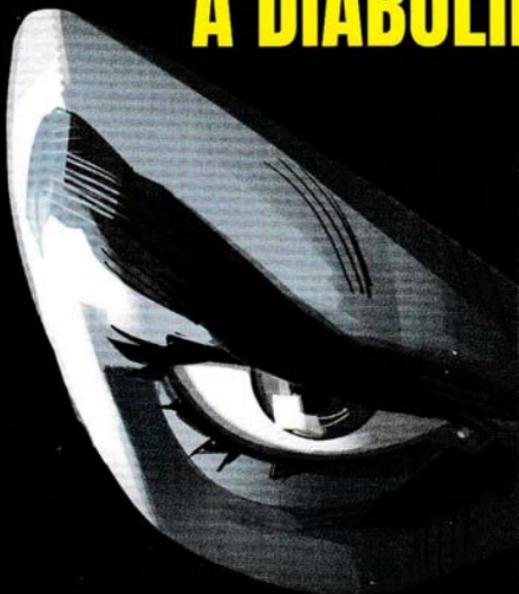
DIABOLIK



L'UOMO
CHE NON C'ERA

€ 3,00
(per l'Italia)

ABBONATI A DIABOLIK!



UN ANNO DI ABBONAMENTO

- 12 ALBI INEDITI
- UN REGALO ESCLUSIVO RISERVATO AGLI ABBONATI
- DIRETTAMENTE A CASA OGNI MESE
- SPESE DI SPEDIZIONE INCLUSE

A SOLI
36 euro

tutte le info su
WWW.DIABOLIK.IT

IL GIALLO A FUMETTI

DIABOLIK

di A. e L. GIUSSANI

L'UOMO CHE
NON C'ERA

GIUSSANI



CLERVILLE, DUE ANNI FA. LA FORESTERIA DELLA VILLA DEI CONTI GARLAND...





QUELLA NOTTE...





E' ATTREZZATO CON
FILO SPINATO ALLARMATO
ED ELETTRIFICATO, E ALCUNE
TELECAMERE, COLLEGATE ALLA
POLIZIA, NE INQUADRANO
LA SOMMITA'.

MA SUPERARLO NON
SARA' UN PROBLEMA.



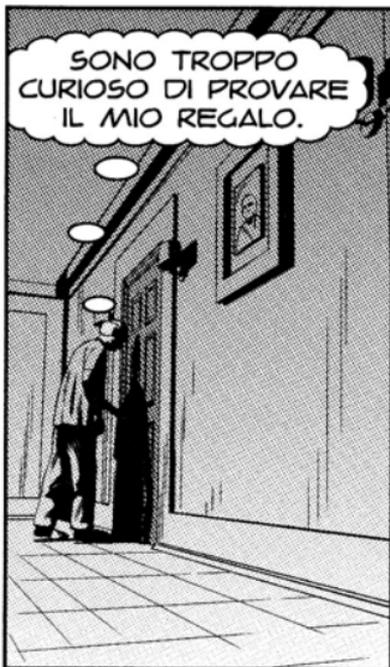
LA VILLA E' DESERTA.
I GARLAND SONO
ALL'ESTERO E HANNO
CONGEDATO LA SERVITU'.
E' RIMASTA SOLO LA
COPPIA DEI CUSTODI.

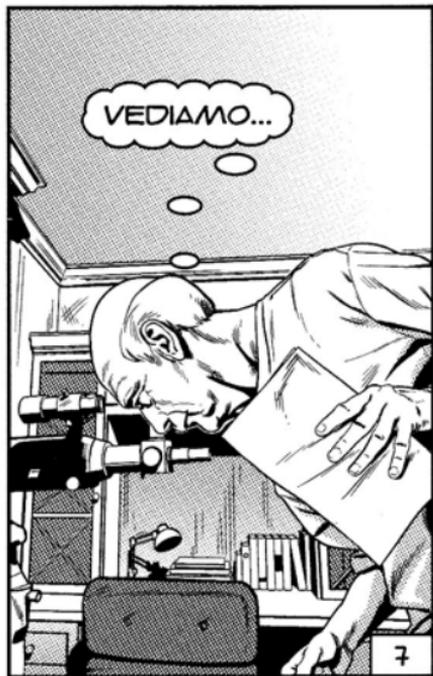


MA LA FORESTERIA E' DAL-
LA PARTE OPPOSTA DEL
PARCO. SONO TROPPO
LONTANI PER VEDERE COSA
STIAMO FACENDO...

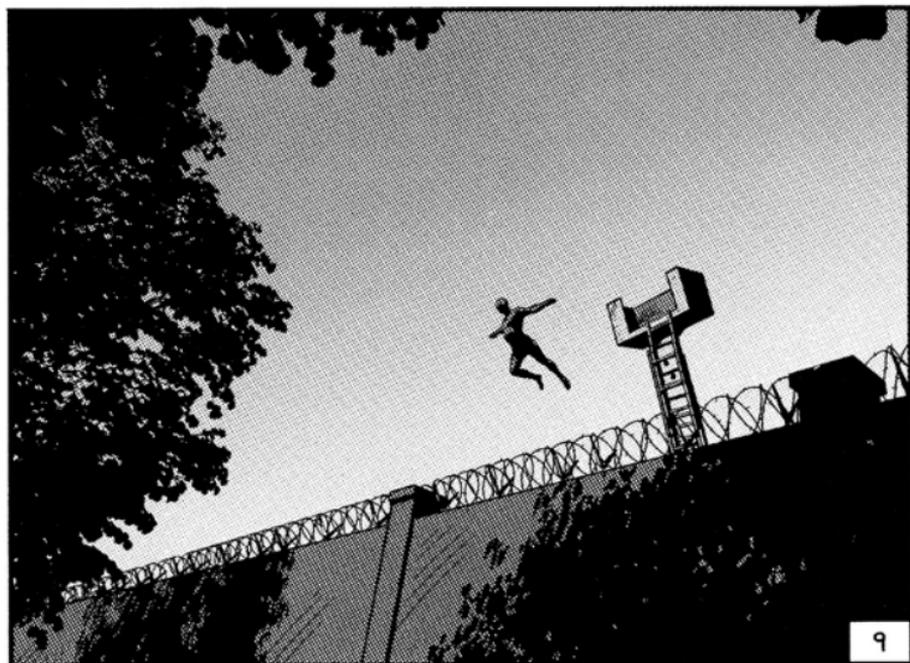
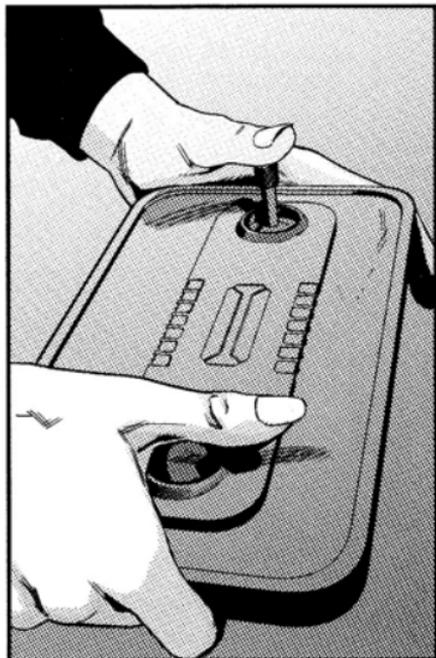
FRRR

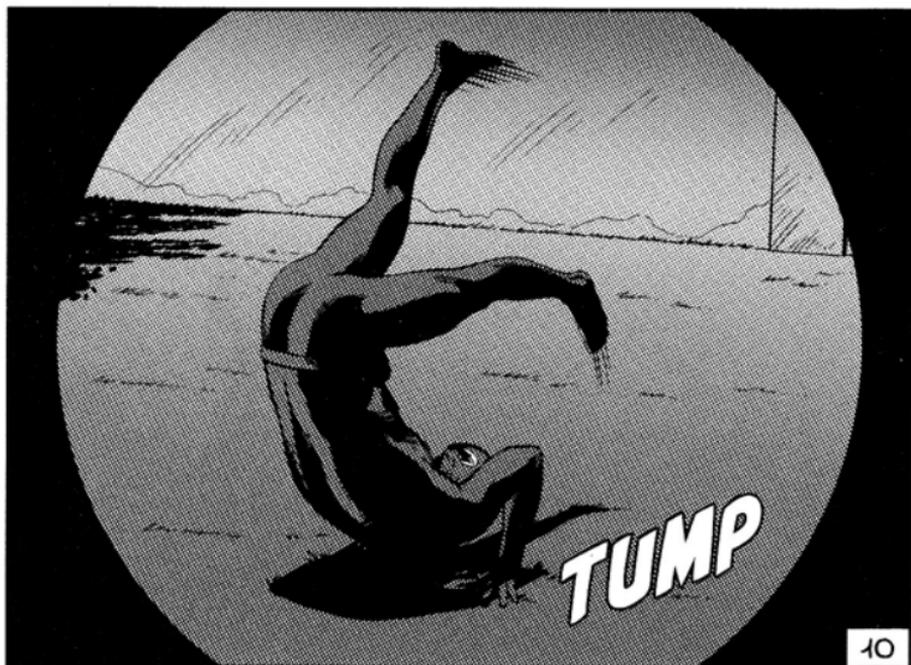
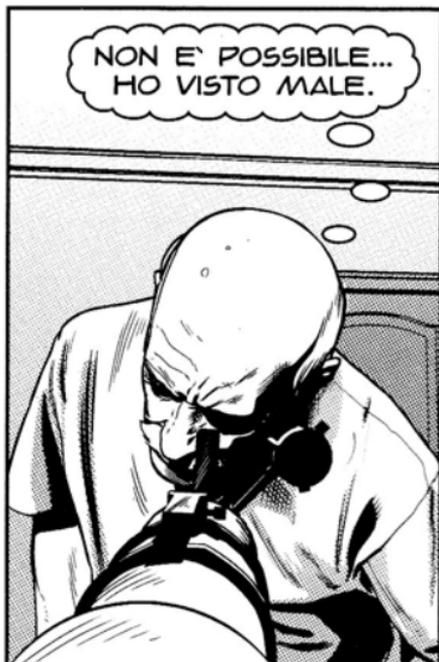
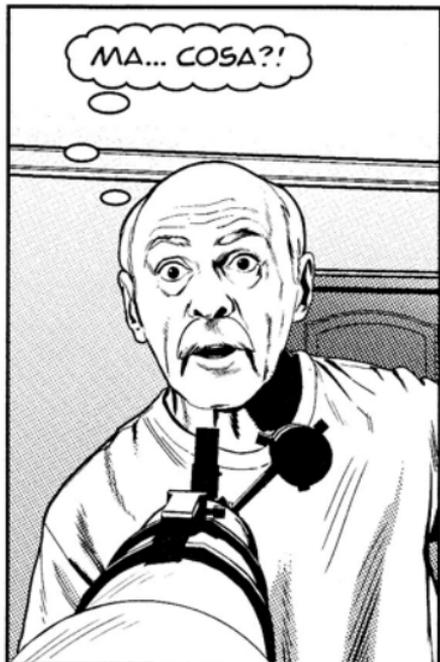
"...E A QUEST'ORA, COMUNQUE, DOVREBBERO ESSERE GIÀ A LETTO."

















LA CONTESSA GARLAND HA BUON GUSTO PER I GIOIELLI, E NON DISDEGNA DI PROCURARSENE DI PARTICOLARI SUL MERCATO NERO...

PROPRIO COME QUESTA COLLANA CHE ERA STATA RUBATA TEMPO FA E DI CUI E' STATO DIFFICILE RITROVARE NOTIZIE...

WROOOM

LA POLIZIA PENSERA' CHE PUNTASSIMO ALLA SUA COLLEZIONE "UFFICIALE" DI PREZIOSI, MA LEI POTREBBE CAPIRE CHE IL NOSTRO OBIETTIVO ERA QUEL COLLIER APPENA ARRIVATO...

INFATTI... E NON MI MERAVIGLIEREI SE SPARISSE NUOVAMENTE NEI MEANDRI DEL MERCATO NERO.

WROOOM

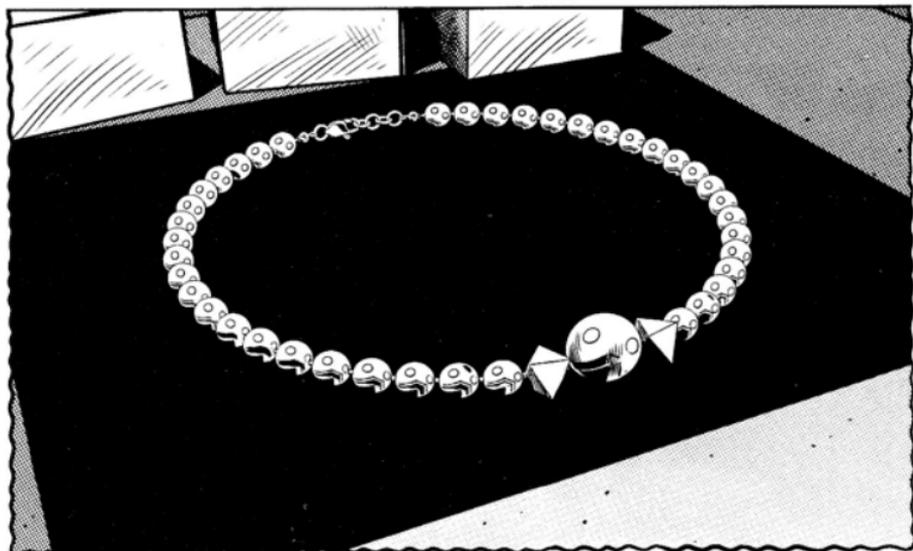
BREKTAL, CITTADINA A SUD DI CLERVILLE, OGGI...







"...E' UNA COLLANA DI CUI DA UN PAIO DI ANNI
NON SI HANNO PIU' NOTIZIE, MA DESTA ANCORA
MOLTO INTERESSE."



CAPISCO. NEL DOSSIER
TROVERETE ALLORA CHE VERA
E' LA MOGLIE DI **MARCO SHOLL**.
ANZI, PIU' PROBABILMENTE,
LA VEDOVA...





LEI E IL MARITO, MA SOPRATTUTTO LUI, ERANO TAGLIATORI DI PIETRE, CON UN NORMALE GIRO DI AFFARI.



A UN CERTO PUNTO, PERO', MARCO E' STATO SOSPETTATO DI LAVORARE PER **ATTILIO LATHAM**, UN MALAVITOSO LOCALE SPECIALIZZATO IN FURTO E RICETTAZIONE DI PREZIOSI.



AH, LATHAM...
SÌ, CERTO...

EBBENE, PARE CHE SHOLL ABBA CERCATO DI FREGARLO. DOVEVA RENDERE IRRICONOSCIBILI, TAGLIANDOLI, DUE GROSSI RUBINI.









CLERVILLE, QUALCHE GIORNO DOPO...

BENE. QUESTE ULTIME
INFORMAZIONI NEL DOSSIER
DELLA POLIZIA DI BREKTAL
SONO UTILISSIME.



QUELLO CHE PIU' MI INTERESSA
E' IL RAPPORTO DETTAGLIATO DELLA
PERQUISIZIONE A CASA SHOLL IN CERCA
DI PROVE SULLE ATTIVITA' DEL BOSS.









VERA, INFATTI, E' APPENA PARTITA PER UN SOGGIORNO DI CINQUE GIORNI IN UNA BEAUTY FARM DI LUSO A GHENF.



E' MEGLIO PERCIO' CHE MI MUOVA SUBITO. EVA STA PER TORNARE DA UN GIRO IN CENTRO...



...DEVO NASCONDERE QUESTE CARTE, E POI DOVRO' SOLO INVENTARE UNA PICCOLA SCUSA...



"...SO CHE ALLA FINE SARA' PIU' CHE FELICE
DI PERDONARMI."



AMORE,
DEVO PARTIRE
PER UN PAIO
DI GIORNI.

DOVE VAI?



A GHENF, PER RACCOLGERE
INFORMAZIONI SU UNA COLOSSALE PARTITA
DI DROGA IN ARRIVO DALL'ESTREMO ORIENTE.
VERRA' PAGATA IN DIAMANTI.



BREKTAL, QUELLA NOTTE...

LA VILLA
DI VERA SHOLL E' IDENTICA
ALLE ALTRE INTORNO.

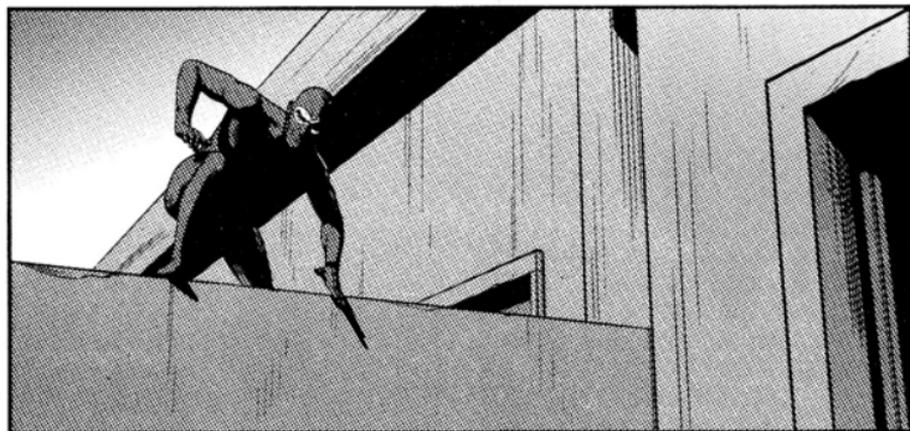


SONO TUTTE
COLLEGATE ALLA STESSA
AGENZIA DI SICUREZZA
E ANCHE I SISTEMI
DI ALLARME SONO
UGUALI.

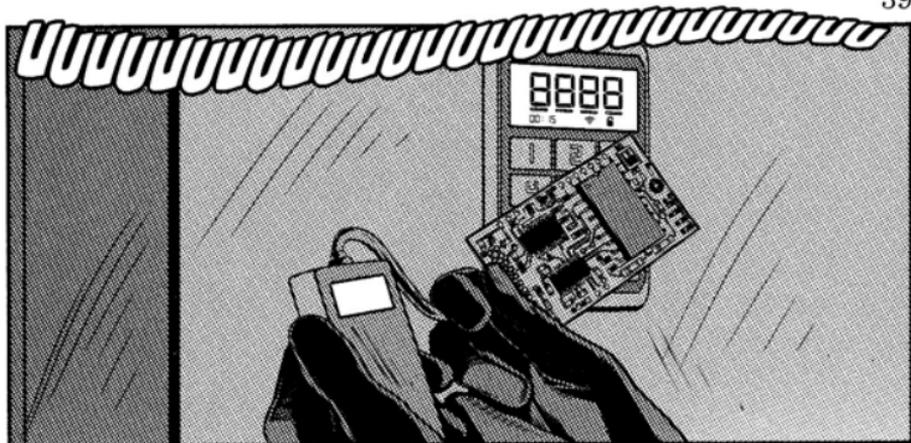
QUANDO SI APRE LA
PORTA, SI INNESCA IL SEN-
SORE CHE DEVE ESSERE
DISATTIVATO ENTRO VENTI
SECONDI, INSERENDO UN
CODICE NEL PANNELLO
ALL'INGRESSO.











POCHI MINUTI DOPO...

**CENTRALE,
SIAMO ARRIVATI.**



**LA PORTA E' APERTA...
ENTRIAMO!**

**FATE ATTENZIONE.
I PROPRIETARI RISULTANO
ASSENTI.**



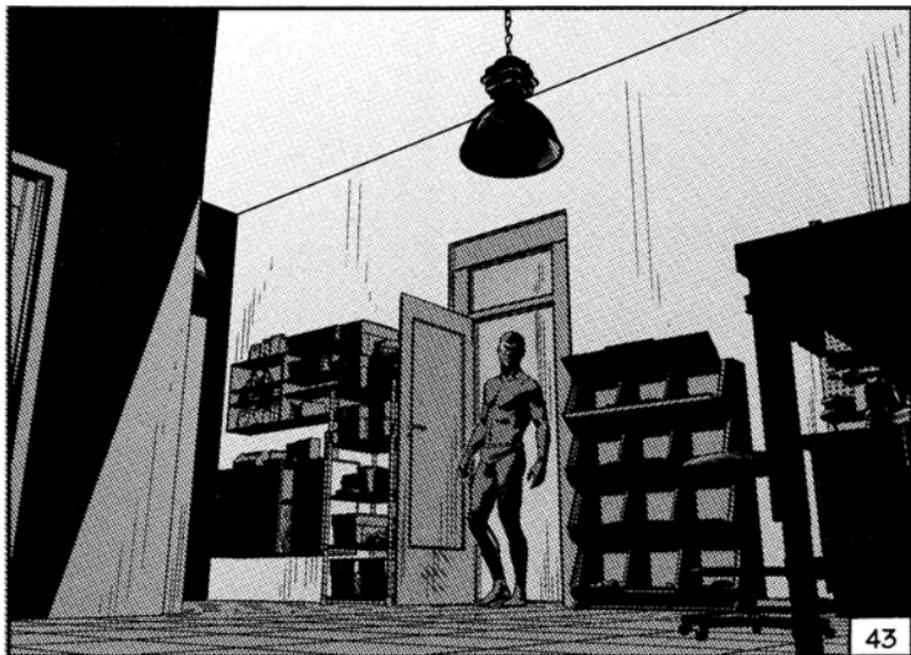


"...CI RITROVIAMO QUI."



"...ANDATE A CONTROLLARE."









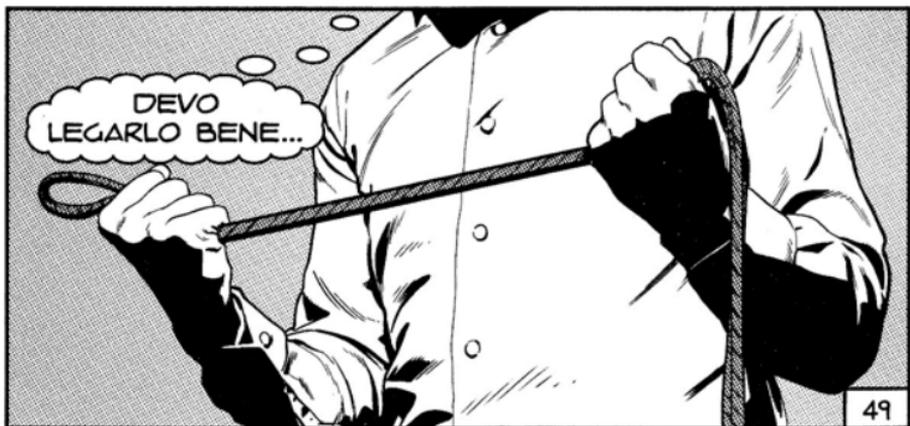
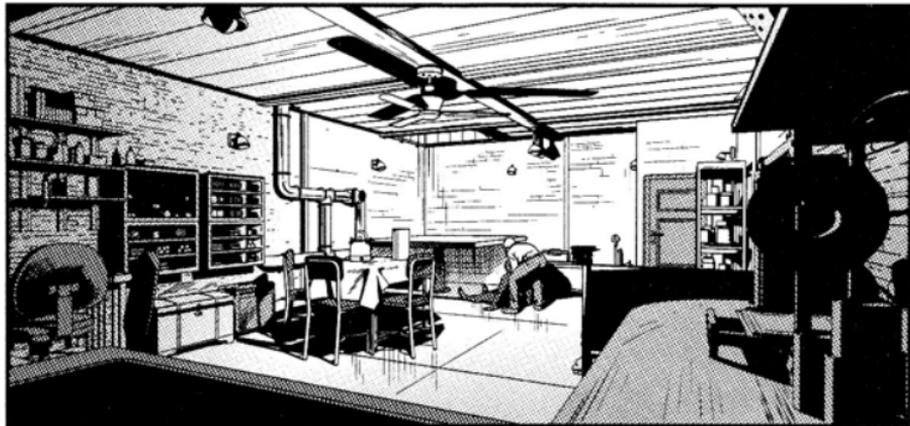
"...AL MASSIMO TRA UN'ORA SI APRIRA'."











"...L'EFFETTO DEL TASER TERMINERA' TRA POCO."





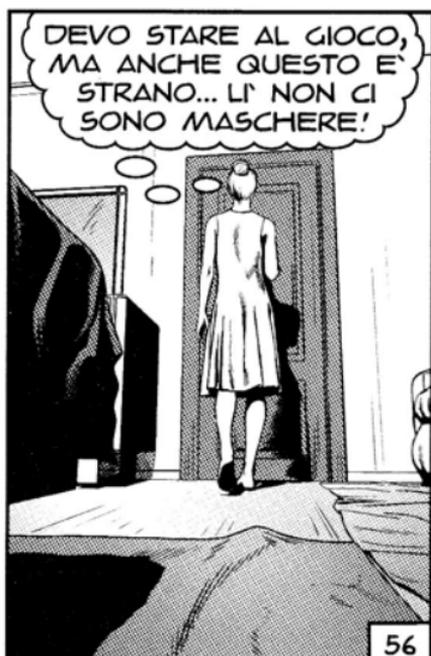






"...COSI' POTRETE TRANQUILLIZZARLA."











"...NON HA SENSO!"







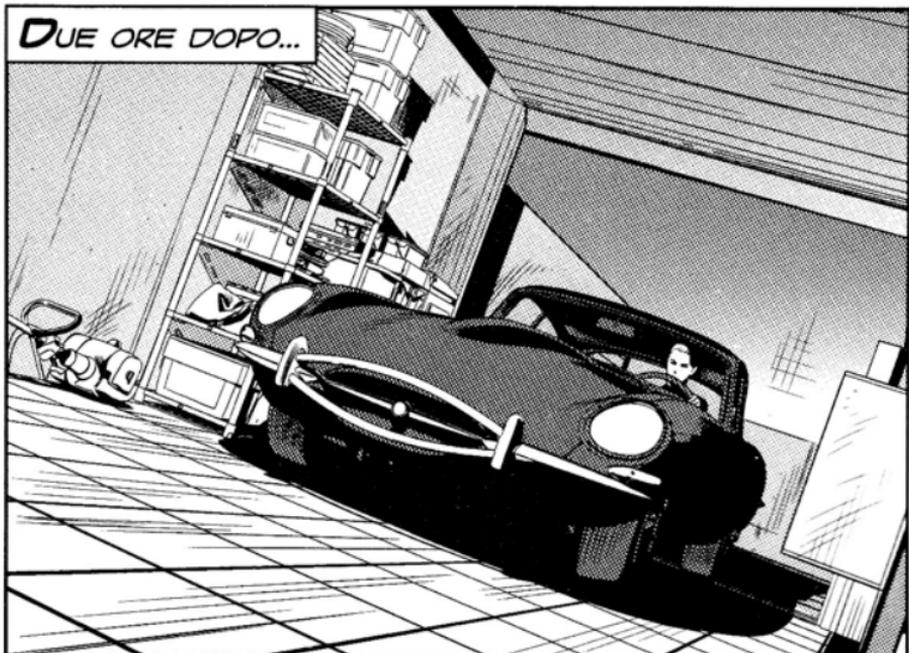
I PRIMI TEMPI SONO STATI
I PIU' DURI, PERCHE' HO TEMUTO
CHE LA NOTIZIA CHE LAVORASSI PER
LATHAM AVREBBE MESSO FINE
AI NOSTRI AFFARI...



...INVECE
LE COSE NON
VANNO TROPPO MALE.
HO AVUTO ANCHE
PAURA CHE LATHAM
UCCIDESSE VERA,
MA IL FATTO CHE SIA
SPARITO SOLO IO LO
AVRA' CONVINTO CHE
LEI NON C'ENTRAVA
NULLA.



AVRA' PENSATO
CHE HO TRADITO
ANCHE LEI...
FUGGENDO CON
"IL MALLOPPO".









HA AVUTO COSI' SUCCESSO CHE UNA PARTE DEL GIRO DI AFFARI DI LATHAM E' PASSATA A LEI. TI HA MENTITO! E SCOMMETTO CHE NON SAI CHE ADESSO E' IN UNA BEAUTY FARM.

NON E' VERO!
E' IN VIAGGIO PER LAVORO...
M-MA... PERCHE' MI STATE
DICENDO QUESTO?

SIAMO STATI AL GIOCO PERCHE' TEMEVAMO CHE TU FOSSI UN PERICOLOSO PAZZO CHE VIVEVA BARRICATO DIFENDENDOSI DA NEMICI IMMAGINARI...

MA VISTO CHE NON LO SEI E CHE HAI RISPETTATO LA TUA PARTE DI ACCORDO, MI SEMBRA GIUSTO CHE TU SAPPIA.



"...ADDIO, MARCO!"

COSA PENSI
CHE FARA'?

NON NE
HO IDEA...







BREKTAL, UN ANNO FA...

HAI CAPITO
CHE NON NE POSSO PIU',
MARCO? DOBBIAMO DARCI
UNA SVEGLIATA!

ABBIAMO
GIÀ FATTO QUESTA
DISCUSSIONE MILLE
VOLTE, VERA.

E TU NON VUOI DARMI RETTA!
POTREMMO AVERE UNA VITA
MIGLIORE, UNA CASA PIU'
GRANDE, FARE
PIU' VIAGGI...

A ME
BASTA QUELLO CHE
ABBIAMO.



A ME NO! CI SONO
MOLTE POSSIBILITA' DI AMPLIARE
IL NOSTRO GIRO. POTRESTI PRENDERE
ALTRI LAVORI SOTTOBANCO.

E SE POI
LATHAM SI ARRABBIASSE
PERCHE' LAVORO PER
LA CONCORRENZA?



ALLORA ACCETTIAMO L'OFFERTA
DEL MUSEO. INIZIAMO A OCCUPARCI
ANCHE DI GIOIELLI ANTICHI, E' UN
MERCATO IN ESPANSIONE!

PER L'AMOR DEL CIELO!
HAI IDEA DELLE SECCATURE CHE
AVREMMO CON LA BUROCRAZIA
E LE ASSICURAZIONI?



SEMPRE
LE SOLITE SCUSE E...

HANNO
SUONATO.











"...NON NOTERA' NULLA."



"...LO FARO' QUESTO POMERIGGIO!"





"...IO VADO NELL'OFFICINA DOVE RUDY LAVORA
COME COPERTURA, E CERCO DI CAPIRE QUANTO
E' BRUTTA LA SITUAZIONE."





"...MA CHIAMO SUBITO IL SUO BRACCIO DESTRO."





PIU' TARDI...

VA BENE, ANDATEVENE DA LI'.
LATHAM HA MESSO UNA TAGLIA
SULLA TESTA DI SHOLL... VEDETE DI FAR
GIRARE LA VOCE. QUEL MALEDETTO
NON DEVE PASSARLA LISCIA!



I RAGAZZI NON HANNO
TROVATO NULLA DI UTILE...
VOI ADESSO POTETE
ANDARE.



GRAZIE...
SE DOVESSI SCOPRIRE
QUALCOSA, MI FARO'
SUBITO VIVA CON
RUDY...

UNA TAGLIA... E' CIO' CHE
SPERAVO! ORA, PRIMA
DI TORNARE DA LUI, C'E'
UN'ALTRA PERSONA CHE
DEVO VEDERE...



"...STA SOLO ASPETTANDO CHE LO CHIAMI
PER DIRGLI DOVE INCONTRARCI."







QUELLA NOTTE...

AVETE CAPITO?
IL MIO CAPO SAPRÀ ESSERE
GENEROSO SE FORNIRETE SEGNA-
LAZIONI SU DOVE SI TROVA
MARCO SHOLL.





"...DOMATTINA ANDRO' IN CENTRALE A FARE RAPPORTO."





"...CI MUOVEREMO DOMANI."







"...E LUI NEL BUNKER VEDRA' LA SCENA E SI CONVINCERA' SEMPRE DI PIU' DI ESSERE IN PERICOLO."







"...TRA DUE GIORNI FARO' LA MIA ULTIMA MOSSA."





"...VADO SUBITO."





POCO DOPO...

SIAMO TUTTI
IN POSIZIONE! ATTENDIAMO
IL VOSTRO ORDINE...





PROCEDIAMO CON IL PIANO CONCORDATO.
LA SOFFIATA E' SICURA E ABBIAMO LA CERTEZZA
CHE LATHAM E' RIENTRATO DALL'ESTERO
E ORA E' ALL'INTERNO.



ATTACCHEREMO
DAI QUATTRO LATI
DELLA VILLA.



STATE ATTENTI,
I SUOI UOMINI SONO
BEN ADDESTRATI E NON
SI ARRENDERANNO
FACILMENTE...

"...CI MUOVEREMO TRA CINQUE MINUTI."











"...E ASSICURATEVI CHE IL PERIMETRO RESTI CHIUSO."



QUALCHE ORA DOPO...

1
CIAO RUDY,
COM'E' ANDATA?
HAI RECAPITATO IL MIO
MESSAGGIO? CI SONO
STATE REAZIONI?

VERA... LATHAM E' MORTO!
E' STATO UCCISO IN UN BLITZ DELLA POLIZIA.



"...MA POSSO VOLGERE LA SITUAZIONE A MIO FAVORE."





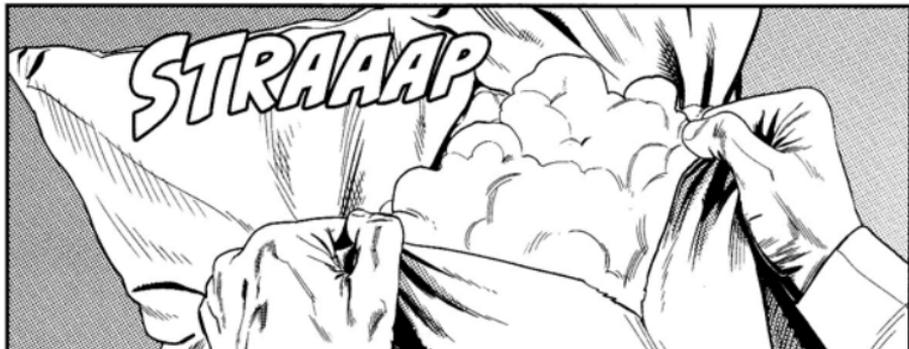
"...TROVERO' IL SUO TESORO..."



"...A COSTO DI RIVOLTARE LA CASA!"







"...PRIMA CHE TORNI VOGLIO TROVARE
LE PIETRE PREZIOSE CHE HA NASCOSTO!"



NULLA! E' DA DUE GIORNI
CHE STO CONTROLLANDO
OGNI ANGOLO DELLA CASA
SENZA RISULTATI E VERA
SARA' QUI DOMANI.



NON SO PIU'
DOVE CERCARE, MI
RESTA UNA SOLA
POSSIBILITA'...





"...MA DOVETE TORNARE SUBITO DA ME."



MA SONO SICURO CHE
LE PIETRE E I GIOIELLI SIANO
IN CASA, PERCHE' NON SAREBBE
DA LEI NON AVERE TUTTO QUANTO
A PORTATA DI MANO.



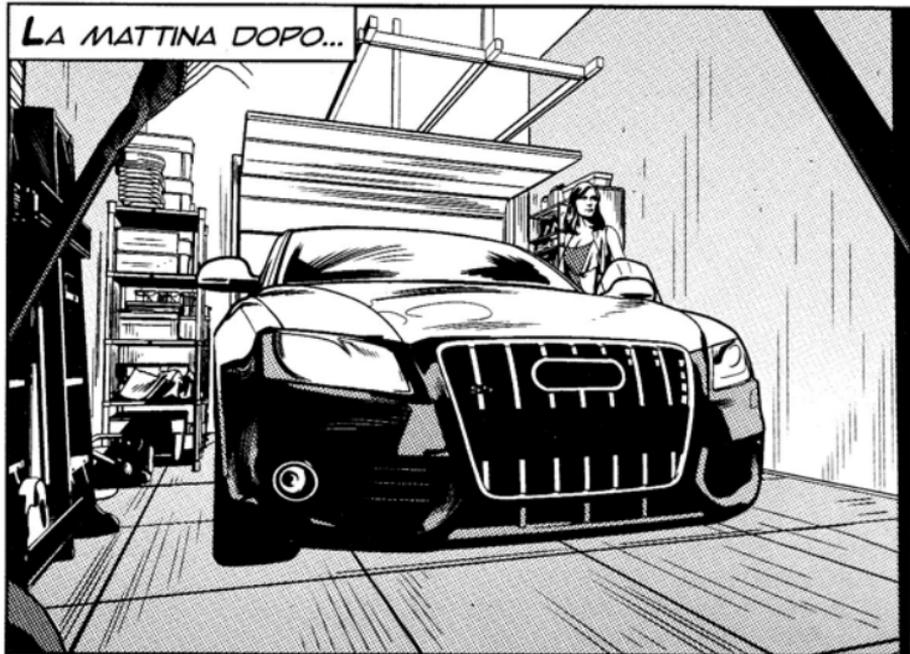
QUINDI PENSI
CHE SIANO INSIEME
IN UN UNICO POSTO
SEGRETO?







LA MATTINA DOPO...



PER PRIMA COSA SCEN-
DERO' DA LUI, MI TOCCA.
POI DEVO PENSARE A
QUEL NUOVO AFFARE.



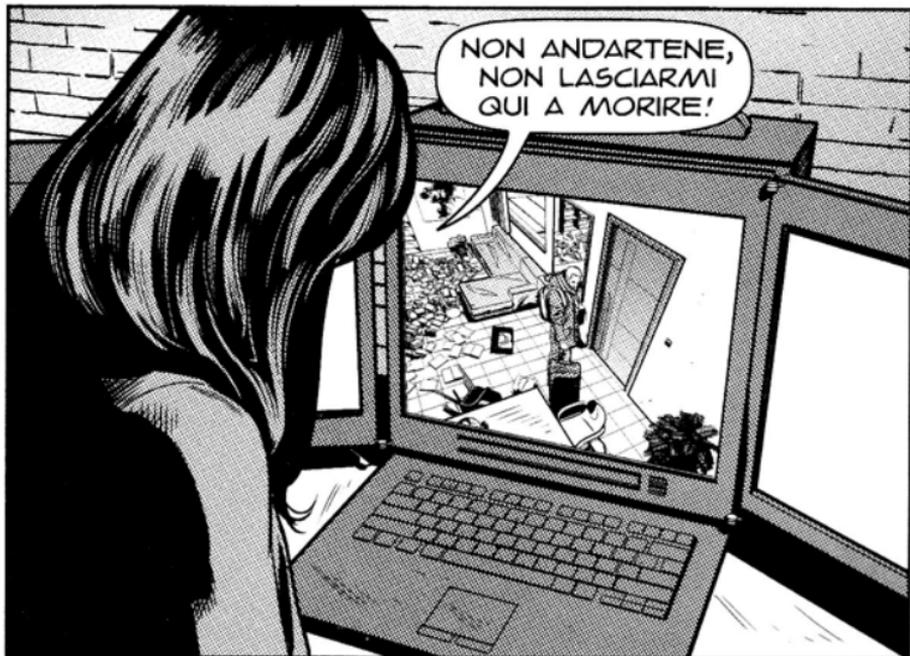
MA... COSA?!













Il prossimo numero di **DIABOLIK INEDITO**

IL GIALLO A FUMETTI INEDITO - ANNO LXIII - N.5

DIABOLIK

LA CONFRATERNITA



€ 3,00
(per l'Italia)

LA CONFRATERNITA

IN EDICOLA
DAL 1° MAGGIO

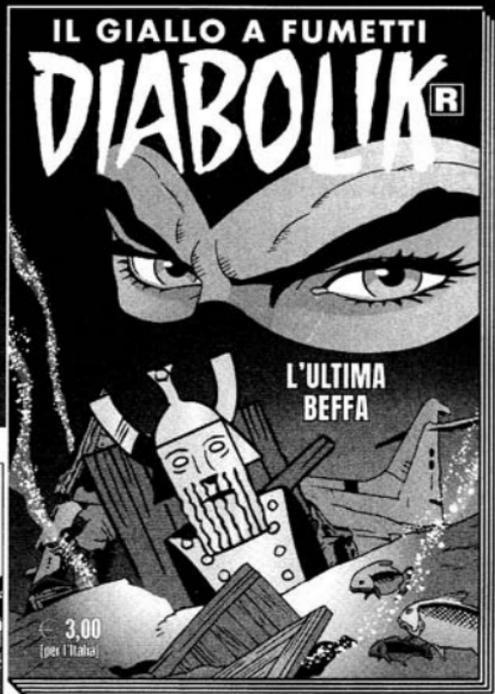
Al liceo, cinque compagni si sono uniti in un indissolubile patto. Ora compongono una confraternita sparsa per il mondo, formata da persone potenti e, soprattutto, spropositatamente ricche.



Il prossimo numero di DIABOLIK [®]



Ginko non dimentica che per ben due volte Diabolik ha tentato, invano, di rubare venti preziose statue d'oro, e ora che deve organizzare il loro trasferimento dal Museo Nazionale del Beglait a Clerville vuole essere certo di poter fermare ancora Il Re del Terrore.

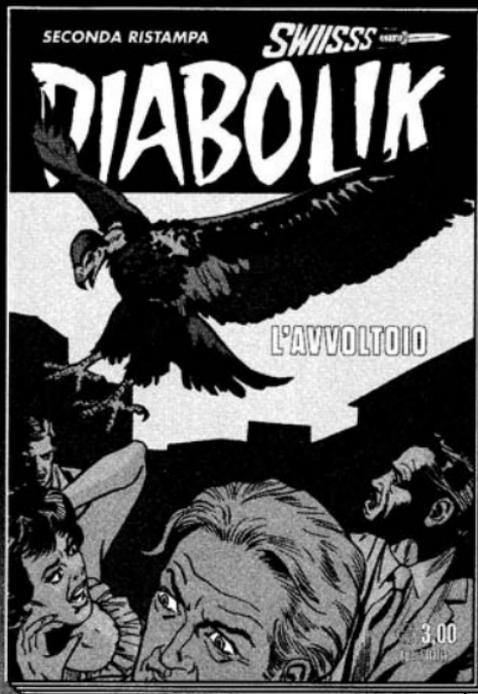


L'ULTIMA BEFFA

IN EDICOLA
DAL 10 APRILE



Il prossimo numero di **DIABOLIK** *SWISS*



Una spietata banda di taglieggiatori terrorizza i commercianti di Clerville, ma i criminali non sanno che tra questi si è infiltrato Diabolik, l'avversario più pericoloso che mai abbiano affrontato.

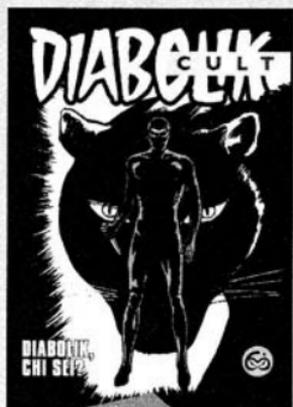
L'AVVOLTOIO

IN EDICOLA
DAL 20 APRILE



DIABOLIK CULT

LA RISTAMPA DEGLI EPISODI PIÙ MITICI DELLA SERIE
in abbinata a imperdibili gadget



Con due mazzi
di carte da poker
di R. Nunziati



Con due mazzi
di carte da poker
di G. F. Massaglia
e S. Caretta

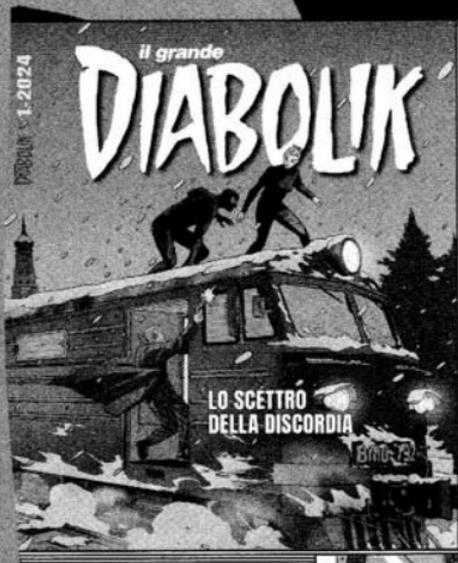


Con il calendario 2024
di G. F. Massaglia
e S. Caretta

TUTTI GLI ARRETRATI SONO DISPONIBILI A 7,90 EURO
SU WWW.DIABOLIK.IT

**IN UN UNICO VOLUME
UNA STORIA LUNGA E DUE BREVI**

il grande

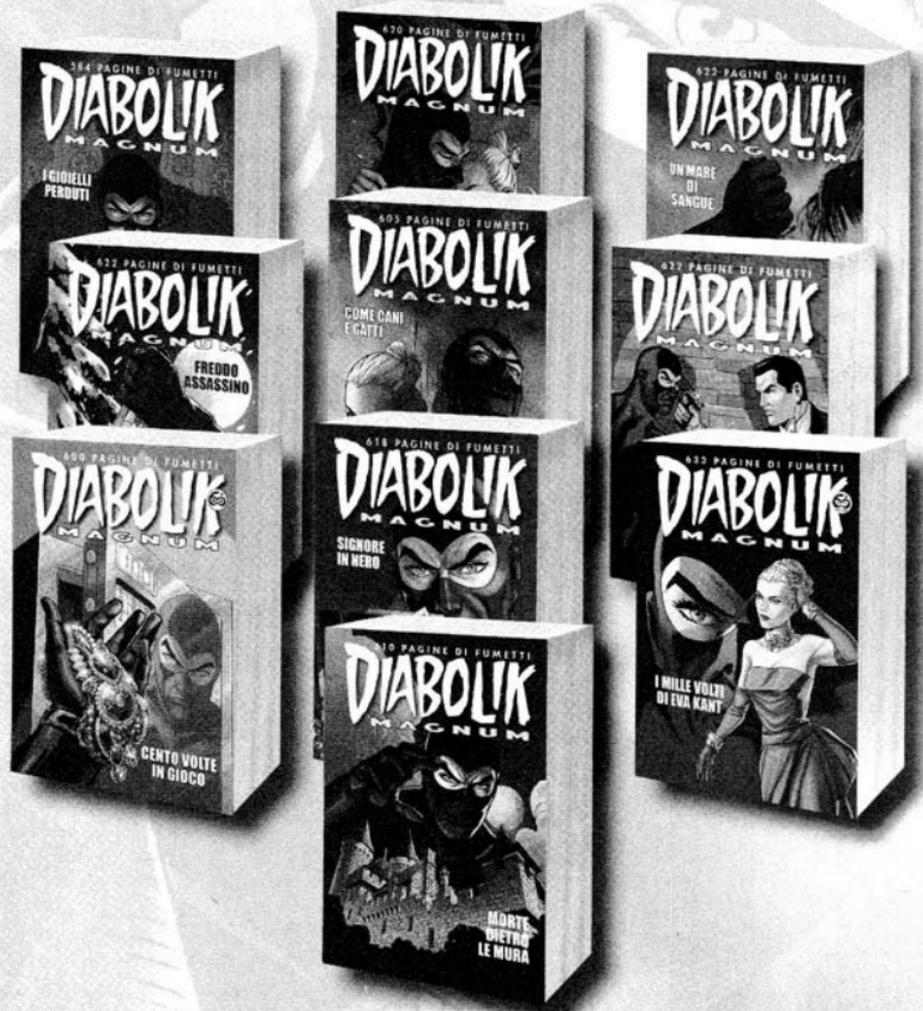


***Un gioiello che riappare da un remoto passato.
Un avversario che riappare da un recente passato.
Due fattori strettamente collegati.
Due geni del crimine con il medesimo obiettivo.
Tanti momenti decisivi
per vincere o morire.***

DAL 19 APRILE IN TUTTE LE EDICOLE!

DIABOLIK

MAGNUM



Tutti gli arretrati sono disponibili a € 7,90
su WWW.DIABOLIK.IT

DIABOLIK SHOP ONLINE

WWW.DIABOLIK.IT/COMMERCE

SPEDIZIONE
GRATUITA
DA € 30



CONSEGNA ENTRO 7 GIORNI LAVORATIVI

DIABOLIK

CREATO NEL 1962

DA ANGELA E LUCIANA GIUSSANI

Pubblicazione mensile

Direzione Generale: Mario Gomboli
Vicedirezione: Dario Paolillo
Assistente alla direzione: Alessandra Mangalaviti
Direttore Responsabile: Mario Gomboli
Caporedattore: Andrea Pasini
Art Director: Raffaella Busia
Direzione commerciale: Dario Paolillo
Grafica di redazione: A. Storer
Assistente di redazione: Claudia Orlandi
Supervisione soggetti e sceneggiature: Licia Ferraresi
Amministrazione: Maria Pezzolla
Segreteria: Chiara Quaglia

Ufficio stampa: Enrico Ercole - ufficiostampa@astorina.it
Redazione: redazione@astorina.it

www.diabolik.it - Realizzato da Biagio Di Stefano
a cura di Licia Ferraresi e Claudia Orlandi

 www.facebook.com/DiabolikUfficiale
 @diabolikofficial

SOMMARIO

DIABOLIK n. 4 - 1° aprile 2024 - Inedito n. 926
L'UOMO CHE NON C'ERA pag. 3

Soggetto: M. GOMBOLI - A. PASINI

Da un'idea di T. PISTOIA

Sceneggiatura: E. LOTTI - A. MAINARDI

Disegni e retini: E. BONETTI

Lettering: INVENTARIO BOLOGNA

Copertina: M. BUFFAGNI

Qualsiasi riferimento a persone o fatti reali è puramente casuale.

DIABOLIK INFORMA pag. 123

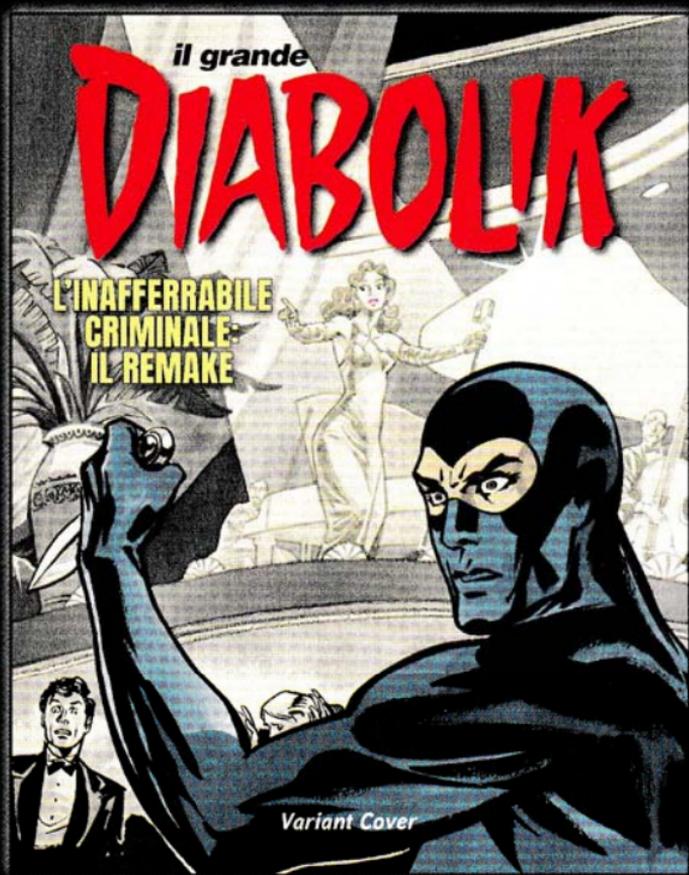
ISSN 1124-0458



Questo periodico
è associato
all'Unione
Stampa
Periodica Italiana



Astorina S.r.l. via Boccaccio, 32 - 20123 Milano • Aut. Tribunale di Milano n. 6013
del 2/8/1962 • Stampa: Rotalito S.p.a. - Cernusco sul Naviglio (MI) • Copertine:
Rotalito S.p.a. • Printed in Italy • © Astorina • Diffusione: SO.DI.P. "Angelo Patuzzi"
S.p.A. - Via Bettola, 18 - 20092 Cinisello Balsamo (MI) - Distributore per l'estero:
SO.DI.P. S.p.a. - Via Bettola, 18 - 20092 Cinisello Balsamo (MI).



**UN REGALO ESCLUSIVO
PER I NOSTRI ABBONATI...
...e nessun altro!**

variant cover inedita di Giuseppe Palumbo
del *Grande Diabolik* 2/2024

EDIZIONE LIMITATA

**abbonati o regala un abbonamento su
WWW.DIABOLIK.IT**

4.00047



MENSILE
P.I. 1/4/24

€3,00
per l'Italia



VERA